

CAD/CAM/CAE
工程应用丛书

SOLIDWORKS 系列

SOLIDWORKS 2018

中文版完全自学手册

王艳 韩校粉 刘冬芳 王敏 等编著 第2版



关注机械工业出版社计算机分社官方微信订阅号“IT 有得聊”，即可获得本书配套资源，包含全部案例素材模型文件和操作视频。



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

CAD/CAM/CAE 工程应用丛书

SOLIDWORKS 2018 中文版

完全自学手册

第2版

王 艳 韩校粉 刘冬芳 王 敏 等编著



机械工业出版社

本书详细地介绍了 SOLIDWORKS 2018 建模的设计方法,具体包括建模中的草图绘制、特征创建、曲面设计、钣金设计、装配体设计、工程图设计和挖掘机设计综合实例等知识。

本书突出了实用性以及技巧性,使学习者可以很快地掌握 SOLIDWORKS 2018 中基础建模方法,同时还可以学习到软件在各行各业中的应用。

本书涵盖内容多,从基础讲解,由少及多,从简入难,除利用传统的书面讲解外,还随书附赠了超值学习资料。学习资料中包含全书讲解实例和练习实例的源文件素材以及全程实例视频讲解。

本书适合广大的技术人员和机械工程专业的大学生使用,也可以作为各大中专院校师生的教学参考书。

图书在版编目(CIP)数据

SOLIDWORKS 2018 中文版完全自学手册 / 王艳等编著.

—2 版. —北京:机械工业出版社,2018.9

(CAD/CAM/CAE 工程应用丛书)

ISBN 978-7-111-60930-8

I. ①S… II. ①王… III. ①机械设计—计算机辅助设计—应用软件
IV. ①TH122

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 212936 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:张淑谦 责任编辑:张淑谦

责任校对:张艳霞 责任印制:张 博

三河市宏达印刷有限公司印刷

2018 年 9 月第 2 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·30.5 印张·749 千字

0001—3000 册

标准书号:ISBN 978-7-111-60930-8

定价:99.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线:(010) 88361066

机工官网:www.cmpbook.com

读者购书热线:(010) 68326294

机工官博:weibo.com/cmp1952

(010) 88379203

教育服务网:www.cmpedu.com

封面无防伪标均为盗版

金书网:www.golden-book.com

前言



SOLIDWORKS 因其在关键技术的突破、深层功能的开发和工程应用的不断拓展,成为 CAD 市场中的主流产品。SOLIDWORKS 可以在平面工程制图、三维造型、求逆运算、加工制造、工业标准交互传输、模拟加工过程、电缆布线和电子线路等领域应用。

一、本书特色

市面上的 SOLIDWORKS 学习书籍琳琅满目,让人眼花缭乱,但读者要挑选一本适合自己的书却举步维艰,虽然“身在此山中”,却也只是“雾里看花”。以下的五大特色可以使本书从众多同类书籍中脱颖而出。

● 作者权威

本书作者有多年的计算机辅助设计领域工作经验和教学经验。本书是作者总结多年的设计经验以及教学的心得体会,力求全面细致地展现出 SOLIDWORKS 在机械设计应用领域的各种功能和使用方法。

● 实例专业

本书中实例本身就是工程设计项目案例,经过作者精心提炼和改编,不仅保证了读者能够学好知识点,更重要的是能帮助读者掌握实际的操作技能。

● 提升技能

本书将工程设计中涉及的专业知识融于其中,让读者深刻体会到利用 SOLIDWORKS 工程设计的完整过程和使用技巧,真正做到以不变应万变。为读者以后的实际工作做好技术储备,使读者能够快速掌握工作技能。

● 内容精彩

全书以实例为绝对核心,透彻讲解各种类型案例,书中采用的案例多而且具有代表性,经过了多次课堂和工程检验;案例由浅入深,每一个案例所包含的重点难点非常明确,读者学习起来会感到非常轻松。

● 知行合一

结合大量的实例详细讲解 SOLIDWORKS 知识要点,让读者在学习案例的过程中潜移默化地掌握 SOLIDWORKS 软件操作技巧,同时培养了工程设计实践能力。

二、本书的组织结构和主要内容

本书以 SOLIDWORKS 2018 版本为演示平台,着重介绍 SOLIDWORKS 软件在各行业设计中的应用方法。全书分 13 章,各部分内容如下。

第 1 章为 SOLIDWORKS 2018 概述。

第 2 章主要介绍草图绘制。

第 3 章主要介绍三维草图和三维曲线。

第 4 章主要介绍参考几何体。

第 5 章主要介绍草绘特征。

第 6 章主要介绍放置特征。

第 7 章主要介绍特征的复制。



第8章主要介绍修改零件。

第9章主要介绍曲面。

第10章主要介绍钣金设计。

第11章主要介绍装配体设计。

第12章主要介绍工程图设计。

第13章主要介绍挖掘机设计综合实例。

三、配套电子资源说明

为了让读者朋友在最短时间学会并精通 SOLIDWORKS 辅助绘图技术，本书提供了极为丰富的学习配套资源。具体如下：

1) 为方便读者学习，本书所有实例均录制了视频讲解文件，共 100 节（可扫描二维码通过封底所述方法下载后观看）。

2) 用实例学习更专业。本书包含中小实例共 100 多个（素材和源文件可通过下述方法下载后参考和使用）。

3) 3 套 SOLIDWORKS 图样设计方案及同步视频讲解。

4) 第 1~8 届全国成图大赛试题集。

以上资源的获取及联系方式（注意：本书以上提到的所有资源均需通过扫描封底二维码关注机械工业出版社计算机分社官方微信订阅号“IT 有得聊”并回复 5 位书号来下载）。

四、读者学习导航

本书突出了实用性及技巧性，使学习者可以很快地掌握 SOLIDWORKS 中曲面造型的方法和技巧，可供广大的技术人员学习使用，也可作为各大中专院校的教学参考书。

五、致谢

本书主要由陆军工程大学石家庄校区的王艳、韩校粉、刘冬芳、王敏四位老师编写，参与编写的还有胡仁喜、康士廷、王正军、卢园、解江坤、王国军、李亚莉、井晓翠、卢思梦、杨雪静、张日晶、王玮、刘昌丽、王艳池、张亭、闫聪聪和王宏。

由于作者水平有限，疏漏之处在所难免，希望广大读者发邮件（win760520@126.com）提出宝贵的批评意见，或加 QQ 交流群：468968670，直接在线交流。

编 者

目 录



前言

第 1 章 SOLIDWORKS 2018 概述..... 1

1.1 SOLIDWORKS 2018 简介..... 1

1.1.1 启动 SOLIDWORKS 2018..... 1

1.1.2 新建文件..... 2

1.1.3 SOLIDWORKS 用户界面..... 3

1.2 SOLIDWORKS 工作环境设置..... 8

1.2.1 设置工具栏..... 8

1.2.2 设置工具栏命令按钮..... 9

1.2.3 设置快捷键..... 10

1.2.4 设置背景..... 11

1.2.5 设置单位..... 13

1.3 文件管理..... 14

1.3.1 打开文件..... 14

1.3.2 保存文件..... 15

1.3.3 退出 SOLIDWORKS 2018..... 16

1.4 视图操作..... 17

第 2 章 草图绘制..... 23

2.1 草图绘制的基本知识..... 23

2.1.1 进入草图绘制..... 23

2.1.2 退出草图绘制..... 24

2.1.3 草图绘制工具..... 25

2.1.4 绘图光标和锁点光标..... 27

2.2 “草图”操控面板..... 27

2.2.1 绘制点..... 28

2.2.2 绘制直线与中心线..... 30

2.2.3 绘制圆..... 32

2.2.4 绘制圆弧..... 33

2.2.5 绘制矩形..... 36

2.2.6 绘制多边形..... 39

2.2.7 绘制椭圆与部分椭圆..... 40

2.2.8 绘制抛物线..... 41

2.2.9 绘制样条曲线..... 42

2.2.10 绘制草图文字..... 43

2.3 草图编辑工具..... 45

2.3.1 绘制圆角..... 45

2.3.2 绘制倒角..... 46

2.3.3 等距实体..... 47

2.3.4 转换实体引用..... 48

2.3.5 草图剪裁..... 49

2.3.6 草图延伸..... 49

2.3.7 分割草图..... 50

2.3.8 镜像草图..... 50

2.3.9 线性草图阵列..... 52

2.3.10 圆周草图阵列..... 53

2.3.11 移动草图..... 53

2.3.12 复制草图..... 54

2.3.13 旋转草图..... 54

2.3.14 缩放草图..... 55

2.3.15 伸展草图..... 55

2.4 尺寸标注..... 56

2.4.1 度量单位..... 57

2.4.2 线性尺寸的标注..... 57

2.4.3 直径和半径尺寸的标注..... 58

2.4.4 角度尺寸的标注..... 59

2.5 添加几何关系..... 60

2.5.1 水平约束..... 61

2.5.2 竖直约束..... 62

2.5.3 共线约束..... 64

2.5.4 垂直约束..... 66

2.5.5 平行约束..... 67

2.5.6 相等约束..... 67

2.5.7 固定约束..... 69

2.5.8 相切约束..... 70

2.6 自动添加几何关系..... 71

2.7 编辑约束..... 72

2.8 综合实例..... 73

2.8.1 气缸体截面草图..... 73

2.8.2 连接片截面草图..... 75



第3章 三维草图和三维曲线	78
3.1 三维草图	78
3.1.1 绘制三维空间直线	78
3.1.2 建立坐标系	79
3.2 创建曲线	80
3.2.1 投影曲线	81
3.2.2 组合曲线	82
3.2.3 螺旋线和涡状线	83
3.2.4 分割线	86
3.2.5 通过参考点的曲线	89
3.2.6 通过 XYZ 点的曲线	90
3.3 综合实例——暖气管道	92
第4章 参考几何体	96
4.1 基准面	96
4.1.1 通过直线/点方式	97
4.1.2 点和平行面方式	97
4.1.3 夹角方式	98
4.1.4 等距距离方式	99
4.1.5 垂直于曲线方式	99
4.1.6 曲面切平面方式	100
4.2 基准轴	101
4.2.1 一直线/边线/轴方式	101
4.2.2 两平面方式	102
4.2.3 两点/顶点方式	103
4.2.4 圆柱/圆锥面方式	103
4.2.5 点和面/基准面方式	104
4.3 坐标系	105
4.4 参考点	106
4.4.1 圆弧中心参考点	106
4.4.2 面中心参考点	106
4.4.3 交叉点	107
4.4.4 投影点	107
4.4.5 创建多个参考点	108
第5章 草绘特征	110
5.1 凸台/基体特征	110
5.1.1 拉伸凸台/基体	110
5.1.2 拉伸薄壁特征	112
5.1.3 实例——大臂	113
5.2 旋转凸台/基体	117
5.2.1 旋转凸台/基体	117
5.2.2 旋转薄壁凸台/基体	119
5.2.3 实例——公章	121
5.3 扫描	126
5.3.1 凸台/基体扫描	126
5.3.2 引导线扫描	128
5.4 放样凸台/基体	130
5.4.1 凸台/基体放样方法	130
5.4.2 引导线放样方法	131
5.4.3 中心线放样方法	133
5.4.4 用分割线放样方法	135
5.5 切除特征	135
5.5.1 拉伸切除特征	136
5.5.2 实例——小臂	137
5.5.3 旋转切除	141
5.5.4 切除扫描	142
5.5.5 异型孔向导	143
5.5.6 实例——螺母	144
5.6 综合实例——基座	147
第6章 放置特征	153
6.1 圆角特征	153
6.1.1 恒定大小圆角特征	154
6.1.2 变量大小圆角特征	156
6.1.3 面圆角特征	156
6.1.4 完整圆角特征	156
6.1.5 实例——三通管	157
6.2 倒角特征	163
6.2.1 创建倒角特征	163
6.2.2 实例——法兰盘	164
6.3 圆顶特征	167
6.3.1 创建圆顶特征	168
6.3.2 实例——瓜皮小帽	169
6.4 抽壳特征	172
6.4.1 等厚度抽壳特征	173
6.4.2 多厚度抽壳特征	174
6.4.3 实例——U 盘盖	174
6.5 拔模特征	176
6.5.1 中性面拔模特征	177
6.5.2 分型线拔模特征	178



6.5.3 阶梯拔模特征	180	8.5.1 设置零件的颜色	258
6.5.4 实例——显示器壳体	180	8.5.2 设置零件的透明度	260
6.6 筋特征	187	8.5.3 贴图	261
6.6.1 创建筋特征	187	8.5.4 布景	263
6.6.2 实例——导流盖	188	8.5.5 photoview 360 渲染	264
6.7 包覆	191	8.6 综合实例——茶叶盒	268
6.8 综合实例——凉水壶	191	第9章 曲面	274
第7章 特征的复制	198	9.1 创建曲面	274
7.1 阵列特征	198	9.1.1 拉伸曲面	274
7.1.1 线性阵列	198	9.1.2 旋转曲面	276
7.1.2 圆周阵列	200	9.1.3 扫描曲面	276
7.1.3 草图驱动阵列	202	9.1.4 放样曲面	278
7.1.4 曲线驱动阵列	203	9.1.5 等距曲面	278
7.1.5 表格驱动阵列	204	9.1.6 延展曲面	279
7.1.6 填充阵列	205	9.1.7 实例——灯罩	280
7.1.7 实例——接口	208	9.2 编辑曲面	285
7.2 镜像特征	213	9.2.1 缝合曲面	285
7.2.1 镜像特征	214	9.2.2 延伸曲面	285
7.2.2 镜像实体	214	9.2.3 剪裁曲面	286
7.2.3 实例——管接头	215	9.2.4 填充曲面	288
7.3 特征的复制与删除	226	9.2.5 中面	289
7.4 综合实例——壳体	228	9.2.6 替换面	290
第8章 修改零件	241	9.2.7 删除面	291
8.1 参数化设计	241	9.2.8 移动/复制/旋转曲面	292
8.1.1 特征尺寸	241	9.2.9 实例——吹风机	294
8.1.2 方程式驱动尺寸	242	9.3 综合实例——飞机模型	301
8.1.3 系列零件设计表	245	第10章 钣金设计	309
8.2 库特征	247	10.1 概述	309
8.2.1 库特征的创建与编辑	248	10.2 钣金特征工具与钣金菜单	309
8.2.2 将库特征添加到零件中	248	10.2.1 启用钣金特征工具栏	309
8.3 查询	249	10.2.2 钣金菜单	310
8.3.1 测量	249	10.2.3 钣金控制面板	311
8.3.2 质量特性	250	10.3 钣金主壁特征	311
8.3.3 截面属性	251	10.3.1 法兰特征	311
8.4 零件的特征管理	253	10.3.2 边线法兰	315
8.4.1 退回与插入特征	253	10.3.3 斜接法兰	317
8.4.2 压缩与解除压缩特征	255	10.3.4 放样折弯	319
8.4.3 Instant3D	256	10.3.5 实例——U形槽	321
8.5 模型显示	258		



10.4 钣金细节特征.....	324	11.6.2 动态间隙.....	384
10.4.1 切口特征.....	324	11.6.3 体积干涉检查.....	385
10.4.2 通风口.....	325	11.6.4 装配体统计.....	385
10.4.3 褶边特征.....	327	11.7 爆炸视图.....	387
10.4.4 转折特征.....	328	11.7.1 生成爆炸视图.....	387
10.4.5 绘制的折弯特征.....	330	11.7.2 编辑爆炸视图.....	389
10.4.6 闭合角特征.....	331	11.8 装配体的简化.....	389
10.4.7 断开边角/边角剪裁特征.....	332	11.8.1 零部件显示状态的切换.....	390
10.4.8 实例——六角盒.....	334	11.8.2 零部件压缩状态的切换.....	390
10.5 展开钣金.....	337	11.9 综合实例——机械臂装配.....	392
10.5.1 整个钣金零件展开.....	337	第12章 工程图设计.....	397
10.5.2 将钣金零件部分展开.....	338	12.1 工程图的绘制方法.....	397
10.6 钣金成型.....	340	12.2 定义图纸格式.....	399
10.6.1 使用成型工具.....	340	12.3 标准三视图的绘制.....	401
10.6.2 修改成型工具.....	342	12.3.1 用标准方法生成标准三视图.....	402
10.6.3 创建新成型工具.....	344	12.3.2 超文本链接生成标准三视图.....	402
10.7 综合实例——硬盘支架.....	346	12.4 模型视图的绘制.....	402
第11章 装配体设计.....	371	12.5 绘制视图.....	403
11.1 装配体基本操作.....	371	12.5.1 剖视图.....	403
11.1.1 创建装配体文件.....	371	12.5.2 投影视图.....	405
11.1.2 插入装配零件.....	373	12.5.3 辅助视图.....	405
11.1.3 删除装配零件.....	374	12.5.4 局部视图.....	406
11.2 定位零部件.....	374	12.5.5 断裂视图.....	407
11.2.1 固定零部件.....	374	12.5.6 实例——基座模型视图.....	408
11.2.2 移动零部件.....	375	12.6 编辑工程视图.....	412
11.2.3 旋转零部件.....	376	12.6.1 移动视图.....	412
11.3 设计方法.....	377	12.6.2 旋转视图.....	412
11.3.1 自下而上的设计方法.....	377	12.7 视图显示控制.....	413
11.3.2 自上而下的设计方法.....	377	12.7.1 显示和隐藏.....	413
11.4 配合关系.....	378	12.7.2 更改零部件的线型.....	413
11.4.1 添加配合关系.....	378	12.7.3 图层.....	414
11.4.2 删除配合关系.....	379	12.8 标注尺寸.....	415
11.4.3 修改配合关系.....	379	12.8.1 插入模型尺寸.....	415
11.5 零件的复制、阵列与镜像.....	379	12.8.2 注释.....	416
11.5.1 零件的复制.....	380	12.8.3 标注表面粗糙度.....	417
11.5.2 零件的阵列.....	380	12.8.4 标注形位公差.....	418
11.5.3 零件的镜像.....	381	12.8.5 标注基准特征符号.....	419
11.6 装配体检查.....	383	12.8.6 实例——基座视图尺寸标注.....	419
11.6.1 碰撞测试.....	383	12.9 打印工程图.....	427

12.10 综合实例——机械臂装配体 工程图.....	427	13.1.2 铲斗支撑架.....	446
第 13 章 挖掘机设计综合实例.....	435	13.2 挖掘机装配体.....	453
13.1 绘制挖掘机零件.....	435	13.2.1 连接件装配体	455
13.1.1 斗.....	435	13.2.2 铲斗装配体.....	458
		13.2.3 总装配体	461



第1章 SOLIDWORKS 2018 概述

本章导读

本章简要介绍了 SOLIDWORKS 软件的基本知识，主要讲解软件的工作环境及视图显示，基本讲解了用户界面，主要目的是为后面绘图操作打下基础。

内容要点

- ✧ SOLIDWORKS 用户界面
- ✧ SOLIDWORKS 工作环境设置
- ✧ 文件管理

1.1 SOLIDWORKS 2018 简介

达索公司推出的 SOLIDWORKS 2018 在创新性、方便性以及界面的人性化等方面都得到了增强，性能和质量得以大幅度的完善，同时开发了更多 SOLIDWORKS 新设计功能，使产品开发流程发生了根本性的变革；它还支持全球性的协作和连接，增强了项目的广泛合作，大大缩短了产品设计的时间，提高了产品设计的效率。

SOLIDWORKS 2018 在用户界面、草图绘制、特征、成本、零件、装配体、SOLIDWORKS Enterprise PDM、Simulation、运动算例、工程图、出样图、钣金设计、输出和输入以及网络协同等方面都得到了增强，比原来的版本至少增强了 250 个用户功能，使用户可以更方便地使用该软件。本节将介绍 SOLIDWORKS 2018 的一些基本知识。

1.1.1 启动 SOLIDWORKS 2018

SOLIDWORKS 2018 安装完成后，即可启动该软件。在 Windows 操作环境下，单击屏幕左下角的“开始”→“所有程序”→“SOLIDWORKS 2018”命令，或者双击计算机桌面上 SOLIDWORKS 2018 的快捷方式图标，就可以启动该软件。SOLIDWORKS 2018 的启动画面如图 1-1 所示。

启动画面消失后，系统进入 SOLIDWORKS 2018 的初始界面。初始界面中只有几个菜单栏和“标准”工具栏，如图 1-2 所示。用户可在设计过程中根据自己的需要打开其他工具栏。

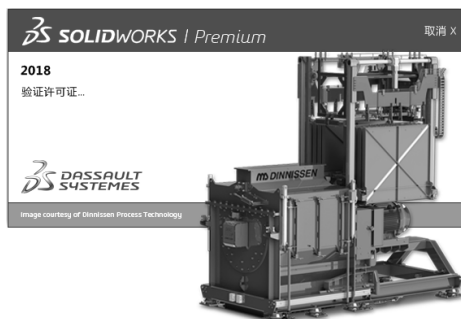


图 1-1 SOLIDWORKS 2018 的启动画面



图 1-2 SOLIDWORKS 2018 的初始界面

1.1.2 新建文件

单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，或者选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，根据个人习惯选择 SOLIDWORKS 所使用的单位制和标准，单击“确定”按钮。弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框如图 1-3 所示，其上按钮的功能如下。

- （零件）按钮：双击该按钮，可以生成单一的三维零部件文件。
- （装配体）按钮：双击该按钮，可以生成零件或其他装配体的排列文件。
- （工程图）按钮：双击该按钮，可以生成属于零件或装配体的二维工程图文件。

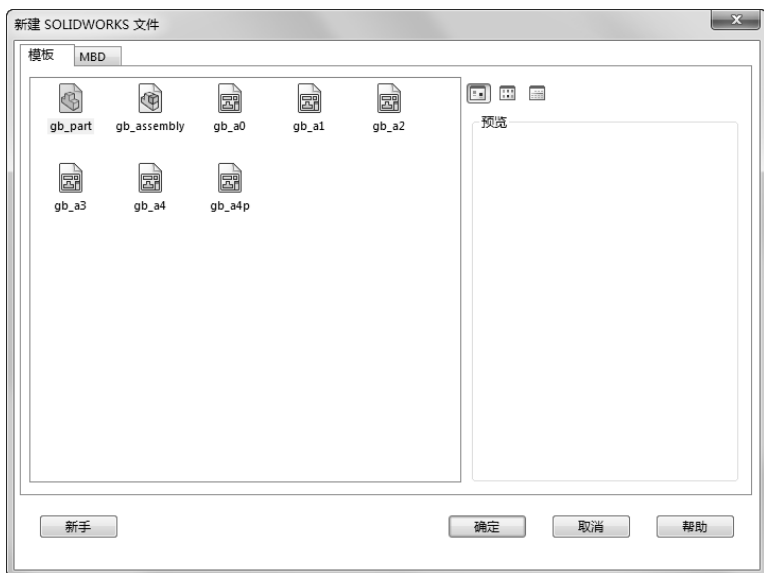


图 1-3 “新建 SOLIDWORKS 文件”对话框

单击  (零件) → “确定”按钮 , 即进入完整的用户界面。

在 SOLIDWORKS 2018 中,“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框有两个版本可供选择,一个是高级版本,一个是新手版本。

高级版本在各个标签上显示模板图标的对话框,当选择某一文件类型时,模板预览出现在预览框中。在该版本中,用户可以保存模板,添加自己的标签,也可以选择 tutorial 标签来访问指导教程模板。

在图 1-3 所示的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击“新手”按钮,即进入新手版本的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框,如图 1-4 所示。该版本中使用较简单的对话框,提供零件、装配体和工程图文档的说明。

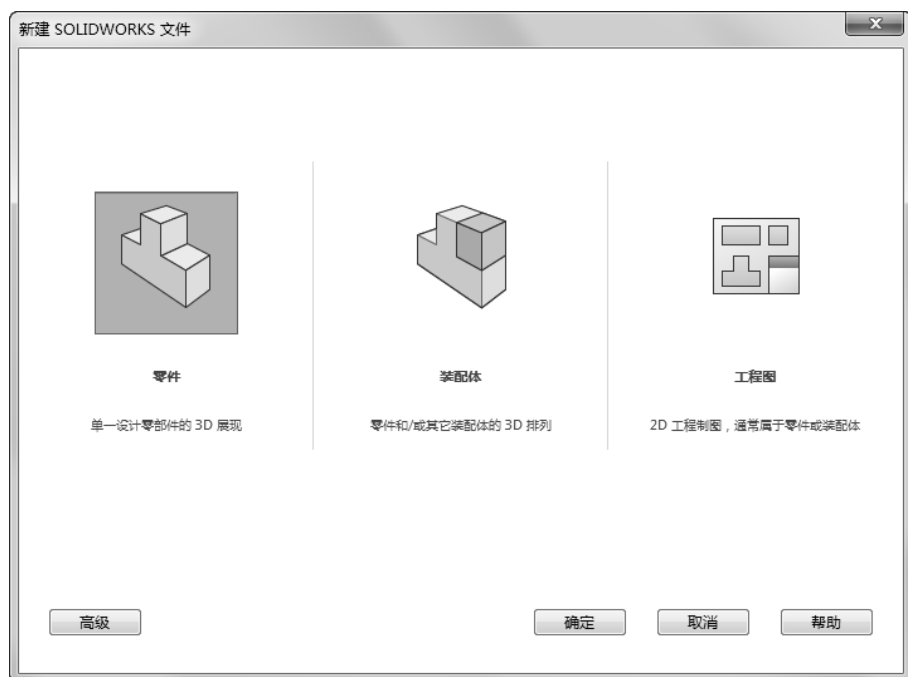


图 1-4 新手版本的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框

1.1.3 SOLIDWORKS 用户界面

新建一个零件文件后,进入 SOLIDWORKS 2018 用户界面,如图 1-5 所示,其中包括菜单栏、工具栏、FeatureManager 设计树、图形区和状态栏等。装配体文件和工程图文件与零件文件的用户界面类似,在此不再赘述。

菜单栏包含了所有 SOLIDWORKS 的命令,工具栏可根据文件类型(零件、装配体或工程图)来调整和放置并设定其显示状态。SOLIDWORKS 用户界面底部的状态栏可以提供设计人员正在执行的功能的有关信息。下面介绍该用户界面的一些基本功能。

1. 菜单栏

菜单栏显示在标题栏的下方,默认情况下菜单栏是隐藏的,只显示“标准”工具栏,如图 1-6 所示。

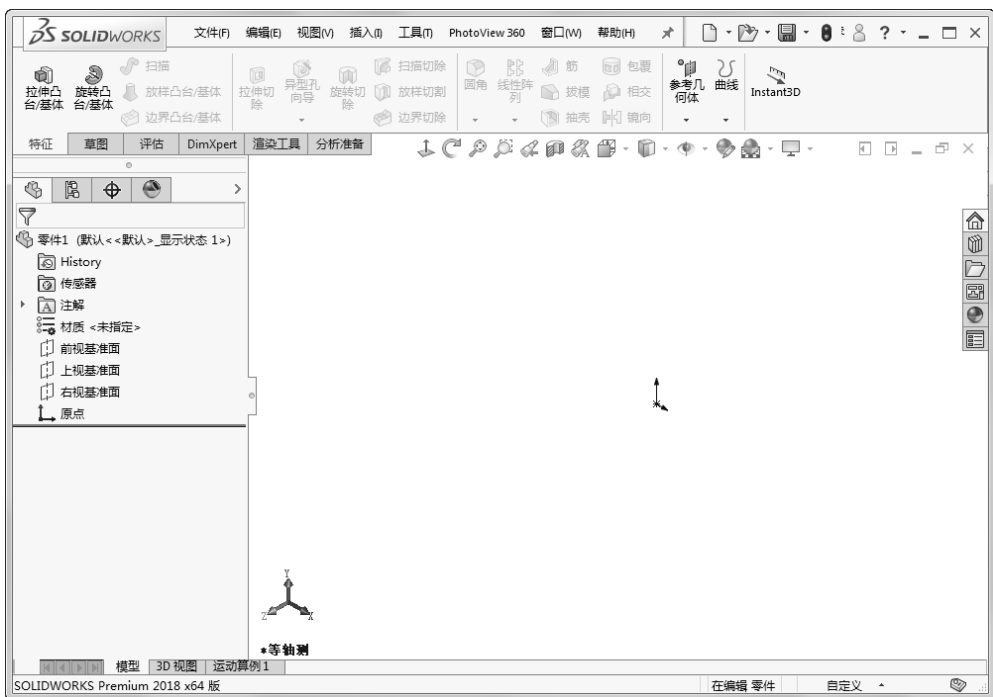


图 1-5 SOLIDWORKS 的用户界面

要显示菜单栏需要将光标移动到 SOLIDWORKS 图标  上或单击它，显示的菜单栏如图 1-7 所示。若要始终保持菜单栏可见，需要将  (图钉) 图标更改为钉住状态 ，其中最关键的功能集中在“插入”菜单和“工具”菜单中。



图 1-6 “标准”工具栏



图 1-7 菜单栏

通过单击工具栏按钮旁边的下移方向键，可以打开带有附加功能的弹出菜单，这样可以通过工具栏访问更多的菜单命令。例如， (保存) 按钮的下拉菜单包括“保存”“另存为”“保存所有”“发布到 eDrawing”命令，如图 1-8 所示。

SOLIDWORKS 的菜单项对应于不同的工作环境，其相应的菜单以及其中的命令也会有所不同。在后面的应用中会发现，当进行某些任务操作时，不起作用的菜单会临时变灰，此时将无法应用该菜单。

如果选择“保存文档”提示，则当文档在指定间隔（分钟或更改次数）内保存时，将出现“未保存的文档通知”对话框，如图 1-9 所示。其中包含“保存文档”和“保存所有文档”命令，它将在几秒后淡化消失。

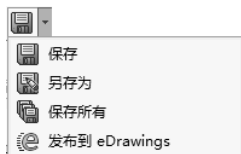


图 1-8 “保存”按钮的下拉菜单

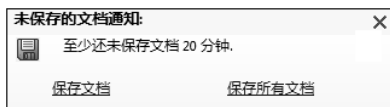


图 1-9 “未保存的文档通知”对话框

2. 工具栏

SOLIDWORKS 中有很多可以按需要显示或隐藏的内置工具栏。选择菜单栏中的“视图”→“工具栏”命令，或者在工具栏区域右击，弹出“工具栏”菜单。选择“自定义”命令，在打开的“自定义”对话框中选择“视图”复选框，会出现浮动的“视图”工具栏，可以自由拖动将其放置在需要的位置上，如图 1-10 所示。



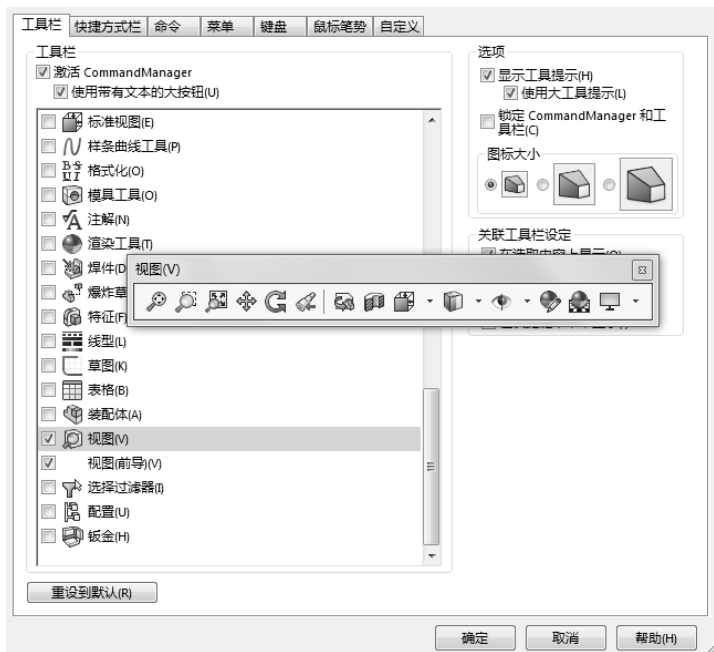
此外，还可以设定哪些工具栏在没有文件打开时可显示，或者根据文件类型（零件、装配体或工程图）来放置工具栏并设定其显示状态（自定义、显示或隐藏）。例如，保持“自定义”对话框的打开状态，在 SOLIDWORKS 用户界面中，可对工具栏按钮进行如下操作。

- 1) 从工具栏上一个位置拖动到另一位置。
- 2) 从一工具栏拖动到另一工具栏。
- 3) 从工具栏拖动到图形区中，即从工具栏上将之移除。

有关工具栏命令的各种功能和具体操作方法将在后面的章节中作具体的介绍。



a)



b)

图 1-10 调用“视图”工具栏



在使用工具栏或工具栏中的命令时，将指针移动到工具栏图标附近，会弹出信息提示，显示该工具的名称及相应的功能，如图 1-11 所示。显示一段时间后，该提示会自动消失。



图 1-11 信息提示

3. 状态栏

状态栏位于 SOLIDWORKS 用户界面底部的水平区域，它显示了当前窗口中正在编辑的内容的状态，以及指针位置坐标、草图状态等信息的内容，典型信息如下。

- 重建模型图标 ：在更改了草图或零件而需要重建模型时，重建模型图标会显示在状态栏中。
- 草图状态：在编辑草图过程中，状态栏中会出现 5 种草图状态，即完全定义、过定义、欠定义、没有找到解、发现无效的解。在考虑零件完成之前，最好应该完全定义草图。
- 单位系统：在编辑草图过程中，单击 （单位系统）按钮，可在弹出的列表中选择绘制草图的文档单位，如图 1-12 所示。



图 1-12 “单位系统”列表

4. FeatureManager 设计树

FeatureManager 设计树位于 SOLIDWORKS 用户界面的左侧，是 SOLIDWORKS 中比较常用的部分，它提供了激活的零件、装配体或工程图的大纲视图，从而可以很方便地查看模型或装配体的构造情况，或者查看工程图中的不同图样和视图。

FeatureManager 设计树和图形区是动态链接的，使用时可以在任何窗格中选择特征、草

图、工程视图和构造几何线。FeatureManager 设计树可以用来组织和记录模型中各个要素及要素之间的参数信息和相互关系，以及模型、特征和零件之间的约束关系等，几乎包含了所有设计信息。FeatureManager 设计树如图 1-13 所示。

FeatureManager 设计树的功能主要有以下几个方面。

1) 以名称来选择模型中的项目，即可通过在模型中选择其名称来选择特征、草图、基准面及基准轴。SOLIDWORKS 在这一项中的很多功能与 Window 操作界面类似，如在选择的同时按住〈Shift〉键，可以选取多个连续项目；在选择的同时按住〈Ctrl〉键，可以选取非连续项目。

2) 确认和更改特征的生成顺序。在 FeatureManager 设计树中利用拖动项目可以重新调整特征的生成顺序，这将更改重建模型时特征重建的顺序。

3) 通过双击特征的名称可以显示特征的尺寸。

4) 如要更改项目的名称，在名称上缓慢单击两次以选择该名称，然后输入新的名称即可，如图 1-14 所示。

5) 压缩和解除压缩零件特征和装配体零部件，在装配零件时是很常用的。同样，如要选择多个特征，在选择的时候按住〈Ctrl〉键。

6) 右击清单中的特征，然后选择父子关系，以便查看父子关系。

7) 如在 FeatureManager 设计树区域右击，还可显示如下项目：特征说明、零部件说明、零部件配置名称、零部件配置说明等。

8) 将文件夹添加到 FeatureManager 设计树中。

对 FeatureManager 设计树的熟练操作是应用 SOLIDWORKS 的基础，也是应用 SOLIDWORKS 的重点，由于其功能强大，不能一一列举，在后面章节中会多次用到。只有在学习的过程中熟练应用 FeatureManager 设计树的功能，才能加快建模的速度和效率。

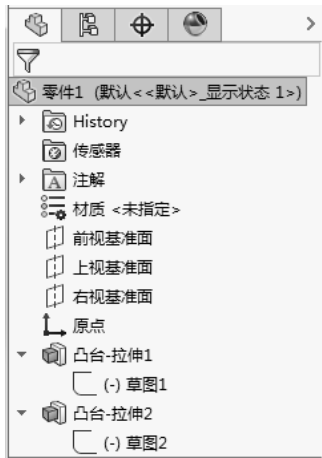


图 1-13 FeatureManager 设计树

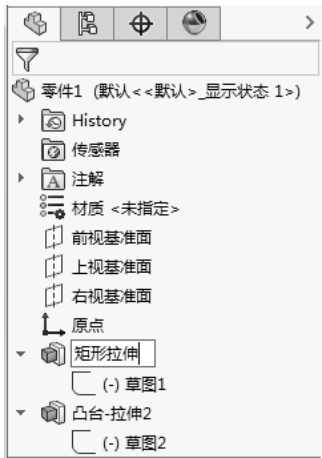


图 1-14 在 FeatureManager 设计树中更改项目名称

5. 图形区

图形区是进行零件设计、制作工程图、装配的主要操作窗口。后面进行的草图绘制、零件装配、工程图的绘制等操作，均是在这个区域中完成的。



1.2 SOLIDWORKS 工作环境设置

要熟练地使用一套软件，必须先认识软件的工作环境，然后设置适合自己的使用环境，这样可以使设计更加便捷。SOLIDWORKS 软件同其他软件一样，可以根据自己的需要显示或者隐藏工具栏，以及添加或者删除工具栏中的命令按钮，还可以根据需要设置零件、装配体和工程图的工作界面。

1.2.1 设置工具栏

SOLIDWORKS 有很多工具栏，SOLIDWORKS 系统默认的工具栏是比较常用的，由于图形区的限制，不能显示所有的工具栏。在建模过程中，用户可以根据需要显示或者隐藏部分工具栏，其设置方法有两种，分别介绍如下。

1. 利用菜单命令设置工具栏

利用菜单命令添加或者隐藏工具栏的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“工具”→“自定义”命令，或者在工具栏区域右击，在弹出的快捷菜单中选择“自定义”命令，此时系统弹出的“自定义”对话框如图 1-15 所示。

2) 单击对话框中的“工具栏”选项卡，此时会出现系统所有的工具栏，选择需要打开的工具栏复选框。

3) 确认设置。单击对话框中的“确定”按钮，在图形区中会显示选择的工具栏。

如果要隐藏已经显示的工具栏，则取消对工具栏复选框的选择，然后单击“确定”按钮，此时在图形区中将会隐藏取消选择的工具栏。



图 1-15 “自定义”对话框

2. 利用鼠标右键设置工具栏

利用鼠标右键添加或者隐藏工具栏的操作步骤如下。

1) 在工具栏区域右击，系统会出现“工具栏”快捷菜单，如图 1-16 所示。



图 1-16 “工具栏”快捷菜单

2) 单击需要的工具栏, 前面复选框的颜色会加深, 则图形区中将会显示选择的工具栏; 如果单击已经显示的工具栏, 前面复选框的颜色会变浅, 则图形区中将会隐藏选择的工具栏。

另外, 隐藏工具栏还有一个简便的方法, 即选择界面中不需要的工具栏, 用鼠标将其拖到图形区中, 此时工具栏上会出现标题栏。图 1-17 所示是拖至图形区中的“注解”工具栏, 单击“注解”工具栏右上角中的  (关闭) 按钮, 则图形区将隐藏该工具栏。



图 1-17 “注解”工具栏

1.2.2 设置工具栏命令按钮

系统默认工具栏中, 并没有包括平时所用的所有命令按钮, 用户可以根据自己的需要添加或者删除命令按钮。设置工具栏中命令按钮的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“工具”→“自定义”命令, 或者在工具栏区域右击, 在弹出的快捷菜单中选择“自定义”命令, 此时系统弹出“自定义”对话框。

2) 单击该对话框中的“命令”选项卡, 此时出现的“命令”选项卡的“类别”选项组和“按钮”选项组如图 1-18 所示。



图 1-18 “自定义”对话框的“命令”选项卡



3) 在“类别”选项组中选择工具栏, 此时会在“按钮”选项组中出现该工具栏中所有的命令按钮。

4) 在“按钮”选项组中, 单击选择要增加的命令按钮, 接着按住鼠标左键拖动该按钮到要放置的工具栏上, 然后松开鼠标左键。

5) 单击对话框中的“确定”按钮, 则工具栏上会显示添加的命令按钮。

如果要删除无用的命令按钮, 则只要打开“自定义”对话框的“命令”选项卡, 然后将要删除的按钮用鼠标左键拖动到图形区, 即可删除该工具栏中的该命令按钮。

例如, 在“草图”工具栏中添加“椭圆”命令按钮。先选择菜单栏中的“工具”→“自定义”命令, 打开“自定义”对话框, 然后单击“命令”选项卡, 在“类别”选项组中选择“草图”工具栏, 在“按钮”选项组中单击 (椭圆) 按钮, 按住鼠标左键将其拖到“草图”工具栏中合适的位置, 然后松开鼠标左键, 该命令按钮即可添加到“草图”工具栏中。图 1-19 所示为添加命令按钮前后“草图”工具栏的变化情况。

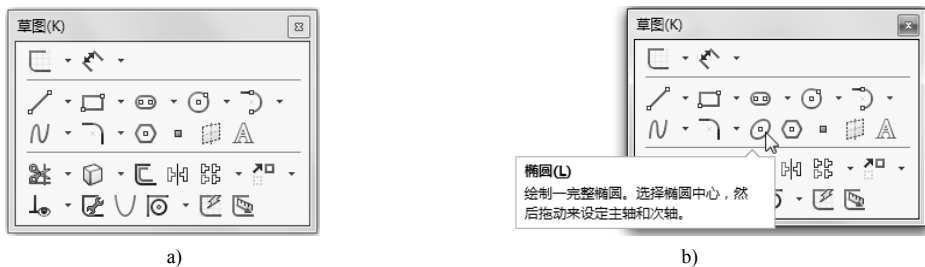


图 1-19 添加命令按钮

a) 添加命令按钮前 b) 添加命令按钮后



技巧荟萃

在对工具栏添加或者删除命令按钮时, 对工具栏的设置会应用到当前激活的 SOLIDWORKS 文件类型中。

1.2.3 设置快捷键

除了可以使用菜单栏和工具栏执行命令外, SOLIDWORKS 软件还允许用户通过自行设置快捷键的方式来执行命令。其操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“工具”→“自定义”命令, 或者在工具栏区域右击, 在弹出的快捷菜单中选择“自定义”命令, 系统弹出“自定义”对话框。

2) 单击对话框中的“键盘”选项卡, 如图 1-20 所示。

3) 在“类别 (A)”下拉列表框中选择“文件 (F)”选项, 然后在“显示 (H)”下拉列表的选项中选择要设置快捷键的命令“带键盘快捷键的命令”。

4) 在“搜索”文本框中输入要搜索的快捷键, 输入的快捷键就出现在“当前快捷键”选项中。

5) 单击对话框中的“确定”按钮, 快捷键设置成功。



图 1-20 “自定义”对话框的“键盘”选项卡



技巧荟萃

- 1) 如果设置的快捷键已经被使用过，则系统会提示该快捷键已被使用，必须更改要设置的快捷键。
- 2) 如果要取消设置的快捷键，在“键盘”选项卡中选择“快捷键”列表中设置的快捷键，然后单击对话框中的“移除快捷键”按钮，则该快捷键就会被取消。

1.2.4 设置背景

在 SOLIDWORKS 中，可以更改操作界面的背景及颜色，以设置个性化的用户界面。设置背景的操作步骤如下。

- 1) 选择菜单栏中的“工具”→“选项”命令，此时系统弹出“系统选项(S)-颜色”对话框。
- 2) 在对话框“系统选项”选项卡的左侧列表框中选择“颜色”选项，如图 1-21 所示。
- 3) 在“颜色方案设置”列表框中选择“视区背景”选项，然后单击“编辑”按钮，系统弹出图 1-22 所示的“颜色”对话框，在其中选择设置的颜色，然后单击“确定”按钮。可以使用该方式设置其他选项的颜色。



图 1-21 “系统选项-颜色”对话框

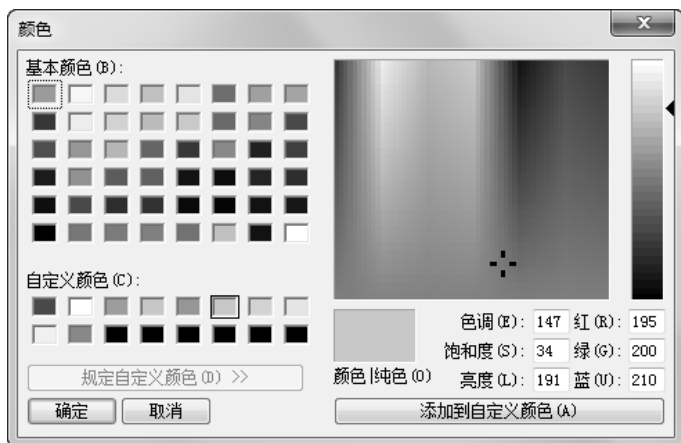


图 1-22 “颜色”对话框

4) 单击“系统选项-颜色”对话框中的“确定”按钮，系统背景颜色设置成功。

在如图 1-21 所示对话框的“背景外观”选项组中，单击下面 4 个不同的单选按钮，可以得到不同的背景效果。用户可以自行设置，在此不再赘述。图 1-23 所示为一个设置好背景颜色的零件图界面。

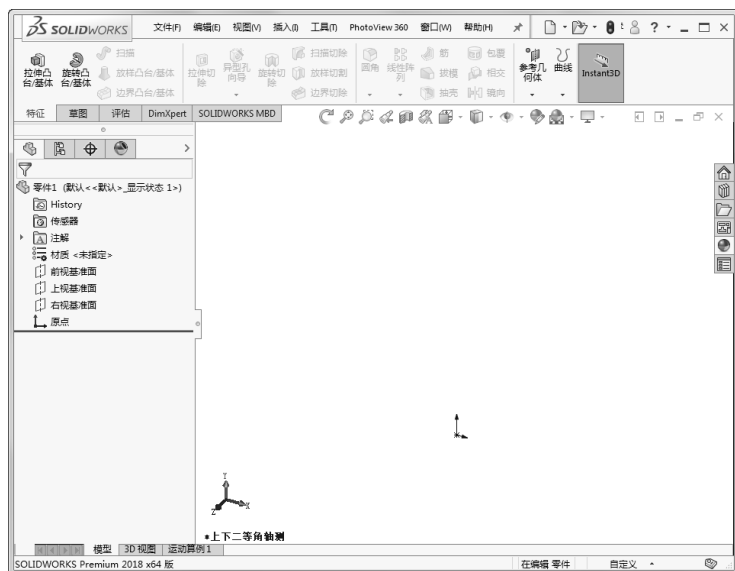


图 1-23 设置好背景颜色的零件图界面

1.2.5 设置单位

在三维实体建模前，需要设置好系统的单位，系统默认的单位为“MMGS（毫米、克、秒）”，可以使用自定义的方式设置其他类型的单位系统以及长度单位等。下面以修改长度单位的小数位数为为例，说明设置单位的操作步骤。

- 1) 选择菜单栏中的“工具”→“选项”命令。
- 2) 系统弹出“系统选项-单位”对话框，单击该对话框中的“文档属性”选项卡，然后在左侧列表框中选择“单位”选项，如图 1-24 所示。

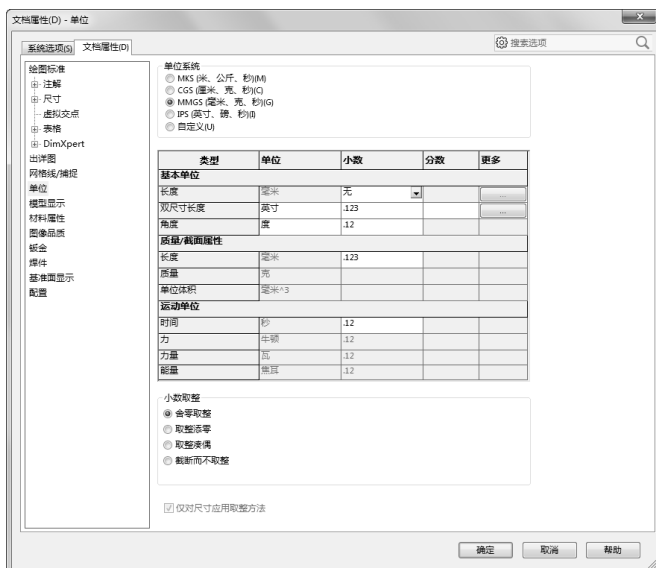


图 1-24 选择“单位”选项



3) 将对话框中“基本单位”选项组中“长度”选项的“小数”设置为无, 然后单击“确定”按钮。图 1-25 所示为设置单位前后的图形比较。

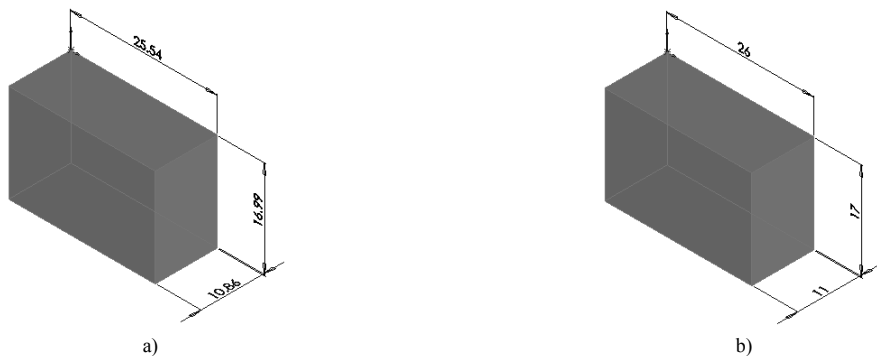


图 1-25 设置单位前后的图形比较

a) 设置单位前的图形 b) 设置单位后的图形

1.3 文件管理

除了上面介绍的新建文件外, 常见的文件管理工作还有打开文件、保存文件、退出系统等, 下面简要介绍。

1.3.1 打开文件

在 SOLIDWORKS 2018 中, 可以打开已存储的文件, 对其进行相应的编辑和操作。打开文件的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“文件”→“打开”命令, 或者单击“标准”工具栏中的  (打开) 按钮, 执行打开文件命令。

2) 系统弹出图 1-26 所示的“打开”对话框。在该对话框的“文件类型”下拉列表框中选择文件的类型, 选择不同的文件类型, 在对话框中会显示文件夹中对应文件类型的文件。单击“显示预览窗口”按钮 , 选择的文件就会显示在对话框的“预览”窗口中, 但是并不打开该文件。

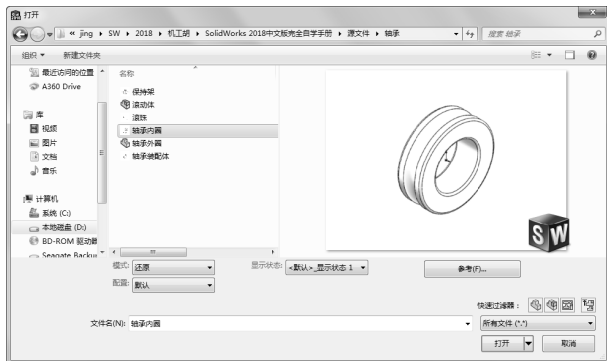


图 1-26 “打开”对话框

选取了需要的文件后,单击对话框中的“打开”按钮,就可以打开选择的文件,对其进行相应的编辑和操作。

在“文件类型”下拉列表框菜单中,并不限于 SOLIDWORKS 类型的文件,还可以调用其他软件(如 Pro/E、CATIA、UG 等)所形成的图形并对其进行编辑,图 1-27 所示是“文件类型”下拉列表框。

1.3.2 保存文件

已编辑的图形只有保存后,才能在需要时打开该文件对其进行相应的编辑和操作。保存文件的操作步骤如下。

选择菜单栏中的“文件”→“保存”命令,或者单击“标准”工具栏中的 (保存)按钮,执行保存文件命令,系统弹出图 1-28 所示的“另存为”对话框。在该对话框的“保存在”下拉列表框中选择文件存放的文件夹,在“文件名”文本框中输入要保存的文件名称,在“保存类型”下拉列表框中选择所保存文件的类型。通常情况下,在不同的工作模式下,系统会自动设置文件的保存类型。

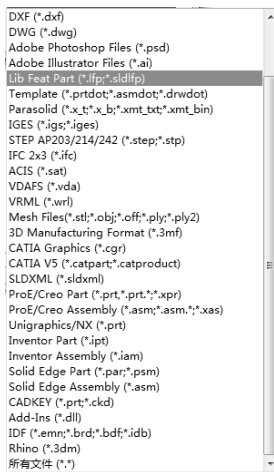


图 1-27 “文件类型”下拉列表框

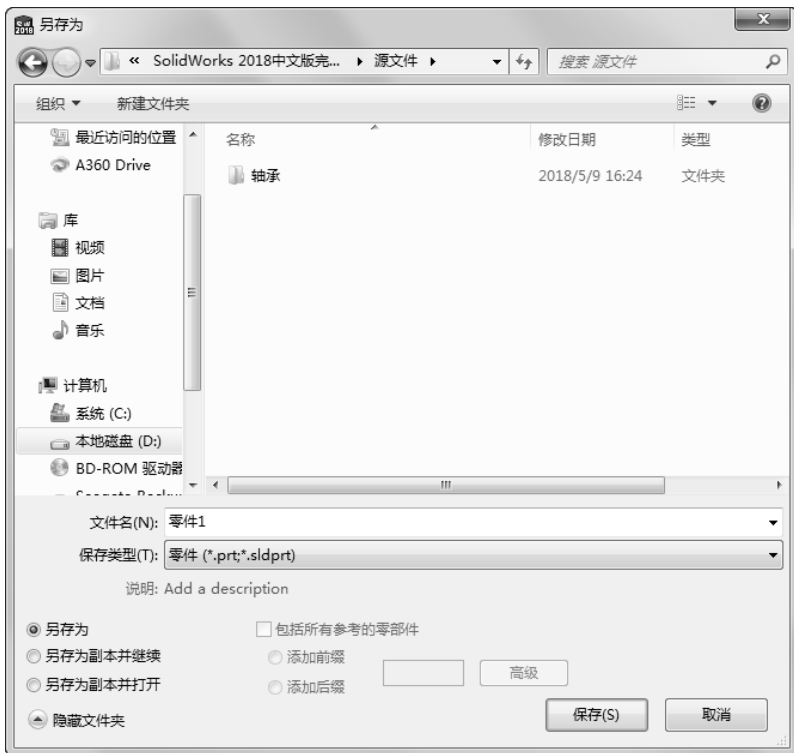


图 1-28 “另存为”对话框

在“保存类型”下拉列表框中,并不限于 SOLIDWORKS 类型的文件,还可以保存如“*.sldprt”“*.sldasm”“*.slddrw”等类文件。也就是说, SOLIDWORKS 不但可以把文件保



存为自身的类型，还可以保存为其他类型的文件，方便其他软件对其调用并进行编辑。

在图 1-28 所示的“另存为”对话框中，可以将文件在保存的同时备份一份。保存备份文件需要预先设置保存的文件目录。设置备份文件保存目录的步骤如下。

选择菜单栏中的“工具”→“选项”命令，系统弹出图 1-29 所示的“系统选项(S)-备份/恢复”对话框，单击“系统选项”选项卡中的“备份/恢复”选项，在“备份文件夹”文本框中可以修改保存备份文件的目录。

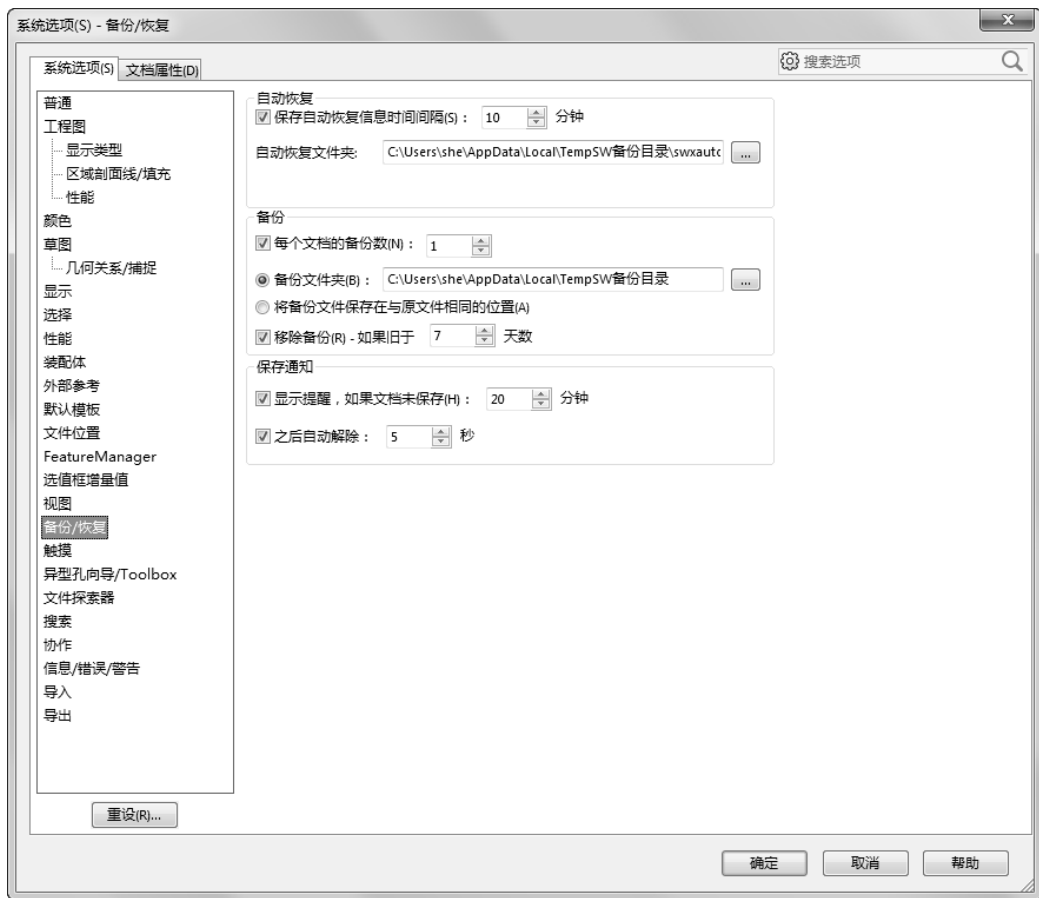


图 1-29 “系统选项(S)-备份/恢复”对话框

1.3.3 退出 SOLIDWORKS 2018

在文件编辑并保存完成后，就可以退出 SOLIDWORKS 2018 系统。选择菜单栏中的“文件”→“退出”命令，或者单击系统操作界面右上角的×（退出）按钮，可直接退出。

如果对文件进行了编辑而没有保存文件，或者在操作过程中，不小心执行了退出命令，会弹出系统提示框，如图 1-30 所示。如果要保存对文件的修改，则单击“全部保存”按钮，系统会保存修改后的文件，并退出 SOLIDWORKS 系统；如果不保存对文件的修改，则单击“不保存”按钮，系统不保存修改后的文件，并退出 SOLIDWORKS 系统；单击“取消”按钮，则取消退出操作，回到原来的操作界面。

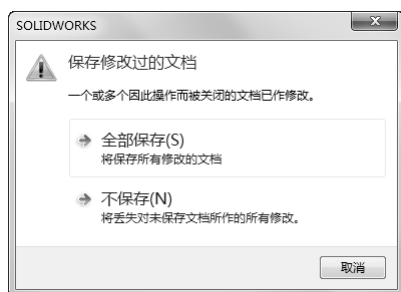


图 1-30 系统提示框

1.4 视图操作

在进行 SOLIDWORKS 实体模型绘制过程中,视图操作是不可或缺的一部分,本节将讲解视图的缩放、旋转等命令。

常见的视图操作方式有:视图定向、整屏显示全图、局部放大、动态放大/缩小、旋转、平移、滚转、上一视图。选择“视图”→“修改”菜单命令,视图修改菜单命令如图 1-31 所示。下面依次讲解常用命令。



图 1-31 视图修改菜单命令

1. 视图定向

选择模型显示方向。可通过三种方式进行此操作。

- 选择菜单栏“视图”→“修改”→“视图定向”命令,如图 1-31 所示。



- 单击右键，在弹出的快捷菜单中选择“视图定向”命令，如图 1-32 所示。
- 单击“标准视图”工具栏中的“视图定向”按钮，如图 1-33 所示。

选择“视图定向”命令后，弹出“方向”对话框，如图 1-34 所示。



图 1-32 右键快捷菜单

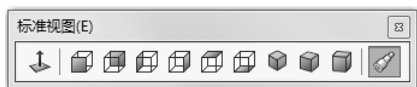


图 1-33 “标准视图”工具栏

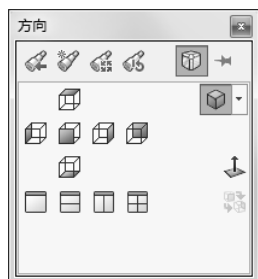


图 1-34 “方向”对话框

在弹出的对话框中双击选择所需视图方向，实体模型转换到需要的视图方向，如图 1-35 所示。

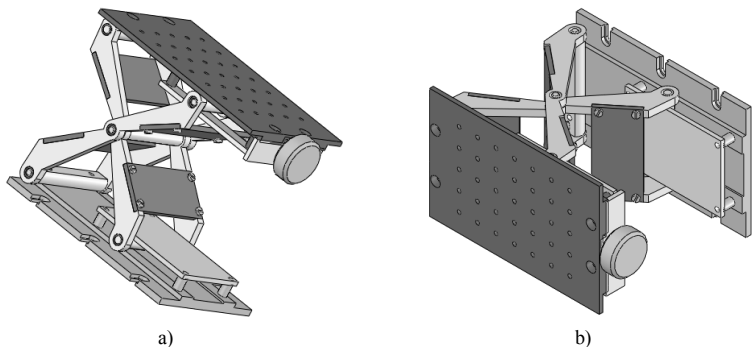


图 1-35 转换视图

a) 旋转前视图 b) 等轴测方向

2. 整屏显示全图

缩放模型以套合窗口。有四种方式使用此命令。

- 选择菜单栏“视图”→“修改”→“整屏显示全图”命令，如图 1-31 所示。
- 在图形区上方单击（整屏显示全图）按钮，如图 1-36 所示。
- 单击右键，在弹出的快捷菜单中选择“整屏显示全图”命令，如图 1-32 所示。
- 在“视图”工具栏中单击“整屏显示全图”按钮，如图 1-37 所示。



图 1-36 视图显示工具

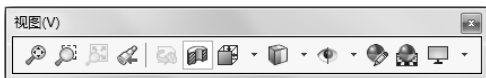


图 1-37 “视图”工具栏

使用此命令可将模型全部显示在窗口中，如图 1-38 所示。

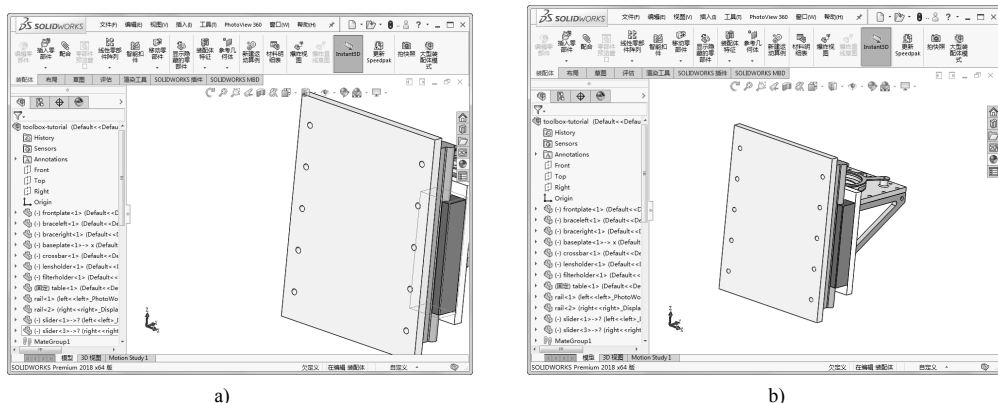


图 1-38 显示视图

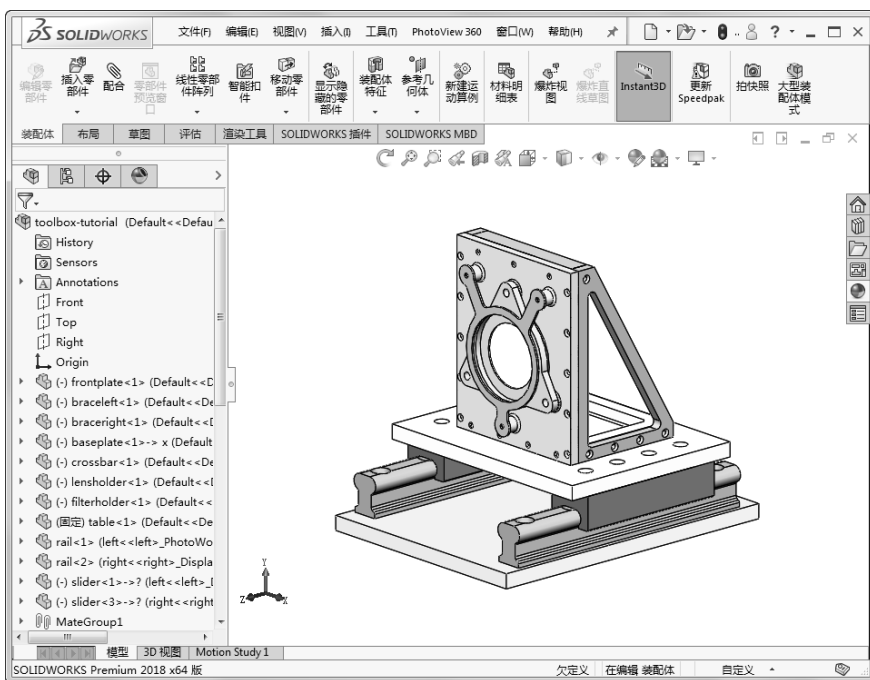
a) 部分显示模型 b) 全屏模型

3. 局部放大

以边界框放大选择的区域。有四种方式使用此命令。

- 选择菜单栏“视图”→“修改”→“局部放大”命令，如图 1-31 所示。
- 在图形区上方单击 (局部放大) 按钮，如图 1-36 所示。
- 单击右键，在弹出的快捷菜单中选择“局部放大”命令，如图 1-32 所示。
- 在“视图”工具栏中单击 (局部放大) 按钮，如图 1-37 所示。

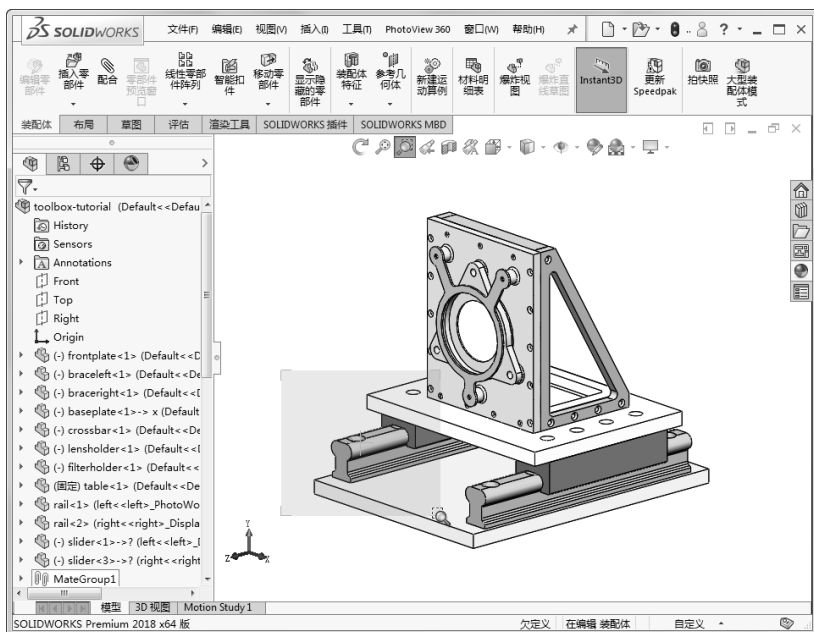
使用此命令可放大局部模型，如图 1-39 所示。



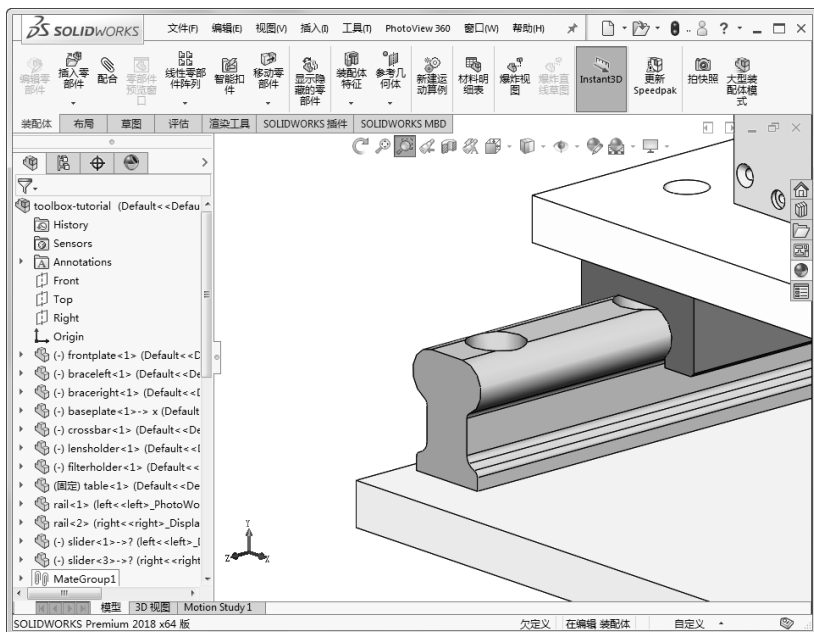
a)

图 1-39 局部放大

a) 放大前



b)



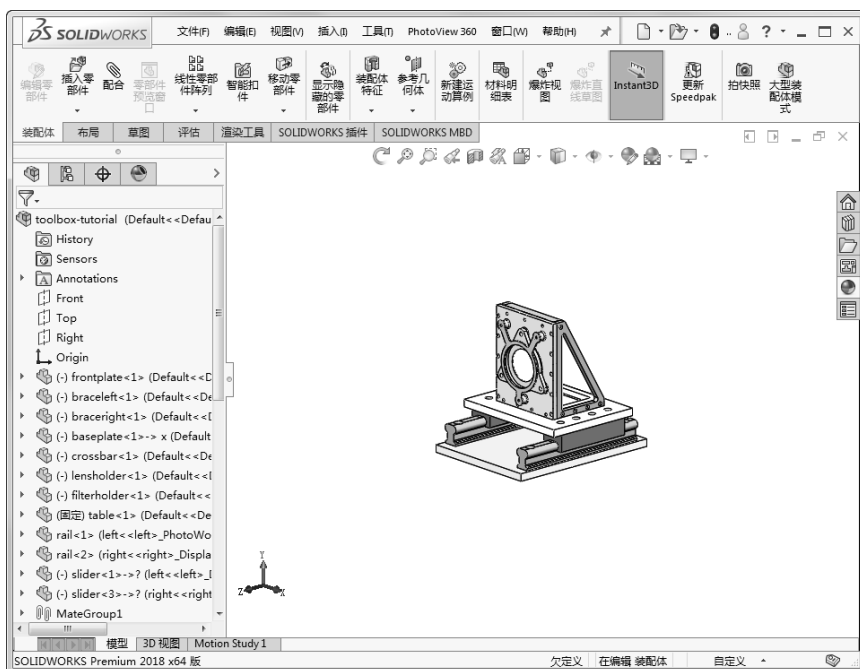
c)

图 1-39 局部放大 (续)

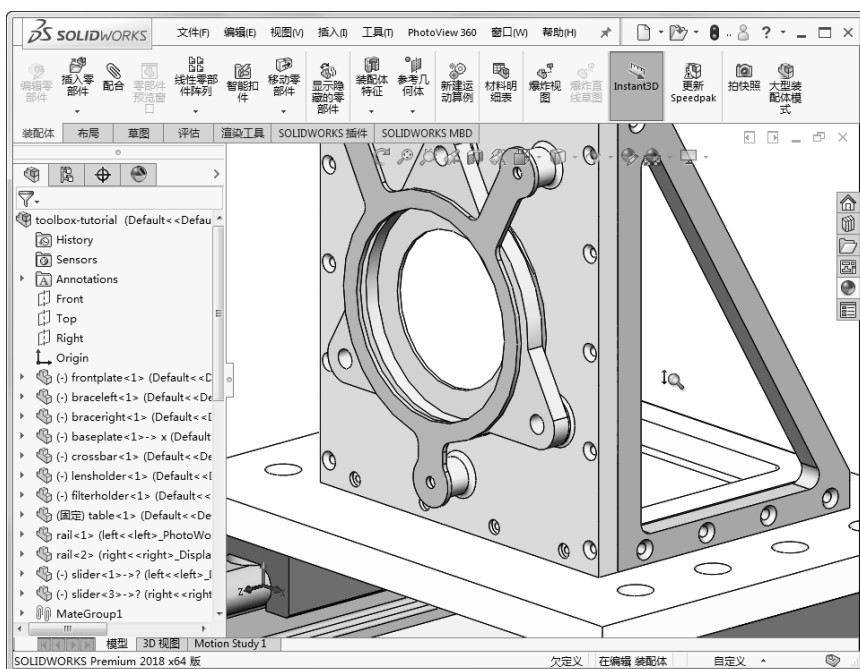
b) 选择放大区域 c) 放大后

4. 动态放大/缩小

动态地调整模型放大与缩小。选择菜单栏中的“视图”→“修改”→“动态放大/缩小”命令，如图 1-31 所示。在图形区出现图标，将图标放置在模型上，按住鼠标左键，向下拖动将会缩小模型，向上拖动将会放大模型，如图 1-40 所示。



a)



b)

图 1-40 动态放大/缩小

a) 缩小 b) 放大

5. 旋转

旋转模型视图方向。有两种方式使用此命令。



- 选择菜单栏中的“视图”→“修改”→“旋转”命令，如图 1-31 所示。
- 单击右键，在弹出的快捷菜单中选择“旋转视图”命令，如图 1-32 所示。

选择此命令后，在图形区出现 （旋转）图标，将图标放置在模型上，按住鼠标左键，向不同方向拖动鼠标，模型将随之旋转，如图 1-41 所示。

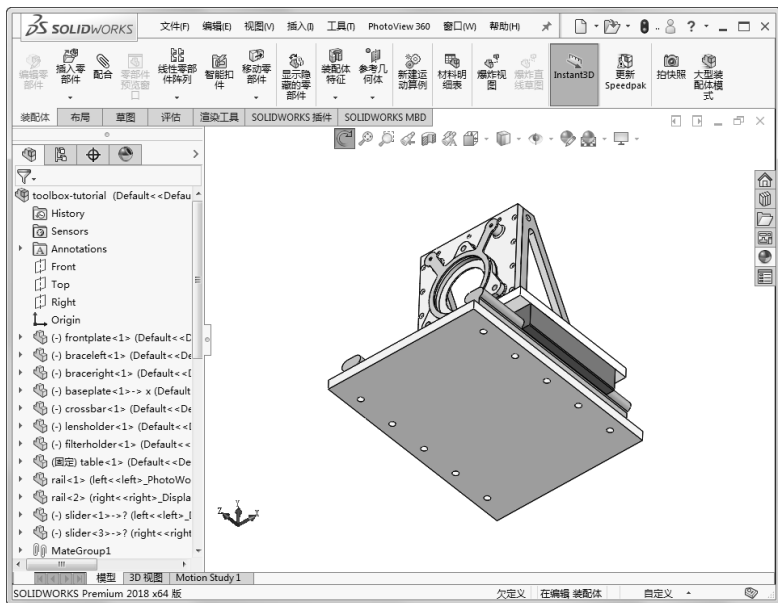


图 1-41 旋转视图

6. 平移

移动模型零件。有两种方式使用此命令。

- 选择菜单栏中的“视图”→“修改”→“平移”命令，如图 1-31 所示。
- 单击右键，在弹出的快捷菜单中选择“平移”命令，如图 1-32 所示。

选择此命令后，在图形区出现 （平移）图标，将图标放置在模型上，按住鼠标左键，模型随着鼠标向不同方向拖动而移动。

7. 滚转

绕基点旋转模型。有两种方式使用此命令。

- 选择菜单栏中的“视图”→“修改”→“滚转”命令，如图 1-31 所示。
- 单击右键，在弹出的快捷菜单中选择“翻滚视图”命令，如图 1-32 所示。

8. 上一视图

显示上一视图。使用此命令可将视图返回到上一个视图显示中。有三种方式使用此命令。

- 选择菜单栏中的“视图”→“修改”→“上一视图”命令，如图 1-31 所示。
- 在图形区上方单击 （上一视图）按钮，如图 1-36 所示。
- 在“视图”工具栏中单击 （上一视图）按钮，如图 1-37 所示。

第2章 草图绘制



本章导读

SOLIDWORKS 能够提供不同的设计方案，减少设计过程中的错误以及提高产品质量。它不仅有强大的功能，同时对每个工程师和设计者来说，还操作简单方便、易学易用。最基本的操作方式是绘制草图、特征建模。草图是建模的基础，没有草图，建模只是空谈。

本章简要介绍了 SOLIDWORKS 草图的一些基本操作，包括草图工具及一些辅助操作，使草图绘制更精准。

内容要点

- ✧ 绘制草图
- ✧ 草图编辑工具
- ✧ 尺寸标注
- ✧ 添加几何关系
- ✧ 编辑约束

2.1 草图绘制的基本知识

本节主要介绍如何开始绘制草图，熟悉“草图”控制面板，认识绘图光标和锁点光标，以及退出草图绘制状态。

2.1.1 进入草图绘制

绘制 2D 草图，必须进入草图绘制状态。草图必须在平面上绘制，这个平面可以是基准面，也可以是三维模型上的平面。由于开始进入草图绘制状态时，没有三维模型，因此必须指定基准面。

绘制草图必须认识草图绘制的工具，图 2-1 所示为常用的“草图”面板和“草图”工具栏。绘制草图可以先选择绘制的平面，也可以先选择草图绘制实体。下面分别介绍两种方式的操作步骤。

1. 选择草图绘制实体

以选择草图绘制实体的方式进入草图绘制状态的操作步骤如下。



图 2-1 “草图”面板和“草图”工具栏

1) 选择菜单栏中的“插入”→“草图绘制”命令，或者单击“草图”工具栏中的 (草图绘制) 按钮，或者单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮，或者直接单击“草图”工具栏中要绘制的草图实体，此时图形区显示的系统默认基准面如图 2-2 所示。

2) 单击选择图形区 3 个基准面中的一个，确定要在哪个平面上绘制草图实体。

3) 单击“标准视图”工具栏中的 (正视图) 按钮，旋转基准面，以方便绘图。

2. 选择草图绘制基准面

以选择草图绘制基准面的方式进入草图绘制状态的操作步骤如下。

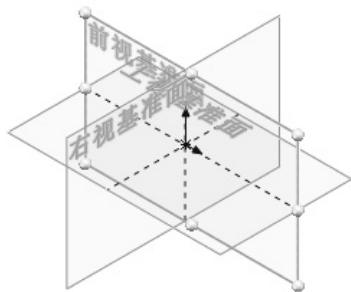


图 2-2 系统默认基准面

1) 先在左侧 FeatureManager 设计树中选择要绘制的基准面，即前视基准面、右视基准面和上视基准面中的一个面。

2) 单击“标准视图”工具栏中的 (正视图) 按钮，旋转基准面。

3) 单击“草图”工具栏中的 (草图绘制) 按钮，或者单击“草图”面板中的 (草图绘制) 按钮，进入草图绘制状态。

2.1.2 退出草图绘制

草图绘制完毕后，可立即建立特征，也可以退出草图绘制再建立特征。有些特征的建立需要多个草图，如扫描实体等，因此需要了解退出草图绘制的方法。退出草图绘制的方法主要有如下几种，分别介绍如下。

1) 使用菜单方式：选择菜单栏中的“插入”→“退出草图”命令，退出草图绘制状态。

2) 利用工具栏图标按钮方式：单击“标准”工具栏中的 (重建模型) 按钮，或者单击“草图”工具栏中的 (退出草图) 按钮，退出草图绘制状态。

3) 利用快捷菜单方式：在图形区右击，弹出图 2-3 所示的快捷菜单，单击 (退出草图) 按钮，退出草图绘制状态。

图)按钮,退出草图绘制状态。

4) 利用图形区确认角落的图标: 在绘制草图的过程中, 图形区右上角会显示图 2-4 所示的确认提示图标, 单击上面的图标, 退出草图绘制状态。

单击确认角落下面的图标, 弹出系统提示框, 提示用户是否保存对草图的修改, 如图 2-5 所示, 然后根据需要单击其中的按钮, 退出草图绘制状态。



图 2-3 快捷菜单



图 2-4 确认提示图标

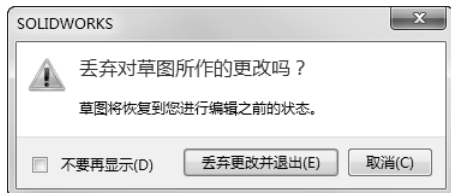


图 2-5 系统提示框

2.1.3 草图绘制工具

“草图”工具栏如图 2-1 所示, 有些草图绘制按钮没有在该工具栏中显示, 用户可以利用第 1.2.2 节中讲述的方法设置相应的命令按钮。“草图”工具栏主要包括四大类, 分别为草图绘制、实体绘制、标注几何关系和草图编辑工具。其中各命令按钮的名称与功能分别见表 2-1~表 2-4。

表 2-1 草图绘制命令按钮

按钮图标	名 称	功 能 说明
	选择	选取工具, 用来选择草图实体、模型和特征的边线和面, 框选可以选择多个草图实体
	网格线/捕捉	对激活的草图或工程图选择显示草图网格线, 并可设定网格线显示和捕捉功能选项
	草图绘制/退出草图	进入或者退出草图绘制状态
	3D 草图	在三维空间任意点绘制草图实体
	基准面上的 3D 草图	在 3D 草图形区添加基准面后, 可添加或修改该基准面的信息
	修改草图	移动、旋转或按比例缩放所选取的草图
	移动时不求解	在不解出尺寸或几何关系的情况下, 从草图形区移动出草图实体
	移动实体	选择一个或多个草图实体并将之移动, 该操作不生成几何关系
	复制实体	选择一个或多个草图实体并将之复制, 该操作不生成几何关系
	按比例缩放实体	选择一个或多个草图实体并将之按比例缩放, 该操作不生成几何关系
	旋转实体	选择一个或多个草图实体并将之旋转, 该操作不生成几何关系

实体绘制工具命令按钮见表 2-2。



表 2-2 实体绘制工具命令按钮

按钮图标	名 称	功 能 说 明
	直线	以起点、终点方式绘制一条直线
	边角矩形	以对角线的起点和终点方式绘制一个矩形，其一边为水平或竖直
	中心矩形	在中心点绘制矩形草图
	3 点边角矩形	以所选的角度绘制矩形草图
	3 点中心矩形	以所选的角度绘制带有中心点的矩形草图
	平行四边形	生成边不为水平或竖直的平行四边形及矩形
	多边形	生成边数在 3~40 之间的等边多边形
	圆	以先指定圆心，然后拖动鼠标确定半径的方式绘制一个圆
	周边圆	以圆周直径的两点方式绘制一个圆
	圆心/起/终点画弧	以顺序指定圆心、起点以及终点的方式绘制一个圆弧
	切线弧	绘制一条与草图实体相切的弧线，可以根据草图实体自动确认是法向相切还是径向相切
	3 点圆弧	以顺序指定起点、终点及中点的方式绘制一个圆弧
	椭圆	以先指定圆心，然后指定长轴的方式绘制一个完整的椭圆
	部分椭圆	以先指定中心点，然后指定起点及终点的方式绘制部分椭圆
	抛物线	以先指定焦点，再拖动鼠标确定焦距，然后指定起点和终点的方式绘制一条抛物线
	样条曲线	以不同路径上的两点或者多点绘制一条样条曲线，可以在端点处指定相切
	曲面上样条曲线	在曲面上绘制一个样条曲线，可以沿曲面添加和拖动点生成
	点	绘制一个点，该点可以绘制在草图和工程图形区
	中心线	绘制一条中心线，可以在草图和工程图形区绘制
	文字	在特征表面上，添加文字草图，然后拉伸或者切除生成文字实体

标注几何关系命令按钮见表 2-3。

表 2-3 标注几何关系命令按钮

按钮图标	名 称	功 能 说 明
	添加几何关系	给选定的草图实体添加几何关系，即限制条件
	显示/删除几何关系	显示或者删除草图实体的几何限制条件
	自动几何关系	打开/关闭自动添加几何关系

草图编辑工具命令按钮见表 2-4。

表 2-4 草图编辑工具命令按钮

按钮图标	名 称	功 能 说 明
	构造几何线	将草图上或者工程图形区的草图实体转换为构造几何线，构造几何线的线型与中心线相同
	绘制圆角	在两个草图实体的交叉处剪裁掉角部，从而生成一个切线弧
	绘制倒角	此工具在 2D 和 3D 草图图形区均可使用。在两个草图实体交叉处按照一定角度和距离剪裁，并用直线相连，形成倒角

(续)

按钮图标	名 称	功 能 说 明
	等距实体	按给定的距离等距一个或多个草图实体，可以是线、弧、环等草图实体
	转换实体引用	将其他特征轮廓投影到草图平面上，可以形成一个或者多个草图实体
	交叉曲线	在基准面和曲面或模型面、两个曲面、曲面和模型面、基准面和整个零件/曲面和整个零件的交叉处生成草图曲线
	面部曲线	从面或者曲面提取 ISO 参数，形成 3D 曲线
	剪裁实体	根据剪裁类型，剪裁或者延伸草图实体
	延伸实体	将草图实体延伸以与另一个草图实体相遇
	分割实体	将一个草图实体分割以生成两个草图实体
	镜像实体	相对一条中心线生成对称的草图实体
	线性草图阵列	沿一个轴或者同时沿两个轴生成线性草图排列
	圆周草图阵列	生成草图实体的圆周排列

2.1.4 绘图光标和锁点光标

在绘制草图实体或者编辑草图实体时，光标会根据所选择的命令变为相应的图标，以方便用户了解绘制或者编辑该类型的草图。

绘图光标的类型与功能见表 2-5。

表 2-5 绘图光标的类型与功能

光标类型	作用说明	光标类型	作用说明
	绘制一点		绘制直线或者中心线
	绘制 3 点圆弧		绘制抛物线
	绘制圆		绘制椭圆
	绘制样条曲线		绘制矩形
	绘制多边形		绘制四边形
	标注尺寸		延伸草图实体
	圆周阵列复制草图		线性阵列复制草图

为了提高绘制图形的效率，SOLIDWORKS 软件提供了自动判断绘图位置的功能。在执行绘图命令时，光标会在图形区自动寻找端点、中心点、圆心、交点、中点以及其上任意点，可提高光标定位的准确性和快速性。

光标在相应的位置会变成相应的图形，成为锁点光标。锁点光标可以在草图实体上形成，也可以在特征实体上形成。需要注意的是在特征实体上的锁点光标，只能在绘图平面的实体边缘产生，在其他平面的边缘不能产生。

锁点光标的类型在此不再赘述，用户可以在实际使用中慢慢体会，很好地利用锁点光标，可以提高绘图的效率。

2.2 “草图”操控面板

SOLIDWORKS 提供了草图绘制工具以方便绘制草图实体。图 2-6 所示为“草图”操控



面板（操控面板通常也称为工具栏）。



图 2-6 “草图”操控面板

并非所有的草图绘制工具对应的按钮都会出现在“草图”操控面板中，如果要重新安排“草图”操控面板中的工具按钮，可进行如下操作。

- 1) 选择“工具”→“自定义”命令，打开“自定义”对话框。
- 2) 选择“命令”选项卡，在“类别”列表框中选择“草图”。
- 3) 单击一个按钮以查看“说明”文本框内对该按钮的说明，如图 2-7 所示。



图 2-7 对按钮的说明

- 4) 在对话框内选择要使用的按钮，将其拖动放置到“草图”面板中。
- 5) 如果要删除面板中的按钮，只要将其从面板中拖放回按钮区域中即可。
- 6) 更改结束后，单击“确定”按钮，关闭对话框。

2.2.1 绘制点

执行“点”命令后，在图形区中的任何位置都可以绘制点，绘制的点不影响三维建模的外形，只起参考作用。

执行“异型孔向导”命令后，“点”命令用于决定产生孔的数量。

“点”命令可以用于生成草图形区两不平行线段的交点以及特征实体中两个不平行边缘的交点，产生的交点作为辅助图形，用于标注尺寸或者添加几何关系，并不影响实体模型的



建立。下面分别介绍不同类型点的操作步骤。

1. 绘制一般点

1) 在草图绘制状态下, 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“点”命令, 或者单击“草图”工具栏中的  (点) 按钮, 或者单击“草图”面板中的“点”按钮 , 光标变为绘图光标 。

2) 在图形区单击, 确认绘制点的位置, 此时“点”命令继续处于激活状态, 可以继续绘制点。图 2-8 所示为使用“点”命令绘制的多个点。

2. 生成草图形区两不平行线段的交点

以图 2-9a 所示为例, 生成图形区直线 1 和直线 2 的交点, 其中图 2-9a 所示为生成交点前的图形, 图 2-9b 所示为生成交点后的图形。

1) 在草图绘制状态下按住〈Ctrl〉键, 单击选择图 2-9a 所示的直线 1 和直线 2。

2) 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“点”命令, 或者单击“草图”工具栏中的  (点) 按钮, 或者单击“草图”面板中的“点”按钮 , 生成交点后的图形如图 2-9b 所示。

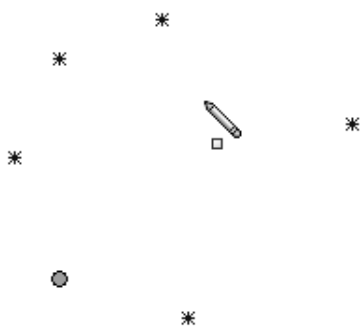


图 2-8 绘制多个点

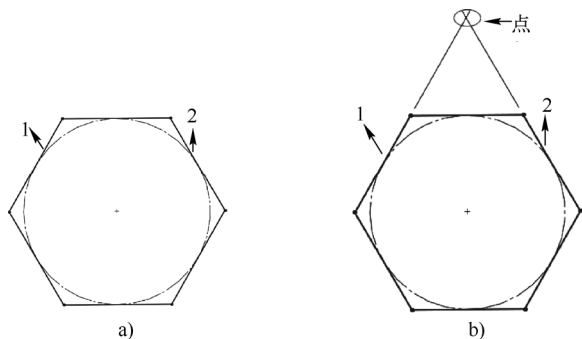


图 2-9 生成草图交点

a) 生成交点前的图形 b) 生成交点后的图形

3. 生成特征实体中两个不平行边缘的交点

以图 2-10a 所示为例, 生成面 A 中直线 1 和直线 2 的交点, 其中图 2-10a 所示为生成交点前的图形, 图 2-10b 所示为生成交点后的图形。

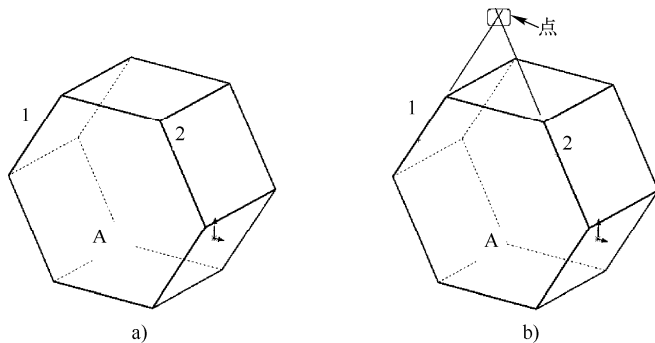


图 2-10 生成特征边线交点

a) 生成交点前的图形 b) 生成交点后的图形



- 1) 选择图 2-10a 所示的面 A 作为绘图面，然后进入草图绘制状态。
- 2) 按住〈Ctrl〉键，选择图 2-10a 所示的边线 1 和边线 2。
- 3) 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“点”命令，或者单击“草图”工具栏中的  (点) 按钮，或者单击“草图”面板中的“点”按钮 ，生成交点后的图形如图 2-10b 所示。

2.2.2 绘制直线与中心线

直线与中心线的绘制方法相同，执行不同的命令，按照类似的操作步骤在图形区绘制相应的图形即可。

直线分为 3 种类型，即水平直线、竖直直线和任意角度直线。在绘制过程中，不同类型的直线其显示方式不同，下面分别介绍。

- 水平直线：在绘制直线过程中，笔形光标附近会出现水平直线图标符号 ，如图 2-11 所示。
- 竖直直线：在绘制直线过程中，笔形光标附近会出现竖直直线图标符号 ，如图 2-12 所示。



图 2-11 绘制水平直线



图 2-12 绘制竖直直线

- 任意角度直线：在绘制直线过程中，笔形光标附近会出现任意直线图标符号 ，如图 2-13 所示。
- 45° 角直线：在绘制直线过程中，笔形光标附近会出现 45° 角直线图标符号 ，如图 2-14 所示。



图 2-13 绘制任意角度直线

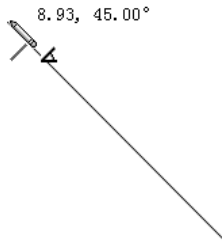


图 2-14 绘制 45° 角直线

在绘制直线的过程中，光标上方显示的参数为直线的长度，可供参考。一般在绘制过程中，首先绘制一条直线，然后标注尺寸，直线也随着标注的尺寸改变长度和角度。



绘制直线的方式有两种：拖动式和单击式。拖动式就是在绘制直线的起点，按住鼠标左键开始拖动鼠标，直到直线终点放开。单击式就是在绘制直线的起点处单击，然后在直线终点处单击。

下面以绘制图 2-15 所示的中心线和直线为例，介绍中心线和直线的绘制步骤。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“中心线”命令，或者单击“草图”工具栏中的（中心线）按钮，或者单击“草图”面板中的“中心线”命令，开始绘制中心线。

2) 在图形区单击确定中心线的起点 1，然后移动光标到图形区合适的位置。由于图 2-15 中所示的中心线为竖直直线，所以当光标附近出现符号时，单击确定中心线的终点 2。

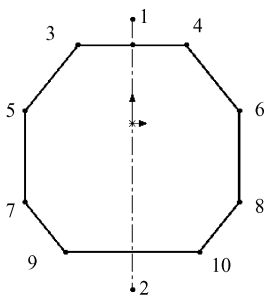


图 2-15 绘制中心线和直线

3) 按〈Esc〉键，或者在图形区右击，在弹出的快捷菜单中选择“选择”命令，退出中心线的绘制。

4) 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“直线”命令，或者单击“草图”工具栏中的（直线）按钮，或者单击“草图”面板中的“直线”按钮，开始绘制直线。

5) 在图形区单击确定直线的起点 3，然后移动光标到图形区合适的位置，由于直线 34 为水平直线，所以当光标附近出现符号时，单击确定直线 34 的终点 4。

6) 重复以上绘制直线的步骤，绘制其他直线段，在绘制过程中要注意光标的形状，以确定是水平、竖直或者任意直线段。

7) 按〈Esc〉键，或者在图形区右击，在弹出的快捷菜单中选择“选择”命令，退出直线的绘制。绘制的中心线和直线如图 2-15 所示。

在执行“绘制直线”命令时，系统弹出的“插入线条”属性管理器如图 2-16 所示。在“方向”选项组中有 4 个单选按钮，默认是选择“按绘制原样”单选按钮。选择不同的单选按钮，绘制直线的类型不一样。选择“按绘制原样”单选按钮以外的任意一项，均会要求输入直线的参数。如选择“角度”单按选钮，弹出的“插入线条”属性管理器如图 2-17 所示，要求输入直线的参数。设置好参数以后，单击直线的起点就可以绘制出所需要的直线。

在“线条属性”属性管理器的“选项”选项组中有多个复选框，选择不同的复选框可以分别绘制构造线和无限长直线。

在“线条属性”属性管理器的“参数”选项组中有两个文本框，分别是“长度”文本框和“角度”文本框。通过设置这两个参数可以绘制一条直线。

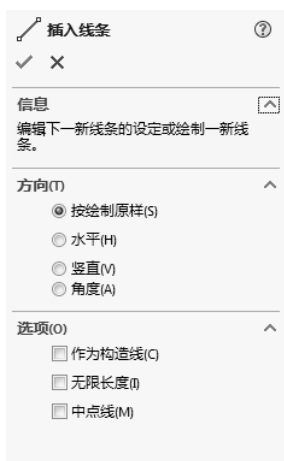


图 2-16 “插入线条”属性管理器 1



图 2-17 “插入线条”属性管理器 2

2.2.3 绘制圆

当执行“圆”命令时，系统弹出的“圆”属性管理器如图 2-18 所示。从属性管理器中可以知道有两种方式来绘制圆：一种是绘制基于中心的圆；另一种是绘制基于周边的圆。下面分别介绍绘制圆的不同方法。

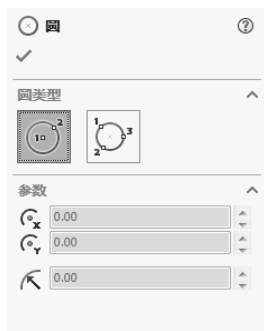


图 2-18 “圆”属性管理器

1. 绘制基于中心的圆

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，或者单击“草图”工具栏中的（圆）按钮，或者单击“草图”面板中的“圆”按钮，开始绘制圆。

2) 在图形区选择一点单击确定圆的圆心，如图 2-19a 所示。

3) 移动光标拖出一个圆，在合适位置单击确定圆的半径，或在光标下文本框中输入尺寸，如图 2-19b 所示。

4) 单击“圆”属性管理器中的  (确定) 按钮, 完成圆的绘制, 如图 2-19c 所示。
图 2-19 所示即为基于中心的圆的绘制过程。

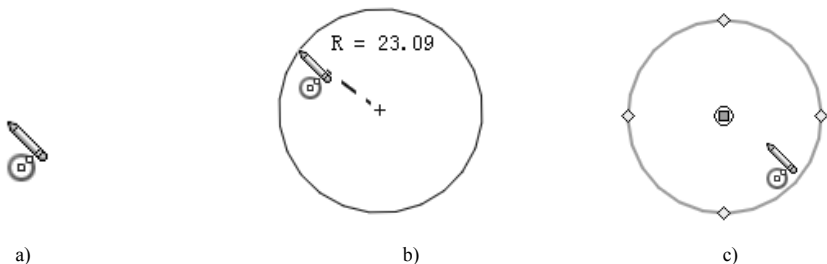


图 2-19 基于中心的圆的绘制过程

a) 确定圆心 b) 确定半径 c) 确定圆

2. 绘制基于周边的圆

1) 在草图绘制状态下, 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“周边圆”命令, 或者单击“草图”工具栏中的  (周边圆) 按钮, 或者单击“草图”面板中的“周边圆”按钮 , 开始绘制圆。

2) 在图形区单击确定圆周边上的一点, 如图 2-20a 所示。

3) 移动光标拖出一个圆, 然后单击确定周边上的另一点, 如图 2-20b 所示。

4) 完成拖动光标变为图 2-20b 所示时, 右击确定圆, 如图 2-20c 所示。

5) 单击“圆”属性管理器中的  (确定) 按钮, 完成圆的绘制。

图 2-20 所示即为基于周边的圆的绘制过程。

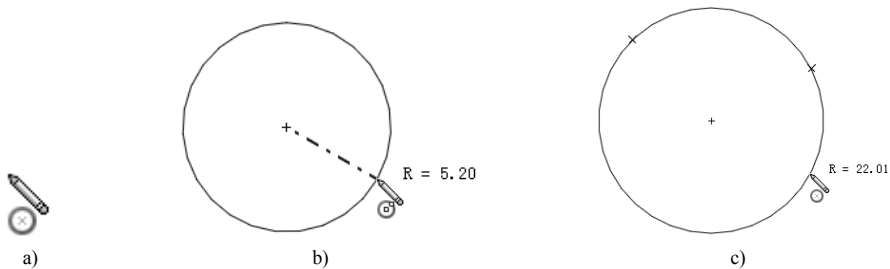


图 2-20 基于周边的圆的绘制过程

a) 确定周边圆上一点 b) 拖动绘制圆 c) 确定圆

圆绘制完成后, 可以通过拖动修改圆草图。通过鼠标左键拖动圆的周边可以改变圆的半径, 拖动圆的圆心可以改变圆的位置。同时, 也可以通过图 2-18 所示的“圆”属性管理器修改圆的属性, 通过属性管理器中“参数”选项可以修改圆心坐标和圆的半径。

2.2.4 绘制圆弧

绘制圆弧的方法主要有 4 种, 即圆心/起/终点画弧、切线弧、三点圆弧与“直线”命令绘制圆弧。下面分别介绍这 4 种绘制圆弧的方法。



1. 圆心/起/终点画弧

圆心/起/终点画弧方法是先指定圆弧的圆心，然后顺序拖动光标指定圆弧的起点和终点，确定圆弧的大小和方向。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆心/起/终点画弧”命令，或者单击“草图”工具栏中的（圆心/起/终点画弧）按钮，或者单击“草图”面板中的“圆心/起点/终点画弧”按钮，开始绘制圆弧。

2) 在图形区单击确定圆弧的圆心，如图 2-21a 所示。

3) 在图形区合适的位置单击，确定圆弧的起点，如图 2-21b 所示。

4) 拖动光标确定圆弧的角度和半径，并单击确认，如图 2-21c 所示。

5) 单击“圆弧”属性管理器中的（确定）按钮，完成圆弧的绘制。

图 2-21 所示即为用“圆心/起/终点”方法绘制圆弧的过程。

圆弧绘制完成后，可以在“圆弧”属性管理器中修改其属性。

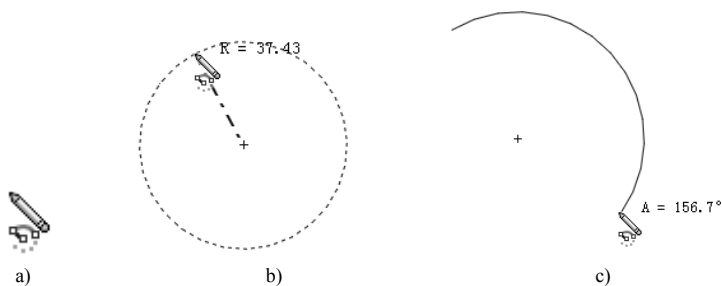


图 2-21 用“圆心/起/终点”方法绘制圆弧的过程

a) 确定圆弧圆心 b) 拖动确定起点 c) 拖动确定终点

2. 切线弧

切线弧是指生成一条与草图实体相切的弧线。草图实体可以是直线、圆弧、椭圆和样条曲线等。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“切线弧”命令，或者单击“草图”工具栏中的（切线弧）按钮，或者单击“草图”面板中的“切线弧”按钮，开始绘制切线弧。

2) 在已经存在草图实体的端点处单击，此时系统弹出“圆弧”属性管理器，如图 2-22 所示，光标变为形状。

3) 拖动光标确定绘制圆弧的形状，并单击确认。

4) 单击“圆弧”属性管理器中的（确定）按钮，完成切线弧的绘制。图 2-23 所示为绘制的直线切线弧。

在绘制切线弧时，系统可以从指针移动推理是需要画切线弧还是画法线弧。存在 4 个目的区，具有图 2-24 所示的 8 种切线弧。沿相切方向移动指针将生成切线弧，沿垂直方向移动将生成法线弧。可以通过返回到端点，然后向新的方向移动在切线弧和法线弧之间进行切换。

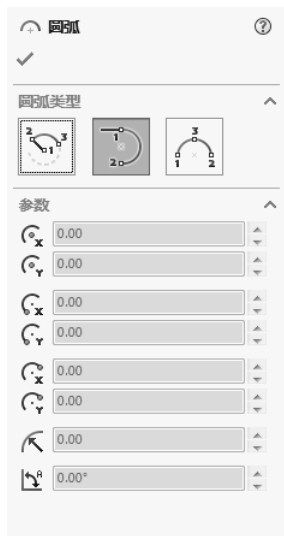


图 2-22 “圆弧”属性管理器

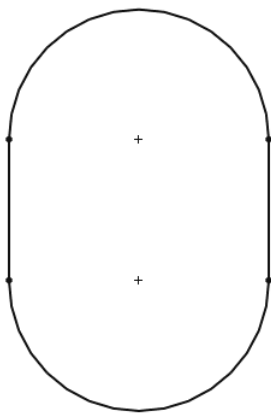


图 2-23 直线的切线弧

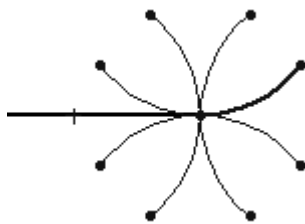


图 2-24 绘制的 8 种切线弧



技巧荟萃

绘制切线弧时，光标拖动的方向会影响绘制圆弧的样式，因此在绘制切线弧时，光标最好沿着产生圆弧的方向拖动。

3. 三点圆弧

三点圆弧是通过起点、终点与中点的方式绘制圆弧。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“三点圆弧”命令，或者单击“草图”工具栏中的（三点圆弧）按钮，或者单击“草图”面板中的“三点圆弧”按钮，开始绘制圆弧，此时光标变为形状。

2) 在图形区单击，确定圆弧的起点，如图 2-25a 所示。

3) 拖动光标确定圆弧结束的位置，并单击确认，如图 2-25b 所示。

4) 拖动光标确定圆弧的半径和方向，并单击确认，如图 2-25c 所示。

5) 单击“圆弧”属性管理器中的（确定）按钮，完成三点圆弧的绘制。

图 2-25 所示即为绘制三点圆弧的过程。

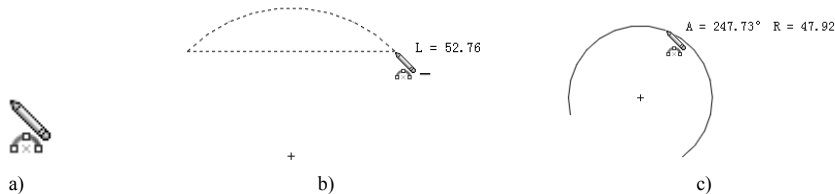


图 2-25 绘制三点圆弧的过程

a) 确定起点 b) 确定终点 c) 确定中点

选择绘制的三点圆弧，可以在“圆弧”属性管理器中修改其属性。



4. “直线”命令绘制圆弧

“直线”命令除了可以绘制直线外，还可以绘制连接在直线端点处的切线弧，使用该命令时，必须首先绘制一条直线，然后才能绘制圆弧。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“直线”命令，或者单击“草图”工具栏中的（直线）按钮，或者单击“草图”面板中的“直线”按钮，首先绘制一条直线。

2) 在不结束绘制“直线”命令的情况下，将光标稍微向旁边拖动，如图 2-26a 所示。

3) 将光标拖回至直线的终点，开始绘制圆弧，如图 2-26b 所示。

4) 拖动光标到图中合适的位置，并单击确定圆弧的大小，如图 2-26c 所示。

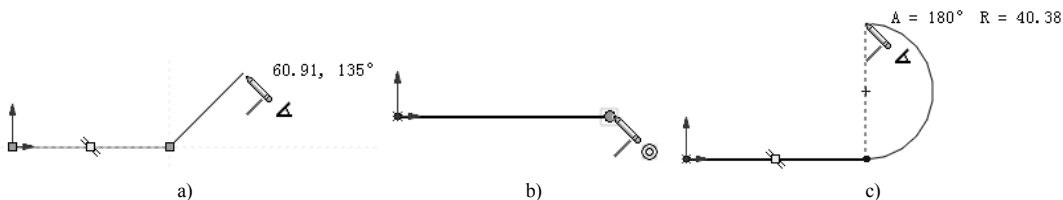


图 2-26 使用“直线”命令绘制圆弧的过程

a) 拖动鼠标 b) 拖回至终点 c) 确定圆弧

图 2-26 所示即为使用“直线”命令绘制圆弧的过程。

直线转换为绘制圆弧的状态，必须先将光标拖回至终点，然后拖出才能绘制圆弧。也可以在此状态下右击，此时系统弹出的快捷菜单如图 2-27 所示，选择“转到圆弧”命令即可绘制圆弧。同样在绘制圆弧的状态下，选择快捷菜单中的“转到直线”命令即可绘制直线。

2.2.5 绘制矩形

绘制矩形的方法主要有 5 种：边角矩形、中心矩形、三点边角矩形、三点中心矩形以及平行四边形命令。下面分别介绍绘制矩形的不同方法。

1. “边角矩形”命令绘制矩形

“边角矩形”命令绘制矩形的方法是标准的矩形草图绘制方法，即指定矩形的左上与右下方的端点确定矩形的长度和宽度。以绘制图 2-28 所示的矩形为例，说明采用“边角矩形”命令绘制矩形的操作步骤。

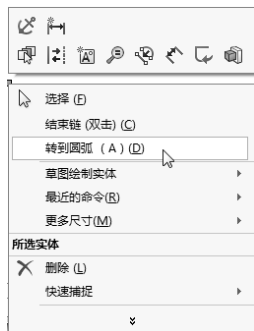


图 2-27 快捷菜单

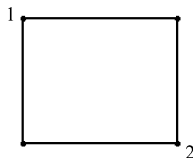


图 2-28 边角矩形



1) 在草图绘制状态下, 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“边角矩形”命令, 或者单击“草图”工具栏中的 (边角矩形) 按钮, 或者单击“草图”面板中的“边角矩形”按钮, 此时光标变为 形状。

2) 在图形区单击, 确定矩形的一个角点 1。

3) 移动光标, 单击确定矩形的另一个角点 2, 矩形绘制完毕。

在绘制矩形时, 既可以移动光标确定矩形的角点 2, 也可以在确定第一角点时, 不释放鼠标, 直接拖动光标确定角点 2。

矩形绘制完毕后, 按住鼠标左键拖动矩形的一个角点, 可以动态地改变矩形的尺寸。“矩形”属性管理器如图 2-29 所示。

2. “中心矩形”命令绘制矩形

“中心矩形”命令绘制矩形的方法是指定矩形的中心与右上方的端点确定矩形的中心和 4 条边线。以绘制图 2-30 所示的矩形为例, 说明采用“中心矩形”命令绘制矩形的操作步骤。

1) 在草图绘制状态下, 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“中心矩形”命令, 或者单击“草图”工具栏中的 (中心矩形) 按钮, 或者单击“草图”面板中的“中心矩形”按钮, 此时光标变为 形状。

2) 在图形区单击, 确定矩形的中心点 1。

3) 移动光标, 单击确定矩形的一个角点 2, 矩形绘制完毕。



图 2-29 “矩形”属性管理器

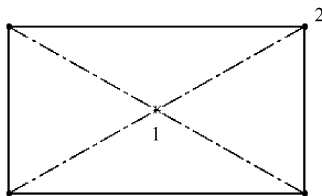


图 2-30 中心矩形

3. “三点边角矩形”命令绘制矩形

“三点边角矩形”命令是通过指定 3 个点来确定矩形, 前面两个点用于定义角度和一条



边,第3点用于确定另一条边。以绘制图 2-31 所示的矩形为例,说明采用“三点边角矩形”命令绘制矩形的操作步骤。

1) 在草图绘制状态下,选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“三点边角矩形”命令,或者单击“草图”工具栏中的 (三点边角矩形)按钮,或者单击“草图”面板中的“三点边角矩形”按钮,此时光标变为 形状。

2) 在图形区单击,确定矩形的边角点 1。

3) 移动光标,单击确定矩形的另一个边角点 2。

4) 继续移动光标,单击确定矩形的第 3 个边角点 3,矩形绘制完毕。

4. “三点中心矩形”命令绘制矩形

“三点中心矩形”命令是通过指定 3 个点来确定矩形。以绘制图 2-32 所示的矩形为例,说明采用“三点中心矩形”命令绘制矩形的操作步骤。

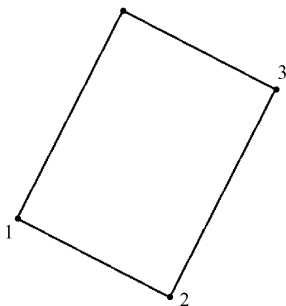


图 2-31 三点边角矩形

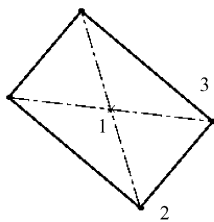


图 2-32 三点中心矩形

1) 在草图绘制状态下,选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“三点中心矩形”命令,或者单击“草图”工具栏中的 (三点中心矩形)按钮,或者单击“草图”面板中的“三点中心矩形”按钮,此时光标变为 形状。

2) 在图形区单击,确定矩形的中心点 1。

3) 移动光标,单击确定矩形对角线的一半长度的一个端点 2。

4) 移动光标,单击确定矩形的一个角点 3,矩形绘制完毕。

5. “平行四边形”命令绘制矩形

“平行四边形”命令既可以生成平行四边形,也可以生成边线与草图网格线不平行或不垂直的矩形。以绘制图 2-33 所示的矩形为例,说明采用“平行四边形”命令绘制矩形的操作步骤。

1) 在草图绘制状态下,选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“平行四边形”命令,或者单击“草图”工具栏中的 (平行四边形)按钮,或者单击“草图”面板中的“平行四边形”按钮,此时光标变为 形状。

2) 在图形区单击,确定矩形的第一个点 1。

3) 移动光标,在合适的位置单击,确定矩形的第二个点 2。

4) 移动光标,在合适的位置单击,确定矩形的第三个点 3,矩形绘制完毕。

矩形绘制完毕后,按住鼠标左键拖动矩形的一个角点,可以动态地改变平行四边形的尺寸。

在绘制完矩形的点 1 与点 2 后, 按住〈Ctrl〉键, 移动光标可以改变平行四边形的形状, 然后在合适的位置单击, 可以完成任意形状的平行四边形的绘制。图 2-34 所示为绘制的任意形状的平行四边形。

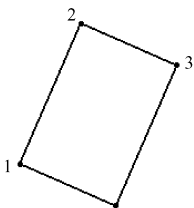


图 2-33 平行四边形之矩形

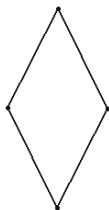


图 2-34 任意形状的平行四边形

2.2.6 绘制多边形

“多边形”命令用于绘制边数为 3~40 的等边多边形。

1) 在草图绘制状态下, 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“多边形”命令, 或者单击“草图”工具栏中的  (多边形) 按钮, 或者单击“草图”面板中的“多边形”按钮 , 此时光标变为  形状, 弹出的“多边形”属性管理器如图 2-35 所示。

2) 在“多边形”属性管理器中, 输入多边形的边数, 也可以接受系统默认的边数, 在绘制完多边形后再修改多边形的边数。

3) 在图形区单击, 确定多边形的中心。

4) 移动光标, 在合适的位置单击, 确定多边形的形状。

5) 在“多边形”属性管理器中选择是内切圆模式还是外接圆模式, 然后修改多边形辅助圆直径以及角度。

6) 如果还要绘制另一个多边形, 单击属性管理器中的“新多边形”按钮, 然后重复步骤 2)~5) 即可。

绘制的多边形如图 2-36 所示。



图 2-35 “多边形”属性管理器

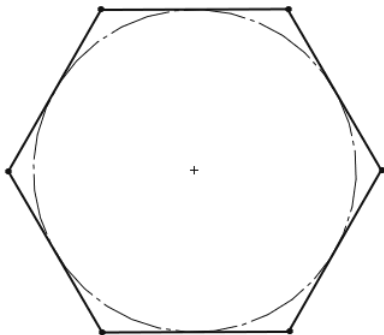


图 2-36 绘制的多边形



技巧荟萃

绘制多边形有内切圆和外接圆两种方式，两者的区别主要在于标注方法的不同。内切圆是表示圆中心到各边的垂直距离，外接圆是表示圆中心到多边形端点的距离。

2.2.7 绘制椭圆与部分椭圆

椭圆是由中心点、长轴长度与短轴长度确定的，三者缺一不可。下面分别介绍椭圆和部分椭圆的绘制方法。

1. 绘制椭圆

绘制椭圆的操作步骤如下。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“椭圆”命令，或者单击“草图”工具栏中的（椭圆）按钮，或者单击“草图”面板中的“椭圆”按钮，此时光标变为形状。

2) 在图形区合适的位置单击，确定椭圆的中心。

3) 移动光标，在光标附近会显示椭圆的长半轴 R 和短半轴 r 。在图形区合适的位置单击，确定椭圆的长半轴 R 。

4) 移动光标，在图形区合适的位置单击，确定椭圆的短半轴 r ，此时弹出“椭圆”属性管理器，如图 2-37 所示。

5) 在“椭圆”属性管理器中修改椭圆的中心坐标，以及长半轴和短半轴的大小。

6) 单击“椭圆”属性管理器中的（确定）按钮，完成椭圆的绘制，如图 2-38 所示。

椭圆绘制完毕后，按住鼠标左键拖动椭圆的中心和 4 个特征点，可以改变椭圆的形状。通过“椭圆”属性管理器可以精确地修改椭圆的位置和长、短半轴。



图 2-37 “椭圆”属性管理器

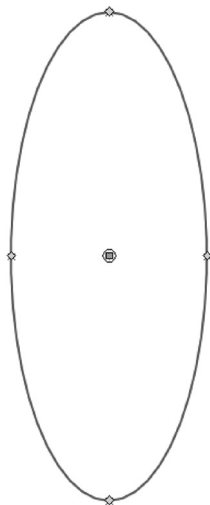


图 2-38 绘制的椭圆

2. 绘制部分椭圆

部分椭圆即椭圆弧，绘制椭圆弧的操作步骤如下。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“部分椭圆”命令，或者单击“草图”工具栏中的（部分椭圆）按钮，或者单击“草图”控制面板中的“部分椭圆”按钮，此时光标变为形状。

2) 在图形区合适的位置单击，确定椭圆弧的中心。

3) 移动光标，在光标附近会显示椭圆的长半轴 R 和短半轴 r 。在图形区合适的位置单击，确定椭圆弧的长半轴 R 。

4) 移动光标，在图形区合适的位置单击，确定椭圆弧的短半轴 r 。

5) 沿圆周移动光标，确定椭圆弧的范围，此时会弹出“椭圆”属性管理器，根据需要设定椭圆弧的参数。

6) 单击“椭圆”属性管理器中的（确定）按钮，完成椭圆弧的绘制。

图 2-39 所示为绘制部分椭圆的过程。

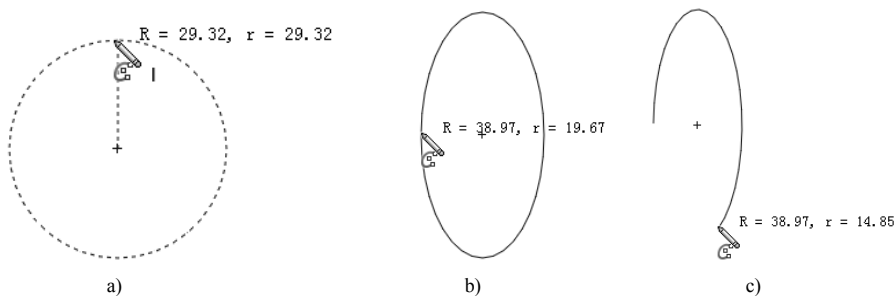


图 2-39 绘制部分椭圆的过程

a) 确定长半轴 b) 确定短半轴 c) 确定椭圆弧

2.2.8 绘制抛物线

抛物线的绘制方法是，先确定抛物线的焦点，然后确定抛物线的焦距，最后确定抛物线的起点和终点。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“抛物线”命令，或者单击“草图”工具栏中的（抛物线）按钮，或者单击“草图”面板中的“抛物线”按钮，此时光标变为形状。

2) 在图形区中合适的位置单击，确定抛物线的焦点。

3) 移动光标，在图形区合适的位置单击，确定抛物线的焦距。

4) 移动光标，在图形区合适的位置单击，确定抛物线的起点。

5) 移动光标，在图形区合适的位置单击，确定抛物线的终点，此时会弹出“抛物线”属性管理器，根据需要设置属性管理器中抛物线的参数。

6) 单击“抛物线”属性管理器中的（确定）按钮，完成抛物线的绘制。

图 2-40 所示为绘制抛物线的过程。

按住鼠标左键拖动抛物线的特征点，可以改变抛物线的形状。拖动抛物线的顶点，使其偏离焦点，可以使抛物线更加平缓；反之，抛物线会更加尖锐。拖动抛物线的起点或者终



点，可以改变抛物线一侧的长度。

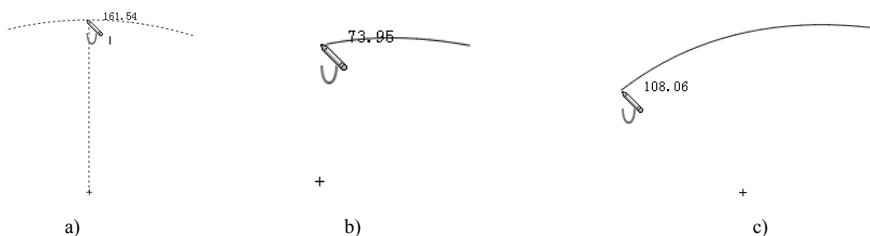


图 2-40 绘制抛物线的过程

a) 确定焦距 b) 确定起点 c) 确定终点

如果要改变抛物线的属性，则在草图绘制状态下，选择绘制的抛物线，此时会弹出“抛物线”属性管理器，按照需要修改其中的参数，就可以修改相应的属性。

2.2.9 绘制样条曲线

系统提供了强大的样条曲线绘制功能。绘制样条曲线至少需要两个点，并且可以在端点指定相切。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“样条曲线”命令，或者单击“草图”工具栏中的（样条曲线）按钮，或者单击“草图”面板中的“样条曲线”按钮，此时光标变为形状。

2) 在图形区单击，确定样条曲线的起点。

3) 移动光标，在图形区合适的位置单击，确定样条曲线上的第二点。

4) 重复移动光标，确定样条曲线上的其他点。

5) 按〈Esc〉键，或者双击退出样条曲线的绘制。

图 2-41 所示为绘制样条曲线的过程。

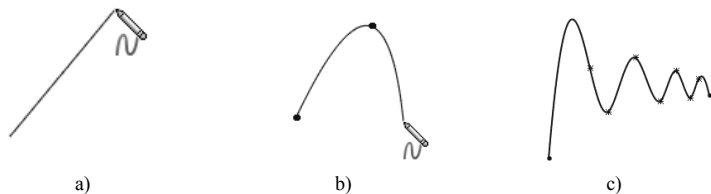


图 2-41 绘制样条曲线的过程

a) 确定第二点 b) 确定第三点 c) 确定其他点

样条曲线绘制完毕后，可以通过以下方法，对样条曲线进行编辑和修改。

1. “样条曲线”属性管理器

“样条曲线”属性管理器如图 2-42 所示，在“参数”选项组中可以对样条曲线的各种参数进行修改。

2. 样条曲线上的点

选择要修改的样条曲线，此时样条曲线上会出现高亮显示的点，按住鼠标左键拖动这些点就可以实现对样条曲线的修改，图 2-43 所示为样条曲线的修改过程。图 2-43a 所示为修

改前的图形，图 2-43b 所示为修改后的图形。

3. 插入样条曲线型值点

确定样条曲线形状的点称为型值点，即除样条曲线端点以外的点。在样条曲线绘制以后，还可以插入一些型值点。右击样条曲线，在弹出的快捷菜单中选择“插入样条曲线型值点”命令，然后在需要添加的位置单击即可。



图 2-42 “样条曲线”属性管理器

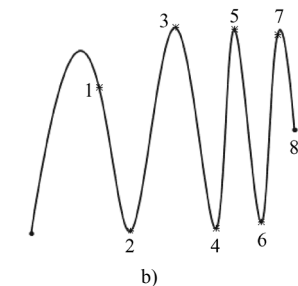
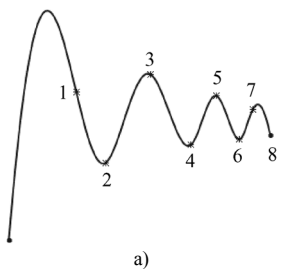


图 2-43 样条曲线的修改过程

a) 修改前的图形 b) 修改后的图形

4. 删除样条曲线型值点

若要删除样条曲线上的型值点，则单击选择要删除的点，然后按〈Delete〉键即可。

样条曲线的编辑还有其他一些功能，如显示样条曲线控标、显示拐点、显示最小半径与显示曲率检查等，在此不一一介绍，读者可以右击，选择相应的功能进行练习。



技巧荟萃

系统默认显示样条曲线的控标。单击“样条曲线工具”工具栏中的 （显示样条曲线控标）按钮，可以隐藏或者显示样条曲线的控标。

2.2.10 绘制草图文字

草图文字可以在零件特征面上添加，用于拉伸和切除文字，形成立体效果。文字可以添



加在任何连续曲线或边线组中，包括由直线、圆弧或样条曲线组成的圆或轮廓。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“文字”命令，或者单击“草图”工具栏中的  (文字) 按钮，或者单击“草图”面板中的“文字”按钮 ，系统弹出“草图文字”属性管理器，如图 2-44 所示。

2) 在图形区中选择一边线、曲线、草图或草图线段，作为绘制文字草图的定位线，此时所选择的边线显示在“草图文字”属性管理器的“曲线”选项组的列表框中。

3) 在“草图文字”属性管理器的“文字”文本框中输入要添加的文字“SOLIDWORKS 2018”。此时，添加的文字显示在图形区曲线上。

4) 如果不需要系统默认字体，则取消对“使用文档字体”复选框的选择，然后单击“字体”按钮，系统弹出“选择字体”对话框，如图 2-45 所示，按照需要进行设置。

5) 设置好字体后，单击“选择字体”对话框中的“确定”按钮，然后单击“草图文字”属性管理器中的  (确定) 按钮，完成草图文字的绘制。



图 2-44 “草图文字”属性管理器



图 2-45 “选择字体”对话框



技巧荟萃

1) 在草图绘制状态下，双击已绘制的草图文字，在系统弹出的“草图文字”属性管理器中可以进行修改。

2) 如果曲线为草图实体或一组草图实体，而且草图文字与曲线位于同一草图内，那么必须将草图实体转换为几何构造线。

图 2-46 所示为绘制的草图文字，图 2-47 所示为拉伸后的草图文字。

SOLIDWORKS 2018

图 2-46 绘制的草图文字



图 2-47 拉伸后的草图文字

2.3 草图编辑工具

本节主要介绍草图编辑工具的使用方法，如圆角、倒角、等距实体、裁减、延伸、分割、镜像、阵列、移动、复制、旋转缩放与伸展等。

2.3.1 绘制圆角

绘制圆角工具可将两个草图实体的交叉处剪裁掉角部，生成一个与两个草图实体都相切的圆弧，此工具在二维和三维草图中均可使用。

1) 在草图编辑状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“圆角”命令，或者单击“草图”工具栏中的（绘制圆角）按钮，或者单击“草图”面板中的“绘制圆角”按钮，系统弹出的“绘制圆角”属性管理器如图 2-48 所示。

2) 在“绘制圆角”属性管理器中，设置圆角的半径。如果顶点具有尺寸或几何关系，选择“保持拐角处约束条件”复选框，将保留虚拟交点。如果不选择该复选框，且顶点具有尺寸或几何关系，系统将会询问是否想在生成圆角时删除这些几何关系。

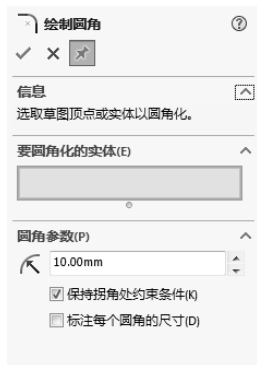


图 2-48 “绘制圆角”属性管理器

3) 设置好“绘制圆角”属性管理器后，单击选择图 2-49a 所示的直线 1 和 2、直线 2 和 3、直线 3 和 4、直线 4 和 5、直线 5 和 6、直线 6 和 1。

4) 选择“标注每个圆角的尺寸”复选框，单击“绘制圆角”属性管理器中的（确定）按钮，完成圆角的绘制，如图 2-49b 所示。



技巧荟萃

SOLIDWORKS 可以将两个非交叉的草图实体进行圆角操作。执行完“圆角”命令后，草图实体将被拉伸，边角将被圆角处理。

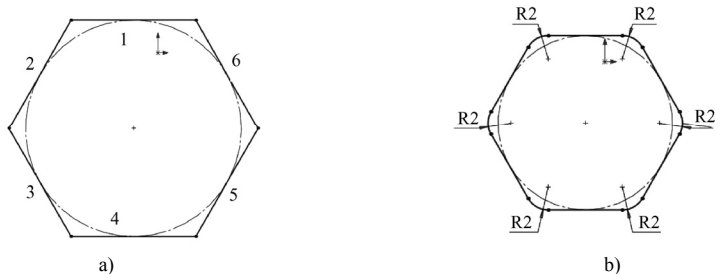


图 2-49 绘制圆角过程

a) 绘制前的图形 b) 绘制后的图形



2.3.2 绘制倒角

绘制倒角工具可将倒角应用到相邻的草图实体中，此工具在二维和三维草图图形区均可使用。倒角的选取方法与圆角相同。“绘制倒角”属性管理器中提供了倒角的两种设置方式，分别是“角度距离”设置倒角方式和“距离-距离”设置倒角方式。

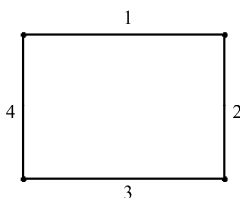
1) 在草图编辑状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“倒角”命令，或者单击“草图”工具栏中的（绘制倒角）按钮，或者单击“草图”面板中的“绘制倒角”按钮，系统弹出的“绘制倒角”属性管理器如图 2-50 所示。

2) 在“绘制倒角”属性管理器中，选择“角度距离”单选按钮，按照图 2-50 所示设置倒角方式和倒角参数，然后选择图 2-51a 所示的直线 1 和直线 4。

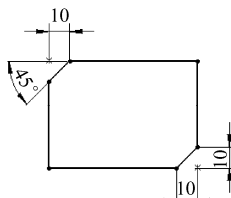
3) 在“绘制倒角”属性管理器中，选择“距离-距离”单选按钮，按照图 2-52 所示设置倒角方式和倒角参数，然后选择图 2-51a 所示的直线 2 和直线 3。



图 2-50 “角度距离”设置方式



a)



b)

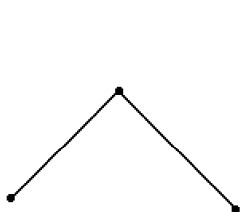
图 2-51 绘制倒角的过程

4) 单击“绘制倒角”属性管理器中的（确定）按钮，完成倒角的绘制，如图 2-51b 所示。

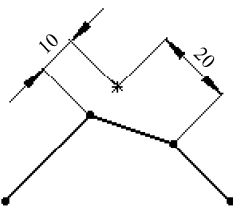
以“距离-距离”设置方式绘制倒角时，如果设置的两个距离不相等，选择不同草图实体的次序不同，绘制的结果也不相同。设置 $D1=10$ 、 $D2=20$ ，图 2-53a 所示为原始图形；图 2-53b 所示为先选取左侧的直线，后选择右侧直线形成的倒角；图 2-53c 所示为先选取右侧的直线，后选择左侧直线形成的倒角。



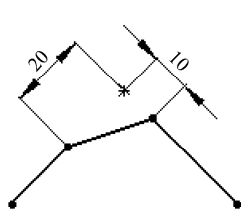
图 2-52 “距离-距离”设置方式



a)



b)



c)

图 2-53 选择直线次序不同形成的倒角

a) 原始图形 b) 先左后右的图形 c) 先右后左的图形

2.3.3 等距实体

等距实体工具是按特定的距离等距一个或者多个草图实体、所选模型边线、模型面。例如，样条曲线或圆弧、模型边线组、环等之类的草图实体。

1) 在草图绘制状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“等距实体”命令，或者单击“草图”工具栏中的（等距实体）按钮，或者单击“草图”面板中的“等距实体”按钮。

2) 系统弹出“等距实体”属性管理器，按照实际需要进行设置。

3) 单击选择要等距的实体对象。

4) 单击“等距实体”属性管理器中的（确定）按钮，完成等距实体的绘制。

图 2-54 所示“等距实体”属性管理器中各选项的含义如下。

- “等距距离”文本框：设定数值以特定距离来等距草图实体。
- “添加尺寸”复选框：选择该复选框将在草图形区添加等距距离的尺寸标注。这不会影响到包括在原有草图实体中的任何尺寸。
- “反向”复选框：选择该复选框将更改单向等距实体的方向。
- “选择链”复选框：选择该复选框将生成所有连续草图实体的等距。
- “双向”复选框：选择该复选框将在草图形区双向生成等距实体。
- “顶端加盖”复选框：选择该复选框将通过选择双向并添加一项盖来延伸原有非相交草图实体。
- “构造几何体”：使用“基本几何体”“偏移几何体”复选框将原始草图实体转换为构造线。

图 2-55 所示为按照图 2-54 所示的“等距实体”属性管理器进行设置后，选取中间草图实体中任意一部分得到的图形。

图 2-56 所示为在模型面上添加草图实体的过程。图 2-56a 所示为原始图形，图 2-56b 所示为等距实体后的图形。执行过程为：先选择图 2-56a 所示的模型的上表面，然后进入草图绘制状态，再执行“等距实体”命令，设置参数为单向等距距离，距离为 8 mm。



图 2-54 “等距实体”属性管理器

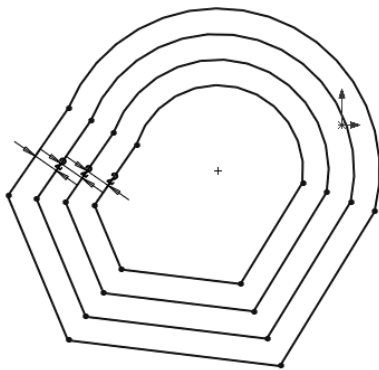


图 2-55 等距后的草图实体

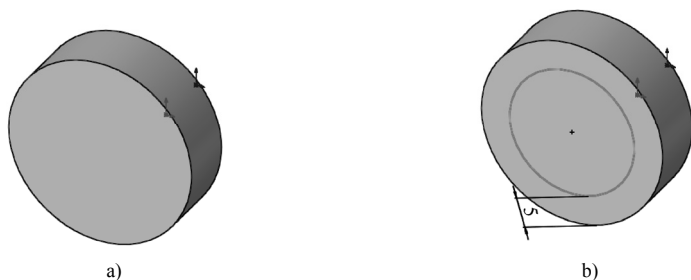


图 2-56 模型面等距实体

a) 原始图形 b) 等距实体后的图形



技巧荟萃

在草图绘制状态下，双击等距距离的尺寸，然后更改数值，就可以修改等距实体的距离。在双向等距中，修改单个数值就可以更改两个等距的尺寸。

2.3.4 转换实体引用

转换实体引用是指通过已有的模型或者草图，将其边线、环、面、曲线、外部草图轮廓线、一组边线或一组草图曲线投影到草图基准面上。通过这种方式，可以在草图基准面上生成一个或多个草图实体。使用该命令时，如果引用的实体发生更改，那么转换的草图实体也会相应改变。

1) 在 FeatureManager 设计树中，选择要添加草图的基准面，本例选择基准面 1，然后单击“草图”面板中的（草图绘制）按钮，进入草图绘制状态。

2) 按住〈Ctrl〉键，选取图 2-57a 所示的边线 1、2、3、4 以及圆弧 5。

3) 选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“转换实体引用”命令，或者单击“草图”工具栏中的（转换实体引用）按钮，或者单击“草图”面板中的“转换实体引用”按钮，执行“转换实体引用”命令。

4) 退出草图绘制状态，转换实体引用后的图形如图 2-57b 所示。

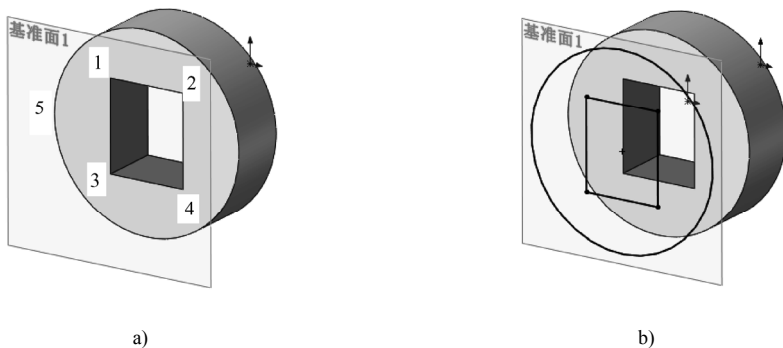


图 2-57 转换实体引用过程

a) 转换实体引用前的图形 b) 转换实体引用后的图形

2.3.5 草图剪裁

草图剪裁是常用的草图编辑命令。执行草图“剪裁”命令时，系统弹出的“剪裁”属性管理器如图 2-58 所示。根据剪裁草图实体的不同，可以选择不同的剪裁模式，下面介绍不同类型的草图剪裁模式。

- 强劲剪裁 $\square$ ：通过将光标拖过每个草图实体来剪裁草图实体。
- 边角 $\square$ ：剪裁两个草图实体，直到它们在虚拟边角处相交。
- 在内剪除 $\square$ ：选择两个边界实体，然后选择要裁剪的实体，剪裁位于两个边界实体外的草图实体。
- 在外剪除 $\square$ ：剪裁位于两个边界实体内的草图实体。
- 剪裁到最近端 $\square$ ：将一草图实体裁减到最近端交叉实体。

以图 2-59 所示为例说明剪裁实体的过程。图 2-59a 所示为剪裁前的图形，图 2-59b 所示为剪裁后的图形，其操作步骤如下。

1) 在草图编辑状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“剪裁”命令，或者单击“草图”工具栏中的 $\square$ （剪裁实体）按钮，或者单击“草图”面板中的“剪裁实体”按钮 $\square$ ，此时光标变为 $\square$ 形状，并弹出“剪裁”属性管理器。

2) 在“剪裁”属性管理器中选择“剪裁到最近端”选项。

3) 依次单击图 2-59a 所示的 A 处和 B 处，剪裁图形区的直线。

4) 单击“剪裁”属性管理器中的 $\checkmark$ （确定）按钮，完成草图实体的剪裁，剪裁后的图形如图 2-59b 所示。



图 2-58 “剪裁”属性管理器

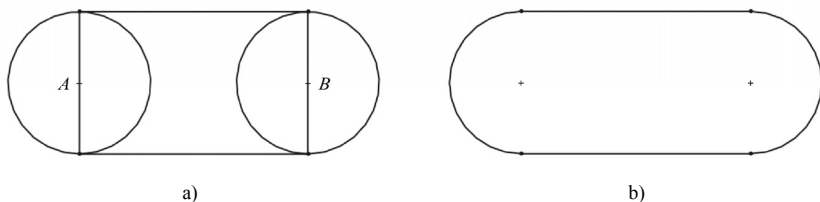


图 2-59 剪裁实体的过程

a) 剪裁前的图形 b) 剪裁后的图形

2.3.6 草图延伸

草图延伸是常用的草图编辑工具。利用该工具可以将草图实体延伸至另一个草图实体。以图 2-60 所示为例说明草图延伸的过程。图 2-60a 所示为延伸前的图形，图 2-60b 所示为延伸后的图形。操作步骤如下。

1) 在草图编辑状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“延伸”命令，或者单击“草图”工具栏中的 $\square$ （延伸实体）按钮，或者单击“草图”面板中的“延伸实体”按钮 $\square$ ，此时光标变为 $\square$ 形状，进入草图延伸状态。



- 2) 单击图 2-60a 所示矩形的上下两条边线。
- 3) 按〈Esc〉键，退出延伸实体状态。延伸后的图形如图 2-60b 所示。

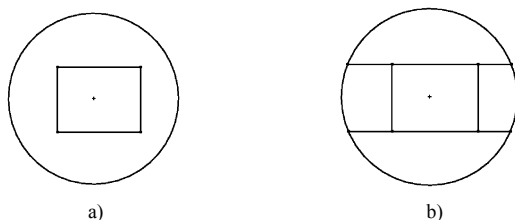


图 2-60 草图延伸的过程

a) 延伸前的图形 b) 延伸后的图形

在延伸草图实体时，如果两个方向都可以延伸，而实际只需要单一方向延伸时，单击延伸方向一侧的实体部分即可实现。在执行该命令过程中，实体延伸的结果在预览时会以红色显示。

2.3.7 分割草图

分割草图是将一连续的草图实体分割为两个草图实体，以方便进行其他操作。反之，也可以删除一个分割点，将两个草图实体合并成一个单一草图实体。以图 2-61 所示为例说明分割实体的过程。图 2-61a 所示为分割前的图形，图 2-61b 所示为分割后的图形，其操作步骤如下。

- 1) 在草图编辑状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“分割实体”命令，或者单击“草图”工具栏中的（分割实体）按钮，进入分割实体状态。
- 2) 单击图 2-61a 所示的圆弧的合适位置，添加分割点。
- 3) 按〈Esc〉键，退出分割实体状态。分割后的图形如图 2-61b 所示。

在草图编辑状态下，如果欲将两个草图实体合并为一个草图实体，单击选择分割点，然后按〈Delete〉键即可。



图 2-61 分割实体的过程

a) 分割前的图形 b) 分割后的图形

2.3.8 镜像草图

在绘制草图时，经常要绘制对称的图形，这时可以使用“镜像实体”命令来实现，“镜像”属性管理器如图 2-62 所示。

在 SOLIDWORKS 2018 中，镜像点不再仅限于构造线，它可以是任意类型的直线。SOLIDWORKS 提供了两种镜像方式，一种是镜像现有草图实体，另一种是在绘制草图时动态

镜像草图实体。下面分别介绍。

1. 镜像现有草图实体

以图 2-63 所示为例说明镜像草图的过程。图 2-63a 所示为镜像前的图形，图 2-63b 所示为镜像后的图形，其操作步骤如下。

1) 在草图编辑状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“镜像”命令，或者单击“草图”工具栏中的（镜像实体）按钮，或者单击“草图”面板中的“镜像实体”按钮，此时系统弹出“镜像”属性管理器。

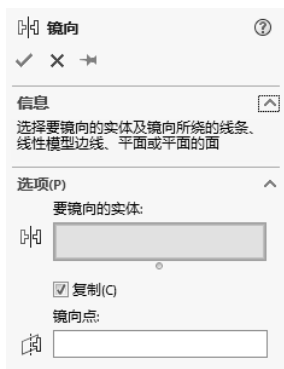


图 2-62 “镜像”属性管理器

2) 单击属性管理器中的“要镜像的实体”列表框，使其变为浅蓝色，然后在图形区中框选图 2-63a 所示的直线左侧图形。

3) 单击属性管理器中的“镜像点”列表框，使其变为浅蓝色，然后在图形区中选取图 2-63a 所示的直线。

4) 单击“镜像”属性管理器中的（确定）按钮，草图实体镜像完毕。镜像后的图形如图 2-63b 所示。

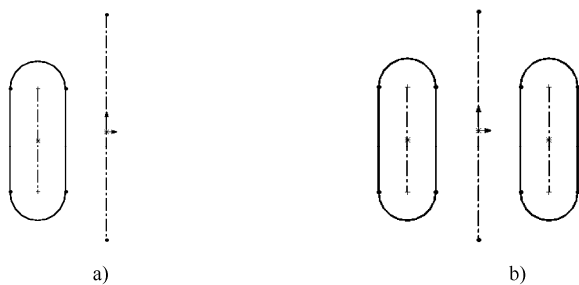


图 2-63 镜像草图的过程

a) 镜像前的图形 b) 镜像后的图形

2. 动态镜像草图实体

以图 2-64 所示为例说明动态镜像草图实体的过程，操作步骤如下。

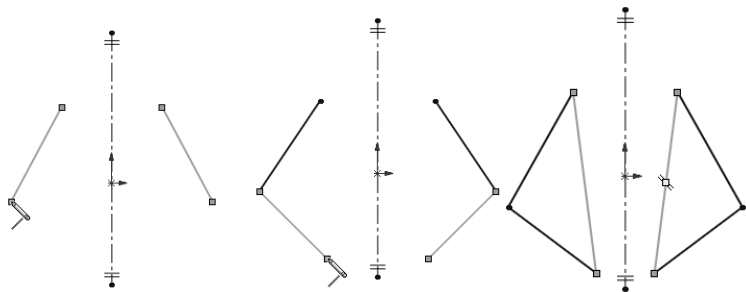


图 2-64 动态镜像草图实体的过程

1) 在草图绘制状态下，先在图形区中绘制一条中心线，并选取它。

2) 选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“动态镜像”命令，或者单击“草图”工具栏中的（动态镜像实体）按钮，利用鼠标左键单击中心线，此时对称符号出现在中心



线的两端。

3) 单击“草图”面板中的 (直线) 按钮, 在中心线的一侧绘制草图, 此时另一侧会动态地镜像出绘制的草图。

4) 草图绘制完毕后, 再次单击“草图”面板中的 (直线) 按钮, 即可结束该命令的使用。



技巧荟萃

镜像实体在三维草图图形区不可使用。

2.3.9 线性草图阵列

线性草图阵列是指将草图实体沿一个或者两个轴复制生成多个排列图形。执行该命令时, 系统弹出的“线性阵列”属性管理器如图 2-65 所示。以图 2-66 所示为例说明线性草图阵列的过程。图 2-66a 所示为阵列前的图形, 图 2-66b 所示为阵列后的图形, 其操作步骤如下。



图 2-65 “线性阵列”属性管理器

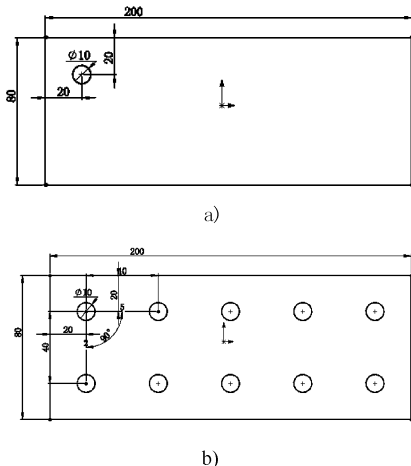


图 2-66 线性草图阵列的过程

a) 阵列前的图形 b) 阵列后的图形

1) 如图 2-66a 所示, 在草图编辑状态下, 选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“线性阵列”命令, 或者单击“草图”工具栏中的 (线性草图阵列) 按钮, 或者单击“草图”面板中的“线性草图阵列”按钮.

2) 系统弹出“线性阵列”属性管理器, 单击“要阵列的实体”列表框, 然后在图形区

中选取图 2-66a 所示的直径为 10 的圆弧，其他设置如图 2-65 所示。

3) 单击“线性阵列”属性管理器中的✓(确定)按钮。阵列后的图形如图 2-66b 所示。

2.3.10 圆周草图阵列



圆周草图阵列是指将草图实体沿一个指定大小的圆弧进行的环状阵列。执行该命令时，系统弹出的“圆周阵列”属性管理器如图 2-67 所示。以图 2-68 所示为例说明圆周草图阵列的过程。图 2-68a 所示为阵列前的图形，图 2-68b 所示为阵列后的图形，其操作步骤如下。

1) 在草图编辑状态下，选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“圆周阵列”命令，或者单击“草图”工具栏中的 (圆周草图阵列) 按钮，或者单击“草图”面板中的“圆周草图阵列”按钮，系统弹出“圆周阵列”属性管理器。

2) 单击“圆周阵列”属性管理器的“要阵列的实体”列表框，然后在图形区中选取图 2-68a 所示的两个圆弧，在“参数”选项组的 列表框中选择圆弧的圆心，在 (实例数) 文本框中输入“8”。

3) 单击“圆周阵列”属性管理器中的✓(确定)按钮。阵列后的图形如图 2-68b 所示。



图 2-67 “圆周阵列”属性管理器

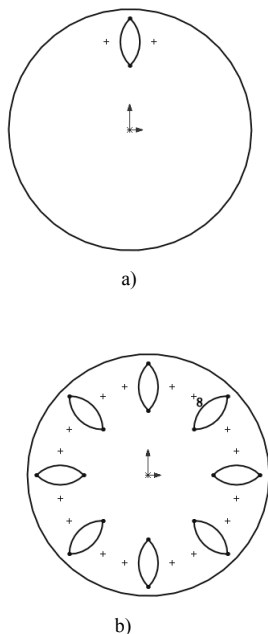


图 2-68 圆周草图阵列的过程

a) 阵列前的图形 b) 阵列后的图形

2.3.11 移动草图

“移动”草图命令可将一个或者多个草图实体进行移动。执行该命令时，系统弹出的“移动”属性管理器如图 2-69 所示。

在“移动”属性管理器中，“要移动的实体”列表框用于选取要移动的草图实体；“参数”选项组中的“从/到 (F)”单选按钮用于指定移动的起点点和目标点，是一个相对参



数。如果在“参数”选项组中选择“X/Y”单选按钮，则会弹出新的对话框，在其中输入相应的参数即可将设定的数值生成相应的目标。

2.3.12 复制草图

复制草图命令可将一个或者多个草图实体进行复制。执行该命令时，系统弹出的“复制”属性管理器如图 2-70 所示。“复制”属性管理器中的参数与“移动”属性管理器中参数意义相同，在此不再赘述。



图 2-69 “移动”属性管理器



图 2-70 “复制”属性管理器

2.3.13 旋转草图

旋转草图命令可通过选择旋转中心及要旋转的度数来旋转草图实体。执行该命令时，系统弹出的“旋转”属性管理器如图 2-71 所示。以图 2-72 所示为例说明旋转草图的过程。图 2-72a 所示为旋转前的图形，图 2-72b 所示为旋转后的图形，其操作步骤如下。



图 2-71 “旋转”属性管理器

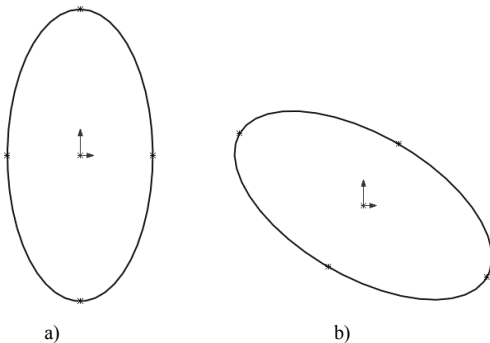


图 2-72 旋转草图的过程

a) 旋转前的图形 b) 旋转后的图形



1) 如图 2-72a 所示, 在草图编辑状态下, 选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“旋转”命令, 或者单击“草图”工具栏中的  (旋转实体) 按钮, 或者单击“草图”面板中的“旋转实体”按钮 .

2) 系统弹出“旋转”属性管理器, 单击“要旋转的实体”列表框, 在图形区中选取如图 2-72a 所示的椭圆, 在  (基准点) 列表框中选取椭圆的圆心, 在  (角度) 文本框中输入“60”。

3) 单击“旋转”属性管理器中的  (确定) 按钮, 旋转后的图形如图 2-72b 所示。

2.3.14 缩放草图

“缩放比例”命令可通过基准点和比例因子来对草图实体进行缩放, 也可以根据需要在保留原缩放对象的基础上缩放草图。执行该命令时, 系统弹出的“比例”属性管理器如图 2-73 所示。以图 2-74 所示为例说明缩放草图的过程。图 2-74a 所示为缩放比例前的图形, 图 2-74b 所示为比例因子为 0.8 不保留原图的图形, 图 2-74c 所示为保留原图, 复制数为 4 的图形, 其操作步骤如下。



图 2-73 “比例”属性管理器

1) 在草图编辑状态下, 选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“缩放比例”命令, 或者单击“草图”工具栏中的  (缩放比例) 按钮, 或者单击“草图”面板中的“缩放实体比例”按钮 。系统弹出“比例”属性管理器。

2) 单击“比例”属性管理器的“要缩放比例的实体”列表框, 在图形区中选取图 2-74a 所示的圆, 在  (基准点) 列表框中选取图 2-74a 所示的点 1, 在  (比例因子) 文本框中输入“0.8”, 缩放后的结果如图 2-74b 所示。

3) 选择“复制”复选框, 在  (份数) 文本框中输入“4”, 结果如图 2-74c 所示。

4) 单击“比例”属性管理器中的  (确定) 按钮, 草图实体缩放完毕。

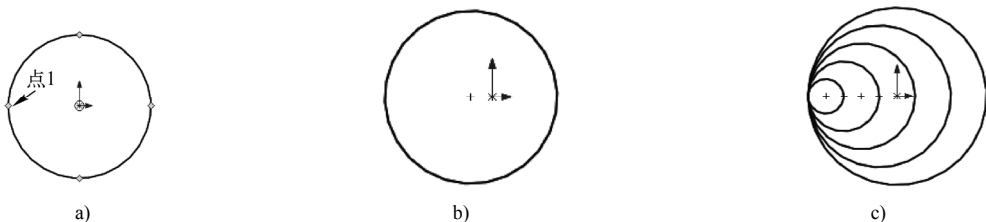


图 2-74 缩放草图的过程

a) 缩放比例前的图形 b) 比例因子为 0.8 不保留原图的图形 c) 保留原图, 复制数为 4 的图形

2.3.15 伸展草图

“伸展实体”命令可通过基准点和坐标点对草图实体进行伸展。执行该命令时, 系统弹出的“伸展”属性管理器如图 2-75 所示。以图 2-76 所示为例说明伸展草图的过程, 图 2-76a 所示为伸展前的图形, 图 2-76c 所示为伸展后的图形, 其操作步骤如下。



1) 在草图编辑状态下,选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“伸展实体”命令,或者单击“草图”工具栏中的 (伸展实体)按钮,单击“草图”面板中的“伸展实体”按钮。系统弹出“伸展”属性管理器。

2) 单击“伸展”属性管理器的“要绘制的实体”列表框,在图形区中选取图 2-76a 所示的圆,选择“从/到(F)”单选按钮,在 (基准点)列表框中选取圆的圆心,单击 (基点)按钮,然后单击草图设定基准点并拖动以伸展草图实体。当放开鼠标时,实体伸展到该点并且属性管理器将关闭。

3) 选择“X/Y”单选按钮,为 ΔX 和 ΔY 设定值以伸展草图实体,如图 2-76b 所示。单击“重复”按钮以相同距离伸展实体。伸展后的结果如图 2-76c 所示。

4) 单击“伸展”属性管理器中的 (确定)按钮,草图实体伸展完毕。



图 2-75 “伸展”属性管理器

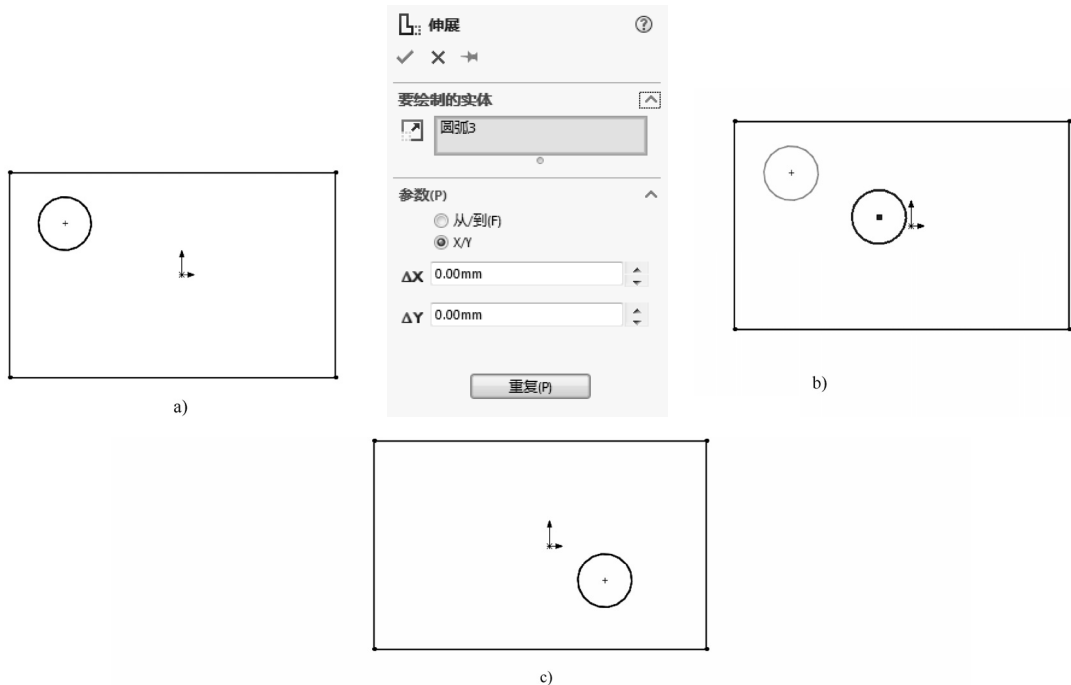


图 2-76 伸展草图的过程

a) 伸展前的图形 b) “伸展”属性对话框 c) 伸展后的图形

2.4 尺寸标注

SOLIDWORKS 2018 是一种尺寸驱动式系统,用户可以指定尺寸及各实体间的几何关系,更改尺寸将改变零件的尺寸与形状。尺寸标注是草图绘制过程中的重要组成部分。SOLIDWORKS 虽然可以捕捉用户的设计意图,自动进行尺寸标注,但由于各种原因有时自动标注的尺寸不理想,此时用户必须自己进行尺寸标注。

2.4.1 度量单位

在 SOLIDWORKS 2018 中可以使用多种度量单位,包括埃米、纳米、微米、毫米、厘米、米、英寸、英尺。设置单位的方法在第1章中已讲述,这里不再赘述。

2.4.2 线性尺寸的标注

线性尺寸用于标注直线段的长度或两个几何元素间的距离。

(1) 标注直线长度尺寸的操作步骤

- 1) 单击“草图”面板中的 (智能尺寸) 按钮,此时光标变为 形状。
- 2) 将光标放到要标注的直线上,这时光标变为 形状,要标注的直线以红色高亮度显示。
- 3) 在直线上左键单击,标注尺寸线出现并随着光标移动,如图 2-77a 所示。
- 4) 将尺寸线移动到适当的位置后单击鼠标左键,尺寸线被固定下来。
- 5) 系统弹出“修改”对话框,在其中输入要标注的尺寸值,如图 2-77b 所示。

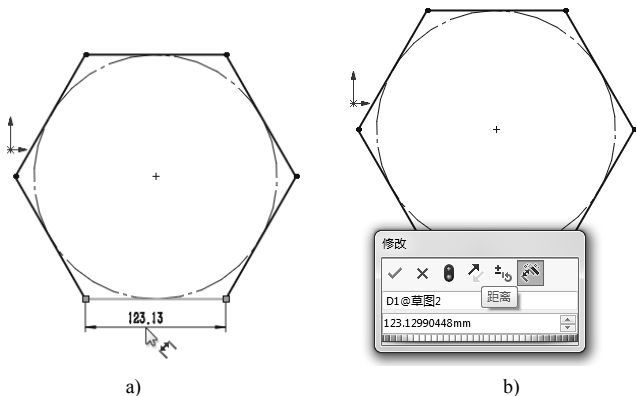


图 2-77 直线标注

a) 拖动尺寸线 b) 修改尺寸值

6) 在“修改”对话框中输入直线的长度,单击 (确定) 按钮,完成标注。

7) 在左侧出现“尺寸”属性管理器,如图 2-78 所示,可在“主要值”选项组中输入尺寸大小。

(2) 标注两个几何元素间距离的操作步骤

- 1) 单击“草图”面板中的 (智能尺寸) 按钮,此时光标变为 形状。
- 2) 单击拾取第一个几何元素。
- 3) 标注尺寸线出现,不用管它,继续单击拾取第二个几何元素。
- 4) 这时标注尺寸线显示为两个几何元素之间的距离,移动光标到适当的位置,如图 2-79a 所示。



图 2-78 “尺寸”属性管理器



5) 单击标注尺寸线, 将尺寸线固定下来, 弹出“修改”对话框, 如图 2-79b 所示。

6) 在“修改”对话框中输入两个几何元素间的距离, 单击 ✓ (确定) 按钮完成标注, 如图 2-79c 所示。

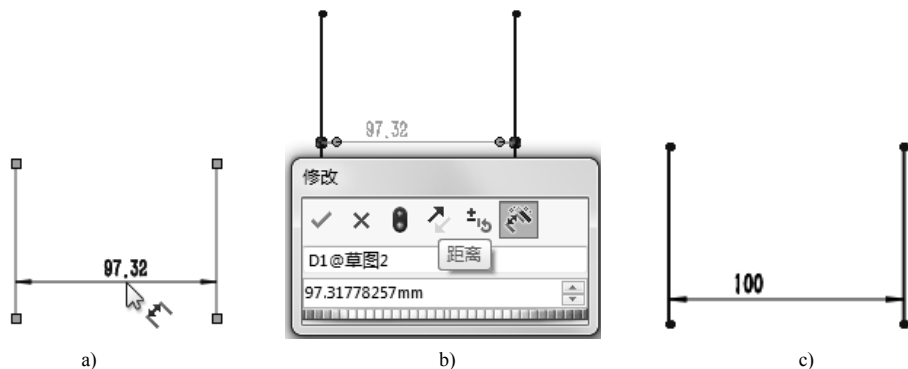


图 2-79 距离标注

a) 拖动尺寸线 b) 修改尺寸值 c) 标注结果

2.4.3 直径和半径尺寸的标注

默认情况下, SOLIDWORKS 对圆标注的直径尺寸、对圆弧标注的半径尺寸如图 2-80 所示。

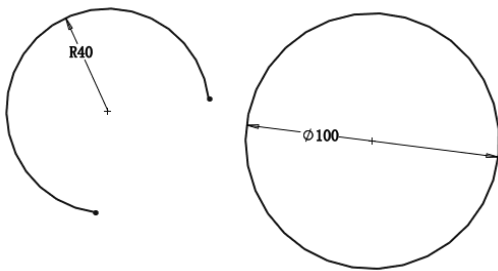


图 2-80 直径和半径尺寸的标注

(1) 对圆进行直径尺寸标注的操作步骤

- 1) 单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 此时光标变为 形状。
- 2) 将光标放到要标注的圆上, 这时光标变为 形状, 要标注的圆以红色高亮度显示。
- 3) 在圆上单击鼠标左键, 则出现标注尺寸线, 并随着光标移动。
- 4) 将尺寸线移动到适当的位置后, 单击鼠标左键将尺寸线固定下来。
- 5) 在“修改”对话框中输入圆的直径, 单击 ✓ (确定) 按钮完成标注。

(2) 对圆弧进行半径尺寸标注的操作步骤

- 1) 单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 此时光标变为 形状。
- 2) 将光标放到要标注的圆弧上, 这时光标变为 形状, 要标注的圆弧以红色高亮度显示。

- 3) 单击需要标注的圆弧, 出现标注尺寸线并随着光标移动。
- 4) 将尺寸线移动到适当的位置后, 单击鼠标左键将尺寸线固定下来。
- 5) 在“修改”对话框中输入圆弧的半径, 单击✓(确定)按钮完成标注。

2.4.4 角度尺寸的标注

角度尺寸标注用于标注两条直线的夹角或圆弧的圆心角。

(1) 标注两条直线夹角的操作步骤

- 1) 绘制两条相交的直线。
- 2) 单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 此时光标变为 形状。
- 3) 单击拾取第一条直线。
- 4) 出现标注尺寸线, 不用管它, 继续单击拾取第二条直线。
- 5) 这时标注尺寸线显示为两条直线之间的角度, 随着光标的移动, 系统会显示 4 种不同的夹角角度, 如图 2-81 所示。

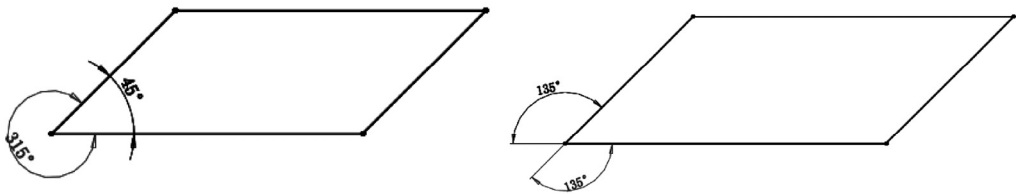


图 2-81 4 种不同的夹角角度

- 6) 单击鼠标左键, 将尺寸线固定下来。
- 7) 在“修改”对话框中输入夹角的角度值, 单击✓(确定)按钮完成标注。

(2) 标注圆弧圆心角的操作步骤

- 1) 单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 此时光标变为 形状。
- 2) 单击拾取圆弧的一个端点。
- 3) 单击拾取圆弧的另一个端点, 此时标注尺寸线显示这两个端点间的距离。
- 4) 继续单击拾取圆心点, 此时标注尺寸线显示圆弧两个端点间的圆心角。
- 5) 将尺寸线移到适当的位置后, 单击将尺寸线固定下来, 标注圆弧的圆心角如图 2-82 所示。

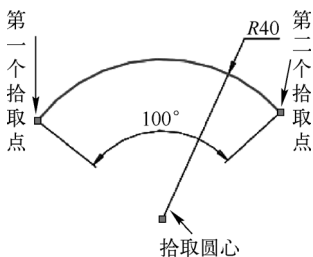


图 2-82 标注圆弧的圆心角



- 6) 在“修改”对话框中输入圆弧的角度值, 单击✓(确定)按钮完成标注。
- 7) 如果在步骤4)中拾取的不是圆心点而是圆弧, 则将标注两个端点间圆弧的长度。

2.5 添加几何关系

几何关系为草图实体之间或草图实体与基准面、基准轴、边线或顶点之间的几何约束。可为几何关系选择的实体以及所产生的几何关系的特点见表2-6。

表 2-6 几何关系说明

几 何 关 系	要执行的实体	所产生的几何关系
水平或竖直	一条或多条直线, 两个或多个点	直线会变成水平或竖直(由当前草图的空间定义), 而点会水平或竖直对齐
共线	两条或多条直线	实体位于同一条无限长的直线上
全等	两个或多个圆弧	实体会共用相同的圆心和半径
垂直	两条直线	两条直线相互垂直
平行	两条或多条直线	实体相互平行
相切	圆弧、椭圆和样条曲线, 直线和圆弧, 直线和曲面或三维草图形区的曲面	两个实体保持相切
同心	两个或多个圆弧, 一个点和一个圆弧	圆弧共用同一圆心
中点	一个点和一条直线	点位于线段的中点
交叉	两条直线和一个点	点位于直线的交叉点处
重合	一个点和一直线、圆弧或椭圆	点位于直线、圆弧或椭圆上
相等	两条或多条直线, 两个或多个圆弧	直线长度或圆弧半径保持相等
对称	一条中心线和两个点、直线、圆弧或椭圆	实体保持与中心线相等距离, 并位于一条与中心线垂直的直线上
固定	任何实体	实体的大小和位置被固定
穿透	一个草图点和一个基准轴、边线、直线或样条曲线	草图点与基准轴、边线或曲线在草图基准面上穿透的位置重合
合并点	两个草图点或端点	两个点合并成一个点

选择菜单栏中的“工具”→“几何关系”→“添加”命令, 或单击“草图”工具栏中的 (添加几何关系)按钮, 或者单击“草图”控制面板“显示/删除几何关系”下拉列表中的“添加几何关系”按钮, 如图2-83所示, 系统弹出“添加几何关系”属性管理器, 如图2-84所示。

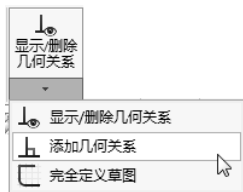


图 2-83 “添加几何关系”按钮



图 2-84 “添加几何关系”属性管理器

在弹出的“添加几何关系”属性管理器中对草图实体添加几何约束、设置几何关系。

利用添加几何关系工具 $\perp$ 可以在草图实体之间或草图实体与基准面、基准轴、边线或顶点之间生成几何关系。本节依次介绍常用约束关系。

2.5.1 水平约束

水平约束是指为对象（直线或两点）添加一种约束，使直线（或两点所组成的直线）与 X 轴方向成 0° 夹角，成平行关系。

1. 利用“添加几何关系”属性管理器添加水平约束

在草绘平面中绘制平行四边形，如图 2-85a 所示。单击“草图”控制面板中的 $\perp$ （添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器，如图 2-85b 所示。在“所选实体”列表框中选择直线 1，在“添加几何关系”选项组中选择“水平（H）”；图 2-85c 所示为添加几何关系后的图形。

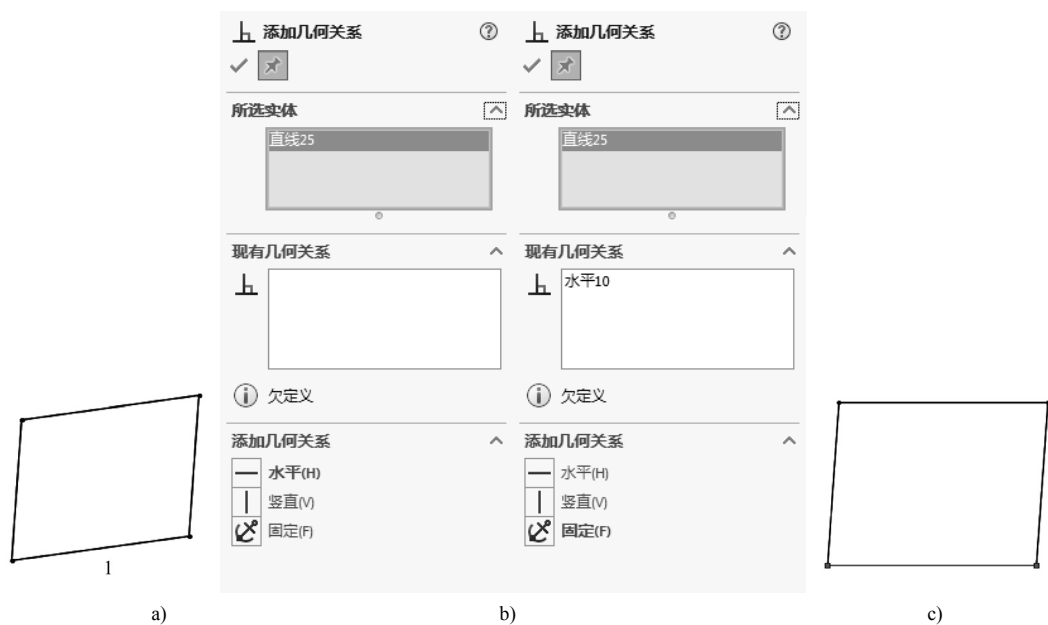


图 2-85 水平约束

a) 几何图形 b) 添加几何关系 c) 添加几何关系结果

2. 利用“线条属性”属性管理器添加水平约束

在绘制草图过程中，完成一段直线绘制后，单击鼠标左键直接选择该直线，直线变为蓝色，显示被选中。同时在左侧弹出“线条属性”对话框，如图 2-86a 所示。在“添加几何关系”选项组中单击“水平（H）”按钮，完成“水平”几何约束的添加，如图 2-86b 所示，单击 $\checkmark$ （确定）按钮，关闭左侧属性管理器。

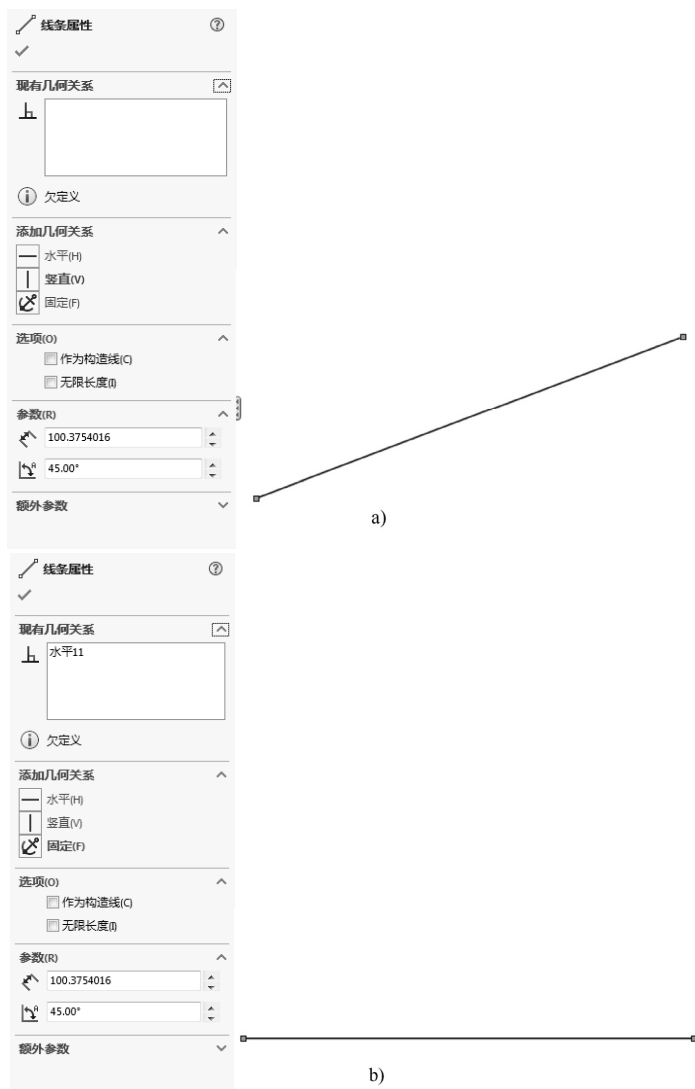


图 2-86 “线条属性”属性管理器

a) “线条属性”属性管理器 b) 添加几何关系结果

2.5.2 竖直约束

竖直约束是指为对象（一条直线或两点）添加一种约束，使直线（或两点所组成的直线）与 Y 轴方向成 0° 夹角，成平行关系。

1. 利用“添加几何关系”属性管理器添加竖直约束

在草绘平面中绘制平行四边形，如图 2-87a 所示。单击“草图”控制面板中的 （添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器，如图 2-87b 所示。在“所选实体”列表框中选择直线 1，在“添加几何关系”选项组中选择“竖直（V）”。图 2-87c 所示为添加几何关系后的图形。

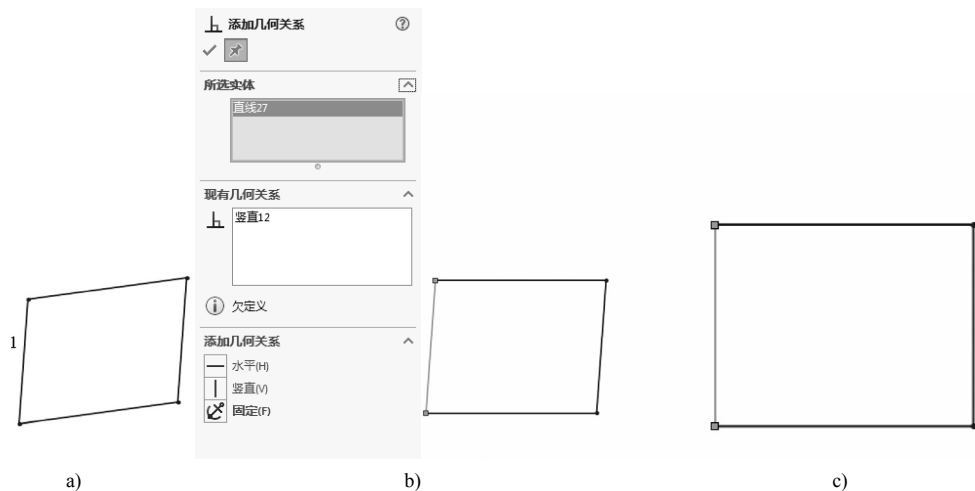


图 2-87 竖直约束

a) 几何图形 b) 添加几何关系 c) 添加几何关系结果

2. 利用“线条属性”属性管理器添加竖直约束

在绘制草图过程中，完成一段直线绘制后，单击鼠标左键直接选择该直线，直线变为蓝色，显示被选中。同时在左侧弹出“线条属性”对话框，如图 2-88a 所示。在“添加几何关系”选项组中单击“竖直（V）”按钮，完成竖直几何约束的添加，如图 2-88b 所示。单击 （确定）按钮，关闭左侧属性管理器。

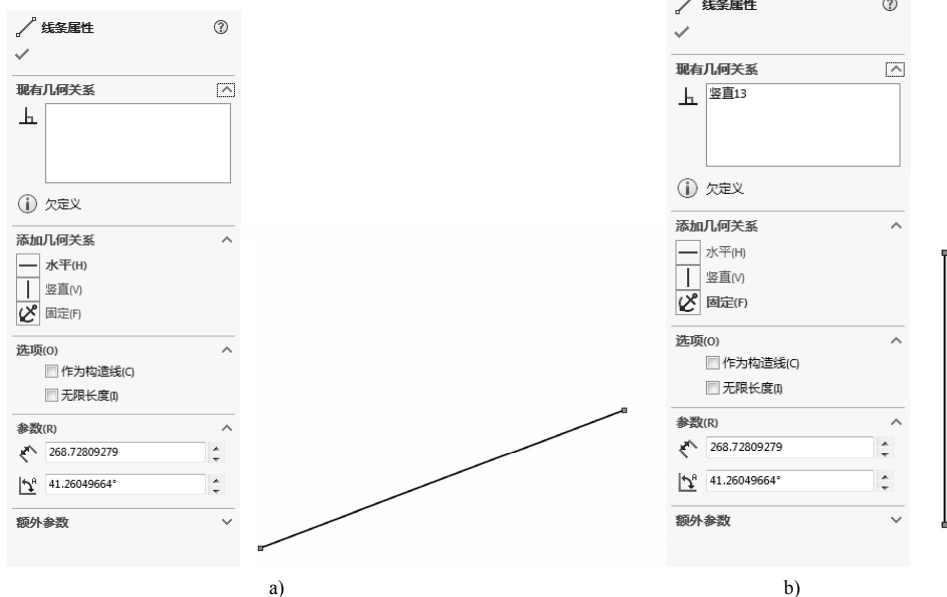


图 2-88 “线条属性”属性管理器

a) “线条属性”属性管理器 b) 添加几何关系结果



2.5.3 共线约束

共线约束是指为对象（两条或多条直线）添加一种约束，使所有直线在统一无限长直线上，两两直线夹角为 0° 。

1. 两条直线

在草绘平面中绘制几何图形，如图 2-89a 所示。单击“草图”控制面板中的 （添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器，在“所选实体”列表框中选择两水平直线，如图 2-89b 所示。在“添加几何关系”选项组中选择“共线 (L)”，两直线共线，“现有几何关系”列表框中显示“共线 0”，如图 2-89c 所示。

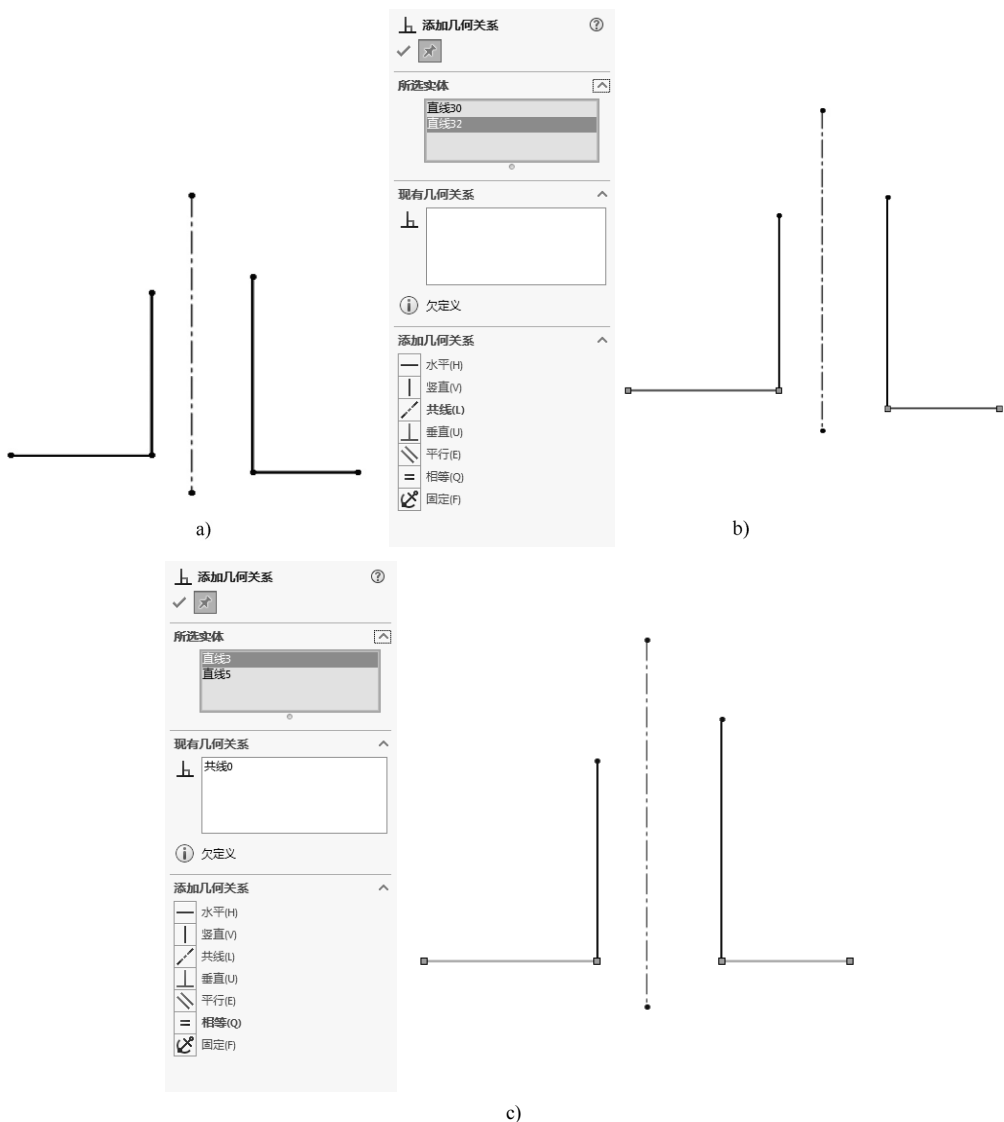
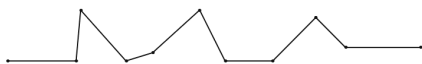


图 2-89 共线约束

a) 几何图形 b) 添加几何关系 c) 添加几何关系结果

2. 多条直线

在草绘平面中绘制几何图形，如图 2-90a 所示。单击“草图”控制面板中的 （添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器，在“所选实体”列表框中选择多条直线，选中直线显示蓝色，且两端点分别用小矩形框表示，如图 2-90b 所示。在“添加几何关系”选项组中选择“共线 (L)”，所选直线共线，如图 2-90c 所示。



a)



b)



c)

图 2-90 共线约束

a) 几何图形 b) 添加几何关系 c) 添加几何关系结果



2.5.4 垂直约束

垂直约束是指为对象（两条直线）添加一种约束，使两条直线成垂直关系，两直线夹角为 90° 。

在草绘平面中绘制几何图形，如图 2-91a 所示。单击“草图”控制面板中的 （添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器，在“所选实体”列表框中选择相交直线，如图 2-91b 所示。在“添加几何关系”选项组中选择“垂直 (U)”，两直线垂直，“现有几何关系”列表框中显示“垂直 19”，如图 2-91c 所示。

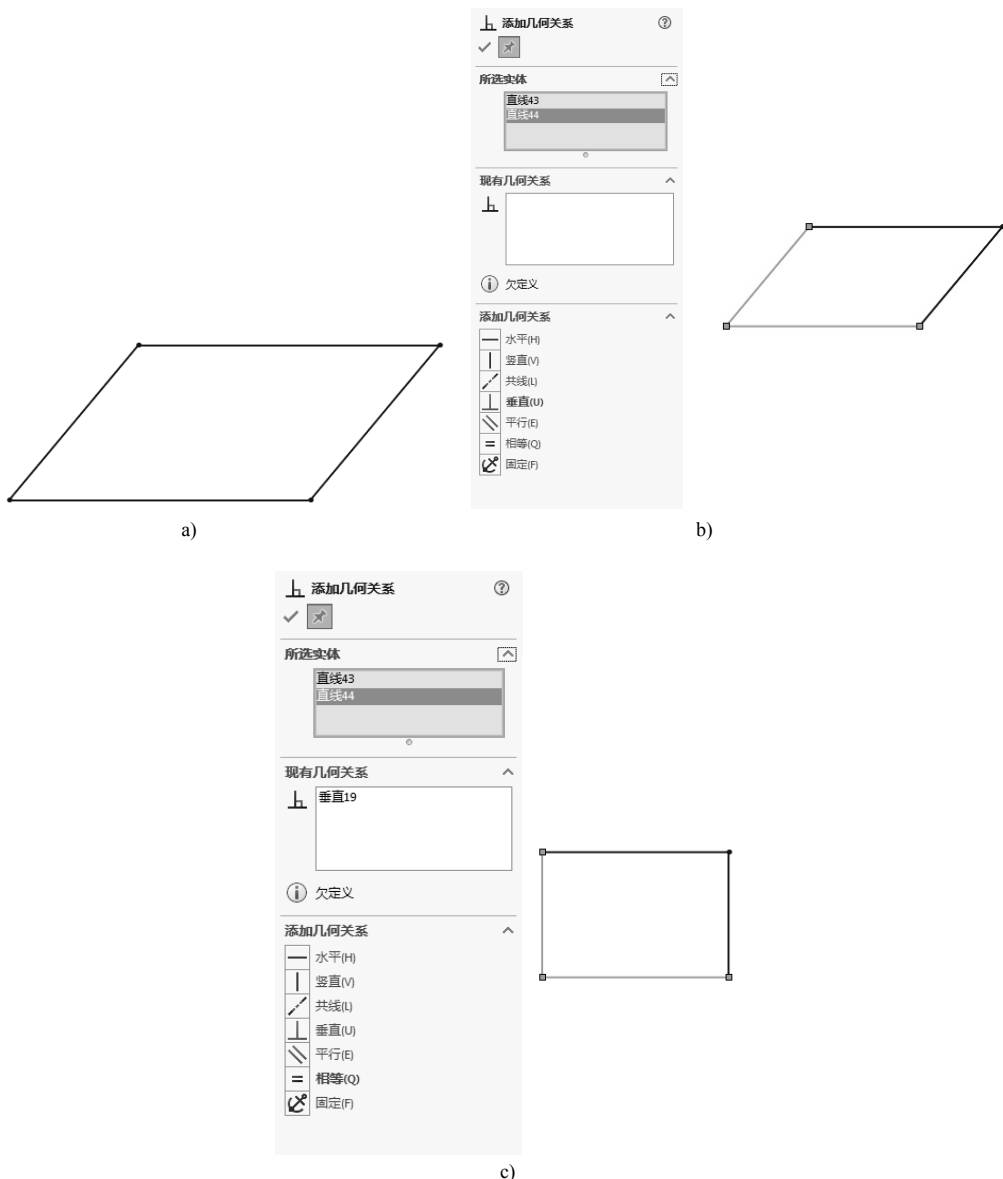


图 2-91 垂直约束

a) 几何图形 b) 添加几何关系 c) 添加几何关系结果

2.5.5 平行约束

平行约束是指为对象（两条或多条直线）添加一种约束，使直线成平行关系，所有直线或延长线永不相交，两两直线之间夹角为 0° 。

在草绘平面中绘制几何图形，如图 2-92a 所示。单击“草图”控制面板中的 （添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器，在“所选实体”列表框中选择多条直线，选中直线显示蓝色，且两端点分别用小矩形框表示，如图 2-92b 所示。在“添加几何关系”选项组中选择“平行（E）”，使所有直线平行，如图 2-92c 所示。

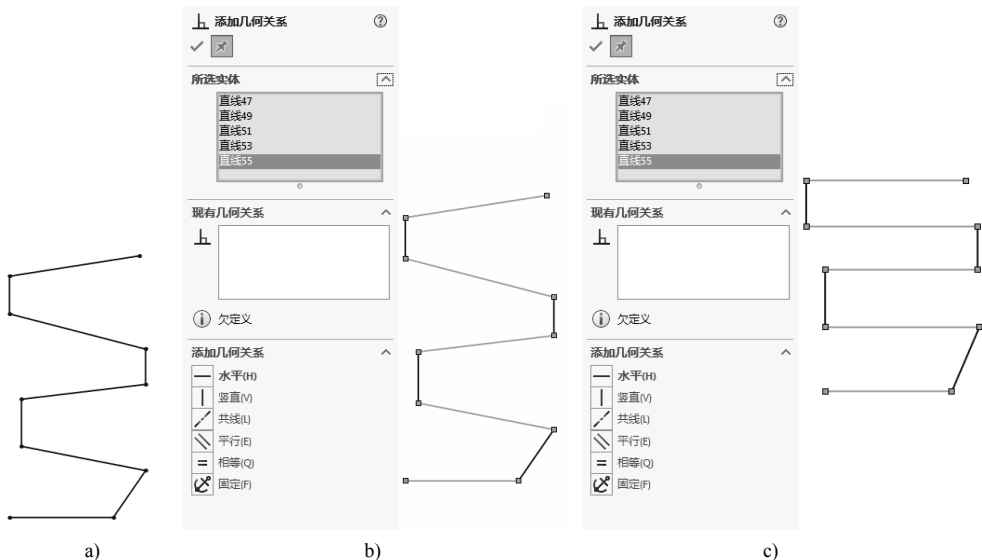


图 2-92 平行约束

a) 几何图形 b) 添加几何关系 c) 添加几何关系结果

2.5.6 相等约束

相等约束是指为对象（两条或多条直线，两个或多个圆弧）添加一种约束，使直线（圆弧）保持相等关系，保证直线长度，圆弧半径相等。

1. 为圆弧添加相等约束

在草绘平面中绘制几何图形，如图 2-93a 所示。单击“草图”控制面板中的 （添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器，在“所选实体”列表框中选择多条圆弧，选中圆弧显示蓝色，且圆弧两端点及圆心分别用小矩形框表示，如图 2-93b 所示。在“添加几何关系”选项组中选择“相等（O）”，使所有圆弧半径相等，如图 2-93c 所示。

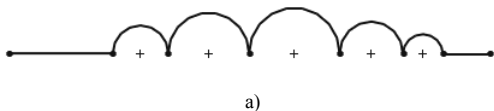


图 2-93 相等约束

a) 几何图形

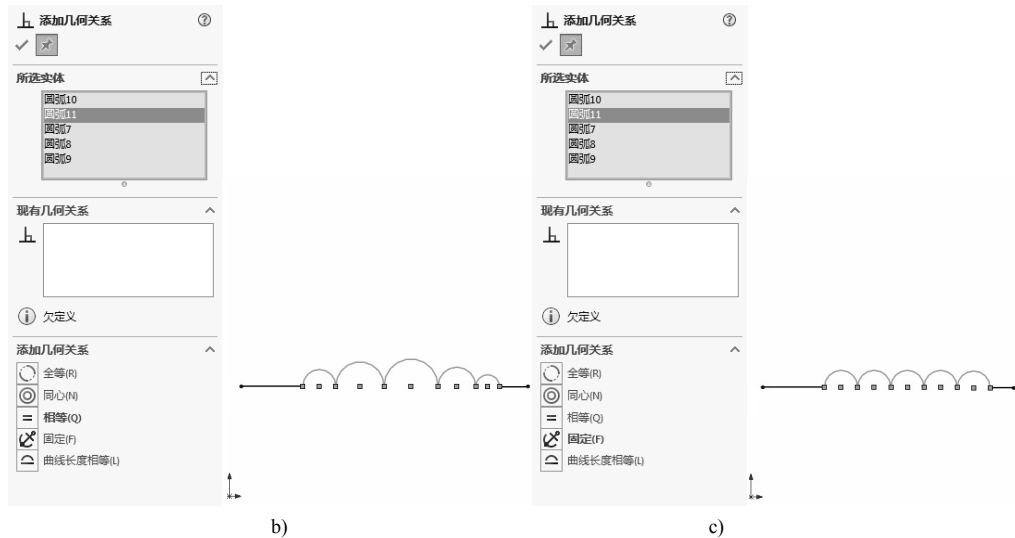


图 2-93 相等约束（续）

b) 添加几何关系 c) 添加几何关系结果

2. 为直线添加相等约束

在左侧属性管理器“所选实体”列表框中选择其中一选项，单击右键，在弹出的快捷菜单中选择“消除选择”命令，删除所有选项，如图 2-94a 所示。同时，选择圆弧两端水平直线，如图 2-94b 所示，在“所选实体”列表框中显示选择直线，单击“添加几何关系”选项组中“相等 (O)”按钮，图形区显示两直线长度相等，如图 2-94c 所示。

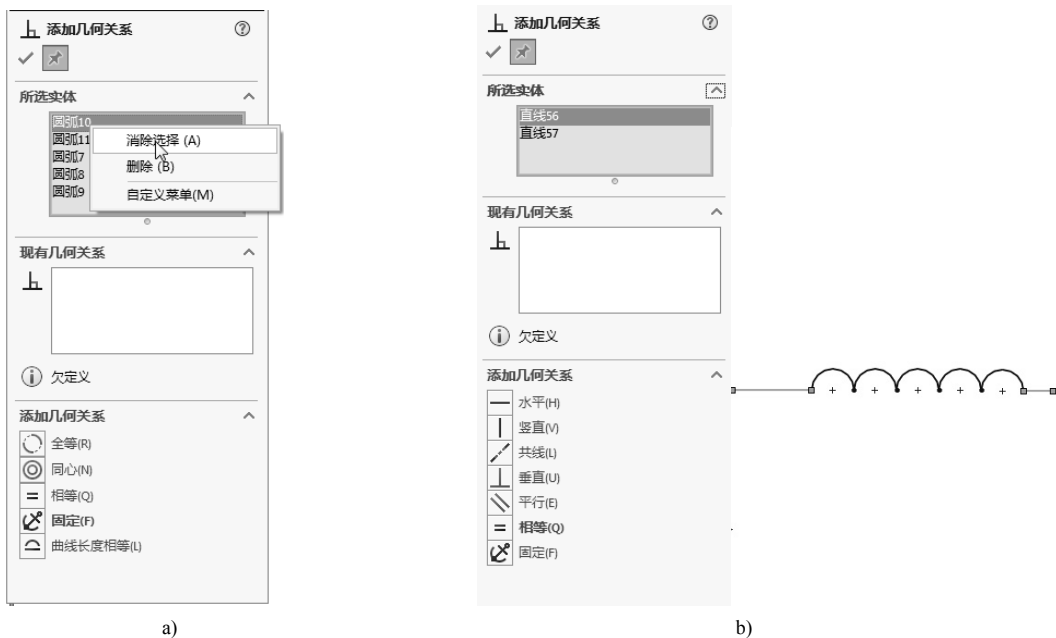


图 2-94 相等约束

a) 删除选项 b) 添加直线选项

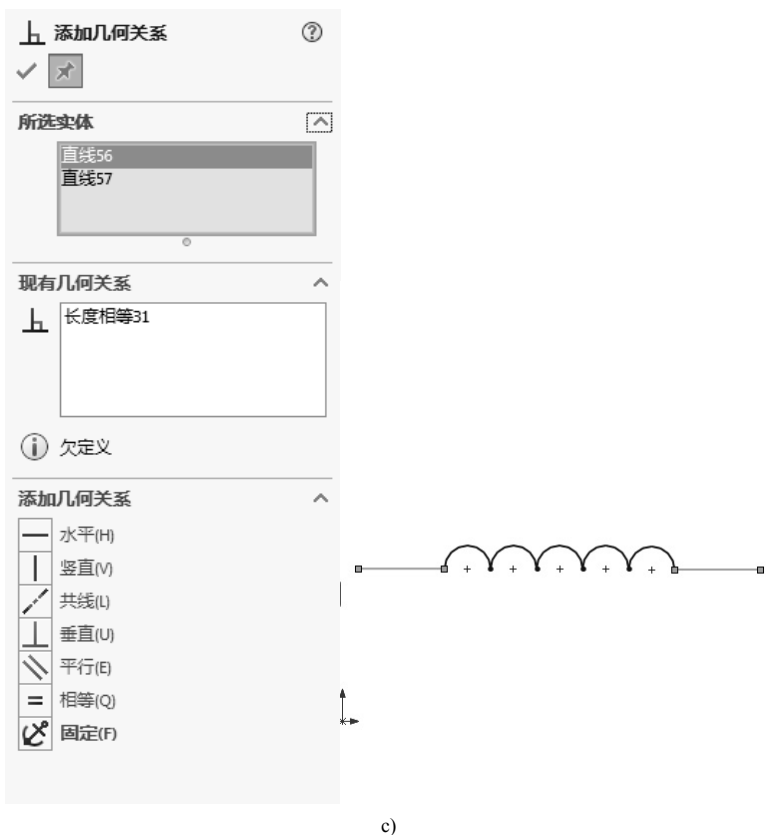


图 2-94 相等约束 (续)

c) 添加几何关系

2.5.7 固定约束

固定约束是指为对象（任何实体）添加一种约束，使实体对象大小及位置固定不变，不因尺寸定位或其他操作而发生变化。

1. 利用“添加几何关系”属性管理器添加固定约束

在草绘平面中分别绘制点、直线、圆弧等图形，单击“草图”控制面板中的 （添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器，在“所选实体”列表框中分别选择点、直线、圆弧，在“添加几何关系”选项组中选择 （固定（F））选项。

2. 利用属性管理器添加固定约束

在绘制草图过程中，单击鼠标左键直接选择点、直线、圆弧，所选对象变为蓝色，显示被选中。同时在左侧弹出对应属性对话框，如图 2-95 所示。在“添加几何关系”选项组中单击  [固定（F）] 选项，完成“固定”几何约束的添加。单击 （确定）按钮，关闭左侧属性管理器。

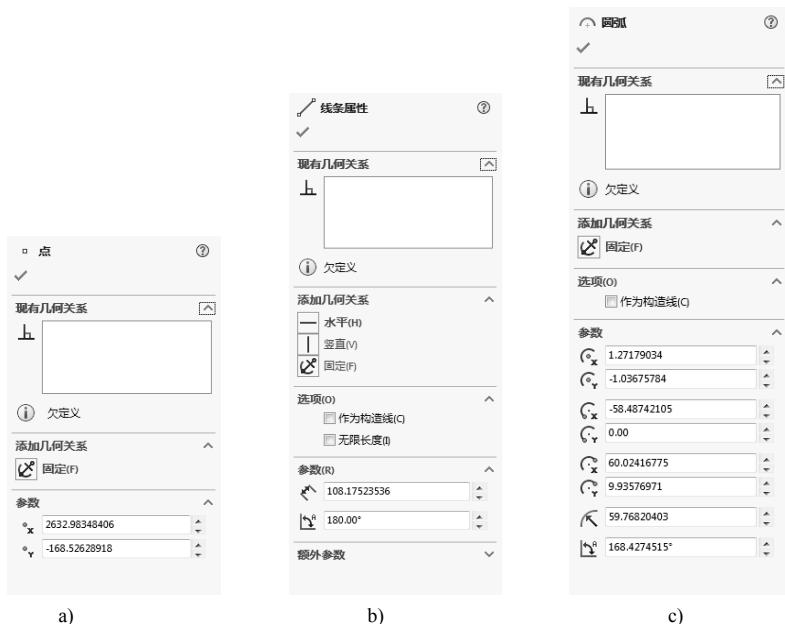


图 2-95 属性管理器

a) 点 b) 直线 c) 圆弧

2.5.8 相切约束

相切约束是指为对象（圆弧、椭圆和样条曲线、直线和圆弧、直线和曲面或三维草图形区的曲面）添加一种约束，使实体对象两两相切，如图 2-96 所示。

单击“草图”控制面板中的 （添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器，在草图形区单击要添加几何关系的实体。此时所选实体会在“添加几何关系”属性管理器的“所选实体”列表框中显示，如图 2-97 所示。

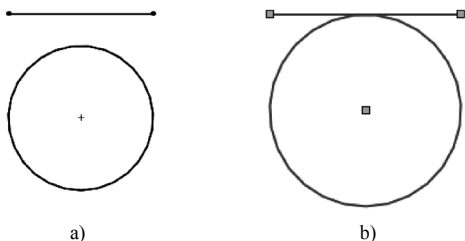


图 2-96 添加相切关系前后的两实体

a) 添加相切关系前 b) 添加相切关系后

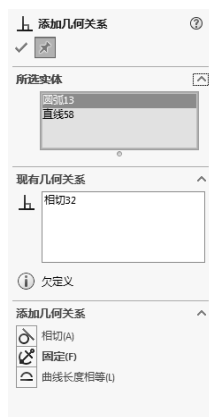


图 2-97 “添加几何关系”属性管理器

注意

- 1) 信息栏①显示所选实体的状态(完全定义或欠定义等)。
- 2) 如果要移除一个实体,只需在“所选实体”选项组的列表框中右击该项目,在弹出的快捷菜单中单击“清除选项”命令即可。
- 3) 在“添加几何关系”选项组中单击要添加的几何关系类型(相切或固定等),这时添加的几何关系类型就会显示在“现有几何关系”列表框中。
- 4) 如果要删除添加了的几何关系,只需在“现有几何关系”列表框中右击该几何关系,在弹出的快捷菜单中单击“删除”命令即可。
- 5) 单击✔(确定)按钮后,几何关系将添加到草图实体间。

2.6 自动添加几何关系

使用 SOLIDWORKS 的自动添加几何关系后,在绘制草图时光标会改变形状以显示可以生成哪些几何关系。图 2-98 所示为不同几何关系对应的光标指针形状。

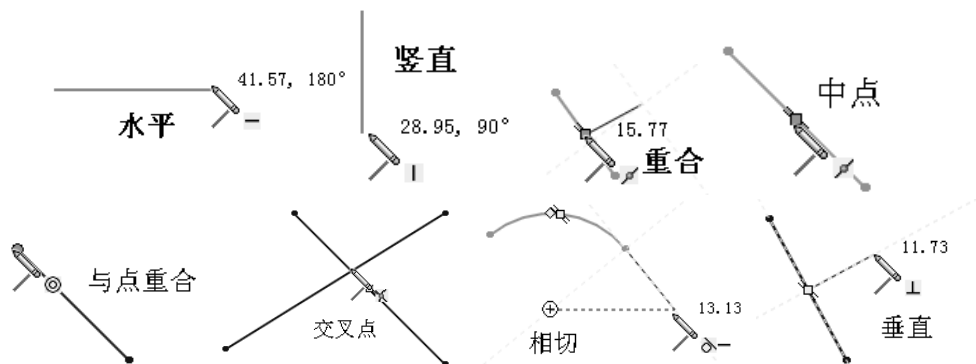


图 2-98 不同几何关系对应的光标指针形状

将自动添加几何关系作为系统的默认设置,其操作步骤如下。

- 1) 选择菜单栏中的“工具”→“选项”命令,打开“系统选项-几何关系/捕捉”对话框。
- 2) 在“系统选项”选项卡的左侧列表框中选择“几何关系/捕捉”选项,然后在右侧的区域中选择“自动几何关系”复选框,如图 2-99 所示。
- 3) 单击“确定”按钮,关闭对话框。



技巧荟萃

所选实体中至少要有个项目是草图实体,其他项目可以是草图实体,也可以是一条边线、面、顶点、原点、基准面、轴,或从其他草图的线或圆弧映射到此草图平面所形成的草图曲线。



图 2-99 自动添加几何关系

2.7 编辑约束

利用显示/删除几何关系工具可以显示手动和自动应用到草图实体的几何关系，查看有疑问的特定草图实体的几何关系，并可以删除不再需要的几何关系。此外，还可以通过替换列出的参考引用来修正错误的实体。

如果要显示/删除几何关系，其操作步骤如下。

- 1) 单击“草图”工具栏中的 （显示/删除几何关系）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“关系”→“显示/删除”命令，或者单击“草图”控制面板中的 （显示/删除几何关系）按钮。
- 2) 在弹出的“显示/删除几何关系”属性管理器的列表框中执行显示几何关系的准则，如图 2-100a 所示。
- 3) 在“几何关系”下拉列表框中执行要显示的几何关系。在显示每种几何关系时，高亮显示相关的草图实体，同时还会显示其状态。在“实体”列表框中也会显示草图实体的名称、状态，如图 2-100b 所示。
- 4) 选择“压缩”复选框，可压缩或解除压缩当前的几何关系。

5) 单击“删除”按钮，删除当前的几何关系；单击“删除所有”按钮，删除当前执行的所有几何关系。



a)



b)

图 2-100 “显示/删除几何关系”属性管理器

a) 显示的几何关系 b) 存在几何关系的实体状态

2.8 综合实例

本节主要通过具体实例讲解草图编辑工具的综合使用方法。

2.8.1 气缸体截面草图

在本实例中，将利用草图绘制工具绘制图 2-101 所示的气缸体截面草图。

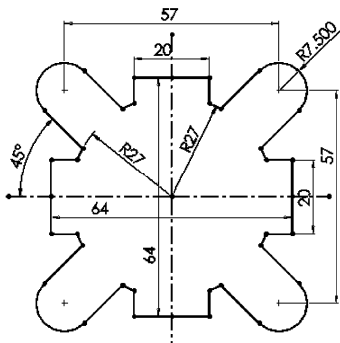


图 2-101 气缸体截面草图



思路分析

由于图形关于两坐标轴对称，所以先绘制关于轴对称部分的实体图形，再利用镜像或阵列方式进行复制，完成整个图形的绘制。绘制流程如图 2-102 所示。

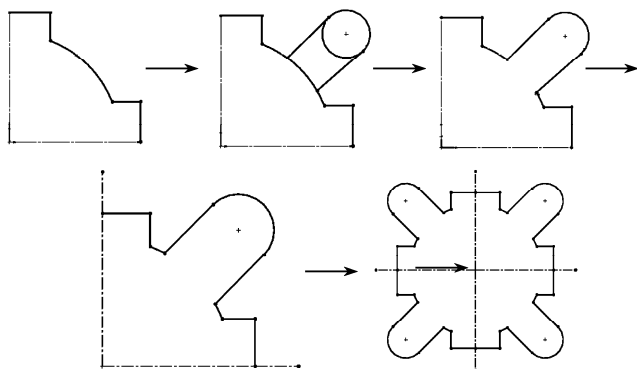


图 2-102 绘制流程图



参见
网盘

视频文件\动画演示\第2章\气缸体截面草图.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 在打开的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中, 单击“零件”→“确定”按钮。

2) 绘制截面草图。在特征管理器设计树中选择前视基准面, 单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮, 新建一张草图。单击“草图”控制面板中的 (中心线) 按钮和 (圆心/起/终点画弧) 按钮, 绘制线段和圆弧。

3) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 标注尺寸 1 如图 2-103 所示。

4) 绘制圆和直线段。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮和 (直线) 按钮, 绘制一个圆和两条线段。

5) 添加几何关系。按住〈Ctrl〉键选择其中一条线段和圆, 几何关系添加为相切, 两线段均与圆相切, 如图 2-104 所示。

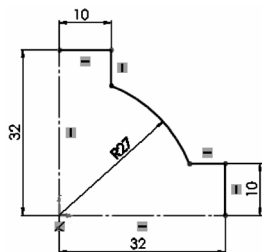


图 2-103 标注尺寸 1

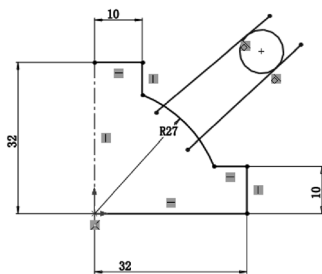


图 2-104 绘制圆和直线段

6) 裁剪图形。单击“草图”控制面板中的 (裁剪实体) 按钮, 修剪多余圆弧, 裁剪图形如图 2-105 所示。

7) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 标注尺寸 2, 如图 2-106 所示。

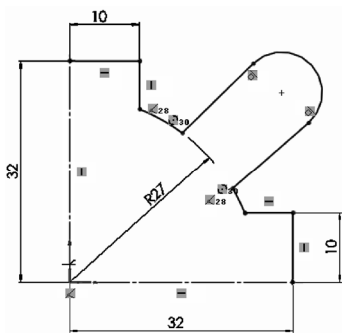


图 2-105 裁剪图形

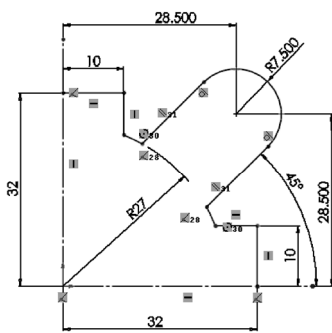


图 2-106 标注尺寸 2

8) 阵列草图实体。单击“草图”控制面板中的 (圆周草图阵列) 按钮, 选择草图实体进行阵列, 阵列数目为 4, 阵列草图实体如图 2-107 所示。

9) 保存草图。单击 (退出草图) 按钮, 单击“标准”工具栏中的 (保存) 按钮, 将文件保存为“气缸体截面草图.sldprt”。最终生成的气缸截面草图如图 2-108 所示。

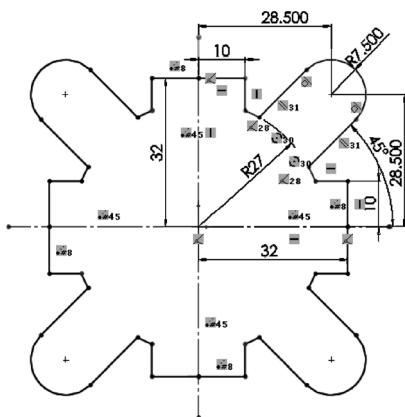


图 2-107 阵列草图实体

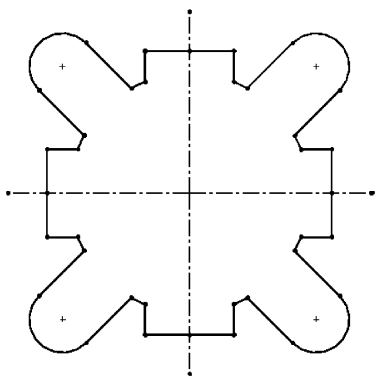


图 2-108 最终生成的气缸体截面草图

2.8.2 连接片截面草图

在本实例中, 将利用草图绘制工具绘制图 2-109 所示的连接片截面草图。

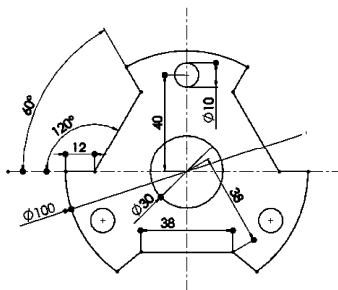


图 2-109 连接片截面草图



思路分析

由于图形关于竖直坐标轴对称，所以先绘制除圆以外的关于轴对称部分的实体图形，利用镜像方式进行复制。调用“圆”命令绘制大圆和小圆，再将均匀分布的小圆进行环形阵列，尺寸的约束在绘制过程中完成。绘制流程如图 2-110 所示。

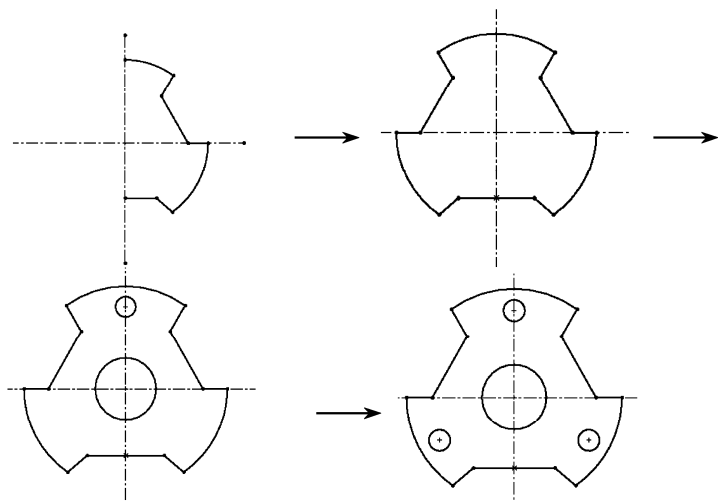


图 2-110 连接片截面草图的绘制流程



视频文件\动画演示\第2章\连接片截面草图.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018，选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击“零件”→“确定”按钮，进入零件设计状态。

2) 设置基准面。在特征管理器设计树中选择前视基准面，此时前视基准面变为绿色。

3) 绘制中心线。选择菜单栏中的“插入”→“草图绘制”命令，或者单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，进入草图绘制界面。选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“中心线”命令，或者单击“草图”控制面板中的（中心线）按钮，绘制水平和竖直的中心线。

4) 绘制草图 1。单击“草图”控制面板中的（直线）按钮和（圆）按钮，绘制如图 2-111 所示的草图。

5) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，进行尺寸标注。单击“草图”控制面板中的（剪裁实体）按钮，修剪掉多余的圆弧线，尺寸标注如图 2-112 所示。

6) 镜像图形。单击“草图”控制面板中的（镜像实体）按钮，选择竖直轴线右侧的实体图形作为镜像对象，“镜像点”为竖直中心线段，进行实体镜像，镜像实体图形如图 2-113 所示。

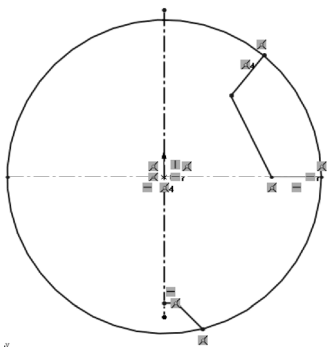


图 2-111 绘制草图 1

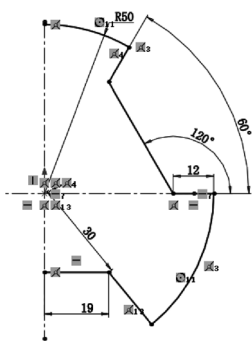


图 2-112 尺寸标注

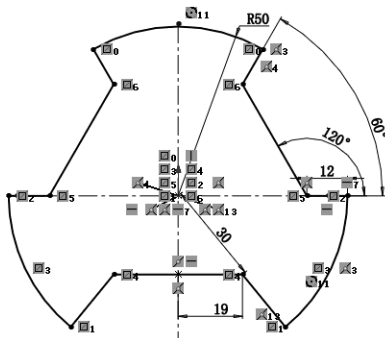
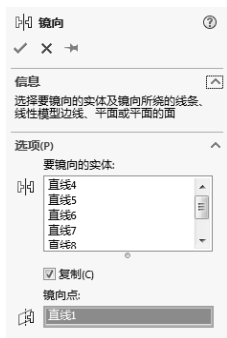


图 2-113 镜像实体图形

7) 绘制草图 2。选择菜单栏中的“工具”→“草图工具”→“圆”命令，或者单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，绘制直径分别为 10 和 30 的圆，并单击 $\text{Ctrl}+\text{I}$ （智能尺寸）按钮，确定位置尺寸，如图 2-114 所示。

8) 圆周阵列草图。单击“草图”控制面板中的 $\text{Ctrl}+\text{A}$ （圆周草图阵列）按钮，选择直径为 10 的小圆，阵列数目为 3，圆周阵列草图如图 2-115 所示。

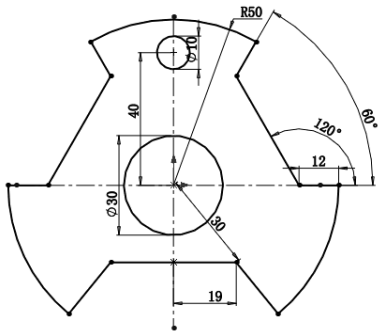


图 2-114 绘制草图 2

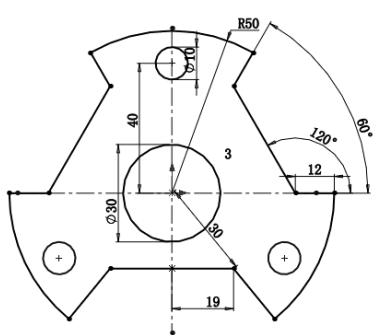


图 2-115 圆周阵列草图

9) 保存草图。单击“标准”工具栏中的 $\text{Ctrl}+\text{S}$ （保存）按钮，保存文件。



第3章 三维草图和三维曲线

本章导读

草图绘制包括二维草图和三维草图，三维草图是空间草图，有别于一般平面直线，不但拓宽了草图的绘制范围，同时更进一步地增强了 SOLIDWORKS 软件的模型建立功能。三维草图功能为扫描、放样生成三维草图路径，或为管道、电缆、线和管线生成路径。

本章简要介绍了三维草图的一些基本操作，三维直线、三维曲线都是重点阐述对象，是对一般草图的升级，对绘制复杂不规则模型奠定了不可动摇的地位。

内容要点

- ✧ 三维草图
- ✧ 创建曲线
- ✧ 暖气管道

3.1 三维草图

在学习曲线生成方式之前，首先要了解三维草图的绘制，它是生成空间曲线的基础。

SOLIDWORKS 可以直接在基准面上或者在三维空间的任意点绘制三维草图实体，绘制的三维草图可以作为扫描路径、扫描的引导线，也可以作为放样路径、放样中心线等。

3.1.1 绘制三维空间直线

1) 新建一个文件。单击“标准视图”工具栏中（等轴测）按钮，设置视图方向为等轴测方向。在该视图方向下，坐标轴 X、Y、Z 三个方向均可见，可以比较方便地绘制三维草图。

2) 选择菜单栏中的“插入”→“三维草图”命令，或者单击“草图”工具栏中（3D 草图）按钮，或者单击“草图”控制面板中的“3D 草图”按钮，进入三维草图绘制状态。

3) 单击“草图”控制面板中需要绘制的草图工具，本例单击（直线）按钮，开始绘制三维空间直线，注意此时在图形区中出现了空间控标，如图 3-1 所示。

4) 以原点为起点绘制草图，基准面为控标提示的基准面，方向由光标拖动决定。图 3-2 所示为在 XY 基准面上绘制草图。

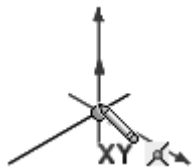


图 3-1 空间控标

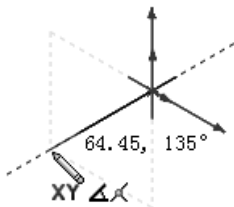


图 3-2 在 XY 基准面上绘制草图

5) 步骤 4) 是在 XY 基准面上绘制直线, 当继续绘制直线时, 控标会显示出来。按〈Tab〉键可以改变绘制的基准面, 依次为 XY、YZ、ZX 基准面。图 3-3 所示为在 YZ 基准面上绘制草图。按〈Tab〉键依次绘制其他基准面上的草图, 绘制完的三维草图如图 3-4 所示。

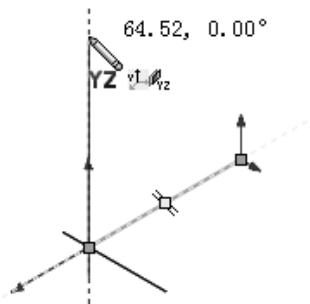


图 3-3 在 YZ 基准面上绘制草图

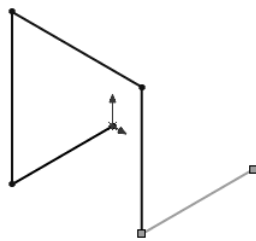


图 3-4 绘制完的三维草图

6) 再次单击“草图”控制面板中 **3D** (三维草图) 按钮, 或者在图形区右击, 在弹出的快捷菜单中选择“退出草图”按钮 , 退出三维草图绘制状态。



技巧荟萃

在绘制三维草图时, 绘制的基准面要以控标显示为准, 不要主观判断, 通过按〈Tab〉键, 变换视图的基准面。

二维草图和三维草图既有相似之处, 又有不同之处。在绘制三维草图时, 二维草图中的所有圆、弧、矩形、直线、样条曲线和点等工具都可用, 曲面上的样条曲线工具只能用在三维草图中。在添加几何关系时, 二维草图中大多数几何关系都可用于三维草图中, 但是对称、阵列、等距和等长线例外。

另外需要注意的是, 对于二维草图, 其绘制的草图实体是所有几何体在草绘基准面上的投影, 而三维草图是空间实体。

在绘制三维草图时, 除了使用系统默认的坐标系外, 用户还可以定义自己的坐标系, 此坐标系将同测量、质量特性等工具一起使用。

3.1.2 建立坐标系

1) 选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“坐标系”命令, 或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的  (坐标系) 按钮, 系统弹出“坐标系”属性管



理器。

2) 单击  图标右侧的“原点”列表框，然后单击图 3-5 所示的点 A，设置点 A 为新坐标系的原点；单击“X 轴”下面的“X 轴参考方向”列表框，然后单击图 3-5 所示的边线 1，设置边线 1 为 X 轴；依次设置图 3-5 所示的边线 2 为 Y 轴，边线 3 为 Z 轴，“坐标系”属性管理器设置如图 3-5 所示。

3) 单击  (确定) 按钮，完成坐标系的设置，添加坐标系后的图形如图 3-6 所示。



技巧荟萃

在设置坐标系的过程中，如果坐标轴的方向不是用户想要的方向，可以单击“坐标系”属性管理器中的  (反转方向) 按钮进行更改。

在设置坐标系时，X 轴、Y 轴和 Z 轴的参考方向可为以下实体。

- 顶点、点或者中点：将轴向的参考方向与所选点对齐。
- 线性边线或者草图直线：将轴向的参考方向与所选边线或者直线平行。
- 非线性边线或者草图实体：将轴向的参考方向与所选实体上的所选位置对齐。
- 平面：将轴向的参考方向与所选面的垂直方向对齐。



图 3-5 “坐标系”属性管理器

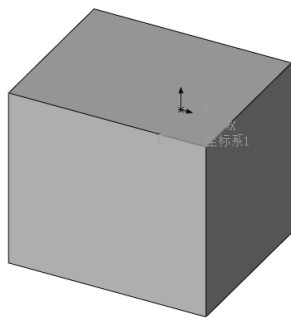
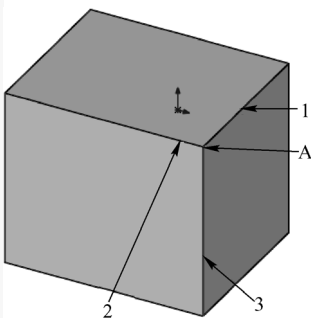


图 3-6 添加坐标系后的图形

3.2 创建曲线

曲线是构建复杂实体的基本要素，SOLIDWORKS 提供了专用的“曲线”工具栏，如图 3-7 所示。



图 3-7 “曲线”工具栏

在“曲线”工具栏中，SOLIDWORKS 创建曲线的方式主要有：分割线、投影曲线、组合曲线、通过 XYZ 点的曲线、通过参考点的曲线与螺旋线/涡状线等。本节主要介绍各种不同曲线的创建方式。

3.2.1 投影曲线

在 SOLIDWORKS 中, 投影曲线主要有两种创建方式。一种方式是将绘制的曲线投影到模型面上, 生成一条三维曲线; 另一种方式是在两个相交的基准面上分别绘制草图, 此时系统会将每一个草图沿所在平面的垂直方向投影得到一个曲面上, 这两个曲面在空间相交, 生成一条三维曲线。下面分别介绍采用两种方式创建曲线的操作步骤。

(1) 利用绘制曲线投影到模型面上生成投影曲线

1) 新建一个文件, 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草绘基准面。

2) 单击“草图”面板中的  (样条曲线) 按钮, 绘制样条曲线。

3) 单击“曲面”面板中的  (拉伸曲面) 按钮, 系统弹出“曲面-拉伸”属性管理器。在  (深度) 文本框中输入“120”, 单击  (确定) 按钮, 生成拉伸曲面。

4) 单击“特征”面板“参考几何体”下拉列表中的  (基准面) 按钮, 系统弹出“基准面”属性管理器。选择“上视基准面”作为参考面, 单击  (确定) 按钮, 添加基准面 1。

5) 在新平面上绘制样条曲线, 如图 3-8 所示。绘制完毕退出草图绘制状态。

6) 选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“投影曲线”命令, 或者单击“曲线”工具栏中的  (投影曲线) 按钮, 系统弹出“投影曲线”属性管理器。

7) 选择“面上草图”单选按钮, 在  (要投影的草图) 列表框中, 单击选择图 3-8 所示的样条曲线 1; 在  (投影面) 列表框中, 单击选择图 3-8 所示的曲面 2; 在视图中观察投影曲线的方向是否投影到曲面上, 选择“反转投影”复选框, 使曲线投影到曲面上。“投影曲线”属性管理器设置如图 3-9 所示。

8) 单击  (确定) 按钮, 生成的投影曲线 1 如图 3-10 所示。

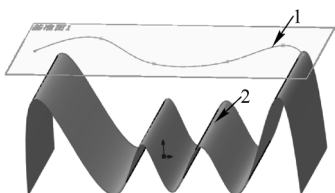


图 3-8 绘制样条曲线 1



图 3-9 “投影曲线”属性管理器 1

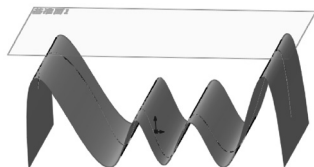


图 3-10 投影曲线 1

(2) 利用两个相交的基准面上的曲线生成投影曲线

1) 新建一个文件, 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草绘基准面。



2) 单击“草图”面板中的 N （样条曲线）按钮，在步骤 1) 中设置的基准面上绘制一个样条曲线，如图 3-11 所示，然后退出草图绘制状态。

3) 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“上视基准面”作为草绘基准面。

4) 单击“草图”面板中的 N （样条曲线）按钮，在步骤 3) 中设置的基准面上绘制一个样条曲线，如图 3-12 所示，然后退出草图绘制状态。

5) 选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“投影曲线”命令，系统弹出“投影曲线”属性管理器。

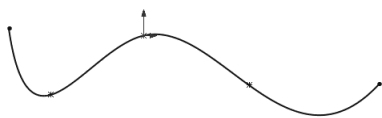


图 3-11 绘制样条曲线 2

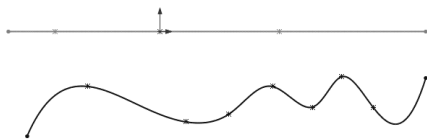


图 3-12 绘制样条曲线 3

6) 单击“草图上草图”按钮，在 $\square$ （要投影的草图）列表框中选择图 3-11 和图 3-12 所示的两条样条曲线，如图 3-13 所示。

7) 单击 $\checkmark$ （确定）按钮，生成的投影曲线如图 3-14 所示。



图 3-13 “投影曲线”属性管理器 2



图 3-14 投影曲线 2



技巧荟萃

如果在执行“投影曲线”命令之前，先选择了生成投影曲线的草图，则在执行“投影曲线”命令后，“投影曲线”属性管理器会自动选择合适的投影类型。

3.2.2 组合曲线

组合曲线是指将曲线、草图几何和模型边线组合为一条单一曲线，生成的该组合曲线可以作为生成放样或扫描的引导曲线、轮廓线。下面结合实例介绍创建组合曲线的操作步骤。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“组合曲线”命令，或者单击“曲线”工具栏中的 M （组合曲线）按钮，系统弹出“组合曲线”属性管理器。

2) 在“要连接的实体”选项组中，选择如图 3-15 所示的边线 1、边线 2、边线 3、边线 4、边线 5 和边线 6，如图 3-16 所示。

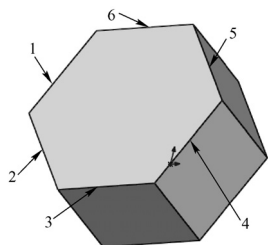


图 3-15 打开的文件实体



图 3-16 “组合曲线”属性管理器

3) 单击 (确定) 按钮, 生成所需要的组合曲线。生成组合曲线后的图形及其 FeatureManager 设计树如图 3-17 所示。



技巧荟萃

在创建组合曲线时, 所选择的曲线必须是连续的, 因为所选择的曲线要生成一条曲线。生成的组合曲线可以是开环的, 也可以是闭合的。

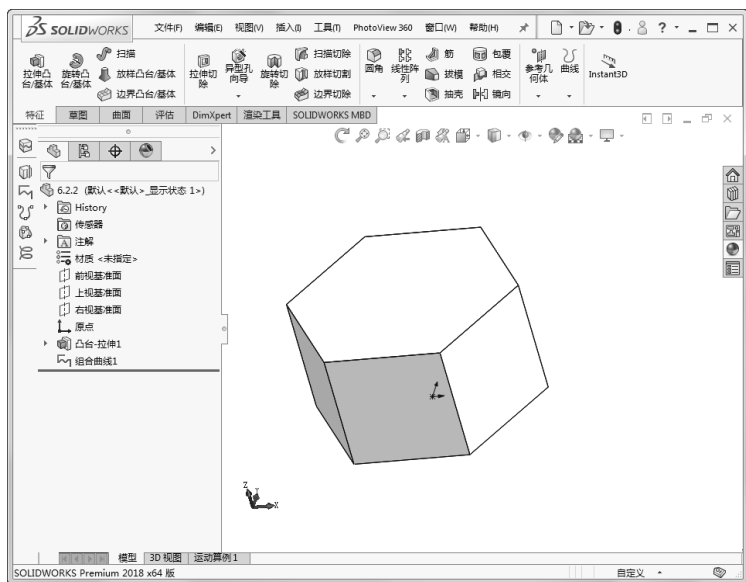


图 3-17 生成组合曲线后的图形及其 FeatureManager 设计树

3.2.3 螺旋线和涡状线

螺旋线和涡状线通常在零件中生成, 这种曲线可以被当成一个路径或者引导曲线用于扫描的特征上, 或作为放样特征的引导曲线, 通常用来生成螺纹、弹簧和发条等零件。下面分别介绍绘制这两种曲线的操作步骤。

(1) 创建螺旋线

1) 新建一个文件, 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草绘基准面。



2) 单击“草图”面板中的 $\odot$ (圆) 按钮, 在步骤 1) 中设置的基准面上绘制一个圆, 然后单击“草图”面板中的 f (智能尺寸) 按钮, 标注绘制圆的尺寸, 如图 3-18 所示。

3) 选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“螺旋线/涡状线”命令, 或者单击“曲线”工具栏中的 H (螺旋线/涡状线) 按钮, 系统弹出“螺旋线/涡状线”属性管理器。

4) 在“定义方式”下拉列表中, 选择“螺距和圈数”选项; 选择“恒定螺距”单选按钮; 在“螺距”文本框中输入“15.00”; 在“圈数”文本框中输入“6”; 在“起始角度”文本框中输入“135.00”, 其他设置如图 3-19 所示。

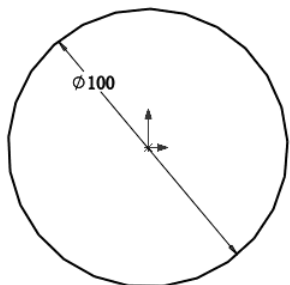


图 3-18 标注尺寸 1

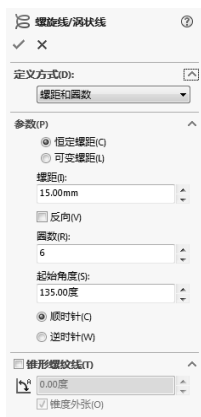


图 3-19 “螺旋线/涡状线”属性管理器 1

5) 单击 $\checkmark$ (确定) 按钮, 生成所需要的螺旋线。

6) 单击右键在弹出的快捷菜单中选择 C (旋转视图) 命令, 将视图以合适的方向显示。生成的螺旋线及其 FeatureManager 设计树如图 3-20 所示。

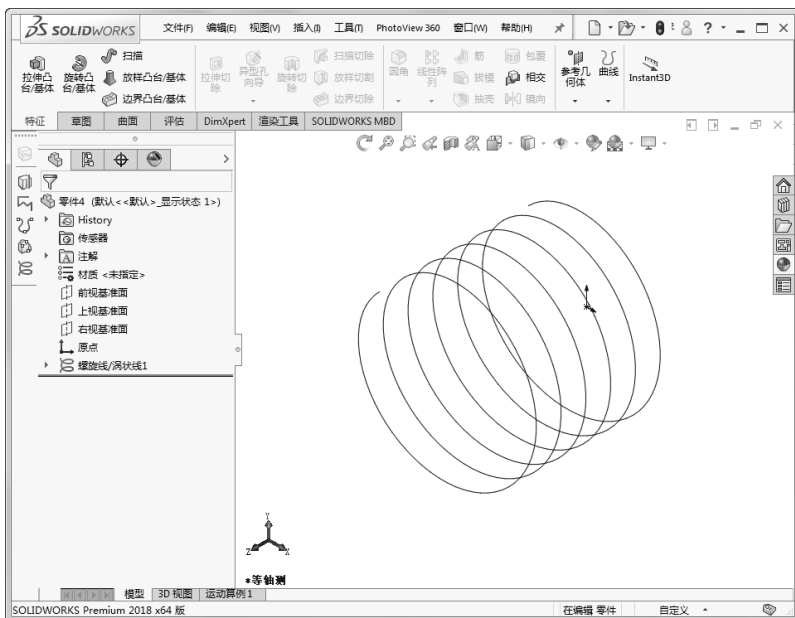


图 3-20 生成的螺旋线及其 FeatureManager 设计树

使用该命令还可以生成锥形螺纹线。如果要绘制锥形螺纹线,则在图 3-19 所示的“螺旋线/涡状线”属性管理器中选择“锥形螺纹线”复选框。

图 3-21 所示为取消“锥度外张”复选框的选择设置后生成的内张锥形螺纹线。图 3-22 所示为选择“锥度外张”复选框的设置后生成的外张锥形螺纹线。

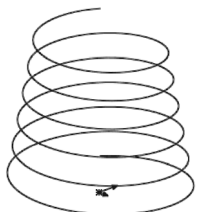


图 3-21 内张锥形螺纹线

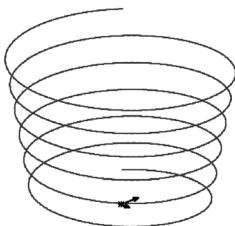


图 3-22 外张锥形螺纹线

在创建螺纹线时,有螺距和圈数、高度和圈数、高度和螺距等几种定义方式,这些定义方式可以在“螺旋线/涡状线”属性管理器的“定义方式”选项中进行选择。下面简单介绍这几种定义方式的意义。

- 螺距和圈数: 创建由螺距和圈数所定义的螺旋线,选择该选项时,参数相应发生改变。
- 高度和圈数: 创建由高度和圈数所定义的螺旋线,选择该选项时,参数相应发生改变。
- 高度和螺距: 创建由高度和螺距所定义的螺旋线,选择该选项时,参数相应发生改变。

(2) 创建涡状线

1) 新建一个文件,在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草绘基准面。

2) 单击“草图”面板中的  (圆) 按钮,在步骤 1) 中设置的基准面上绘制一个圆,然后单击“草图”面板中的  (智能尺寸) 按钮,标注绘制圆的尺寸,如图 3-23 所示。

3) 选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“螺旋线/涡状线”命令,或者单击“曲线”工具栏中的  (螺旋线/涡状线) 按钮,系统弹出“螺旋线/涡状线”属性管理器。

4) 在“定义方式”下拉列表中,选择“涡状线”选项;在“螺距”文本框中输入“15.00”;在“圈数”文本框中输入“6”;在“起始角度”文本框中输入“135.00”,其他设置如图 3-24 所示。

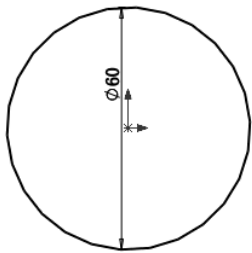


图 3-23 标注尺寸 2



图 3-24 “螺旋线/涡状线”属性管理器 2



5) 单击✓(确定)按钮,生成的涡状线及其 FeatureManager 设计树如图 3-25 所示。

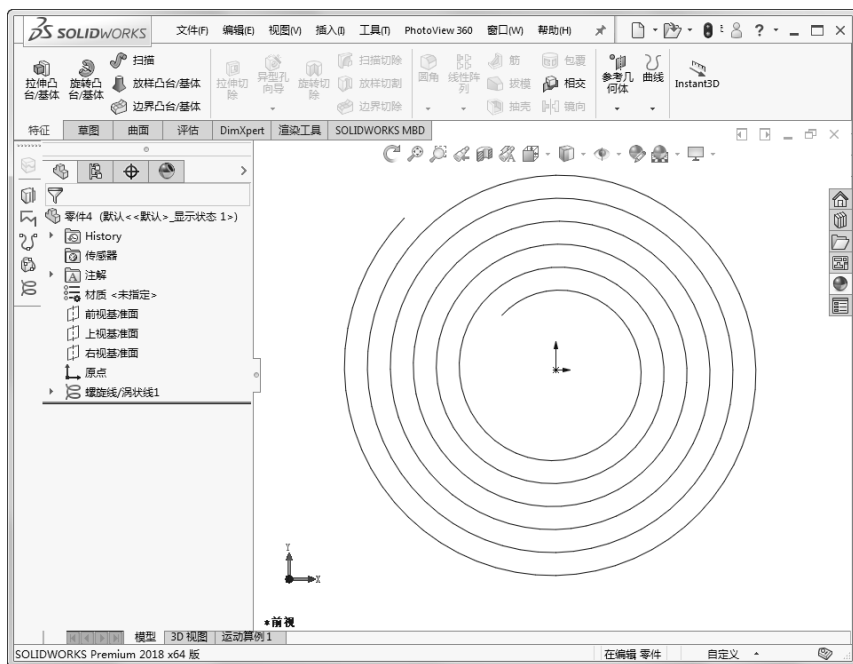


图 3-25 生成的涡状线及其 FeatureManager 设计树

SOLIDWORKS 既可以生成顺时针涡状线,也可以生成逆时针涡状线。在执行命令时,系统默认的生成方式为顺时针方式,顺时针涡状线如图 3-26 所示。在图 3-24 所示“螺旋线/涡状线”属性管理器中选择“逆时针”单选按钮,就可以生成逆时针方向的涡状线,如图 3-27 所示。

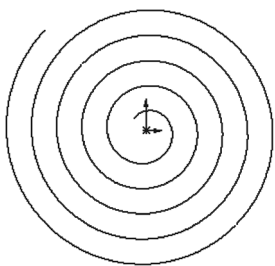


图 3-26 顺时针涡状线

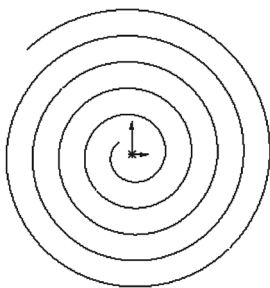


图 3-27 逆时针涡状线

3.2.4 分割线

分割线工具将草图投影到曲面或平面上,它可以将所选的面分割为多个分离的面,从而可以选择操作其中一个分离面,也可将草图投影到曲面实体生成分割线。利用分割线可创建拔模特征、混合面圆角,并可延展曲面来切除模具。创建分割线有以下几种方式。

- 投影: 将一条草图线投影到一表面上创建分割线。
- 侧影轮廓线: 在一个圆柱形零件上生成一条分割线。

- 交叉：以交叉实体、曲面、面、基准面或曲面样条曲线分割面。以投影方式创建分割线的操作步骤如下。

1) 新建一个文件，在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草绘基准面。

2) 单击“草图”控制面板中的  (多边形) 按钮，在步骤 1) 中设置的基准面上绘制一个圆，然后单击“草图”控制面板中的  (智能尺寸) 按钮，标注绘制圆的尺寸，如图 3-28 所示。

3) 选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器。在“终止条件”下拉列表框中选择“给定深度”选项，在  (深度) 文本框中输入“60.00”，如图 3-29 所示，单击  (确定) 按钮。

4) 单击“标准视图”工具栏中的  (等轴测) 按钮，将视图以等轴测方向显示，创建的拉伸特征如图 3-30 所示。

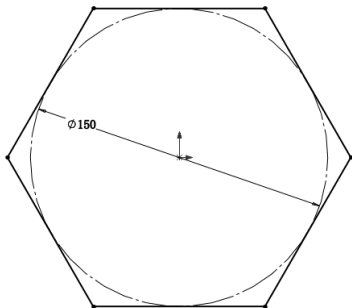


图 3-28 标注尺寸



图 3-29 “凸台-拉伸”属性管理器

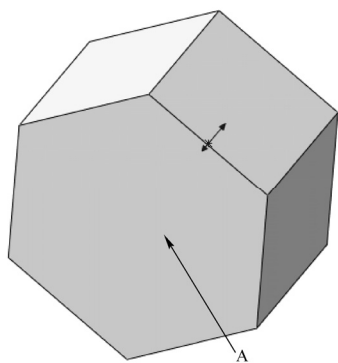


图 3-30 创建拉伸特征

5) 单击“特征”面板“参考几何体”下拉列表中的  (基准面) 按钮，系统弹出“基准面”属性管理器。在  (参考实体) 列表框中，单击选择图 3-30 所示的面 A；在  (偏移距离) 文本框中输入“30.00”，并调整基准面的方向，“基准面”属性管理器设置如图 3-31 所示。单击  (确定) 按钮，添加一个新的基准面，添加基准面后的图形如图 3-32 所示。

6) 单击步骤 5) 中添加的基准面，然后单击“标准视图”工具栏中的  (正视图) 按钮，将该基准面作为草绘基准面。

7) 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“样条曲线”命令，在步骤 6) 中设置的基准面上绘制一个样条曲线，如图 3-33 所示，然后退出草图绘制状态。

8) 单击“标准视图”工具栏中的  (等轴测) 按钮，将视图以等轴测方向显示，如图 3-34 所示。

9) 选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“分割线”命令，或者单击“曲线”工具栏中的  (分割线) 按钮，系统弹出“分割线”属性管理器。

10) 在“分割类型”选项组中，选择“投影”单选按钮；在  (要投影的草图) 列表框



中, 单击选择图 3-34 所示的曲线 2; 在  (要分割的面) 列表框中, 单击选择图 3-34 所示的面 1, 具体设置如图 3-35 所示。

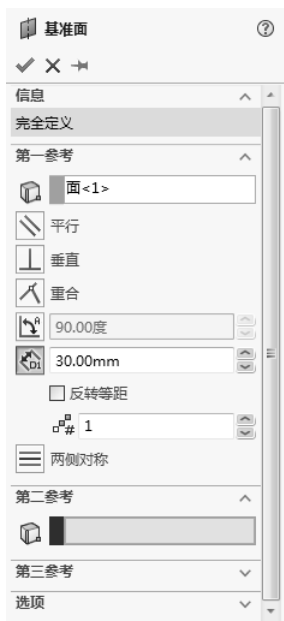


图 3-31 “基准面”属性管理器

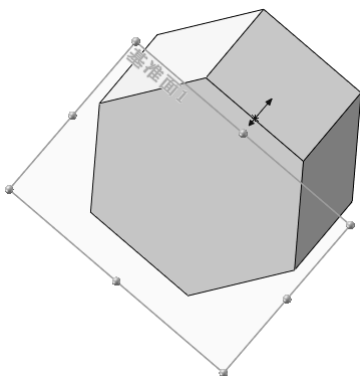


图 3-32 添加基准面

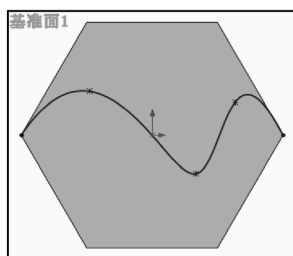


图 3-33 绘制样条曲线

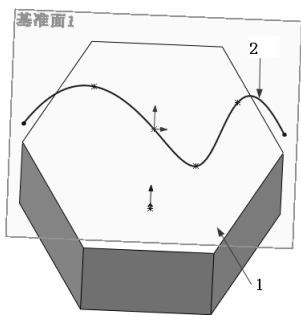


图 3-34 等轴测视图



图 3-35 “分割线”属性管理器

11) 单击  (确定) 按钮, 生成的分割线及其 FeatureManager 设计树如图 3-36 所示。



技巧荟萃

在使用投影方式绘制投影草图时，绘制的草图在投影面上的投影必须穿过要投影的面，否则系统会提示错误，而不能生成分割线。

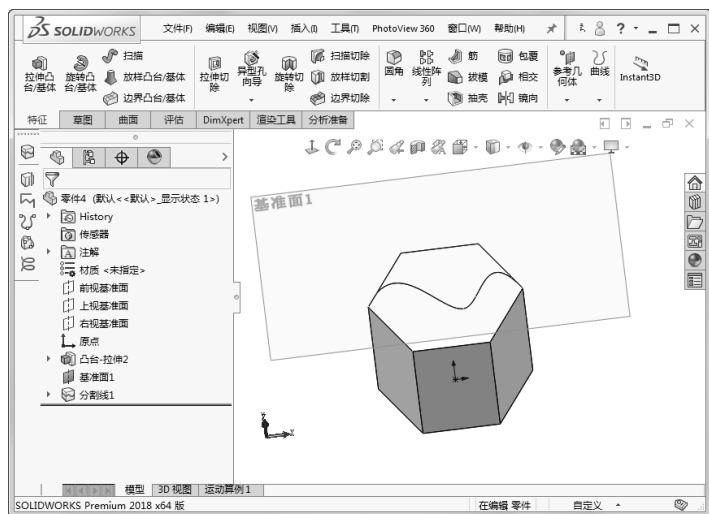


图 3-36 生成的分割线及其 FeatureManager 设计树

3.2.5 通过参考点的曲线

通过参考点的曲线是指生成一个或者多个平面上点的曲线。下面结合实例介绍创建通过参考点的曲线的操作步骤。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“通过参考点的曲线”命令，或者单击“曲线”工具栏中的（通过参考点的曲线）按钮，系统弹出“通过参考点的曲线”属性管理器。

2) 在“通过点”列表框中，依次单击选择图 3-37 所示的点，其他设置如图 3-38 所示。

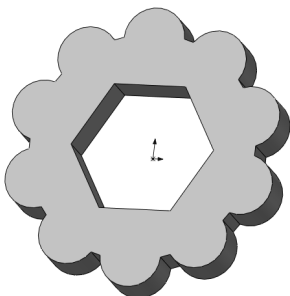


图 3-37 打开的文件实体



图 3-38 “通过参考点的曲线”属性管理器



3) 单击 ✓ (确定) 按钮, 生成通过参考点的曲线。生成曲线后的图形及其 Feature Manager 设计树如图 3-39 所示。

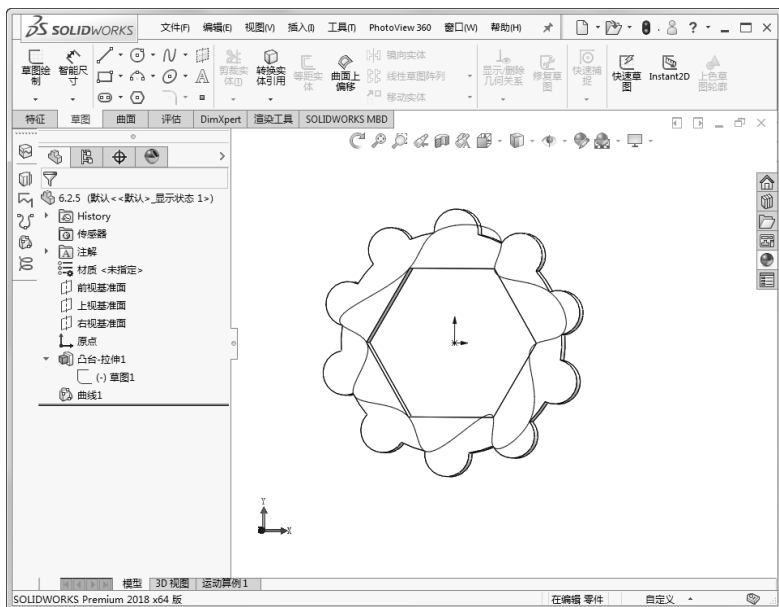


图 3-39 生成曲线后的图形及其 FeatureManager 设计树

在生成通过参考点的曲线时, 系统默认生成的为开环曲线, 如图 3-40 所示。如果在“通过参考点的曲线”属性管理器中选择“闭环曲线”复选框, 则执行命令后, 会自动生成闭环曲线, 如图 3-41 所示。

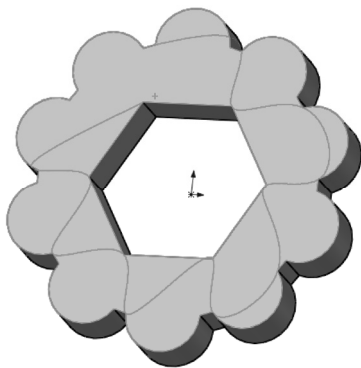


图 3-40 通过参考点的开环曲线

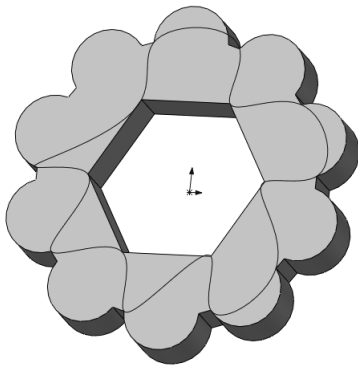


图 3-41 通过参考点的闭环曲线

3.2.6 通过 XYZ 点的曲线

通过 XYZ 点的曲线是指生成通过用户定义的点的样条曲线。在 SOLIDWORKS 中, 用户既可以自定义样条曲线通过的点, 也可以利用点坐标文件生成样条曲线。创建通过 XYZ 点的曲线的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“通过 XYZ 点的曲线”命令，或者单击“曲线”工具栏中的（通过 XYZ 的曲线）按钮，系统弹出的“曲线文件”对话框如图 3-42 所示。

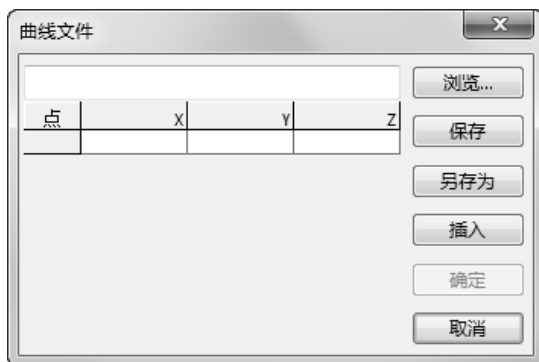


图 3-42 “曲线文件”对话框

2) 单击 X、Y 和 Z 坐标列各单元格并在每个单元格中输入一个点坐标。
 3) 在最后一行的单元格中双击时，系统会自动增加一个新行。
 4) 如果要在行的上面插入一个新行，只要单击该行，然后单击“曲线文件”对话框中的“插入”按钮即可；如果要删除某一行的坐标，只需单击该行，然后按〈Delete〉键即可。

5) 设置好的曲线文件可以保存下来。单击“曲线文件”对话框中的“保存”按钮或者“另存为”按钮，系统弹出“另存为”对话框，选择合适的路径，输入文件名称，单击“保存”按钮即可。

6) 图 3-43 所示为一个设置好的“曲线文件”对话框，单击对话框中的“确定”按钮，即可生成需要的曲线，如图 3-44 所示。

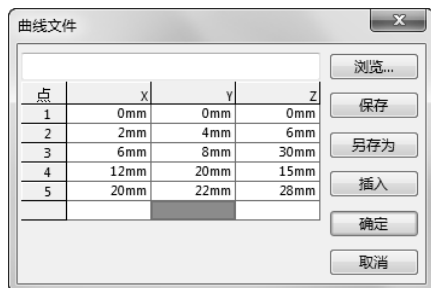


图 3-43 设置好的“曲线文件”对话框

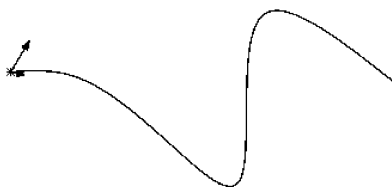


图 3-44 通过 XYZ 点的曲线

保存曲线文件时，SOLIDWORKS 默认文件的扩展名称为.sldcrv，如果没有指定扩展名，SOLIDWORKS 应用程序会自动添加扩展名.sldcrv。

在 SOLIDWORKS 中，除了在“曲线文件”对话框中输入坐标来定义曲线外，还可以通过文本编辑器、Excel 等应用程序生成坐标文件，将其保存为“*.txt”文件，然后导入系统即可。



技巧荟萃

在使用文本编辑器、Excel 等应用程序生成坐标文件时，文件中必须只包含坐标数据，而不能是 X、Y 或 Z 的标号及其他无关数据。

通过导入坐标文件创建曲线的操作步骤如下。

- 1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“通过 XYZ 点的曲线”命令，或者单击“曲线”工具栏中的（通过 XYZ 的曲线）按钮，系统弹出的“曲线文件”对话框如图 3-45 所示。
- 2) 单击“曲线文件”对话框中的“浏览”按钮，弹出“打开”对话框，查找需要输入的文件名称，然后单击“打开”按钮。
- 3) 插入文件后，文件名称显示在“曲线文件”对话框中，并且在图形区中可以预览显示效果，如图 3-45 所示。双击对话框中的坐标可以修改坐标值，直到满意为止。
- 4) 单击“曲线文件”对话框中的“确定”按钮，生成需要的曲线。

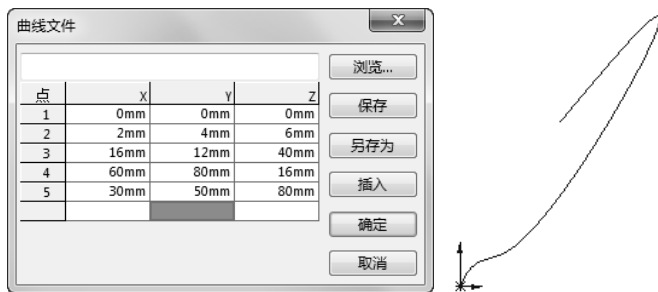


图 3-45 插入的文件及其预览效果

3.3 综合实例——暖气管道

本实例绘制的暖气管道如图 3-46 所示。

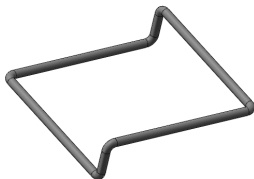


图 3-46 暖气管道



思路分析

本例基本绘制方法是根据房间暖气管道接线图，结合“三维草图”命令和“扫描”命令（后面章节讲解）来完成模型创建。暖气管道创建流程图如图 3-47 所示。

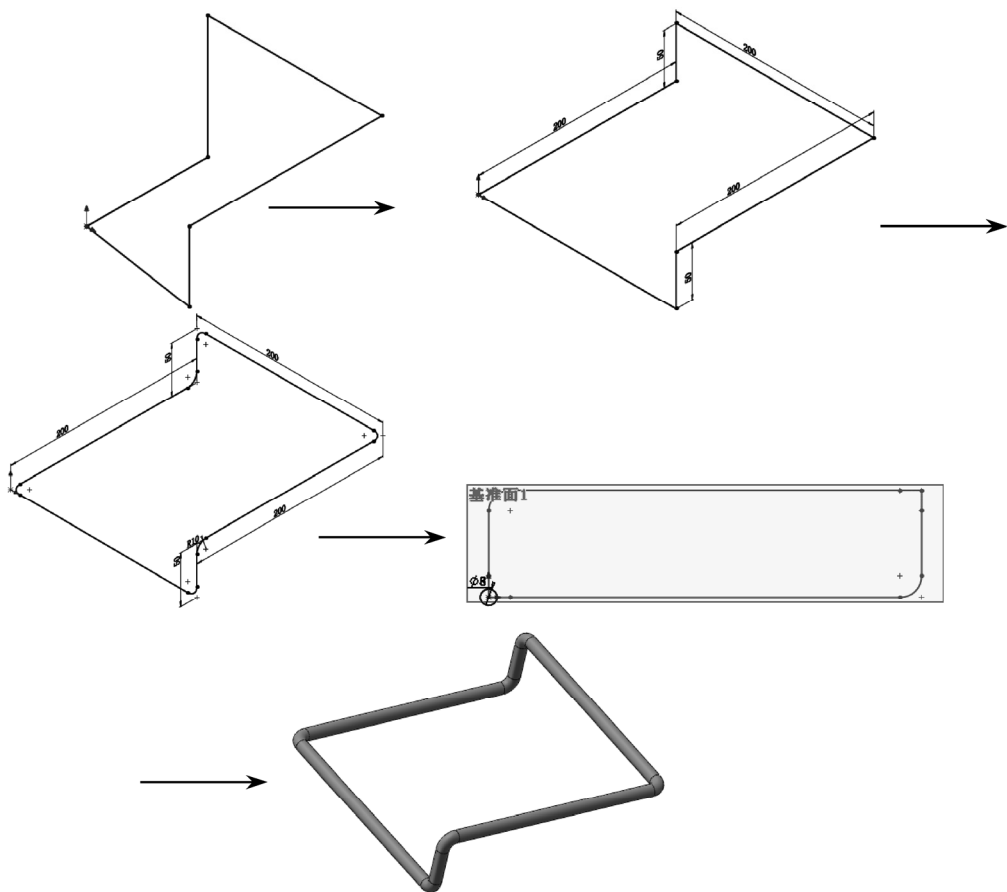


图 3-47 暖气管道创建流程图

参见
网盘

视频文件\动画演示\第3章\暖气管道.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 或者单击“标准”工具栏中的 (新建) 图标, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (零件) 图标, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

2) 绘制三维草图。选择菜单栏中的“插入”→“三维草图”命令, 或者单击“草图”工具栏中的 (三维草图) 按钮, 进入三维草图绘制状态。单击“草图”控制面板中需要绘制的草图工具, 接着单击 (直线) 按钮, 开始绘制三维空间直线, 注意此时在图形区中出现了空间控标。以原点为起点绘制草图, 基准面为控标提示的基准面, 方向由光标拖动决定, 绘制草图如图 3-48 所示。

3) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 标注尺寸如图 3-49 所示。

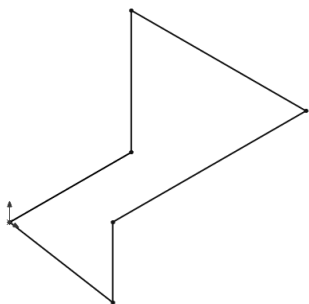


图 3-48 三维草图

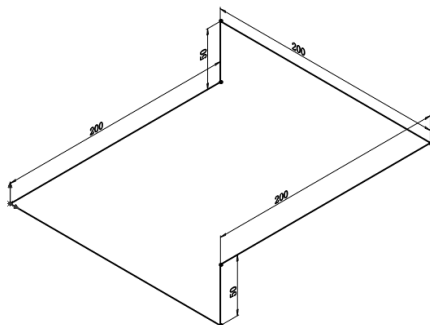


图 3-49 标注三维草图

4) 圆角操作。单击“草图”控制面板中的 (绘制圆角) 按钮, 或执行“工具”→“草图工具”→“圆角”菜单命令, 弹出“绘制圆角”属性管理器, 如图 3-50 所示依次选择圆角端点。

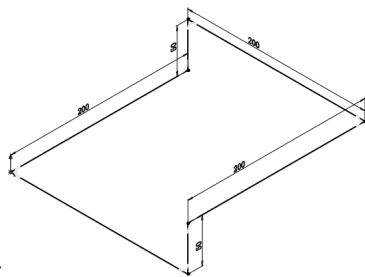
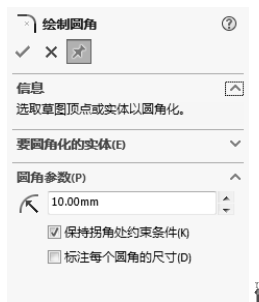


图 3-50 选择圆角端点

5) 基准面设置。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的 (基准面) 按钮, 或执行“插入”→“参考几何体”→“基准面”菜单命令, 弹出“基准面”属性管理器, 第一参考选择“右视基准面”, 并输入距离值为“20”, 如图 3-51 所示。

6) 绘制草图。在设计树中选择步骤 5) 创建的基准面 1, 单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮, 新建一张草图。

7) 绘制圆和直线段。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮, 绘制一个圆和两条线段。

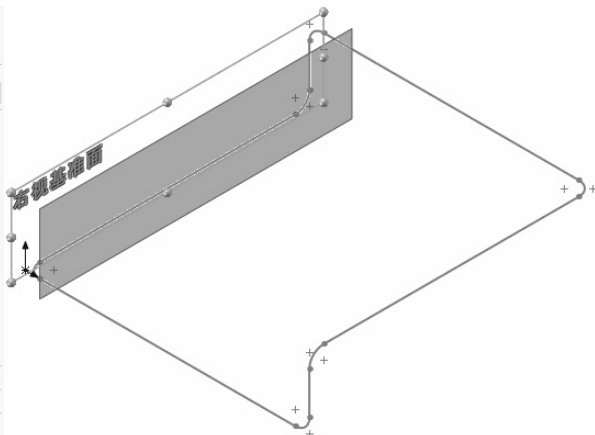


图 3-51 “基准面”属性管理器

8) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，标注尺寸如图 3-52 所示。



图 3-52 草图标注

9) 扫描设置。单击“特征”控制面板中的（扫描）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“扫描”命令。弹出“扫描”属性管理器，同时在右侧的图形区中显示生成的扫描特征，如图 3-53 所示。

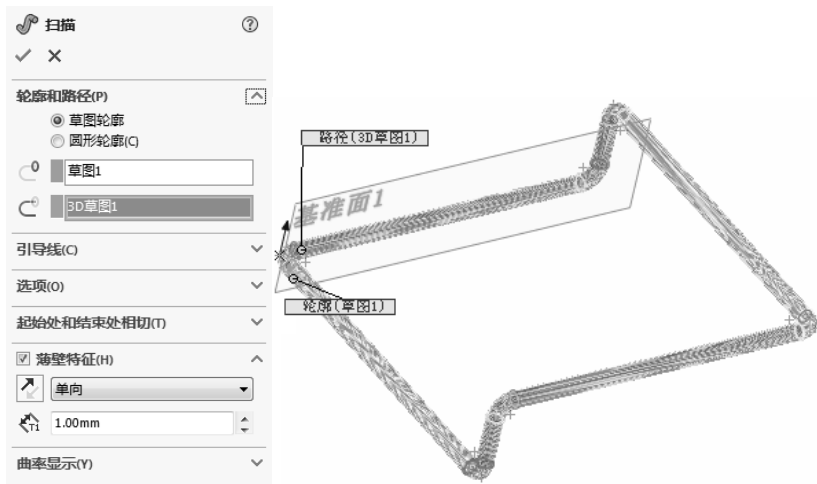


图 3-53 “扫描”属性管理器

10) 隐藏基准面。在图形区选择基准面 1，单击右键，在弹出的快捷菜单中选择（隐藏）命令，如图 3-54 所示，图形最终结果如图 3-55 所示。



图 3-54 “隐藏”命令

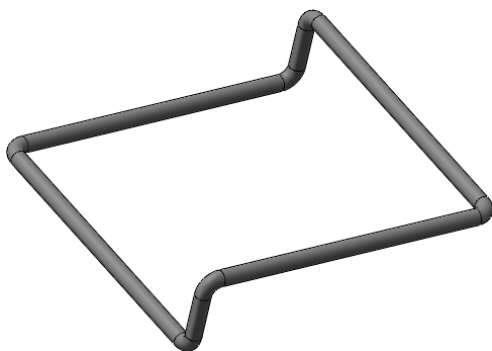


图 3-55 绘制结果



第4章 参考几何体

本章导读

在模型创建过程中不可避免地需要一些辅助操作，如参考几何体，跟实体结果无直接关系，但却是不可或缺的操作桥梁。

本章主要介绍参考几何体的分类，参考几何体主要包括基准面、基准轴、坐标系、点与配合参考 5 个部分。

内容要点

- ◇ 基准面与基准轴
- ◇ 坐标系
- ◇ 参考点
- ◇ “参考几何体”操控面板如图 4-1 所示，各参考几何体的功能介绍如下。



图 4-1 “参考几何体”操控面板

4.1 基准面

基准面主要应用于零件图和装配图中，可以利用基准面来绘制草图，生成模型的剖视图，用于拔模特征中的中性面等。

SOLIDWORKS 提供了前视基准面、上视基准面和右视基准面 3 个默认的相互垂直的基准面。通常情况下，用户在这 3 个基准面上绘制草图，然后使用特征命令创建实体模型即可绘制需要的图形。但是，对于一些特殊的特征，如扫描特征和放样特征，需要在不同的基准面上绘制草图才能完成模型的构建，这就需要创建新的基准面。

创建基准面有 6 种方式：通过直线/点方式、点和平行面方式、两面夹角方式、等距距离方式、垂直于曲线方式与曲面切平面方式。下面详细介绍这几种创建基准面的方式。

4.1.1 通过直线/点方式

该方式创建的基准面有三种：通过边线、轴；通过草图线及点；通过三点。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准面”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准面”命令，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮，系统弹出“基准面”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中，选择图 4-2 所示的边线 1。在“第二参考”列表框中，选择图 4-2 所示的边线 2 的中点。“基准面”属性管理器设置如图 4-3 所示。

3) 确认创建的基准面。单击“基准面”属性管理器中的（确定）按钮，创建的基准面 1 如图 4-4 所示。

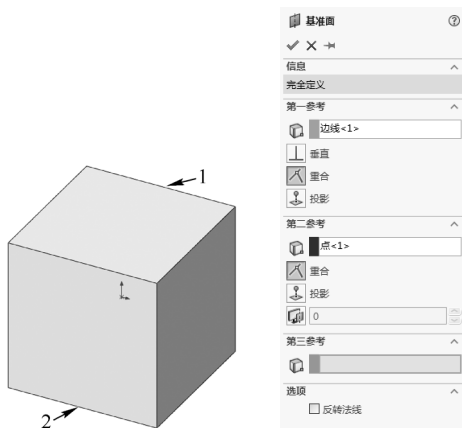


图 4-2 打开的文件实体

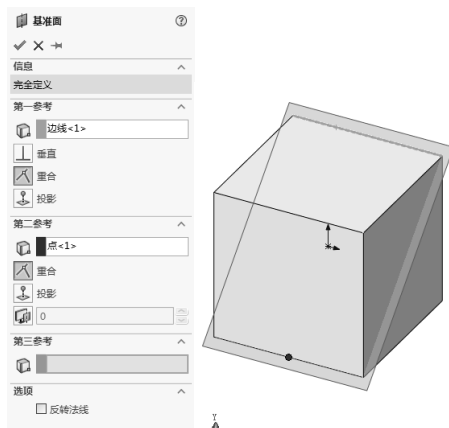


图 4-3 “基准面”属性管理器

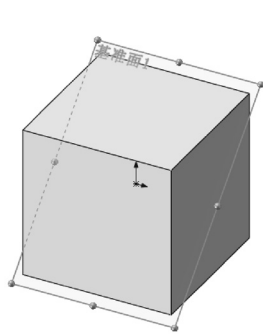


图 4-4 创建的基准面 1

4.1.2 点和平行面方式

该方式用于创建通过点且平行于基准面或者面的基准面。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准面”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准面”命令，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮，系统弹出“基准面”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中，选择图 4-5 所示的边线 1 的中点。在“第二参考”列表框中，选择图 4-5 所示的面 2。“基准面”属性管理器设置如图 4-6 所示。

3) 确认创建的基准面。单击“基准面”属性管理器中的（确定）按钮，创建的基准面 2 如图 4-7 所示。

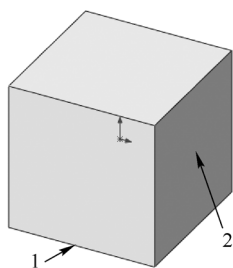


图 4-5 打开的文件实体

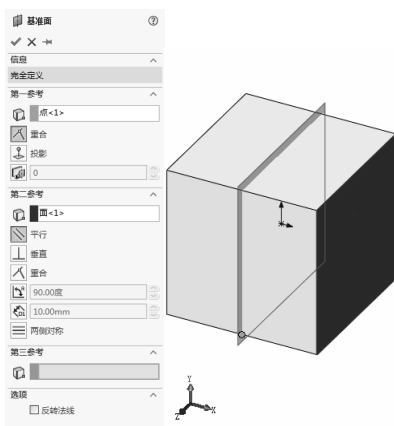


图 4-6 “基准面”属性管理器

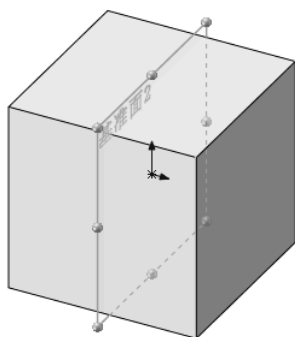


图 4-7 创建的基准面 2

4.1.3 夹角方式

该方式用于创建通过一条边线、轴线或者草图线，并与一个面或者基准面成一定角度的基准面。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准面”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准面”命令，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮，系统弹出“基准面”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中，选择图 4-8 所示的面 1。在“第二参考”列表框中，选择图 4-8 所示的边线 2。“基准面”属性管理器设置如图 4-9 所示，夹角为 60°。

3) 确认创建的基准面。单击“基准面”属性管理器中的（确定）按钮，创建的基准面 3 如图 4-10 所示。

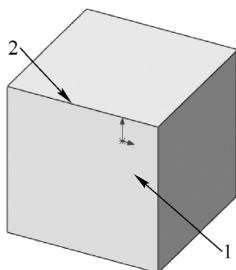


图 4-8 打开的文件实体

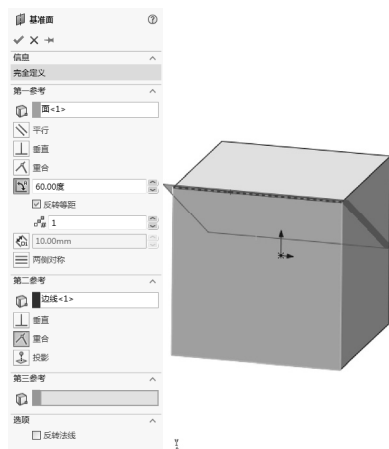


图 4-9 “基准面”属性管理器

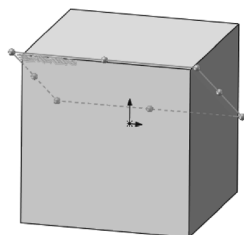


图 4-10 创建的基准面 3

4.1.4 等距距离方式

该方式用于创建平行于一个基准面或者面，并等距指定距离的基准面。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准面”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准面”命令，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮，系统弹出“基准面”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中，选择图 4-11 所示的面 1。“基准面”属性管理器设置如图 4-12 所示，距离为“20”。选择“基准面”属性管理器中的“反向”复选框，可以设置生成基准面相对于参考面的方向。

3) 确认创建的基准面。单击“基准面”属性管理器中的（确定）按钮，创建的基准面 4 如图 4-13 所示。

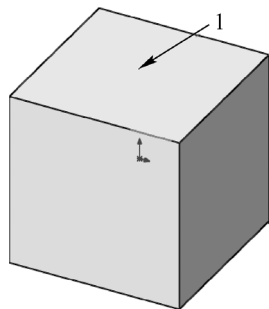


图 4-11 打开的文件实体

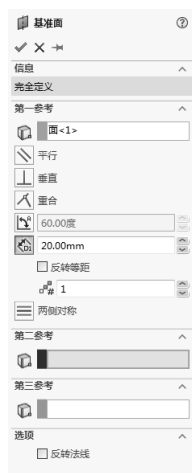


图 4-12 “基准面”属性管理器

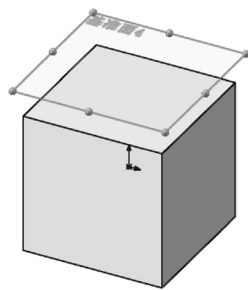
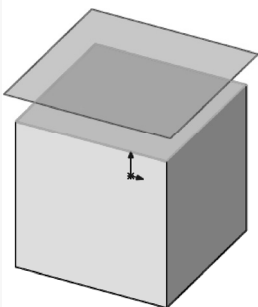


图 4-13 创建的基准面 4

4.1.5 垂直于曲线方式

该方式用于创建通过一个点且垂直于一条边线或者曲线的基准面。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准面”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准面”命令，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮，系统弹出“基准面”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中，选择图 4-14 所示的点 A。在“第二参考”列表框中，选择图 4-14 所示的线 1。“基准面”属性管理器设置如图 4-15



所示。

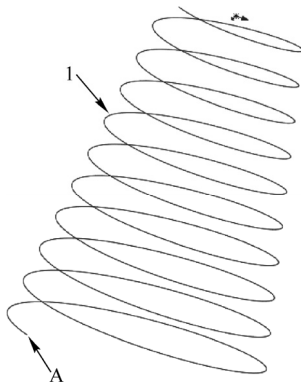


图 4-14 打开的文件实体

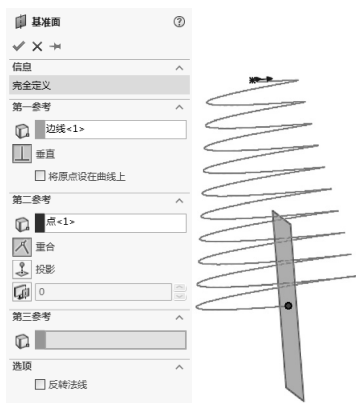


图 4-15 “基准面”属性管理器

3) 确认创建的基准面。单击“基准面”属性管理器中的 ✓ (确定) 按钮, 则创建通过点 A 且与螺旋线垂直的基准面 1, 如图 4-16 所示。

4) 单击右键在弹出的快捷菜单中选择“旋转视图”命令 , 将视图以合适的方向显示, 如图 4-17 所示。

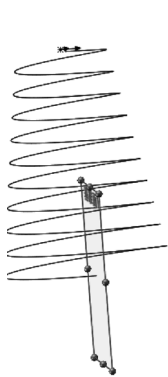


图 4-16 创建的基准面 1

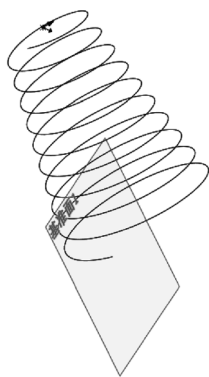


图 4-17 旋转视图后的图形

4.1.6 曲面切平面方式

该方式用于创建一个与空间面或圆形曲面相切于一点的基准面。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准面”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准面”命令, 或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的  (基准面) 按钮, 或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮 , 系统弹出“基准面”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中, 选择图 4-18 所示的面 1。在“第二参考”列表框中, 选择右视基准面。“基准

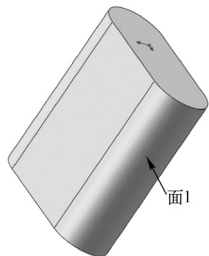


图 4-18 打开的文件实体

面”属性管理器设置如图 4-19 所示。

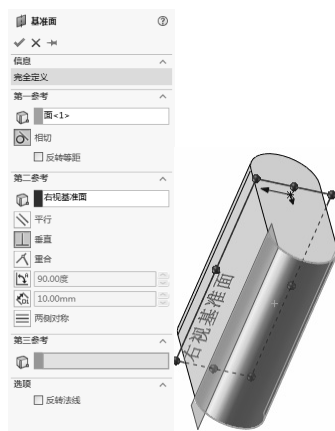


图 4-19 “基准面”属性管理器

3) 确认创建的基准面。单击“基准面”属性管理器中的✓(确定)按钮,则创建与圆柱体表面相切且垂直于上视基准面的基准面,如图 4-20 所示。

本实例是以参照平面方式创建的基准面,创建的基准面垂直于参考平面。另外,也可以参考点方式创建基准面,创建的基准面是与点距离最近且垂直于曲面的基准面。图 4-21 所示为参考点方式创建的基准面。

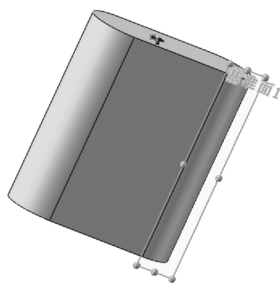


图 4-20 参照平面方式创建的基准面

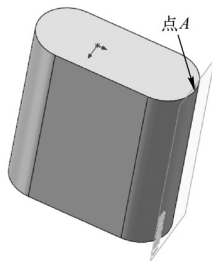


图 4-21 参考点方式创建的基准面

4.2 基准轴

基准轴通常在草图几何体或者圆周阵列中使用。每一个圆柱和圆锥面都有一条轴线。临时轴是由模型中的圆锥和圆柱隐含生成的,可以选择菜单栏中的“视图”→“隐藏/显示”→“临时轴”命令来隐藏或显示所有的临时轴。

创建基准轴有 5 种方式:一直线/边线/轴方式、两平面方式、两点/顶点方式、圆柱/圆锥面方式与点和面/基准面方式。下面详细介绍这几种创建基准轴的方式。

4.2.1 一直线/边线/轴方式

选择一草图的直线、实体的边线或者轴,创建所选直线所在的轴线。该方式的操作步骤



如下。

1) 执行“基准轴”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准轴”命令，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的（基准轴）按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准轴”按钮，系统弹出“基准轴”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中，选择图 4-22 所示的线 1。“基准轴”属性管理器设置如图 4-23 所示。

3) 确认创建的基准轴。单击“基准轴”属性管理器中的（确定）按钮，创建的边线 1 所在的基准轴 1 如图 4-24 所示。

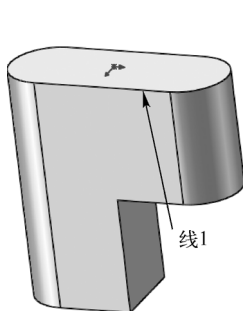


图 4-22 打开的文件实体



图 4-23 “基准轴”属性管理器 1

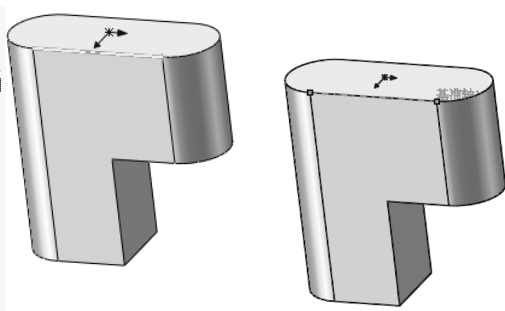


图 4-24 创建的基准轴 1

4.2.2 两平面方式

将所选两平面的交线作为基准轴。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准轴”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准轴”命令，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准轴”按钮，系统弹出“基准轴”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中，选择图 4-25 所示的面 1、面 2。“基准轴”属性管理器设置如图 4-26 所示。

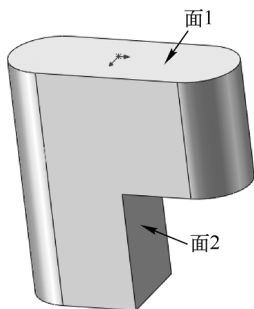


图 4-25 打开的文件实体



图 4-26 “基准轴”属性管理器 2

3) 确认创建的基准轴。单击“基准轴”属性管理器中的✓(确定)按钮,以两平面的交线创建的基准轴2如图4-27所示。

4.2.3 两点/顶点方式

该方式是指将两个点或者两个顶点的连线作为基准轴。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准轴”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准轴”命令,或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准轴”按钮,系统弹出“基准轴”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中,选择图4-28所示的点1。在“第二参考”列表框中,选择图4-28所示的点2。“基准轴”属性管理器设置如图4-29所示。

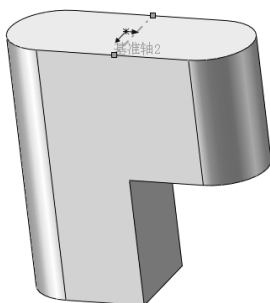


图 4-27 创建的基准轴 2

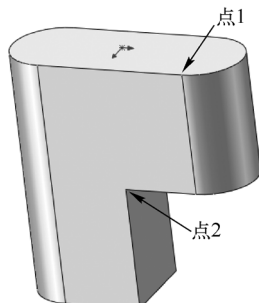


图 4-28 打开的文件实体

3) 确认创建的基准轴。单击“基准轴”属性管理器中的✓(确定)按钮,以两顶点的交线创建的基准轴3如图4-30所示。



图 4-29 “基准轴”属性管理器 3

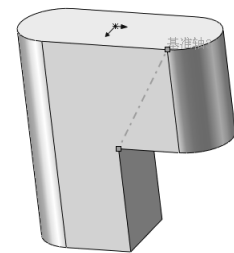
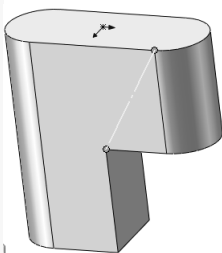


图 4-30 创建的基准轴 3

4.2.4 圆柱/圆锥面方式

选择圆柱面或者圆锥面,将其临时轴确定为基准轴。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准轴”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准轴”命令,或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准轴”按钮,系统弹出“基准轴”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中,选择图4-31所示的面1。“基准轴”属性管理器设置如图4-32所示。



3) 确认创建的基准轴。单击“基准轴”属性管理器中的✓(确定)按钮,将圆柱体临时轴确定为基准轴4如图4-33所示。

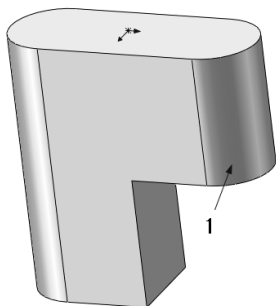


图 4-31 打开的文件实体



图 4-32 “基准轴”属性管理器 4

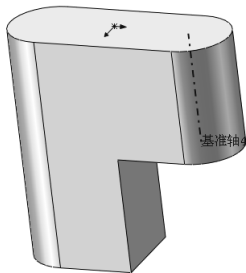
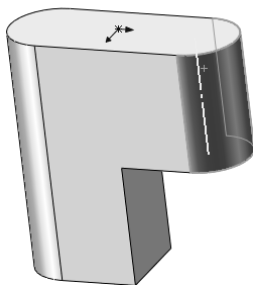


图 4-33 创建的基准轴 4

4.2.5 点和面/基准面方式

选择一曲面或者基准面以及顶点、点或者中点,创建一个通过所选点并且垂直于所选面的基准轴。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准轴”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“基准轴”命令,或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准轴”按钮,系统弹出“基准轴”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在“第一参考”列表框中,选择图4-34所示的面1。在“第二参考”列表框中,选择图4-34所示的边线的中点2。“基准轴”属性管理器设置图4-35所示。

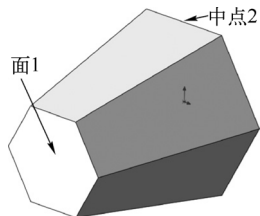


图 4-34 打开的文件实体

3) 确认创建的基准轴。单击“基准轴”属性管理器中的✓(确定)按钮,创建通过边线的中点2且垂直于面1的基准轴。

4) 旋转视图。单击右键在弹出的快捷菜单中选择“旋转视图”命令或按住鼠标中键,在图形区出现图标,旋转视图,将视图以合适的方向显示,创建的基准轴5如图4-36所示。



图 4-35 “基准轴”属性管理器 5

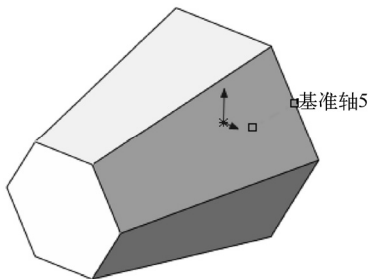
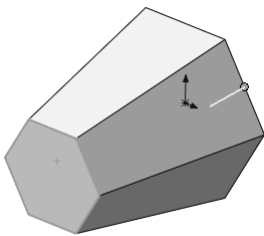


图 4-36 创建的基准轴 5

4.3 坐标系

“坐标系”命令主要用来定义零件或装配体的坐标系。此坐标系与测量和质量属性工具一同使用，可用于将 SOLIDWORKS 文件输出至 IGES、STL、ACIS、STEP、Parasolid、VRML 和 VDA 文件。创建坐标系的操作步骤如下。

1) 执行“坐标系”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“坐标系”命令，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的“坐标系”按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“坐标系”按钮，系统弹出“坐标系”属性管理器。

2) 设置属性管理器。在（原点）选项中，选择图 4-37 所示的点 A；在“X 轴”列表框中，选择图 4-37 所示的边线 1；在“Y 轴”列表框中，选择图 4-37 所示的边线 2；在“Z 轴”列表框中，选择图 4-37 所示的边线 3。“坐标系”属性管理器设置如图 4-38 所示。

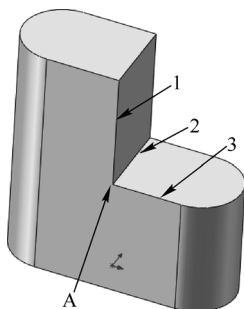


图 4-37 打开的文件实体

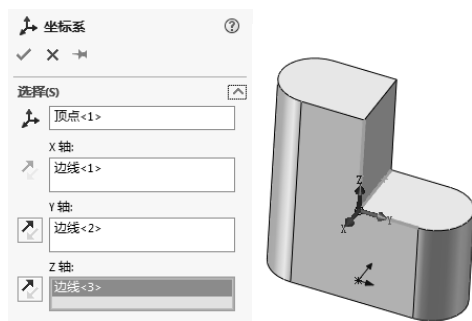


图 4-38 “坐标系”属性管理器

3) 确认创建的坐标系。单击“坐标系”属性管理器中的（确定）按钮，创建的坐标系 1 如图 4-39 所示。此时所创建的坐标系 1 也会出现在 FeatureManger 设计树中，如图 4-40 所示。

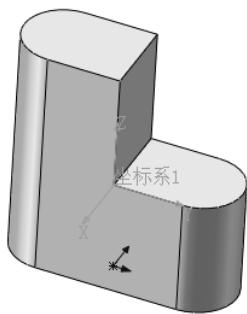


图 4-39 创建的坐标系 1



图 4-40 FeatureManger 设计树



4.4 参考点

在 SOLIDWORKS 中,可生成多种类型的参考点用作构造对象,还可以在指定距离分割的曲线上生成多个参考点。

4.4.1 圆弧中心参考点

该方式是指在所选圆弧或圆的中心生成参考点,打开图 4-41 所示的实体。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准面”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“点”命令,或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮,或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮,系统弹出“点”属性管理器。

2) 设置属性管理器。单击 (圆弧中心) 按钮,设置点的创建方式为圆弧中心方式。在 (参考实体) 列表框中,选择圆弧边线。“点”属性管理器设置如图 4-42 所示。

3) 确认创建的基准面。单击“点”属性管理器中的 (确定) 按钮,创建的点 1 如图 4-43 所示。

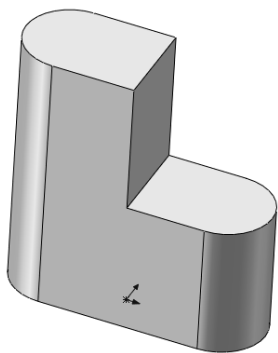


图 4-41 打开的文件实体



图 4-42 “点”属性管理器

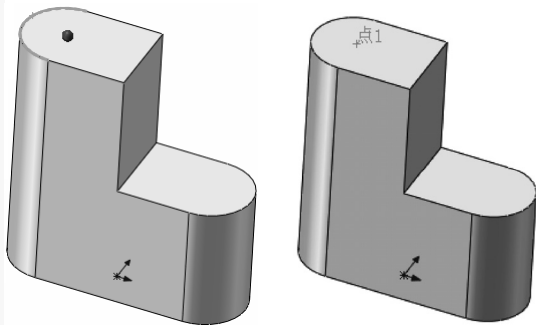


图 4-43 创建的点 1

4.4.2 面中心参考点

该方式是指在所选面的引力中心生成一参考点。该方式的操作步骤如下。

1) 执行“基准面”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“点”命令,或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮,或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮,系统弹出“点”属性管理器。

2) 设置属性管理器。单击 (面中心) 按钮,设置点的创建方式为平面方式。在 (参考实体) 列表框中,选择图 4-44 所示的面 1。“点”属性管理器设置如图 4-45 所示。

3) 确认创建的基准面。单击“点”属性管理器中的 (确定) 按钮,创建的点 2 如图 4-46 所示。

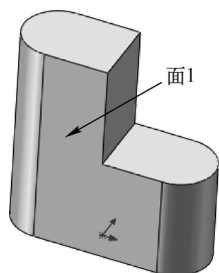


图 4-44 打开的文件实体



图 4-45 “点”属性管理器

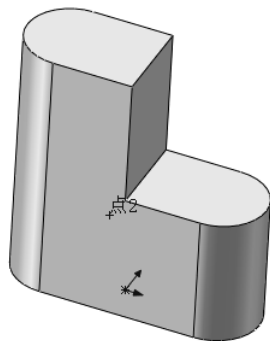
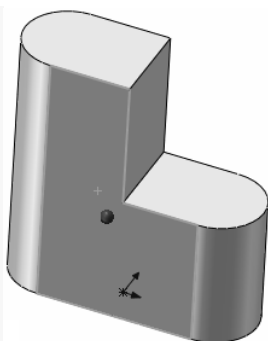


图 4-46 创建的点 2

4.4.3 交叉点

该方式是指在两个所选实体的交点处生成一参考点。该方式的操作步骤如下。

- 1) 继续第 4.4.2 节的模型。
- 2) 执行“点”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“点”命令，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮，系统弹出“点”属性管理器。
- 3) 设置属性管理器。单击 (交叉点) 按钮，设置点的创建方式为交叉点方式。在 (参考实体) 列表框中，选择图 4-47 所示的边 1 和边 2。“点”属性管理器设置如图 4-48 所示。
- 4) 确认创建的基准面。单击“点”属性管理器中的 (确定) 按钮，创建的点 3 如图 4-49 所示。

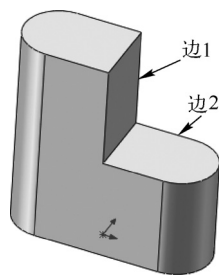


图 4-47 实体



图 4-48 “点”属性管理器

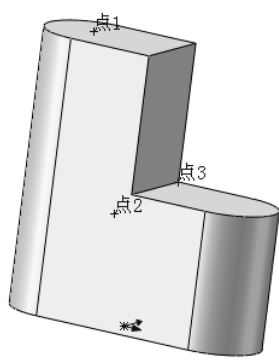
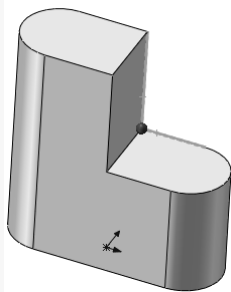


图 4-49 创建的点 3

4.4.4 投影点

该方式是指生成一个从一实体投影到另一实体的参考点。该方式的操作步骤如下。

- 1) 继续第 4.4.3 节的模型。



2) 执行“点”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“点”命令，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮，系统弹出“点”属性管理器。

3) 设置属性管理器。单击 (投影) 按钮，设置点的创建方式为投影方式。在 (参考实体) 列表框中，选择图 4-50 所示的顶点 1 和面 2。“点”属性管理器设置如图 4-51 所示。

4) 确认创建的基准面。单击“点”属性管理器中的 (确定) 按钮，创建的点 4 如图 4-52 所示。

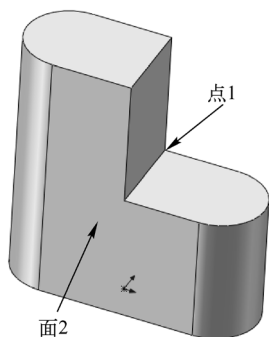


图 4-50 实体



图 4-51 “点”属性管理器

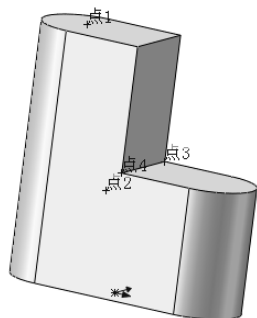
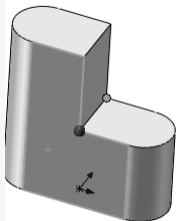


图 4-52 创建的点 4

4.4.5 创建多个参考点

该方式是指沿边线、曲线、或草图线段生成一组参考点。该方式的操作步骤如下。

1) 继续第 4.4.4 节的模型。

2) 执行“点”命令。选择菜单栏中的“插入”→“参考几何体”→“点”命令，或者单击“特征”工具栏“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的 (点) 按钮，系统弹出“点”属性管理器。

3) 设置属性管理器。单击 (沿曲线距离) 按钮，设置点的创建方式为曲线方式。在 (参考实体) 列表框中，选择图 4-53 所示的边 1。“点”属性管理器设置图 4-54 所示，在属性管理器中选择分布类型。分布类型各选项介绍如下。

- 输入距离/百分比数值：设定用来生成参考点的距离或百分比数值。
- 距离：按设定的距离生成参考点数。
- 百分比：按设定的百分比生成参考点数。
- 均匀分布：在实体上均匀分布参考点数。
- 参考点数：设定要沿所选实体生成的参考点数。

4) 确认创建的基准面。单击“点”属性管理器中的 (确定) 按钮，创建的点 5 如图 4-55 所示。

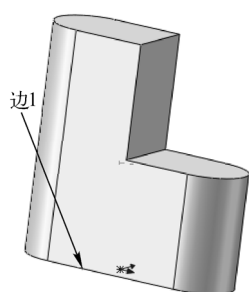


图 4-53 实体



图 4-54 “点”属性管理器

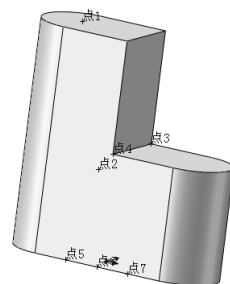
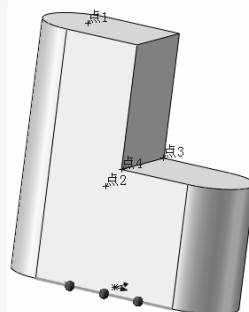


图 4-55 创建的点 5



第5章 草绘特征

本章导读

SOLIDWORKS 提供了基于特征的实体建模功能。可以通过拉伸、旋转、薄壁 特征以及打孔等操作来实现产品的设计。

内容要点

- ✧ 凸台/基体特征
- ✧ 旋转凸台/基体
- ✧ 扫描
- ✧ 放样凸台/基体
- ✧ 切除特征

5.1 凸台/基体特征

拉伸特征由截面轮廓草图经过拉伸而成，它适合于构造等截面的实体特征。图 5-1 所示为利用拉伸基体/凸台特征生成的零件。

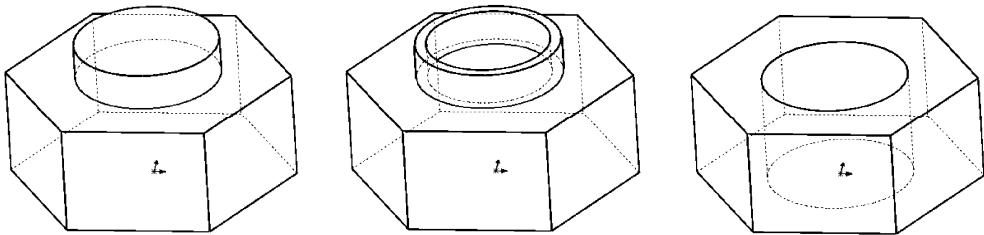


图 5-1 利用拉伸基体/凸台特征生成的零件

5.1.1 拉伸凸台/基体

拉伸特征是将一个二维平面草图按照给定的数值沿与平面垂直的方向拉伸一段距离形成的特征。创建拉伸特征的操作步骤如下。

1) 保持草图处于激活状态，如图 5-2 所示，单击“特征”工具栏中的（拉伸凸台/基体）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”面板中的“拉伸凸台/基体”按钮.

2) 系统弹出“拉伸”属性管理器，各选项的注释如图 5-3 所示。

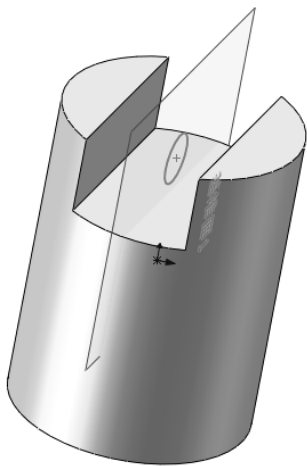


图 5-2 打开的文件实体

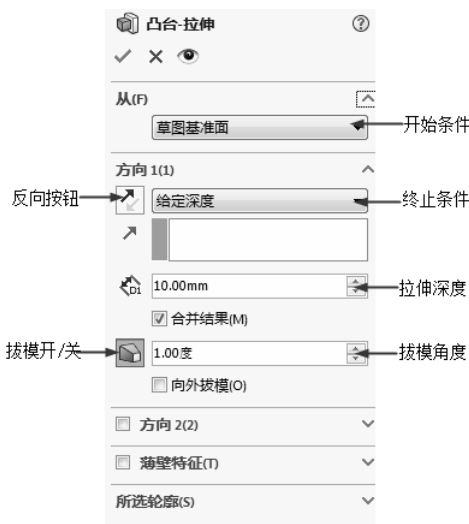


图 5-3 “拉伸”属性管理器

3) 在“方向 1”选项组的  (终止条件) 下拉列表框中选择拉伸的终止条件, 有以下几种选项。

- 给定深度: 从草图的基准面拉伸到指定的距离处, 以生成特征, 如图 5-4a 所示。
- 完全贯穿: 从草图的基准面拉伸直到贯穿所有现有的几何体, 如图 5-4b 所示。
- 成形到下一面: 从草图的基准面拉伸到下一面 (隔断整个轮廓), 以生成特征, 如图 5-4c 所示。“下一面”必须在同一零件上。
- 成形到一面: 从草图的基准面拉伸到所选的曲面以生成特征, 如图 5-4d 所示。
- 到离指定面指定的距离: 从草图的基准面拉伸到离某面或曲面的特定距离处, 以生成特征, 如图 5-4e 所示。
- 两侧对称: 从草图基准面向两个方向对称拉伸, 如图 5-4f 所示。
- 成形到一顶点: 从草图基准面拉伸到一个平面, 这个平面平行于草图基准面且穿越指定的顶点, 如图 5-4g 所示。

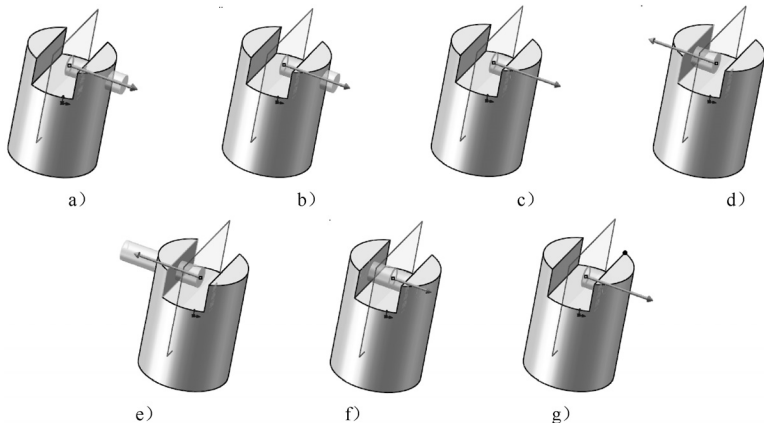


图 5-4 拉伸的终止条件

a) 给定深度 b) 完全贯穿 c) 成形到下一面 d) 成形到一面 e) 到离指定面指定的距离 f) 两侧对称 g) 成形到一顶点



- 4) 在右面的图形区中检查预览。如果需要，单击（反向）按钮，向另一个方向拉伸。
- 5) 在（深度）文本框中输入拉伸的深度。
- 6) 如果要给特征添加一个拔模，单击（拔模开/关）按钮，然后输入一个拔模角度。拔模特征说明如图 5-5 所示。

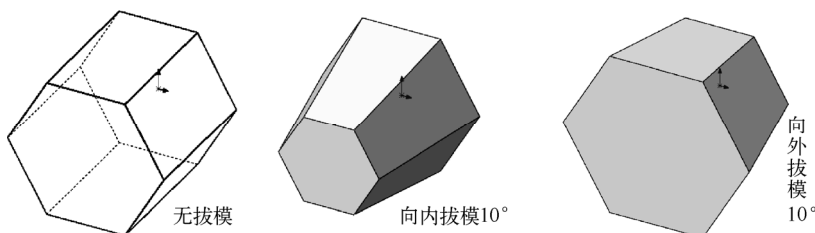


图 5-5 拔模说明

- 7) 如有必要，选择“方向 2”复选框，将拉伸应用到第二个方向。
- 8) 保持“薄壁特征”复选框为不选择状态，单击（确定）按钮，完成基体/凸台的创建。

5.1.2 拉伸薄壁特征

SOLIDWORKS 可以对闭环和开环草图进行薄壁拉伸，如图 5-6 所示。所不同的是，如果草图本身是一个开环图形，则拉伸凸台/基体工具只能将其拉伸为薄壁；如果草图是一个闭环图形，则既可以选择将其拉伸为薄壁特征，也可以选择将其拉伸为实体特征。创建拉伸薄壁特征的操作步骤如下。

- 1) 单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，进入零件绘图区域。
- 2) 绘制一个圆。
- 3) 保持草图处于激活状态，单击“特征”控制面板中的“拉伸凸台/基体”按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令。
- 4) 在弹出的“拉伸”属性管理器中选择“薄壁特征”复选框，如果草图是开环系统则只能生成薄壁特征。

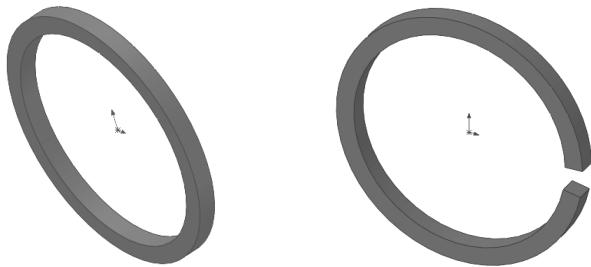


图 5-6 开环和闭环草图的薄壁拉伸

- 5) 在（反向）按钮右侧的“拉伸类型”下拉列表框中选择拉伸薄壁特征的方式。
 - 单向：使用指定的壁厚向一个方向拉伸草图。
 - 两侧对称：在草图的两侧各以指定壁厚的一半向两个方向拉伸草图。



- 双向：在草图的两侧各使用不同的壁厚向两个方向拉伸草图。
- 6) 在  (厚度) 文本框中输入薄壁的厚度。
- 7) 默认情况下，壁厚加在草图轮廓的外侧。单击  (反向) 按钮，可以将壁厚加在草图轮廓的内侧。
- 8) 对于薄壁特征基体拉伸，还可以指定以下附加选项。
 - 如果生成的是一个闭环的轮廓草图，可以选择“顶端加盖”复选框，此时将为特征的顶端加上封盖，形成一个中空的零件，如图 5-7a 所示。
 - 如果生成的是一个开环的轮廓草图，可以选择“自动加圆角”复选框，此时自动在每一个具有相交夹角的边线上生成圆角，如图 5-7b 所示。

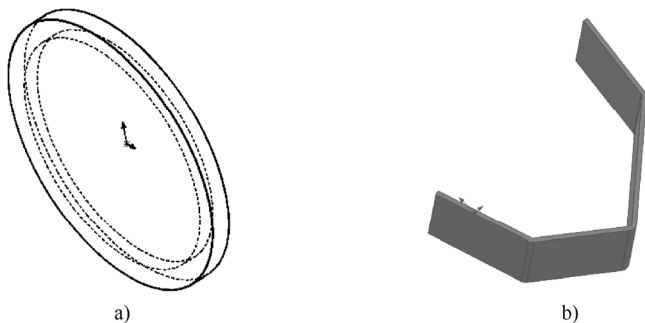


图 5-7 薄壁

a) 中空零件 b) 带有圆角的薄壁

- 9) 单击  (确定) 按钮，完成拉伸薄壁特征的创建。

5.1.3 实例——大臂

本例绘制的大臂如图 5-8 所示。

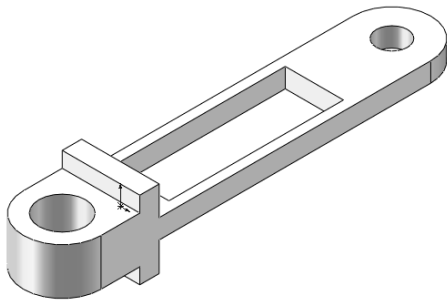


图 5-8 大臂



思路分析

首先拉伸绘制大臂的外形轮廓，然后切除大臂局部轮廓，最后进行圆角处理。绘制的流程图如图 5-9 所示。

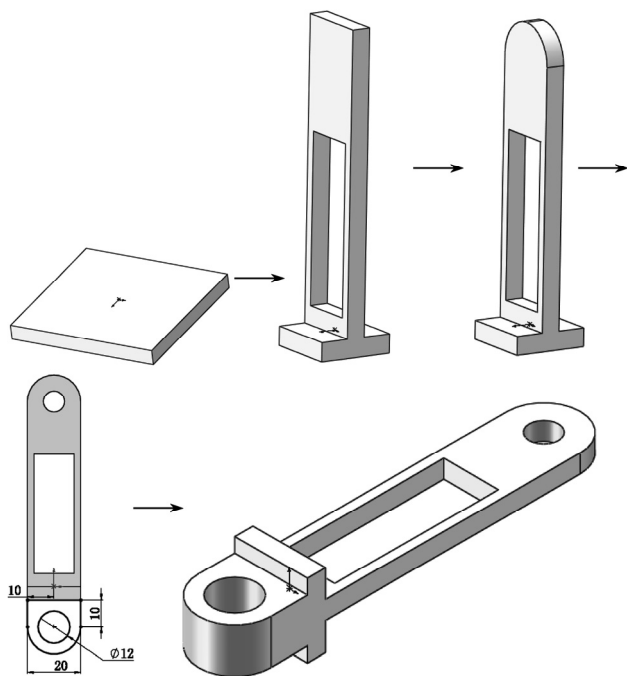


图 5-9 绘制流程图



视频文件\动画演示\第 5 章\大臂.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 或者单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (零件) 按钮, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (中心矩形) 按钮, 在坐标原点绘制正方形, 单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 标注尺寸后结果如图 5-10 所示。

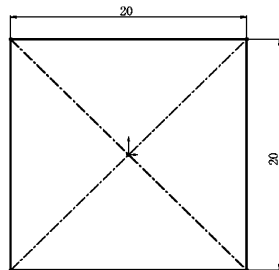


图 5-10 绘制草图

3) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”控制面板中的“拉伸凸台/基体”按钮 , 系统弹出图 5-11 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”, 输入拉伸距离为“5 mm”, 然后单击 (确定) 按钮。结果如图 5-12 所示。

4) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (直线) 按钮, 绘制图 5-13 所示的草图并标

注尺寸。

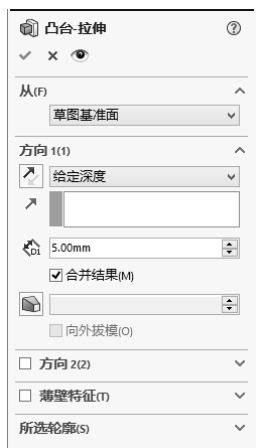


图 5-11 “凸台-拉伸”属性管理器 1

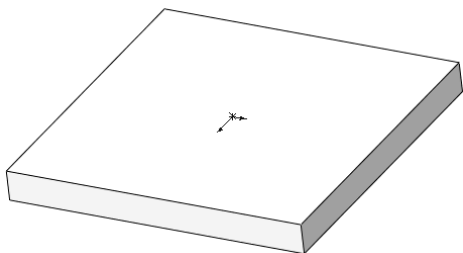


图 5-12 拉伸后的图形

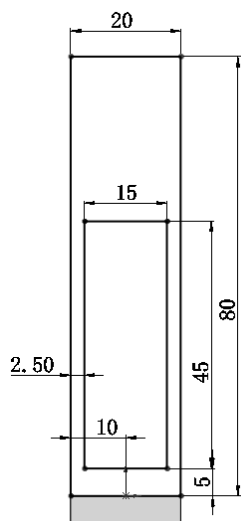


图 5-13 草图绘制结果

5) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”控制面板中的“拉伸凸台/基体”按钮，系统弹出图 5-14 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“两侧对称”，输入拉伸距离为“5 mm”，然后单击（确定）按钮。结果如图 5-15 所示。

6) 圆角实体。选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆角”命令，或者单击“特征”面板中的（圆角）按钮，系统弹出如图 5-16 所示的“圆角”属性管理器。在“半径”文本框中输入值“10 mm”，然后用鼠标选取图 5-16 中所示的两条边线。单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 5-17 所示。



图 5-14 “凸台-拉伸”属性管理器 2

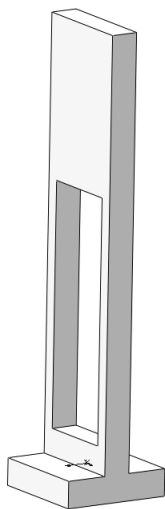


图 5-15 拉伸结果



图 5-16 “圆角”属性管理器

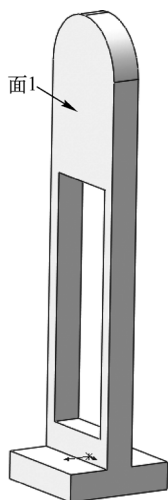
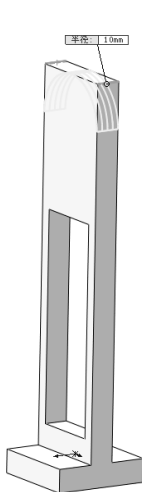


图 5-17 圆角结果

7) 绘制草图。在视图中用鼠标选择图 5-17 所示的面 1 作为绘制图形的基准面。单击“草图”面板中的  (圆) 按钮, 绘制图 5-18 所示的草图并标注尺寸。

8) 拉伸切除实体。选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”面板中的  (拉伸切除) 按钮, 系统弹出图 5-19 所示的“切除-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“完全贯穿”, 然后单击  (确定) 按钮, 结果如图 5-20 所示。

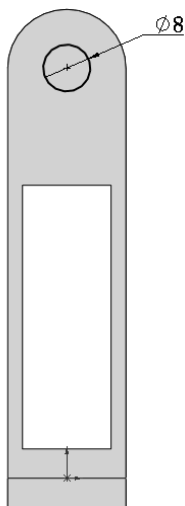


图 5-18 绘制草图及尺寸标注



图 5-19 “切除-拉伸”属性管理器

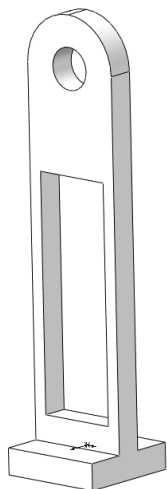


图 5-20 切除结果

9) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”面板中的 L （直线）按钮、 O （圆）按钮和 S （剪裁实体）按钮，绘制图 5-21 所示的草图并标注尺寸。

10) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”面板中的 P （拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出图 5-22 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“两侧对称”，输入拉伸距离为“12 mm”，然后单击 $\checkmark$ （确定）按钮，结果如图 5-8 所示。

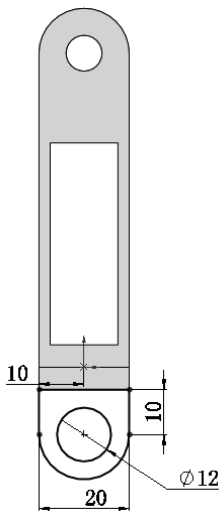


图 5-21 绘制草图并标注尺寸



图 5-22 “凸台-拉伸”属性管理器 3

5.2 旋转凸台/基体

旋转特征是由特征截面绕中心线旋转而生成的一类特征，它适合于构造回转体零件。图 5-23 所示是一个由旋转特征形成的零件。

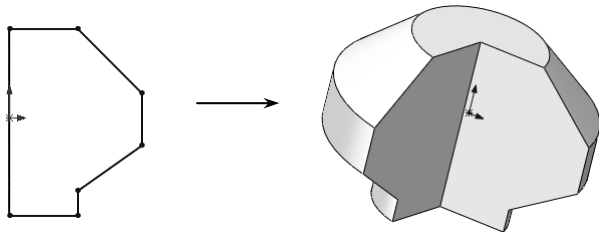


图 5-23 由旋转特征形成的零件

5.2.1 旋转凸台/基体

实体旋转特征的草图可以包含一个或多个闭环的非相交轮廓。对于包含多个轮廓的基体



旋转特征，其中一个轮廓必须包含所有其他轮廓。如果草图包含一条以上的中心线，则选择一条中心线用作旋转轴。创建旋转的基体/凸台特征的操作步骤如下。

1) 单击“特征”工具栏中的（旋转凸台/基体）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“旋转”命令，或者单击“特征”面板中的“旋转凸台/基体”按钮.

2) 弹出“旋转”属性管理器，选择图 5-24 所示的闭环旋转草图及基准轴，同时在右侧的图形区中显示生成的旋转特征，如图 5-25 所示。

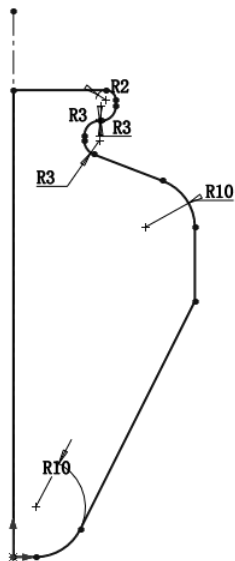


图 5-24 旋转草图

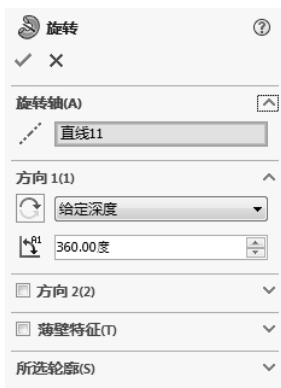
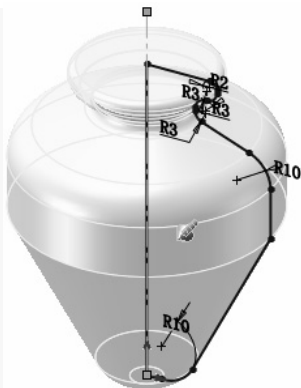


图 5-25 “旋转”属性管理器



3) 在（角度）文本框中输入旋转角度。

4) 在（反向）按钮右侧“类型”下拉列表框中选择旋转类型。

- 单向：草图向一个方向旋转指定的角度。在“方向 1”选项组下，选择“给定深度”类型，在（角度）文本框中输入所需角度。如果想要向相反的方向旋转特征，单击（反向）按钮即可。图 5-26a 所示是角度为 120° 的单向旋转。
- 两侧对称：草图以所在平面为中面分别向两个方向旋转相同的角度。在“方向 1”选项组下，选择“两侧对称”类型，在（角度）文本框中输入所需角度，图 5-26b 所示是角度为 120° 的两侧对称旋转。
- 双向：草图以所在平面为中面分别向两个方向旋转指定的角度，分别在“方向 1”“方向 2”选项组的（角度）文本框中设置对应角度，这两个角度可以分别指定，角度均为 120° 的双向旋转如图 5-26c 所示。

5) 单击（确定）按钮，完成旋转凸台/基体特征的创建。

旋转特征应用比较广泛，是比较常用的特征建模工具。主要应用在以下零件的建模中。

- 环形零件如图 5-27 所示。
- 球形零件如图 5-28 所示。
- 轴类零件如图 5-29 所示。

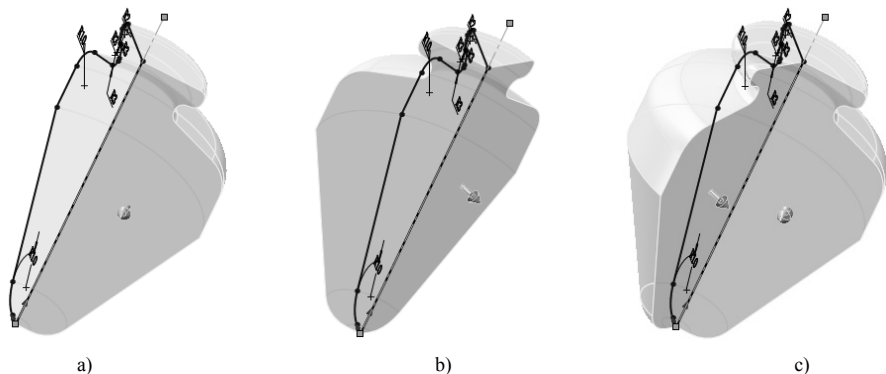


图 5-26 旋转特征

a) 单向旋转 b) 两侧对称旋转 c) 双向旋转

- 形状规则的轮毂类零件如图 5-30 所示。

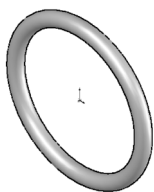


图 5-27 环形零件

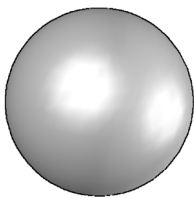


图 5-28 球形零件

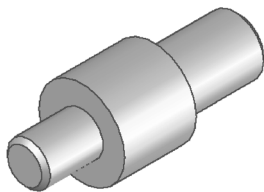


图 5-29 轴类零件

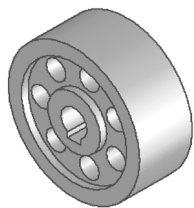


图 5-30 轮毂类零件

5.2.2 旋转薄壁凸台/基体

薄壁或曲面旋转特征的草图只能包含一个开环或闭环的非相交轮廓。轮廓不能与中心线交叉。如果草图包含一条以上的中心线，则选择一条中心线用作旋转轴即可。创建旋转的薄壁基体/凸台特征的操作步骤如下。

- 1) 单击“特征”控制面板中的 (旋转凸台/基体) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“旋转”命令。
- 2) 弹出“旋转”属性管理器，选择图 5-31 所示的旋转草图及基准轴。由于草图是开环，属性管理器自动选择“薄壁特征”复选框。设置薄壁厚度为 1 mm，同时在右侧的图形区中显示生成的旋转特征，如图 5-32 所示。
- 3) 在 (角度) 文本框中输入旋转角度。
- 4) 在 (反向) 按钮右侧“类型”下拉列表框中选择旋转类型。
 - 单向：草图向一个方向旋转指定的角度。在“方向 1”选项组下，选择“给定深度”类型，在 (角度) 文本框中输入所需角度，如果想要向相反的方向旋转特征，则单击 (反向) 按钮。图 5-33a 所示是角度为 100° 的单向旋转。
 - 两侧对称：草图以所在平面为中面分别向两个方向旋转相同的角度，在“方向 1”选项组下，选择“两侧对称”类型，在 (角度) 文本框中输入所需角度，图 5-33b 所示是角度为 100° 的两侧对称旋转。
 - 双向：草图以所在平面为中面分别向两个方向旋转指定的角度，分别在“方向 1”



“方向 2”选项组的 $\frac{1}{2}$ （角度）文本框中设置对应角度，这两个角度可以分别指定。角度均为 100° 的双向旋转如图 5-33c 所示。

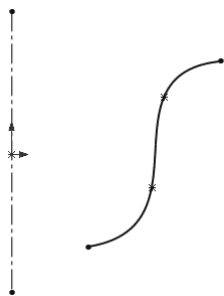
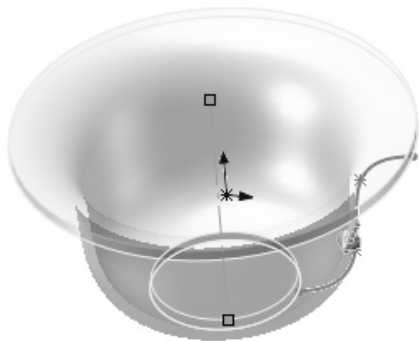


图 5-31 旋转草图



图 5-32 “旋转”属性管理器



5) 如果草图是闭环草图，准备生成薄壁旋转，则选择“薄壁特征”复选框，然后在“薄壁特征”选项组的下拉列表框中选择拉伸薄壁类型。这里的类型与旋转类型中的含义完全不同，这里的方向是指薄壁截面上的方向。

- 单向：使用指定的壁厚向一个方向拉伸草图，默认情况下，壁厚加在草图轮廓的外侧。
- 两侧对称：在草图的两侧各以指定壁厚的 1/2 向两个方向拉伸草图。
- 双向：在草图的两侧各使用不同的壁厚向两个方向拉伸草图。

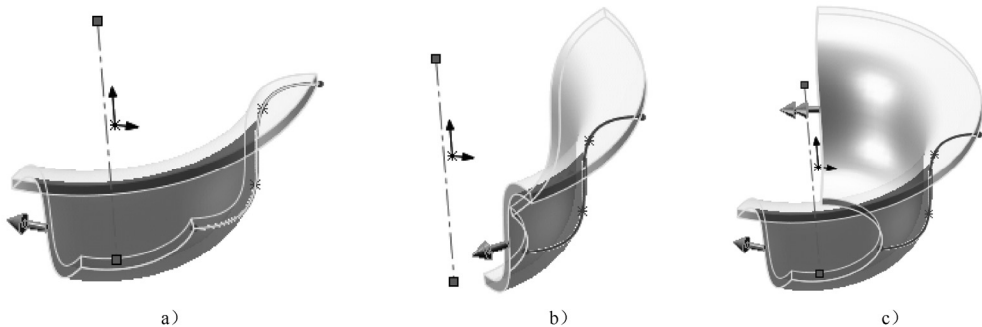


图 5-33 旋转特征

a) 单向旋转 b) 两侧对称旋转 c) 双向旋转

6) 在 $\frac{1}{2}$ （厚度）文本框中指定薄壁的厚度。单击 $\frac{1}{2}$ （反向）按钮，可以将壁厚加在草图轮廓的内侧。图 5-34 所示为壁厚加在外侧的旋转实体。

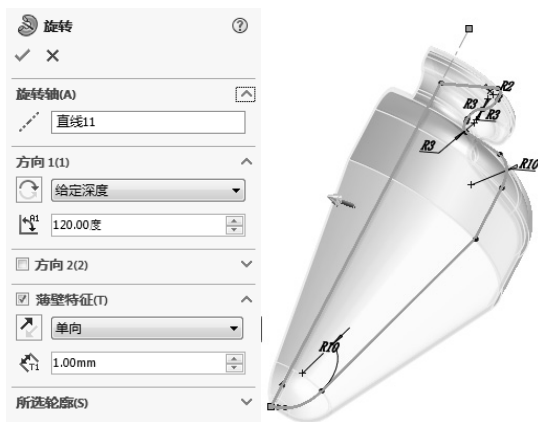


图 5-34 薄壁实体

7) 单击✓(确定)按钮,完成薄壁旋转凸台/基体特征的创建。

5.2.3 实例——公章

本例绘制的公章如图 5-35 所示。



思路分析

这是一个比较复杂的实体。首先绘制公章的中间部分,然后绘制公章的顶部,最后绘制公章的下部,并绘制草图文字,然后拉伸实体。绘制的流程图如图 5-36 所示。



图 5-35 公章

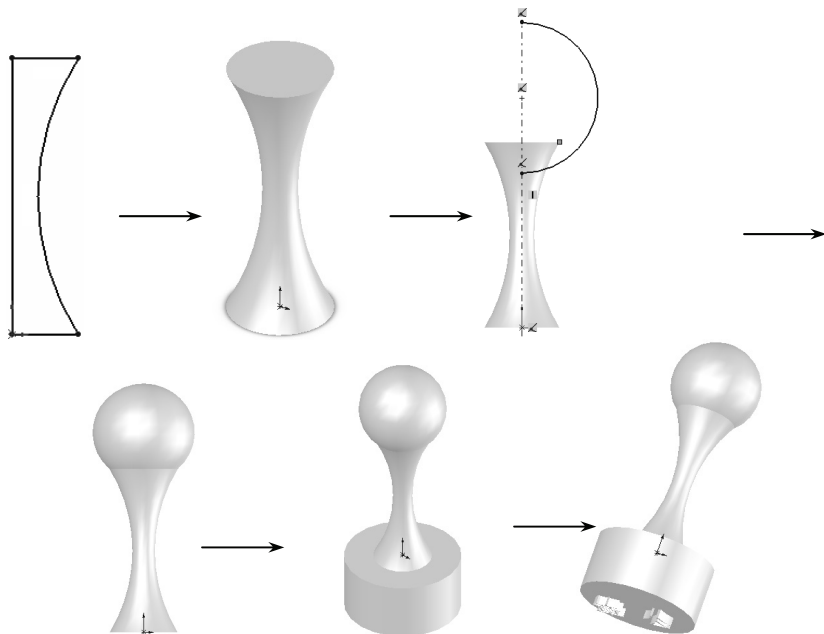


图 5-36 公章绘制流程图



视频文件\动画演示\第5章\公章.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 或者单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”属性管理器中单击 (零件) 按钮, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”面板中的 (直线) 按钮, 绘制图 5-37 中的直线段; 单击“草图”面板中的 (3 点圆弧) 按钮, 绘制图 5-37 中的圆弧。

注意

在使用“3 点圆弧”命令时, 首先确定圆弧的起点和终点, 然后通过第三点确定圆弧的方向。可以通过拖动鼠标在圆弧内外位置来改变圆弧的方向。

3) 标注尺寸。选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令, 标注图 5-37 中图形的尺寸, 结果如图 5-38 所示。



图 5-37 绘制的草图 1

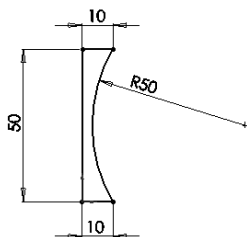


图 5-38 标注的草图

4) 旋转实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“旋转”命令, 或者单击“特征”面板中的 (旋转凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 5-39 所示的“旋转”属性管理器。在“旋转轴”列表框中, 用鼠标选择图 5-38 中最左边的直线段。单击属性管理器中的“确定”按钮, 结果如图 5-40 所示。



图 5-39 “旋转”属性管理器 1



图 5-40 旋转后的图形 1

5) 设置基准面。在左侧的 FeatureMannger 设计树中用鼠标选择“前视基准面”，然后单击“标准视图”工具栏中的“正视于”按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面，结果如图 5-41 所示。

6) 绘制草图。单击“草图”面板中的（中心线）按钮，绘制一条通过原点的中心线；单击“草图”面板中的（圆心/起/终点画弧）按钮，绘制一个圆心在中心线上的圆弧，结果如图 5-42 所示。

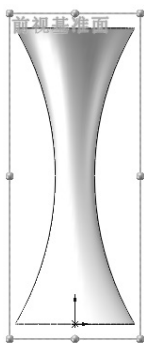


图 5-41 设置的基准面 1

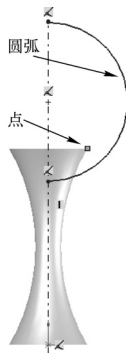


图 5-42 绘制的草图 2

7) 添加几何关系。单击“草图”面板中的“添加几何关系”按钮，系统弹出图 5-43 所示的“添加几何关系”属性管理器。单击图 5-42 中的右边标注的点和圆弧，所选的实体出现在属性管理器中，然后单击属性管理器中的（重合）按钮，重合关系出现在属性管理器中。单击属性管理器中的（确定）按钮，再单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，标注图 5-42 中圆弧的尺寸，结果如图 5-44 所示。



图 5-43 “添加几何关系”属性管理器

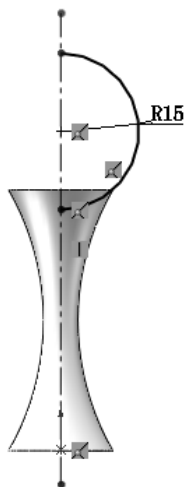


图 5-44 添加几何关系后的图形



注意

添加几何关系是 SOLIDWORKS 中常用的命令，它可以约束两个或者多个几何体的关系，也可以方便地设置几何体的位置关系以及尺寸关系。在实际使用中，灵活使用该命令，可以提高绘图效率。

8) 旋转实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“旋转”命令或单击“特征”控制面板中的（旋转凸台/基体）按钮，系统弹出是否将该草图闭合的提示框，选择“是”，弹出图 5-45 所示的“旋转”属性管理器。按照图 5-45 所示设置后，单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 5-46 所示。



图 5-45 “旋转”属性管理器 2



图 5-46 旋转后的图形 2

9) 设置基准面。单击右键在弹出的快捷菜单中选择“旋转视图”命令或按住鼠标中键，在图形区出现图标，改变视图的方向，然后用鼠标选择图 5-46 中所示下面的平面作为基准面，单击“标准视图”工具栏中的（正视于）按钮，结果如图 5-47 所示。

10) 绘制草图。单击“草图”面板中的（圆）按钮，以原点为圆心绘制一个圆，然后标注圆的直径，结果如图 5-48 所示。

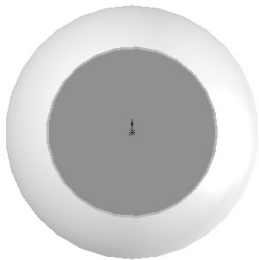


图 5-47 设置的基准面 2

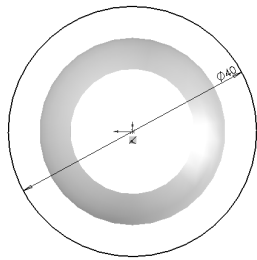


图 5-48 绘制的草图 3

11) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出如图 5-49 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。在“深度”文本框中输入值“20 mm”。按照图 5-49 所示进行设置后，单击属性管理器中的（确定）按钮。

12) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中（等轴测）按钮，将视图以等轴测方向显示，结果如图 5-50 所示。



图 5-49 “凸台-拉伸”属性管理器 1



图 5-50 拉伸后的图形

13) 设置基准面。单击右键在弹出的快捷菜单中选择“旋转视图”命令或按住鼠标中键，在图形区出现图标，改变视图的方向。选择图 5-50 中所示下面的平面，然后单击“标准视图”工具栏中的（正视图）按钮，将该表面作为绘制图形的基准面，结果如图 5-51 所示。

14) 绘制草图文字。选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“文字”命令，或者单击“草图”面板中的（文字）按钮，系统弹出图 5-52 所示的“草图文字”属性管理器。在“文字”文本框中输入需要的文字，并设置文字的大小及属性，然后用鼠标调整文字在基准面上的位置。单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 5-53 所示。

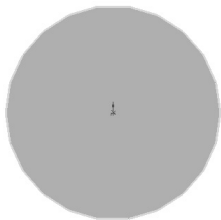


图 5-51 设置的基准面 3



图 5-52 “草图文字”属性管理器

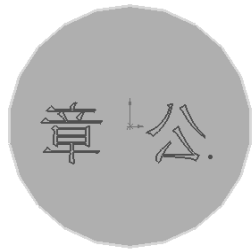


图 5-53 绘制的草图文字

15) 拉伸草图文字。单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出



图 5-54 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。在“深度”文本框中输入值“3”。按照图 5-54 所示进行设置后，单击属性管理器中的✓（确定）按钮。

16) 设置视图方向。单击右键在弹出的快捷菜单中选择“旋转视图”命令或按住鼠标中键，在图形区出现图标，将视图以合适的方向显示，结果如图 5-35 所示。



图 5-54 “凸台-拉伸”属性管理器 2

5.3 扫描

扫描特征是指由二维草绘平面沿一平面或空间轨迹线扫描而生成的一类特征。沿着一条路径移动轮廓（截面）可以生成基体、凸台、切除或曲面，如图 5-55 所示。

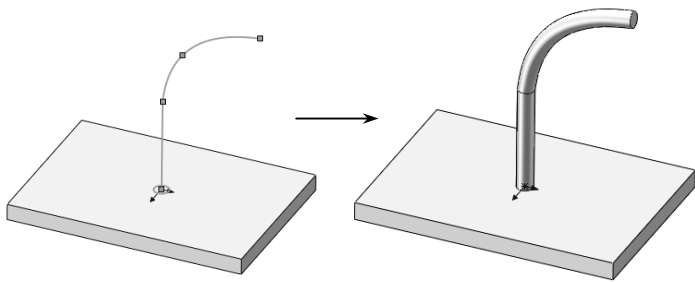


图 5-55 由扫描特征形成的零件

5.3.1 凸台/基体扫描

凸台/基体扫描特征属于叠加特征。创建凸台/基体扫描特征的操作步骤如下。

1) 在一个基准面上绘制一个闭环的非相交轮廓。使用草图、现有的模型边线或曲线生成轮廓将遵循的路径，如图 5-56 所示。

2) 单击“特征”工具栏中（扫描）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基

体”→“扫描”命令，或者单击“特征”面板中的“扫描”按钮.

3) 系统弹出“扫描”属性管理器，同时在右侧的图形区中显示生成的扫描特征，如图 5-57 所示。

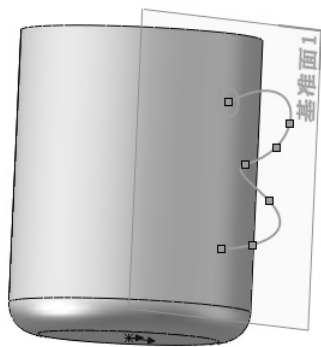


图 5-56 扫描草图

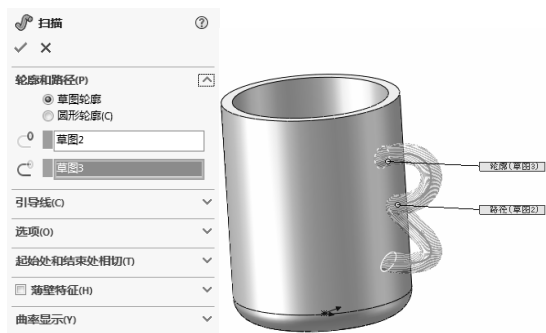


图 5-57 “扫描”属性管理器

4) 单击 (轮廓) 按钮，然后在图形区中选择轮廓草图。

5) 单击 (路径) 按钮，然后在图形区中选择路径草图。如果预先选择了轮廓草图或路径草图，则草图将显示在对应的属性管理器文本框中。

6) 在“方向/扭转类型”下拉列表框中，选择以下选项之一。

- 随路径变化：草图轮廓随路径的变化而变换方向，其法线与路径相切，如图 5-58a 所示。
 - 保持法向不变：草图轮廓保持法线方向不变，如图 5-58b 所示。
- 7) 如果要生成薄壁特征扫描，则选择“薄壁特征”复选框，从而激活薄壁选项。
- 选择薄壁类型（单向、两侧对称或双向）。
 - 设置薄壁厚度。
- 8) 扫描属性设置完毕，单击 (确定) 按钮。

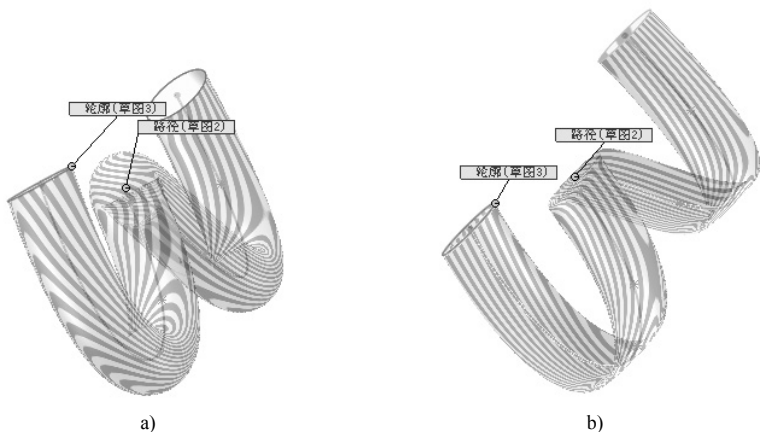


图 5-58 扫描特征

a) 随路径变化 b) 保持法向不变



5.3.2 引导线扫描

SOLIDWORKS 2018 不仅可以生成等截面的扫描,还可以生成随着路径变化截面也发生变化的扫描——引导线扫描。图 5-59 所示为引导线扫描效果。

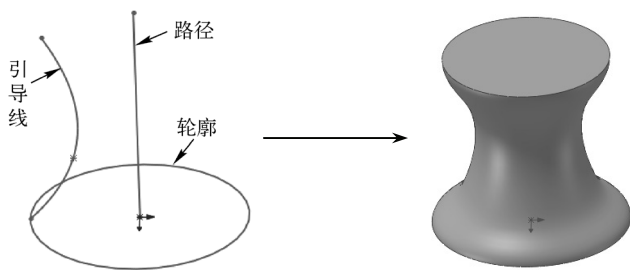


图 5-59 引导线扫描效果

在利用引导线生成扫描特征之前,应该注意以下几点。

- 应该先生成扫描路径和引导线,然后再生成截面轮廓。
- 引导线必须要和轮廓相交于一点,作为扫描曲面的顶点。
- 最好在截面草图上添加引导线上的点和截面相交处之间的穿透关系。

利用引导线生成扫描特征的操作步骤如下。

1) 在轮廓草图中引导线与轮廓相交处添加穿透几何关系。穿透几何关系将使截面沿着路径改变大小、形状或者两者均改变。截面受曲线的约束,但曲线不受截面的约束,绘制图 5-60 所示的轮廓、路径和引导线草图。

2) 单击“特征”控制面板中的  (扫描) 按钮,或选择菜单栏中的“插入”→“基体/凸台”→“扫描”命令。如果要生成切除扫描特征,则选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“扫描”命令。

3) 弹出“扫描”属性管理器,同时在右侧的图形区中显示生成的基体或凸台扫描特征。

4) 单击  (轮廓) 按钮,然后在图形区中选择轮廓草图。

5) 单击  (路径) 按钮,然后在图形区中选择路径草图。如果选择了“显示预览”复选框,此时在图形区中将显示不随引导线变化截面的扫描特征。

6) 在“引导线”选项组中单击  (引导线) 按钮,然后在图形区中选择引导线。此时在图形区中将显示随引导线变化截面的扫描特征,如图 5-61 所示。

7) 如果存在多条引导线,可以单击  (上移) 按钮或  (下移) 按钮,改变使用引导线的顺序。

8) 单击  (显示截面) 按钮,然后单击  (微调框) 箭头,根据截面数量查看并修正轮廓。

9) 在“选项”选项组的“方向/扭转类型”下拉列表框中可以选择以下选项。

- 随路径变化: 草图轮廓随路径的变化而变换方向,其法线与路径相切。
- 保持法向不变: 草图轮廓保持法线方向不变。
- 随路径和第一引导线变化: 如果引导线不只一条,选择该项将使扫描随第一条引导

线变化,如图 5-62a 所示。

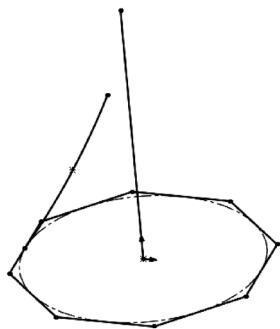
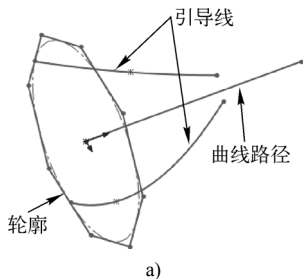


图 5-60 打开的文件实体

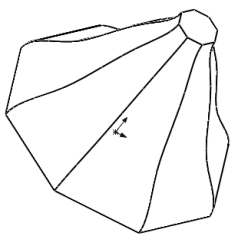


图 5-61 引导线扫描

- 随第一和第二引导线变化: 如果引导线不只一条, 选择该项将使扫描随第一条和第二条引导线同时变化, 如图 5-62b 所示。



a)



b)

图 5-62 随路径和引导线扫描

a) 随路径和第一条引导线变化 b) 随第一条和第二条引导线变化

- 10) 如果要生成薄壁特征扫描, 则选择“薄壁特征”复选框, 从而激活薄壁选项。

- 选择薄壁类型 (单向、两侧对称或双向)。
- 设置薄壁厚度。
- 11) 在“起始处和结束处相切”选项组中可以设置起始或结束处的相切选项。
- 无: 不应用相切。
- 路径相切: 扫描在起始处和终止处与路径相切。
- 方向向量: 扫描与所选的直线边线或轴线相切, 或与所选基准面的法线相切。
- 所有面: 扫描在起始处和终止处与现有几何的相邻面相切。

- 12) 扫描属性设置完毕, 单击 ✓ (确定) 按钮, 完成引导线扫描。

扫描路径和引导线的长度可能不同, 如果引导线比扫描路径长, 扫描将使用扫描路径的



长度；如果引导线比扫描路径短，扫描将使用最短的引导线长度。

5.4 放样凸台/基体

所谓放样是指连接多个剖面或轮廓形成的基体、凸台或切除实体，通过在轮廓之间进行过渡来生成特征。图 5-63 所示是放样特征实例。

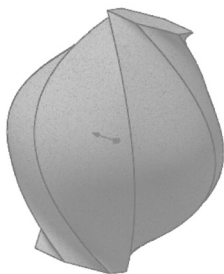


图 5-63 放样特征实例

5.4.1 凸台/基体放样方法

通过使用空间上两个或两个以上的不同平面轮廓，可以生成最基本的放样特征。创建空间轮廓的放样特征的操作步骤如下。

- 1) 利用“拉伸”命令、“基准面”命令和“椭圆”命令，绘制图 5-64 所示图形。
- 2) 单击“特征”工具栏中的（放样凸台/基体）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台”→“放样”命令，或者单击“特征”面板中的“放样凸台/基体”按钮。如果要生成切除放样特征，则选择菜单栏中的“插入→切除→放样”命令。
- 3) 弹出“放样”属性管理器，单击每个轮廓上相应的点，按顺序选择空间轮廓和其他轮廓的面，此时被选择轮廓显示在“轮廓”列表框中，在右侧的图形区中显示生成的放样特征，如图 5-65 所示。

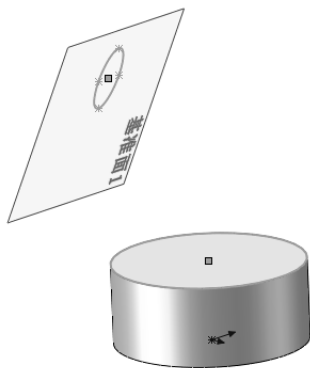


图 5-64 绘制图形



图 5-65 “放样”属性管理器

- 4) 单击（上移）按钮或（下移）按钮，改变轮廓的顺序。此项只针对两个以上轮廓的放样特征。

- 5) 如果要在放样的开始和结束处控制相切，则需在“起始/结束约束”选项组中进行设置，图 5-66 所示分别显示了“开始约束”与“结束约束”两个下拉列表里选项。

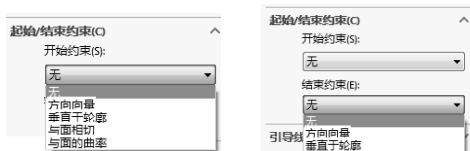


图 5-66 “起始/结束约束”选项组

下面分别介绍常用选项。

- 无：不应用相切。
- 方向向量：放样与所选的边线或轴相切，或与所选基准面的法线相切。
- 垂直于轮廓：放样在起始和终止处与轮廓的草图基准面垂直。
- 与面相切：使相邻面在所选开始或结束轮廓处相切。
- 与面的曲率：在所选开始或结束轮廓处应用平滑、具有美感的曲率连续放样。

如图 5-67 所示说明了相切选项的差异。

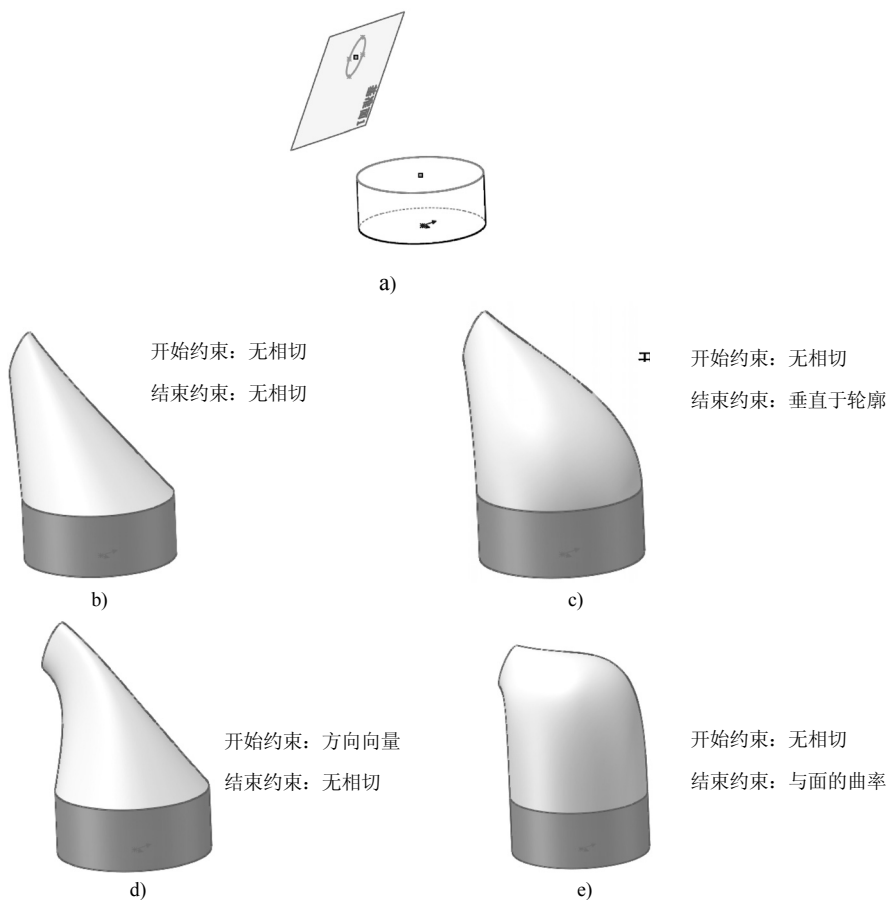


图 5-67 相切选项的差异

- 6) 如果要生成薄壁放样特征，则选择“薄壁特征”复选框，从而激活薄壁选项。
 - 选择薄壁类型（单向、两侧对称或双向）。
 - 设置薄壁厚度。
- 7) 放样属性设置完毕，单击 （确定）按钮完成放样。

5.4.2 引导线放样方法

同生成引导线扫描特征一样，SOLIDWORKS 2018 也可以生成引导线放样特征。通过使用两个或多个轮廓并使用一条或多条引导线来连接轮廓，生成引导线放样特征。通过引导线可以帮助控制所生成的中间轮廓。图 5-68 所示为引导线放样效果。

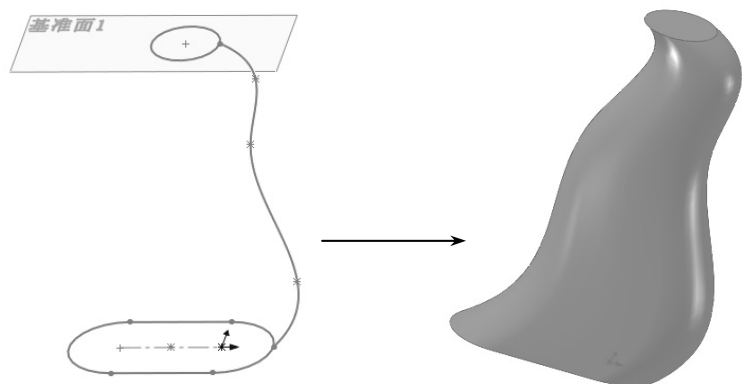


图 5-68 引导线放样效果

在利用引导线生成放样特征时，应该注意以下几点。

- 引导线必须与轮廓相交。
- 引导线的数量不受限制。
- 引导线之间可以相交。
- 引导线可以是任何草图曲线、模型边线或曲线。
- 引导线可以比生成的放样特征长，放样将终止于最短的引导线的末端。

创建引导线放样特征的操作步骤如下。

1) 在轮廓所在的草图中为引导线和轮廓顶点添加穿透几何关系或重合几何关系，如图 5-69 所示。

2) 单击“特征”工具栏中的（放样凸台/基体）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台”→“放样”命令，或者单击“特征”控制面板中的（放样凸台/基体）按钮，如果要生成切除特征，则选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“放样”命令。

3) 弹出“放样”属性管理器，单击每个轮廓上相应的点，按顺序选择空间轮廓和其他轮廓的面，此时被选择轮廓显示在“轮廓”选项组中。

4) 单击（上移）按钮或（下移）按钮，改变轮廓的顺序，此项只针对两个以上轮廓的放样特征。

5) 在“引导线”选项组中单击（引导线框）按钮，然后在图形区中选择引导线。此时在图形区中将显示随引导线变化的放样特征，如图 5-70 所示。

6) 如果存在多条引导线，可以单击（上移）按钮或（下移）按钮，改变使用引导线的顺序。

7) 通过“起始/结束约束”选项组可以控制草图、面或曲面边线之间的相切量和放样方向。

8) 如果要生成薄壁特征，则选择“薄壁特征”复选框，从而激活薄壁选项，设置薄壁特征。

9) 放样属性设置完毕，单击（确定）按钮完成放样。



技巧荟萃

绘制引导线放样时，草图轮廓必须与引导线相交。

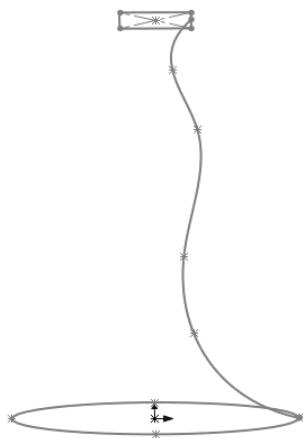


图 5-69 零件草图



图 5-70 “放样”属性管理器

5.4.3 中心线放样方法

SOLIDWORKS 2018 还可以生成中心线放样特征。中心线放样是指将一条变化的引导线作为中心线进行的放样。在中心线放样特征中，所有中间截面的草图基准面都与此中心线垂直。

中心线放样特征的中心线必须与每个闭环轮廓的内部区域相交，而不是像引导线放样那样，引导线必须与每个轮廓线相交。图 5-71 所示为中心线放样效果。

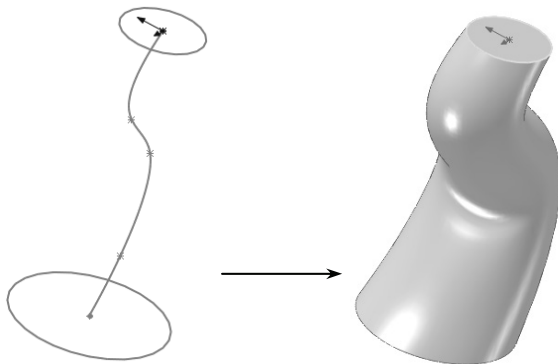


图 5-71 中心线放样效果

创建中心线放样特征的操作步骤如下。



- 1) 利用“草图绘制”命令，绘制图 5-72 所示的草图，注意三个草图在不同的平面上。
- 2) 单击“特征”面板中的（放样凸台/基体）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台”→“放样”命令。如果要生成切除特征，则选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“放样”命令。
- 3) 弹出“放样”属性管理器，单击每个轮廓上相应的点，按顺序选择空间轮廓和其他轮廓的面，此时被选择轮廓显示在“轮廓”选项组中。
- 4) 单击（上移）按钮或（下移）按钮，改变轮廓的顺序，此项只针对两个以上轮廓的放样特征。
- 5) 在“中心线参数”选项组中单击（中心线框）按钮，然后在图形区中选择中心线，此时在图形区中将显示随着中心线变化的放样特征，如图 5-73 所示。

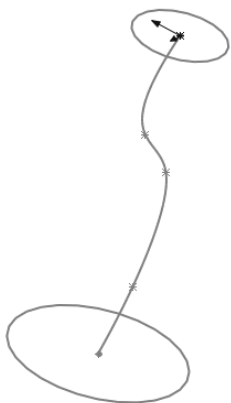


图 5-72 绘制草图

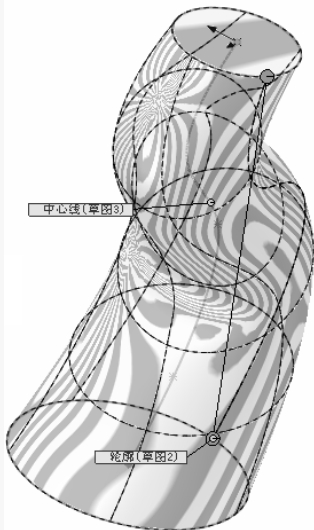


图 5-73 “放样”属性管理器

- 6) 调整“截面数”滑杆来更改在图形区显示的预览数。
- 7) 单击（显示截面）按钮，然后单击（微调框）箭头，根据截面数量查看并修正轮廓。
- 8) 如果要在放样的开始和结束处控制相切，则需在“起始/结束约束”选项组中进行设置。
- 9) 如果要生成薄壁特征，选择“薄壁特征”复选框，并设置薄壁特征。
- 10) 放样属性设置完毕，单击（确定）按钮，完成放样。



技巧荟萃

绘制中心线放样时，中心线必须与每个闭环轮廓的内部区域相交。

5.4.4 用分割线放样方法

要生成一个与空间曲面无缝连接的放样特征，就必须要用到分割线放样。分割线放样可以将放样中的空间轮廓转换为平面轮廓，从而使放样特征进一步扩展到空间模型的曲面上。图 5-74 所示为分割线放样效果。

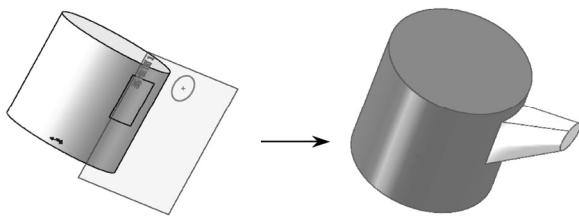


图 5-74 分割线放样效果

创建分割线放样的操作步骤如下。

- 1) 单击“特征”控制面板中的  (放样凸台/基体) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台”→“放样”命令。如果要生成切除特征，则选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“放样”命令，弹出“放样”属性管理器。
- 2) 单击每个轮廓上相应的点，按顺序选择空间轮廓和其他轮廓的面，此时被选择轮廓显示在“轮廓”选项组中。此时，分割线也是一个轮廓。
- 3) 单击  (上移) 按钮或  (下移) 按钮，改变轮廓的顺序，此项只针对两个以上轮廓的放样特征。
- 4) 如果要在放样的开始和结束处控制相切，则需在“起始/结束约束”选项组中进行设置。
- 5) 如果要生成薄壁特征，则选择“薄壁特征”复选框，并设置薄壁特征。
- 6) 放样属性设置完毕，单击  (确定) 按钮，完成放样，效果如图 5-74 图所示。

利用分割线放样不仅可以生成普通的放样特征，还可以生成引导线或中心线放样特征。它们的操作步骤基本一样，这里不再赘述。

5.5 切除特征

图 5-75 所示为利用拉伸切除特征生成的几种零件效果。创建拉伸切除特征的操作步骤如下。

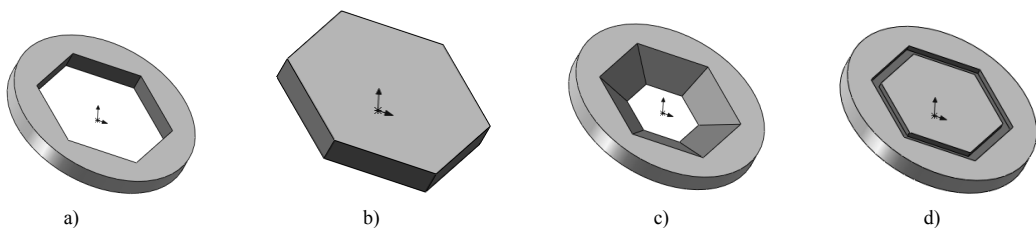


图 5-75 利用拉伸切除特征生成的几种零件效果

a) 切除拉伸 b) 反侧切除 c) 拔模切除 d) 薄壁切除



5.5.1 拉伸切除特征

1) 如图 5-76 所示,保持草图处于激活状态,单击“特征”工具栏中的 (拉伸切除)按钮,或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令,或者击“特征”面板中的“拉伸切除”按钮。

2) 弹出“切除-拉伸”属性管理器,如图 5-77 所示。

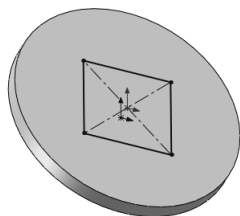
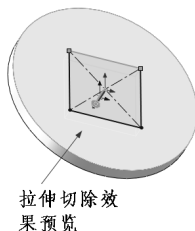
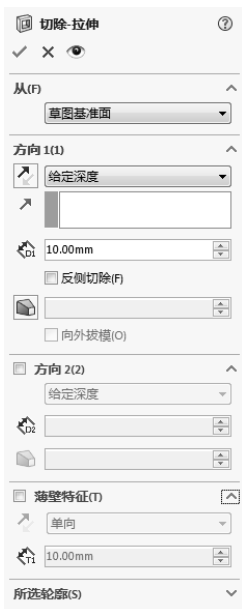


图 5-76 打开的文件实体



拉伸切除效果预览

图 5-77 “切除-拉伸”属性管理器

3) 在“方向 1”选项组中执行如下操作。

- 在右侧的“终止条件”下拉列表框中选择“切除-拉伸”。
- 如果选择了“反侧切除”复选框,则将生成反侧切除特征。
- 单击 (反向)按钮,可以向另一个方向切除。
- 单击 (拔模开/关)按钮,可以给特征添加拔模效果。

4) 如果有必要,选择“方向 2”复选框,将拉伸切除应用到第二个方向。

5) 如果要生成薄壁切除特征,选择“薄壁特征”复选框,然后执行如下操作。

- 在右侧的下拉列表框中选择切除类型:“单向”“两侧对称”或“双向”。
- 单击 (反向)按钮,可以以相反的方向生成薄壁切除特征。
- 在 (厚度微调)文本框中输入切除的厚度。

6) 单击 (确定)按钮,完成拉伸切除特征的创建。



技巧荟萃

下面以图 5-78 所示为例,说明“反侧切除”复选框对拉伸切除特征的影响。图 5-78a 所示为绘制的草图轮廓,图 5-78b 所示为取消“反侧切除”复选框选择的拉伸切除特征,图 5-78c 所示为选择“反侧切除”复选框的拉伸切除特征。

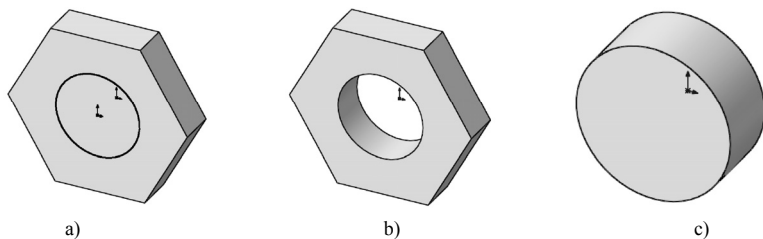


图 5-78 “反侧切除”复选框对拉伸切除特征的影响

a) 绘制的草图轮廓 b) 未选择复选框的特征图形 c) 选择复选框的特征图形

5.5.2 实例——小臂

本例绘制的小臂，如图 5-79 所示。

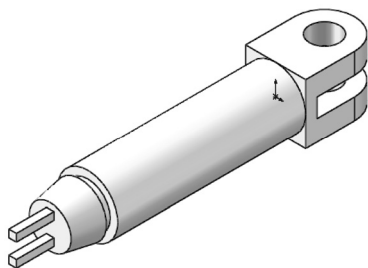


图 5-79 小臂



思路分析

首先利用“拉伸”命令依次绘制小臂的外形轮廓，然后切除小臂局部实体，最后旋转剩余草图。绘制的流程图如图 5-80 所示。

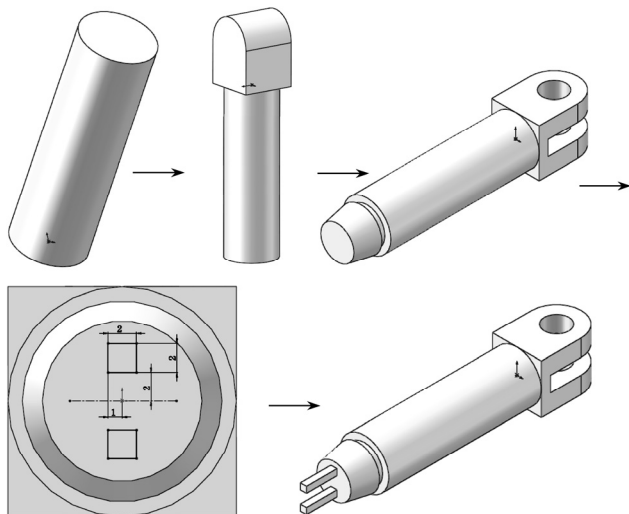


图 5-80 小臂绘制流程图



视频文件\动画演示\第5章\小臂.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 或者单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (零件) 按钮, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”面板中的 (圆) 按钮, 在坐标原点绘制直径为 16 mm 的圆, 标注尺寸后结果如图 5-81 所示。

3) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 5-82 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”, 输入拉伸距离为“50 mm”, 然后单击 (确定) 按钮, 结果如图 5-83 所示。

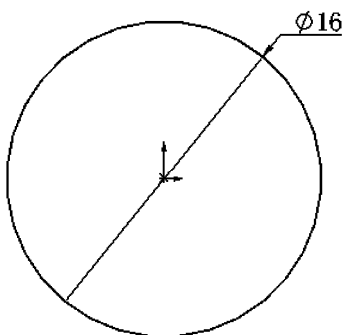


图 5-81 绘制草图 1



图 5-82 “凸台-拉伸”属性管理器 1

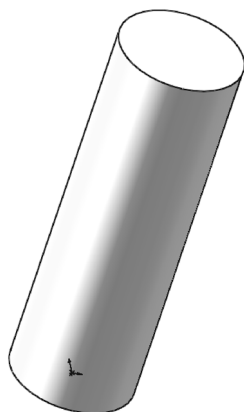


图 5-83 拉伸后的图形 1

4) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”面板中的 (直线) 按钮和 (三点圆弧) 按钮, 绘制草图标注尺寸后结果如图 5-84 所示。

5) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 5-85 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“两侧对称”, 输入拉伸距离为“16 mm”, 然后单击 (确定) 按钮, 结果如图 5-86 所示。

6) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”面板中的 (边角矩形) 按钮, 绘制草图标注尺寸后结果如图 5-87 所示。

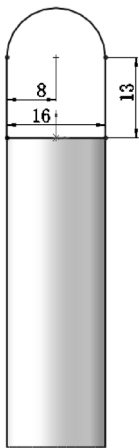


图 5-84 绘制草图 2



图 5-85 “凸台-拉伸”属性管理器 2

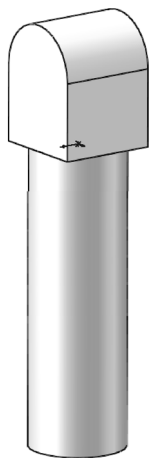


图 5-86 拉伸后的图形 2

7) 拉伸切除实体。选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，或者单击“特征”面板中的（切除拉伸）按钮，系统弹出图 5-88 所示的“切除-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“两侧对称”，输入拉伸距离为“5 mm”，然后单击（确定）按钮，结果如图 5-89 所示。

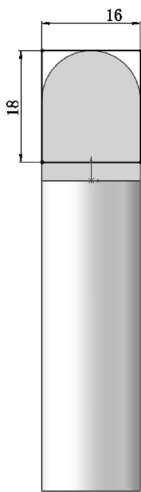


图 5-87 绘制草图 3



图 5-88 “切除-拉伸”属性管理器 1

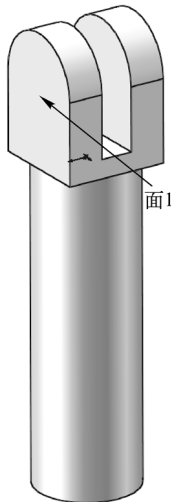


图 5-89 拉伸切除后的结果 1

8) 绘制草图。在视图中用鼠标选择图 5-89 所示的面 1 作为绘制图形的基准面。单击“草图”面板中的（圆）按钮，绘制图 5-90 所示的草图并标注尺寸。

9) 拉伸切除实体。选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，或者单击“特征”面板中的（切除拉伸）按钮，系统弹出图 5-91 所示的“切除-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“完全贯穿”，然后单击（确定）按钮，结果如图 5-92 所示。

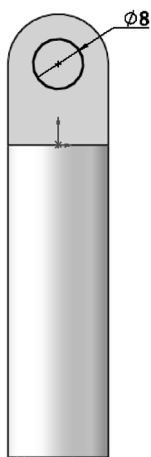


图 5-90 绘制草图 4



图 5-91 “切除-拉伸”属性管理器 2

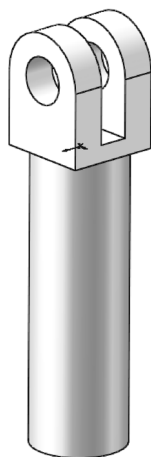


图 5-92 拉伸切除后的结果 2

10) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”面板中的 (直线) 按钮, 绘制草图标注尺寸后结果如图 5-93 所示。

11) 旋转实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“旋转”命令, 或者单击“特征”面板中的 (旋转凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 5-94 所示的“旋转”属性管理器。采用默认设置, 然后单击 (确定) 按钮, 结果如图 5-95 所示。

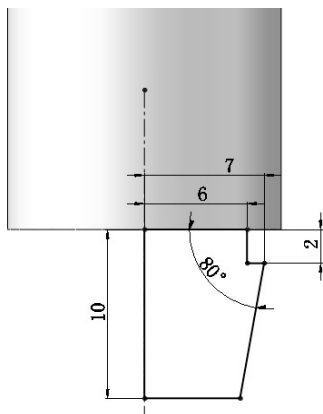


图 5-93 绘制草图 5



图 5-94 “旋转”属性管理器

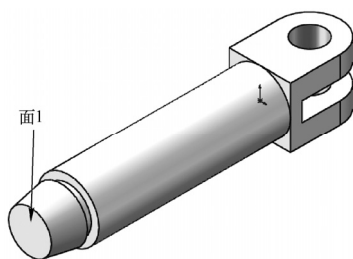


图 5-95 旋转结果

12) 绘制草图。在视图中用鼠标选择图 5-95 所示的面 1 作为绘制图形的基准面。单击“草图”面板中的 (中心线) 按钮、 (边角矩形) 按钮和 (镜像实体) 按钮, 绘制如图 5-96 所示的草图并标注尺寸。

13) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 5-97 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”, 输入拉伸距离为“10 mm”, 然后单击 (确定) 按钮, 结果如图 5-79 所示。

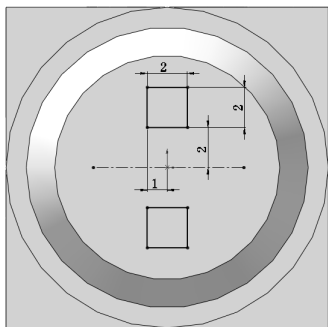


图 5-96 绘制草图 6



图 5-97 “凸台-拉伸”属性管理器 3

5.5.3 旋转切除

与旋转凸台/基体特征不同的是，旋转切除特征用来产生切除特征，也就是用来去除材料。图 5-98 所示为旋转切除的几种效果。

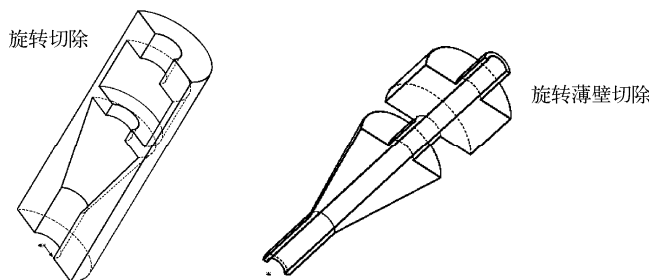


图 5-98 旋转切除的几种效果

创建旋转切除特征的操作步骤如下。

- 1) 在图 5-99 所示的模型面上选择一个草图轮廓和一条中心线。
- 2) 单击“特征”工具栏中的  (旋转切除) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“旋转”命令，或者单击“特征”面板中的“旋转切除”按钮 。
- 3) 弹出“切除-旋转”属性管理器，同时在右侧的图形区中显示生成的切除旋转特征，如图 5-100 所示。
- 4) 在“旋转参数”选项组的下拉列表框中选择旋转类型（单向、两侧对称、双向）。其含义同“旋转凸台/基体”属性管理器中的旋转类型。
- 5) 在  (角度) 文本框中输入旋转角度。
- 6) 如果准备生成薄壁旋转，则选择“薄壁特征”复选框，设定薄壁旋转参数。
- 7) 单击  (确定) 按钮，完成旋转切除特征的创建。

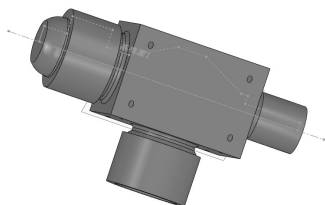


图 5-99 打开的文件实体



图 5-100 “切除-旋转”属性管理器

5.5.4 切除扫描

切除扫描特征属于切割特征。下面结合实例介绍创建切除扫描特征的操作步骤。

- 1) 在一个基准面上绘制一个闭环的非相交轮廓。
- 2) 使用草图、现有的模型边线或曲线生成轮廓将遵循的路径，绘制结果如图 5-101 所示。
- 3) 单击“特征”面板中的“扫描切除”按钮.
- 4) 弹出“切除-扫描”属性管理器，同时在右侧的图形区中显示生成的切除扫描特征，如图 5-102 所示。

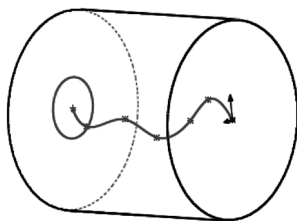


图 5-101 打开的文件实体

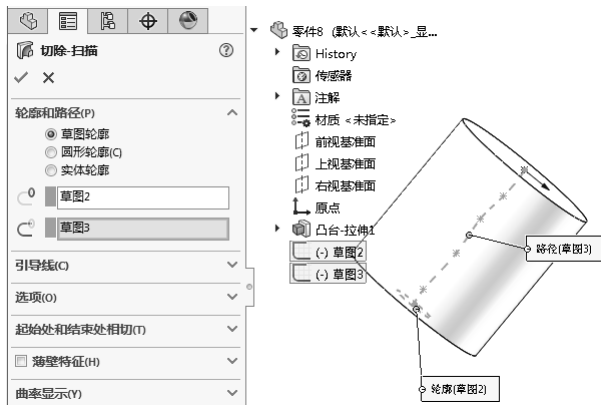


图 5-102 “切除-扫描”属性管理器

- 5) 单击 (轮廓) 按钮，然后在图形区中选择轮廓草图。
- 6) 单击 (路径) 按钮，然后在图形区中选择路径草图。如果预先选择了轮廓草图或路径草图，则草图将显示在对应的属性管理器方框内。
- 7) 在“选项”选项组的“方向/扭转类型”下拉列表框中选择扫描方式。
- 8) 其余选项同凸台/基体扫描。
- 9) 切除扫描属性设置完毕，单击 (确定) 按钮。

5.5.5 异型孔向导

异型孔即具有复杂轮廓的孔，主要包括柱孔、锥孔、孔、螺纹孔、管螺纹孔和旧制孔 6 种。异型孔的类型和位置都是在“孔规格”属性管理器中设置。异型孔创建的操作步骤如下。

- 1) 创建一个新的零件文件。
- 2) 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。
- 3) 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“矩形”命令，以原点为一角点绘制一个矩形，并标注尺寸，如图 5-103 所示。
- 4) 选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，将步骤 3) 中绘制的草图拉伸成深度为 60 的实体，拉伸的实体如图 5-104 所示。
- 5) 单击选择图 5-104 所示的表面 1，选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“孔”→“向导”命令，或者单击“特征”工具栏中的  (异型孔向导) 按钮，或者单击“特征”控制面板中的“异形孔向导”按钮 ，系统弹出“孔规格”属性管理器。
- 6) “孔类型”选项组按照图 5-105 所示进行设置，然后单击“位置”选项卡，单击  按钮，此时光标处于“绘制点”状态，在图 5-104 所示的面 1 上添加 6 个点。

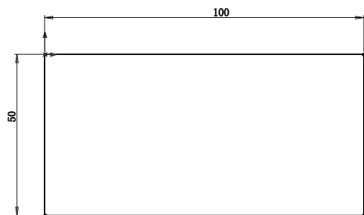


图 5-103 绘制的草图

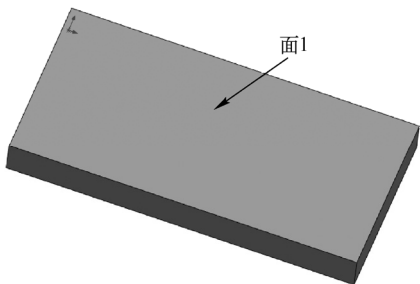


图 5-104 拉伸实体



图 5-105 “孔规格”属性管理器

7) 选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注添加 6 个点的定位尺寸，如图 5-106 所示。

8) 单击“孔规格”属性管理器中的  (确定) 按钮，添加的孔如图 5-107 所示。



9) 单击右键, 在弹出的快捷菜单中选择“旋转视图”命令或按住鼠标中键, 图形区出现图标, 旋转视图, 将视图以合适的方向显示, 旋转视图后的图形如图 5-108 所示。

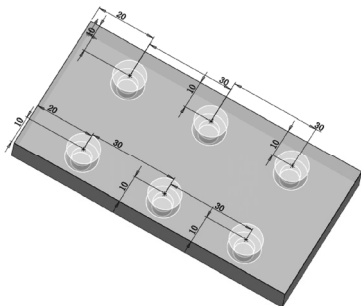


图 5-106 标注孔位置

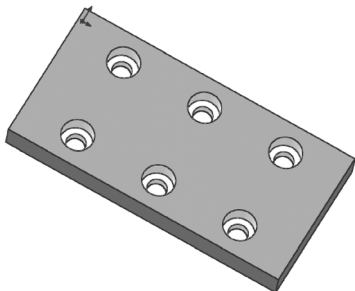


图 5-107 添加孔

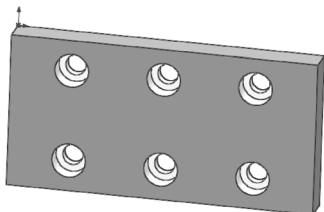


图 5-108 旋转视图后的图形

5.5.6 实例——螺母

本例绘制螺母, 如图 5-109 所示。

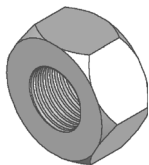


图 5-109 螺母



思路分析

首先绘制螺母外形轮廓草图并拉伸实体, 然后旋转切除边缘的倒角, 最后绘制内侧的螺纹。绘制的流程图如图 5-110 所示。

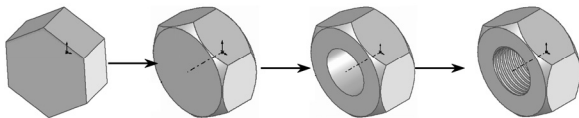


图 5-110 螺母绘制流程图



参见
网盘

视频文件\动画演示\第 5 章\螺母.avi



绘制步骤

1. 绘制螺母外形轮廓

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 或者单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中先单击 (零件) 按钮, 再单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制

图形的基准面。单击“草图”面板中的（多边形）按钮，以原点为圆心绘制一个正六边形，其中多边形的一个角点在原点的正上方。

3) 标注尺寸。选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，或者单击“草图”面板中的（智能尺寸）按钮，标注步骤2) 绘制草图的尺寸，结果如图 5-111 所示。

4) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器。在“深度”文本框中输入值“30 mm”，然后单击（确定）按钮。

5) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的（等轴测）按钮，将视图以等轴测方向显示，结果如图 5-112 所示。

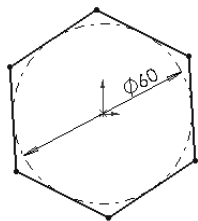


图 5-111 标注的草图 1

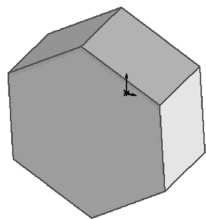


图 5-112 拉伸后的图形

2. 绘制边缘倒角

1) 设置基准面。单击左侧的 FeatureManager 设计树中“右视基准面”，然后单击“标准视图”工具栏中的（正视图）按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面。

2) 绘制草图。单击“草图”面板中的（中心线）按钮，绘制一条通过原点的水平中心线；单击“草图”面板中的（直线）按钮，绘制螺母两侧的两个三角形。

3) 标注尺寸。单击“草图”面板中的（智能尺寸）按钮，标注步骤 2) 绘制草图的尺寸。结果如图 5-113 所示。

4) 旋转切除实体。选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“旋转”命令，或者单击“特征”面板中的（旋转切除）按钮，系统弹出“切除-旋转”属性管理器，如图 5-114 所示。在“旋转轴”列表框中，用鼠标选择绘制的水平中心线，然后单击（确定）按钮。

5) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的（等轴测）按钮，将视图以等轴测方向显示，结果如图 5-115 所示。

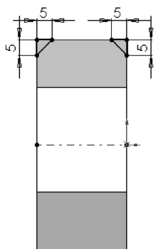


图 5-113 标注的草图 2



图 5-114 “切除-旋转”属性管理器

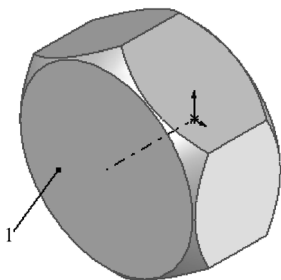


图 5-115 旋转切除后的图形



3. 绘制内侧螺纹

1) 设置基准面。单击图 5-115 中所示表面 1，然后单击“标准视图”工具栏中的 (正视于) 按钮，将该表面作为绘制图形的基准面。

2) 绘制草图。单击“草图”面板中的 (圆) 按钮，以原点为圆心绘制一个圆。

3) 标注尺寸。单击“草图”面板中的 (智能尺寸) 按钮，标注圆的直径，结果如图 5-116 所示。

4) 拉伸切除实体。选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，或者单击“特征”面板中的 (拉伸切除) 按钮，系统弹出“切除-拉伸”属性管理器。在“终止条件”下拉列表框的下拉菜单中，用鼠标选择“完全贯穿”选项，然后单击 (确定) 按钮。

5) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮，将视图以等轴测方向显示，结果如图 5-117 所示。

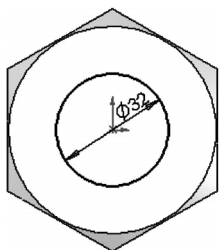


图 5-116 标注的草图 3

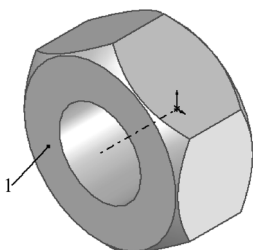


图 5-117 拉伸切除后的图形

6) 设置基准面。单击图 5-117 中所示表面 1，然后单击“标准视图”工具栏中的 (正视于) 按钮，将该表面作为绘制图形的基准面。

7) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮，以原点为圆心绘制一个圆。

8) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮，标注圆的直径。结果如图 5-118 所示。

9) 生成螺旋线。选择菜单栏中的“插入”→“曲线”→“螺旋线/涡状线”命令，或者单击“曲线”工具栏中的 (螺旋线和涡状线) 按钮，系统弹出如图 5-119 所示的“螺旋线/涡状线”属性管理器。按照图 5-119 所示进行设置后，单击属性管理器中的 (确定) 按钮。

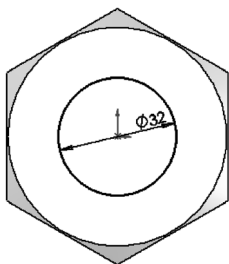


图 5-118 标注的草图 4



图 5-119 “螺旋线/涡状线”属性管理器



10) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的（等轴测）按钮，将视图以等轴测方向显示，结果如图 5-120 所示。

11) 设置基准面。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“右视基准面”，然后单击“标准视图”工具栏中的（正视于）按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面。

12) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的（多边形）按钮，以螺旋线右上端点为圆心绘制一个正三角形。

13) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，标注步骤 12) 绘制正三角形的内切圆的直径，结果如图 5-121 所示，然后退出草图绘制状态。

14) 扫描切除实体。单击“特征”控制面板中的（扫描切除）按钮，系统弹出“切除-扫描”属性管理器。在“轮廓”列表框中，用鼠标选择如图 5-121 所示绘制的正三角形；在“路径”列表框中，用鼠标选择图 5-120 所示绘制的螺旋线。单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 5-122 所示。

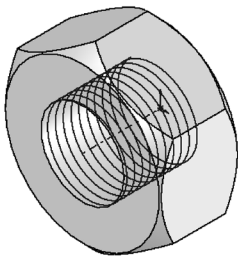


图 5-120 生成的螺旋线

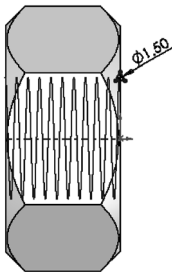


图 5-121 标注的草图 5

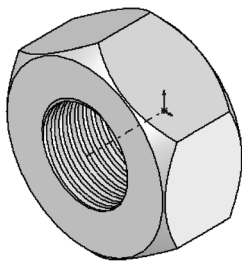


图 5-122 扫描切除后的图形

15) 设置视图方向 单击“标准视图”工具栏中的（等轴测）按钮，将视图以等轴测方向显示，结果如图 5-109 所示。

5.6 综合实例——基座

本例绘制的基座如图 5-123 所示。

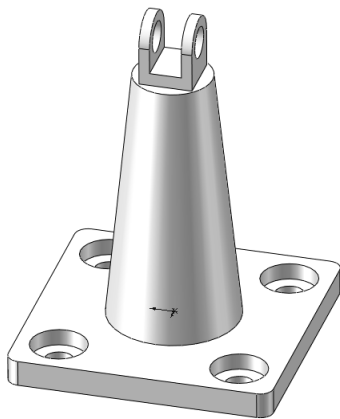


图 5-123 基座



思路分析

首先绘制基座的外形轮廓草图，然后旋转成为基座主体轮廓，最后进行倒角处理。绘制的流程图如图 5-124 所示。

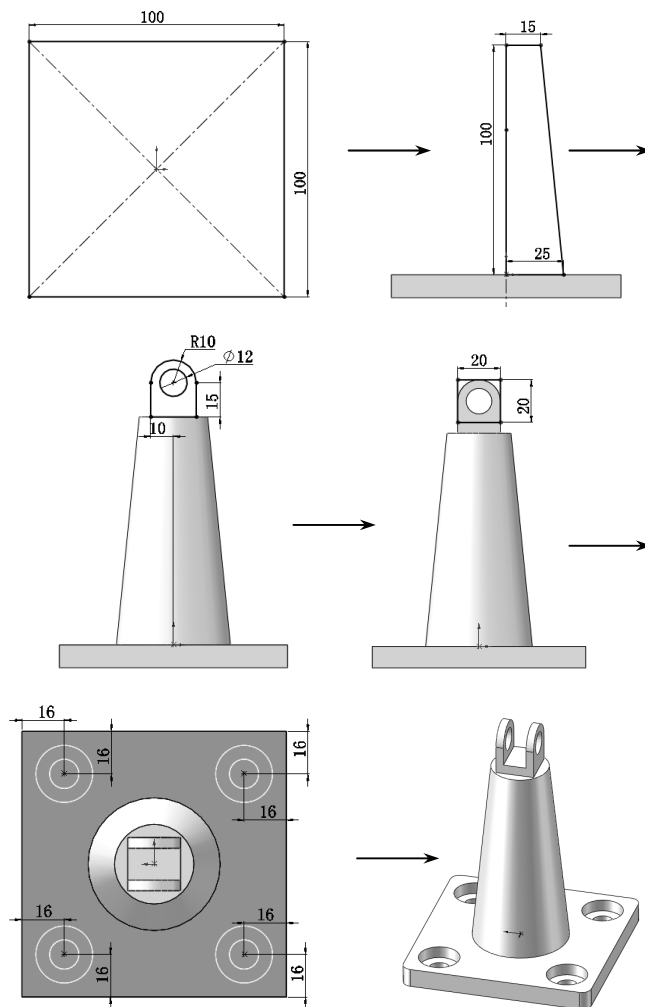


图 5-124 基座绘制流程图



视频文件\动画演示\第 5 章\基座.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018，选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或者单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击（零件）按钮，然后单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。



2) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的  (中心矩形) 按钮, 在坐标原点绘制边长为 100 的正方形, 标注尺寸后结果如图 5-125 所示。

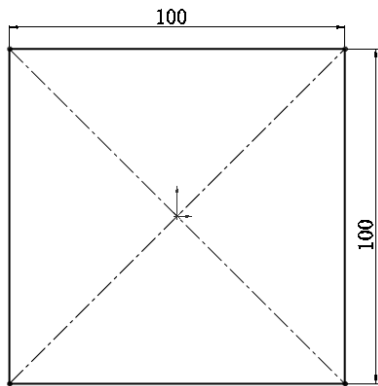


图 5-125 绘制草图 1

3) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”控制面板中的  (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 5-126 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”, 输入拉伸距离为“10 mm”, 然后单击  (确定) 按钮, 结果如图 5-127 所示。

4) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的  (中心线) 按钮和  (直线) 按钮, 绘制图 5-128 所示的草图并标注尺寸。



图 5-126 “凸台-拉伸”
属性管理器 1

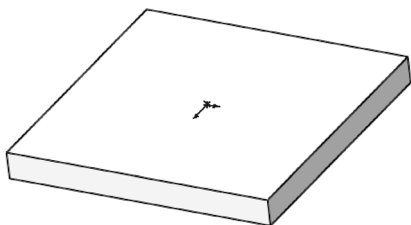


图 5-127 拉伸后的图形

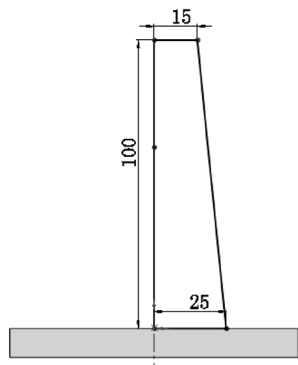


图 5-128 绘制草图 2

5) 旋转实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“旋转”命令, 或者单击“特征”控制面板中的  (旋转凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 5-129 所示的“旋转”属性管



理器。采用默认设置，然后单击✓（确定）按钮，结果如图 5-130 所示。



图 5-129 “旋转”属性管理器

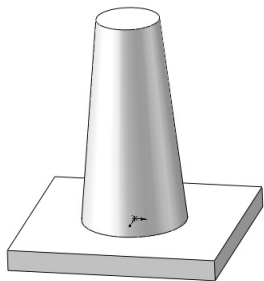


图 5-130 绘制结果

6) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 ↗ （直线）按钮、 ○ （圆）按钮和 ✂ （剪裁实体）按钮，绘制图 5-131 所示的草图并标注尺寸。

7) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”控制面板中的 ⏏ （拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出图 5-132 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“两侧对称”，输入拉伸距离为“20 mm”，然后单击✓（确定）按钮，结果如图 5-133 所示。

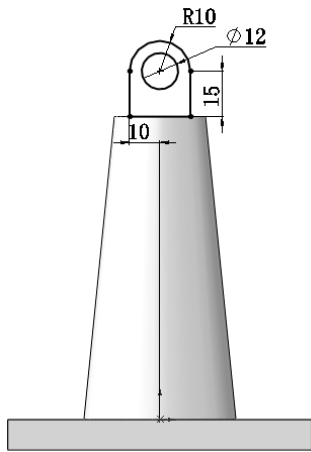


图 5-131 绘制草图 3



图 5-132 “凸台-拉伸”属性管理器 2

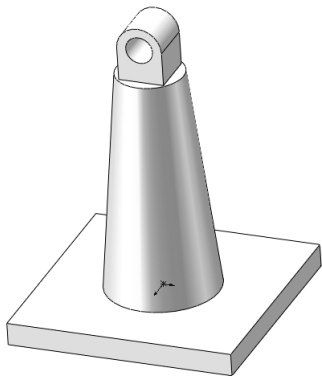


图 5-133 拉伸结果 1

8) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 □ （边角矩形）按钮，绘制图 5-134 所示的草图并标注尺寸。

9) 拉伸切除实体。选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，或者单击“特征”控制面板中的 ✂ （切除拉伸）按钮，系统弹出图 5-135 所示的“切除-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“两侧对称”，输入拉伸距离为“12 mm”，然后单击✓（确定）按钮，结果如图 5-136 所示。

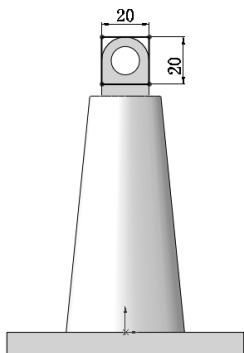


图 5-134 绘制草图 4



图 5-135 “切除-拉伸”属性管理器

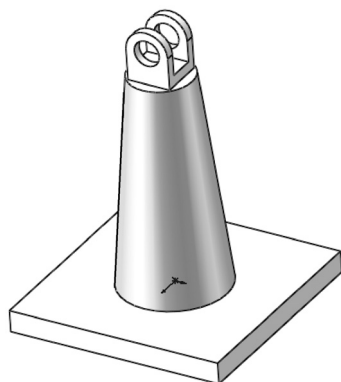


图 5-136 拉伸结果 2

10) 创建沉头孔。选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“孔”→“向导”命令，或者单击“特征”控制面板中的（异型孔向导）按钮，系统弹出图 5-137 所示的“孔规格”属性管理器，选择“六角螺栓等级”类型，“M10”大小，设置终止条件为“完全贯穿”，选择“位置”选项卡，单击“3D 草图”按钮。依次在绘图基准面上放置孔，单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，标注绘制的孔。然后单击（确定）按钮，结果如图 5-138 所示。



图 5-137 “孔规格”属性管理器

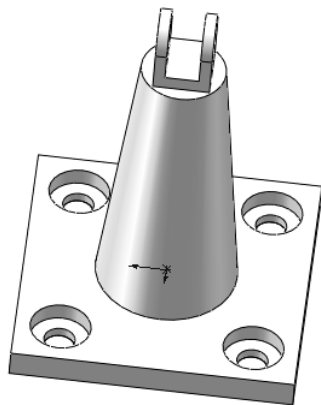
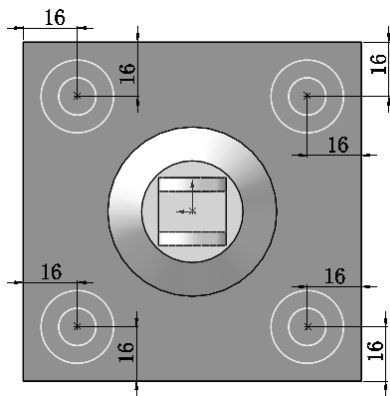


图 5-138 绘制孔结果

11) 圆角实体。选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆角”命令，或者单击“特



征”控制面板中的（圆角）按钮，系统弹出图 5-139 所示的“圆角”属性管理器。在“半径”文本框中输入值“5 mm”，然后用鼠标选取图 5-140 中所示的边线。单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 5-123 所示。



图 5-139 “圆角”属性

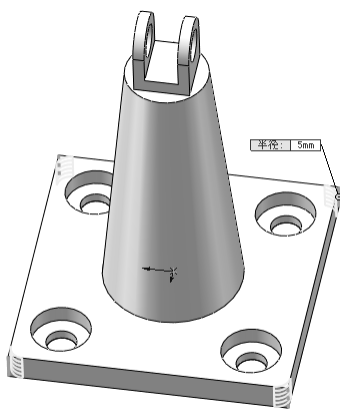


图 5-140 选择圆角边

第6章 放置特征



本章导读

SOLIDWORKS 除了提供基础特征的实体建模功能外，还通过高级抽壳、圆顶、筋特征以及倒角等操作来实现产品的辅助设计。这些功能使模型创建更精细化，能更广泛地应用于各行业。

内容要点

- ✧ 圆角特征
- ✧ 倒角特征
- ✧ 圆顶特征
- ✧ 抽壳特征
- ✧ 拔模特征
- ✧ 筋特征
- ✧ 包覆

6.1 圆角特征

使用圆角特征可以在一零件上生成内圆角或外圆角。圆角特征在零件设计中起着重要作用。大多数情况下，如果能在零件特征上加入圆角，则有助于造型上的变化，或是产生平滑的效果。

SOLIDWORKS 2018 可以为一个面上的所有边线、多个面、多个边线或边线环创建圆角特征。在 SOLIDWORKS 2018 中有以下几种圆角特征。

- 恒定大小圆角特征：对所选边线以相同的圆角半径进行倒圆角操作。
- 变量大小圆角特征：可以为每条边线选择不同的圆角半径值。
- 面圆角特征：使用面圆角特征混合非相邻、非连续的面。
- 完整圆角特征：使用完整圆角特征可以生成相切于三个相邻面组（一个或多个面相切）的圆角。

图 6-1 所示为几种圆角特征效果。

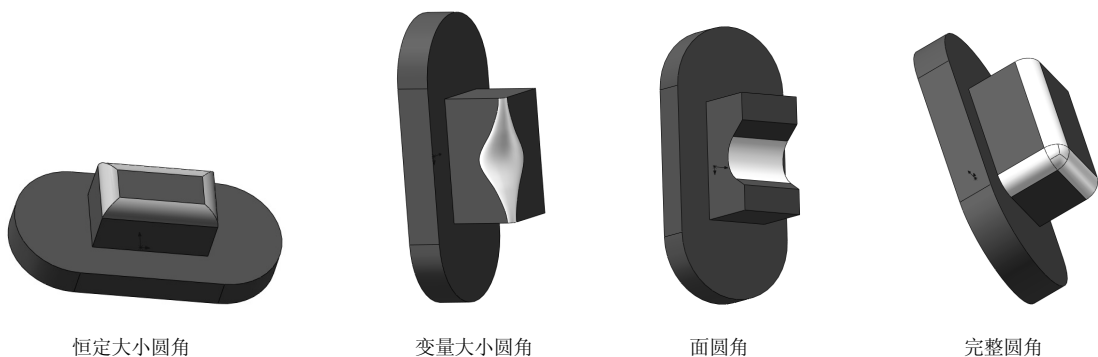


图 6-1 圆角特征效果

6.1.1 恒定大小圆角特征

恒定大小圆角特征是指对所选边线以相同的圆角半径进行倒圆角操作。下面结合实例介绍创建恒定大小圆角特征的操作步骤。

- 1) 利用“矩形”和“拉伸”命令，创建如图 6-2 所示的实体。
- 2) 单击“特征”工具栏中的（圆角）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆角”命令，或单击“特征”控制面板中的“圆角”按钮.
- 3) 在弹出的“圆角”属性管理器的“圆角类型”选项组中，单击选择“恒定大小”单选按钮，如图 6-3 所示。

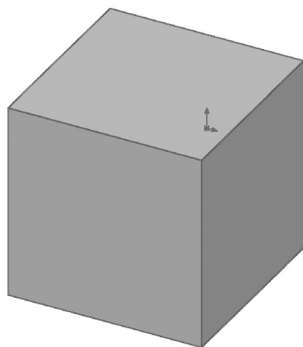


图 6-2 创建实体

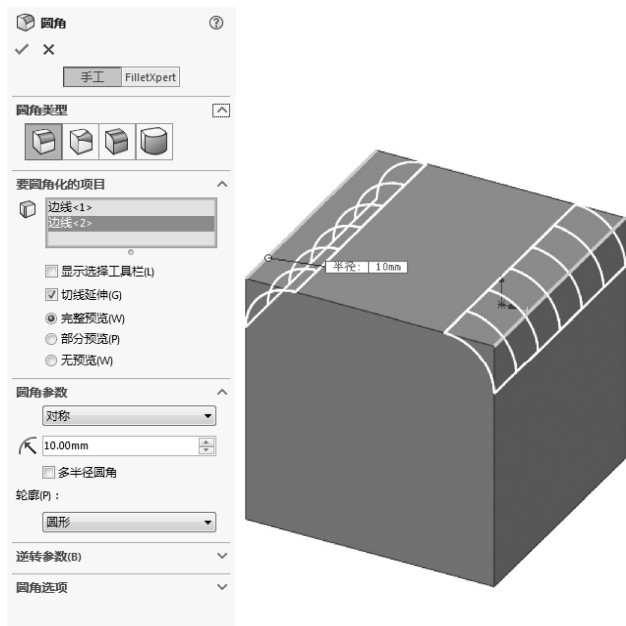


图 6-3 “圆角”属性管理器

- 4) 在“圆角参数”选项组的（半径）文本框中设置圆角的半径。
- 5) 单击（边线、面、特征和环）图标右侧的列表框，然后在右侧的图形区中选择要

进行圆角处理的模型边线、面或环。

6) 如果选择“切线延伸”复选框, 则圆角将延伸到与所选面或边线相切的所有面, 切线延伸效果如图 6-4 所示。

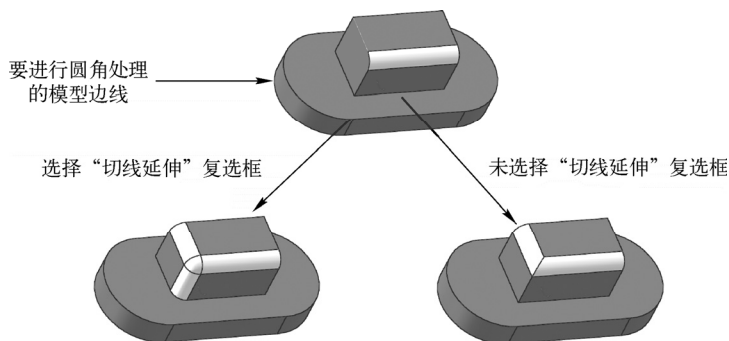


图 6-4 切线延伸效果

7) 在“圆角选项”选项组的“扩展方式”选项组中选择一种扩展方式, 如图 6-5 所示, 显示扩展方式。

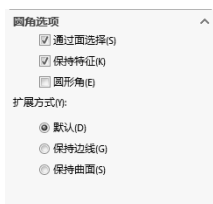


图 6-5 扩展方式

- 默认: 系统根据几何条件(进行圆角处理的边线凸起和相邻边线等)默认选择“保持边线”或“保持曲面”选项。
- 保持边线: 系统将保持邻近的直线形边线的完整性, 但圆角曲面断裂成分离的曲面。在许多情况下, 圆角的顶部边线中会有沉陷, 如图 6-6a 所示。
- 保持曲面: 使用相邻曲面来剪裁圆角。因此圆角边线是连续且光滑的, 但是相邻边线会受到影响, 如图 6-6b 所示。

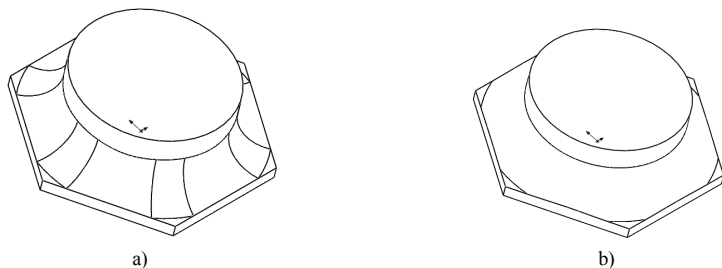


图 6-6 保持边线与曲面

a) 保持边线 b) 保持曲面



8) 圆角属性设置完毕, 单击✔(确定)按钮, 生成恒定大小圆角特征。

6.1.2 变量大小圆角特征

使用变量大小圆角特征可以为每条所选边线选择不同的半径值, 还可以为不具有公共边线的面指定多个半径。创建变量大小圆角特征的操作步骤如下。

- 1) 单击“特征”工具栏中的(圆角)按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆角”命令, 或单击“特征”控制面板中的“圆角”按钮。
- 2) 在“圆角类型”选项组中, 单击选择“变量大小圆角”按钮。
- 3) 单击 (要加圆角的边线) 图标右侧的列表框, 然后在右侧的图形区中选择要进行圆角处理的第一条模型边线、面或环。
- 4) 在“恒定大小参数”选项组的 (半径) 文本框中设置圆角半径。
- 5) 重复步骤 3)~4) 的操作, 对多条模型边线、面或环分别指定不同的圆角半径, 直到设置完所有要进行圆角处理的边线。
- 6) 圆角属性设置完毕, 单击✔(确定)按钮, 生成变量大小圆角特征。

6.1.3 面圆角特征

使用面圆角特征混合非相邻、非连续的面。创建面圆角特征的操作步骤如下。

- 1) 单击“特征”控制面板中的“圆角”按钮, 或单击菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆角”命令。
- 2) 在弹出的“圆角”属性管理器的“圆角类型”选项组中, 单击选择“面圆角”按钮。
- 3) 在“要圆角化的项目”选项组中, 取消对“切线延伸”复选框的选择。
- 4) 在“圆角参数”选项组的 (半径) 文本框中设置圆角半径。
- 5) 单击 (面组 1、面组 2) 图标右侧的列表框, 然后在右侧的图形区(图 6-7)中选择两个或更多相邻的面。
- 6) 圆角属性设置完毕, 单击✔(确定)按钮, 生成面圆角特征, 如图 6-8 所示。

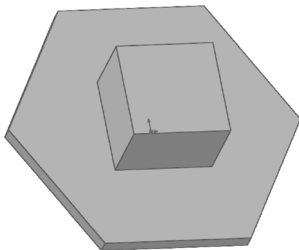


图 6-7 打开的文件实体

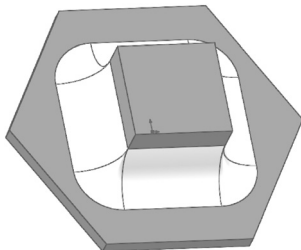


图 6-8 生成的面圆角特征

6.1.4 完整圆角特征

使用完整圆角特征可以生成相切于三个相邻面组(一个或多个面相切)的圆角。图 6-9 所示为应用完整圆角特征的效果。创建完整圆角特征的操作步骤如下。

- 1) 单击“特征”控制面板中的“圆角”按钮，系统弹出“圆角”属性管理器。
- 2) 在“圆角类型”选项组中，单击选择“完整圆角”单选按钮.
- 3) 单击（面组 1）、（中央面组）、（面组 2）图标右侧的列表框，分别依次选择第一个边侧面、中央面、相反于面组 1 的侧面。

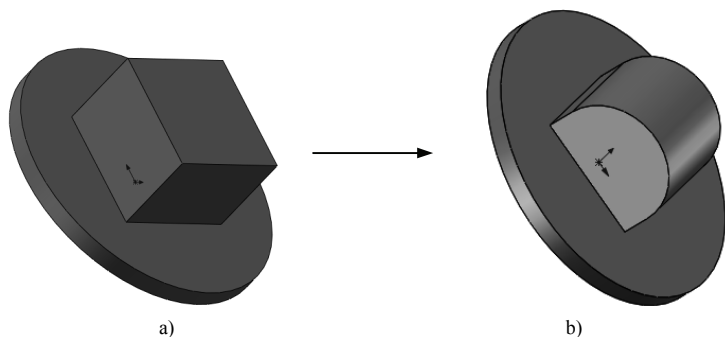


图 6-9 完整圆角效果

a) 未使用完整圆形角特征 b) 使用完整圆形角特征



技巧荟萃

如果在生成变半径控制点的过程中，只指定两个顶点的圆角半径值，而不指定中间控制点的半径，则可以生成平滑过渡的变半径圆角特征。

在生成圆角时，要注意以下几点。

1) 在添加小圆角之前先添加较大的圆角。当有多个圆角汇聚于一个顶点时，先生成较大的圆角。

2) 如果要生成具有多个圆角边线及拔模面的铸模零件，在大多数的情况下，应在添加圆角之前先添加拔模特征。

3) 应该最后添加装饰用的圆角。在大多数其他几何体定位后再尝试添加装饰圆角。如果先添加装饰圆角，则系统需要花费很长的时间重建零件。

4) 尽量使用一个“圆角”命令来处理需要相同圆角半径的多条边线，这样会加快零件重建的速度。但是，当改变圆角的半径时，在同一操作中生成的所有圆角都会改变。

此外，还可以通过为圆角设置边界或包络控制线来决定混合面的半径和形状。控制线可以是要生出圆角的零件边线或投影到一个面上的分割线。

6.1.5 实例——三通管

本例创建的三通管如图 6-10 所示。

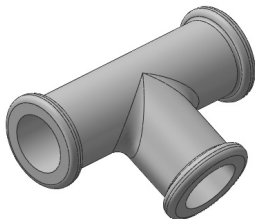


图 6-10 三通管



思路分析

三通管常用于管线的连接处，它将水平方向和垂直方向的管线连通成一条管路。本例利用拉伸工具的薄壁特征和圆角特征进行零件建模，最终生成三通管零件模型，绘制流程图如图 6-11 所示。

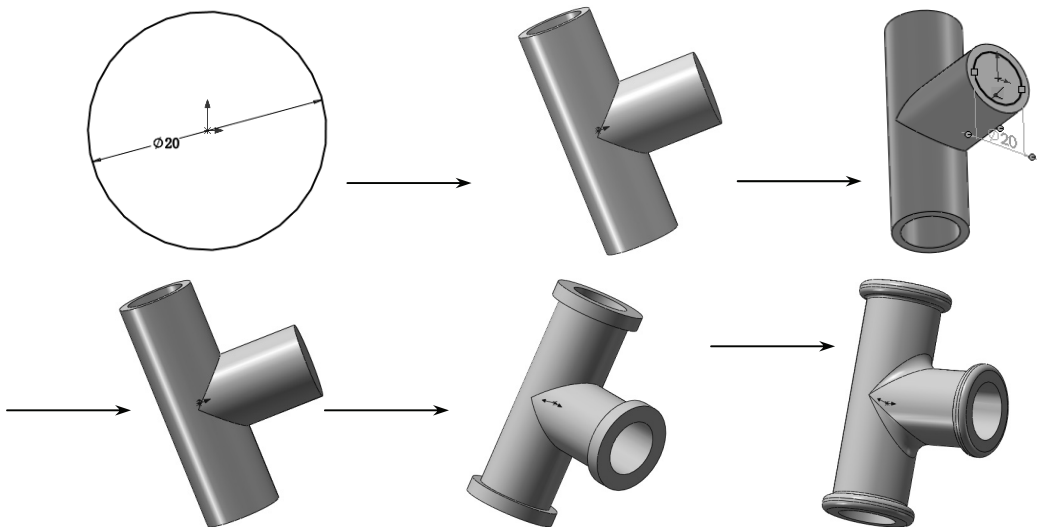


图 6-11 三通管绘制流程图



视频文件\动画演示\第 6 章\三通管.avi



绘制步骤

1. 创建三通管主体部分

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018，选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中，先单击（零件）按钮，再单击“确定”按钮，新建一个零件文件。

2) 新建草图。在 FeatureManager 设计树中选择“上视基准面”作为草图绘制基准面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，新建一张草图。

3) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的（圆）按钮，以原点为圆心绘制一个直径为

20 的圆作为拉伸轮廓草图,如图 6-12 所示。

4) 拉伸实体 1。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮,或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令,在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“两侧对称”,在 (深度) 文本框中输入“80”,并选择“薄壁特征”复选框,设定薄壁类型为“单向”、薄壁的厚度为 3,如图 6-13 所示,单击 (确定) 按钮,生成薄壁特征。

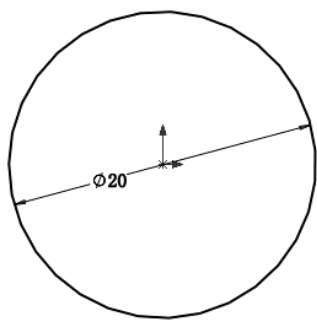


图 6-12 绘制圆

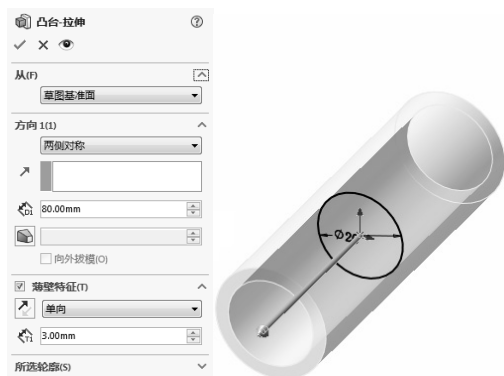


图 6-13 拉伸实体 1

5) 创建基准面。在 FeatureManager 设计树中选择“右视基准面”作为草图绘制基准面,单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮,在“基准面”属性管理器的 (偏移距离) 文本框中输入“40”,如图 6-14 所示。单击 (确定) 按钮,生成基准面 1。

6) 新建草图。选择基准面 1,单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮,在基准面 1 上新建一张草图。单击“标准视图”工具栏中的 (正视图于) 按钮,正视图于基准面 1。

7) 绘制凸台轮廓。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮,以原点为圆心,绘制一个直径为 26 的圆作为凸台轮廓,如图 6-15 所示。



图 6-14 创建基准面

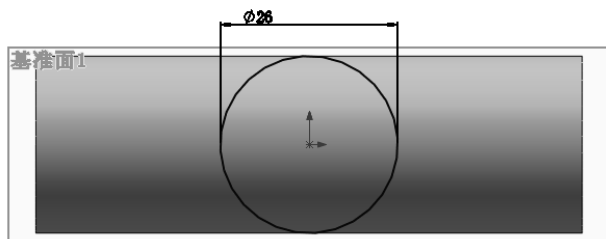


图 6-15 绘制凸台轮廓



8) 拉伸实体 2。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“成形到一面”, 如图 6-16 所示。单击 (确定) 按钮, 生成凸台拉伸特征。

9) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮, 以等轴测视图观看模型。

10) 隐藏基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮, 将基准面 1 隐藏起来。在 FeatureManager 设计树中选择基准面 1 并右击, 在弹出的快捷菜单中单击 (隐藏) 按钮, 将基准面 1 隐藏, 此时的模型如图 6-17 所示。



图 6-16 拉伸实体 2

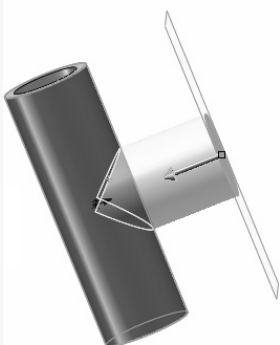


图 6-17 隐藏基准面

11) 新建草图。选择生成的凸台面, 单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮, 在其上新建一张草图。

12) 绘制拉伸切除轮廓。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮, 以原点为圆心, 绘制一个直径为 20 的圆作为拉伸切除的轮廓, 如图 6-18 所示。

13) 切除实体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸切除) 按钮, 在弹出的“切除-拉伸”属性管理器中设置切除的终止条件为“给定深度”, 设置切除深度为 40, 单击 (确定) 按钮, 生成切除特征, 如图 6-19 所示。

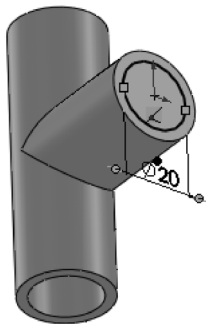


图 6-18 绘制拉伸切除轮廓



图 6-19 切除实体

2. 创建接头

1) 新建草图。选择基体特征的顶面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，在其上新建一个草图。

2) 生成等距圆。选择圆环的外侧边缘，单击“草图”控制面板中的（等距实体）按钮，在“等距实体”属性管理器中设置等距距离为 3，方向向外，单击（确定）按钮，生成等距圆环，如图 6-20 所示。

3) 拉伸生成薄壁特征。单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，在弹出的“拉伸-薄壁”属性管理器中设定拉伸的终止条件为“给定深度”，拉伸深度为 5，方向向下，选择“薄壁特征”复选框，并设置薄壁厚度为 4，薄壁的拉伸方向向内，如图 6-21 所示。单击（确定）按钮，生成薄壁拉伸特征。

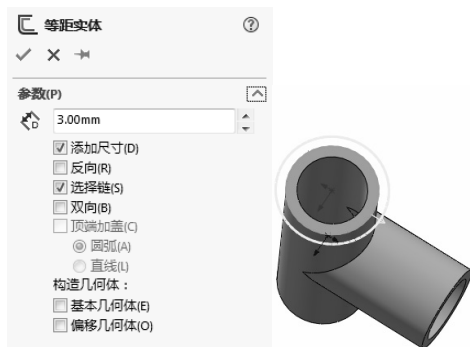


图 6-20 生成等距圆环

4) 生成另外两个端面上的薄壁特征。

仿照步骤 3)，在模型的另外两个端面生成薄壁特征，特征参数与第一个薄壁特征相同，生成的模型如图 6-22 所示。

5) 创建圆角。单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，在弹出的“圆角”属性管理器中设置圆角类型为“恒定大小圆角”，在（半径）文本框中输入“2”，单击图标右侧的列表框，然后在图形区选择一个端面拉伸薄壁特征的两条边线，如图 6-23 所示。单击（确定）按钮，生成恒定大小圆角特征。



图 6-21 拉伸生成薄壁特征

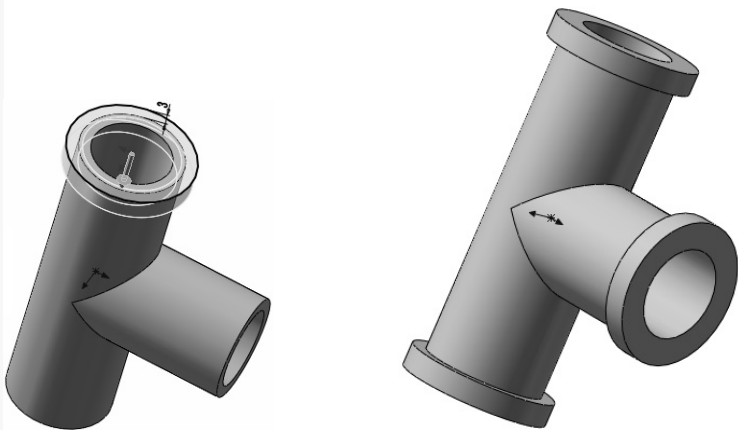


图 6-22 生成另外两个端面上的薄壁特征

6) 创建其他圆角特征。仿照步骤 5)，在（半径）文本框中输入“1”，单击图标右侧的列表框，然后在图形区选择三条边线，如图 6-24 所示。继续创建管接头圆角，圆角半径为 5，如图 6-25 所示，圆角最终效果如图 6-26 所示。



7) 保存文件。单击“标准”工具栏中的 (保存) 按钮, 将零件保存为“三通管.sldprt”。

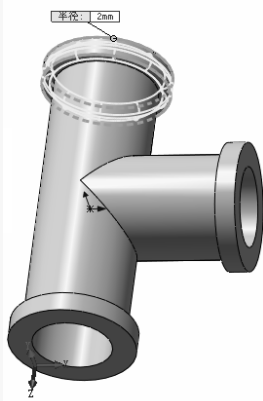


图 6-23 创建圆角

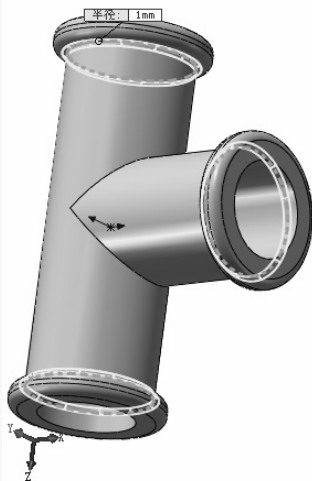


图 6-24 创建其他圆角特征

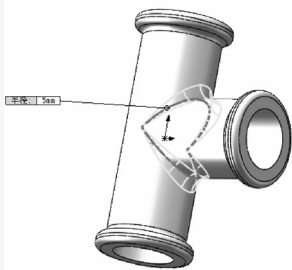


图 6-25 选择圆角边

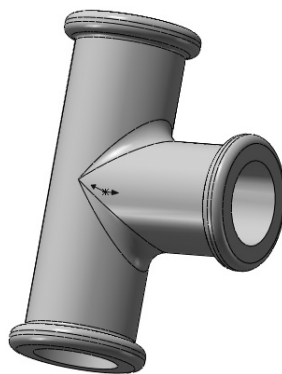


图 6-26 最终结果

6.2 倒角特征

第 6.1 节介绍了圆角特征, 本节将介绍倒角特征。在零件设计过程中, 通常对锐利的零件边角进行倒角处理, 以防止伤人和避免应力集中, 便于搬运、装配等。此外, 有些倒角特征也是机械加工过程中不可缺少的工艺。与圆角特征类似, 倒角特征是对边或角进行倒角。图 6-27 所示是应用倒角特征后的零件实例。

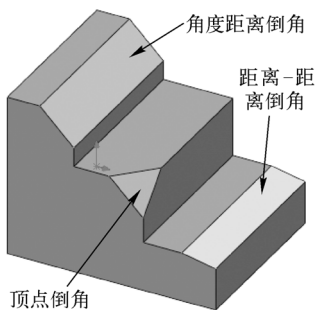


图 6-27 倒角特征零件实例

6.2.1 创建倒角特征

在零件模型上创建倒角特征的操作步骤如下。

1) 单击“特征”工具栏中的（倒角）按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“倒角”命令, 或单击“特征”面板中的“倒角”按钮, 系统弹出“倒角”属性管理器。

2) 在“倒角”属性管理器中选择倒角类型。

- 角度距离: 在所选边线上指定距离和倒角角度来生成倒角特征, 如图 6-28a 所示。
- 距离-距离: 在所选边线的两侧分别指定两个距离值来生成倒角特征, 如图 6-28b 所示。
- 顶点: 在与顶点相交的 3 个边线上分别指定距顶点的距离来生成倒角特征, 如图 6-28c 所示。

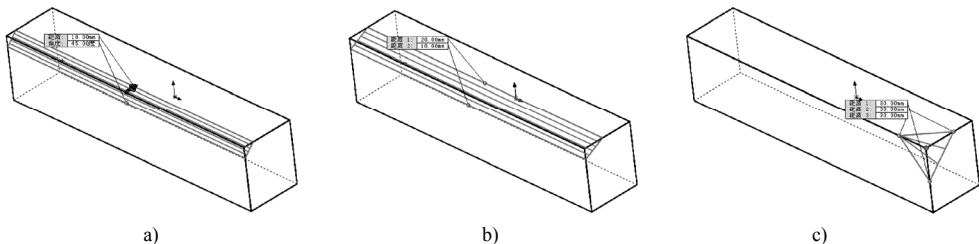


图 6-28 倒角类型

a) 角度距离 b) 距离-距离 c) 顶点

3) 单击（边线、面和环）图标右侧的列表框, 然后在图形区选择边线、面或顶点, 设置倒角参数, 如图 6-29 所示。



- 4) 在对应的文本框中指定距离或角度值。
- 5) 如果选择“保持特征”复选框，则当应用倒角特征时，会保持零件的其他特征，如图 6-30 所示。
- 6) 倒角参数设置完毕，单击 (确定) 按钮，生成倒角特征。

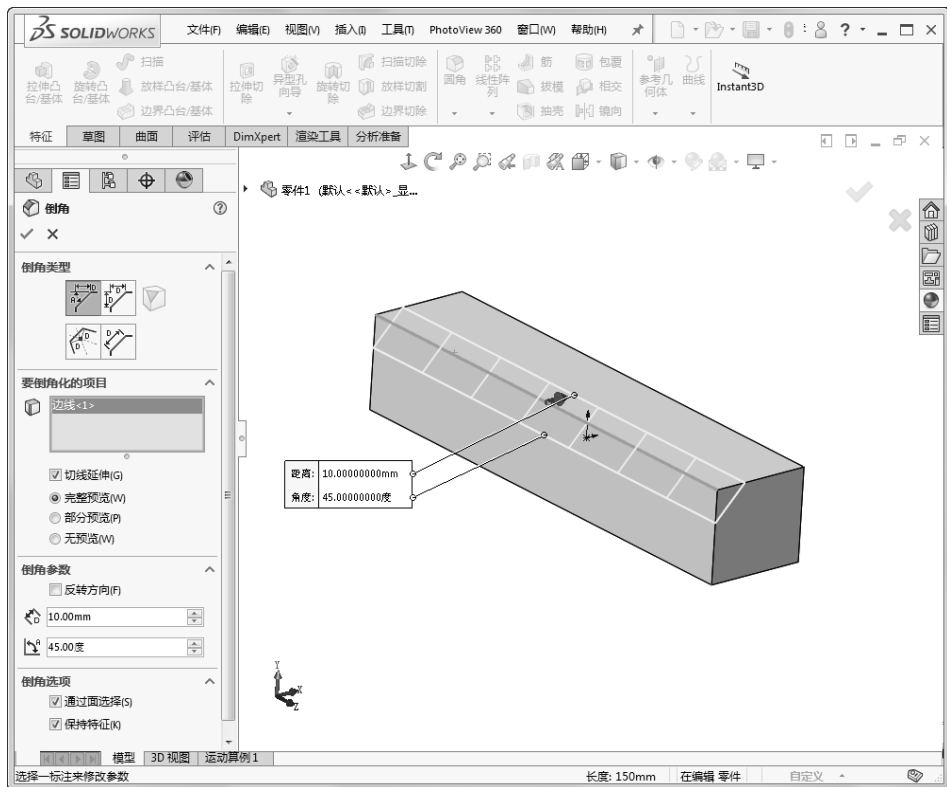


图 6-29 设置倒角参数

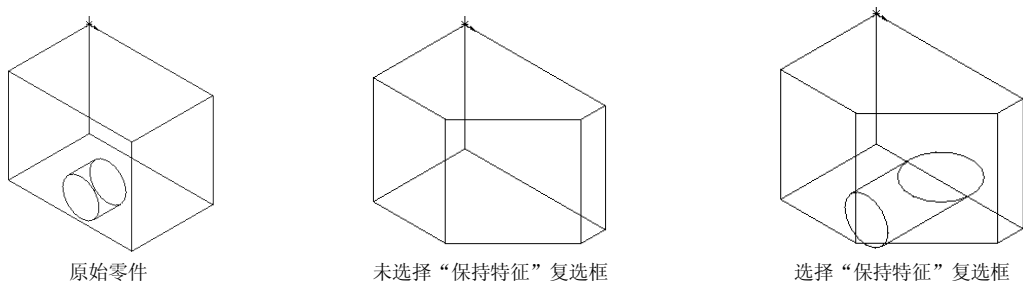


图 6-30 倒角特征

6.2.2 实例——法兰盘

本实例绘制的法兰盘如图 6-31 所示。

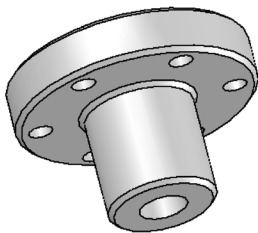


图 6-31 法兰盘



思路分析

首先绘制法兰盘的底座草图并拉伸，然后绘制法兰盘轴部并拉伸切除轴孔，最后对法兰盘相应的部分进行倒角处理。绘制流程如图 6-32 所示。

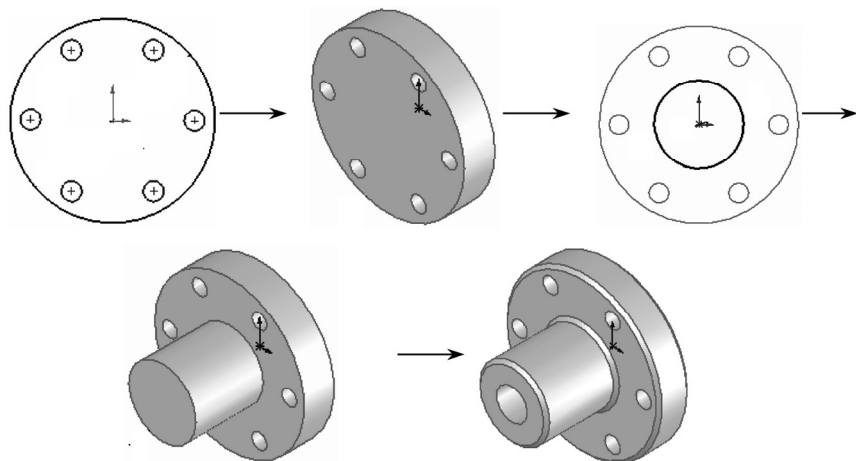


图 6-32 法兰盘绘制流程图



视频文件\动画演示\第 6 章\法兰盘.avi



绘制步骤

- 1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018，选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令或单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，创建一个新的零件文件。
- 2) 绘制法兰盘底座的草图。在 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的（圆）按钮，以原点为圆心绘制一个大圆，并在圆点水平位置的左侧绘制一个小圆。
- 3) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，标注步骤 2) 中绘制圆的直径以及定位尺寸，如图 6-33 所示。
- 4) 添加几何关系。单击“草图”控制面板中的“添加几何关系”按钮，系统弹出“添加几何关系”属性管理器。选择两个圆的圆心，然后单击属性管理器中的（水平）按钮。



设置好几何关系后，单击✓（确定）按钮。

5) 圆周阵列草图。单击“草图”控制面板中的“圆周草图阵列”按钮，系统弹出“阵列（圆周）”属性管理器。在“要阵列的实体”选项组中，选择图 6-33 所示的小圆。按照图 6-34 所示进行设置后，单击✓（确定）按钮，阵列草图如图 6-35 所示。

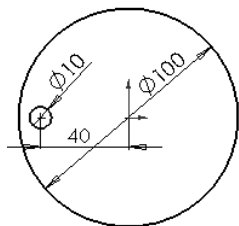


图 6-33 标注尺寸 1



图 6-34 “阵列（圆周）”属性管理器

6) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出“拉伸”属性管理器。在（深度）文本框中输入“20”，然后单击✓（确定）按钮。

7) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的（等轴测）按钮，将视图以等轴测方向显示，创建的拉伸 1 特征如图 6-36 所示。

8) 设置基准面。单击选择图 6-36 所示的表面 1，然后单击“标准视图”工具栏中的（正视图）按钮，将该表面作为绘制图形的基准面。

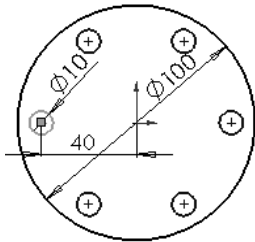


图 6-35 圆周阵列草图

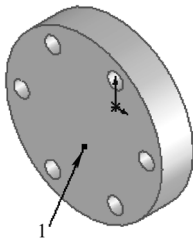


图 6-36 创建拉伸 1 特征

9) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的（圆）按钮，以原点为圆心绘制一个圆。

10) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，标注步骤 9) 中绘制圆的直径，如图 6-37 所示。

11) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出“拉伸”属性管理器。在（深度）文本框中输入“45”，然后单击✓（确定）按钮。



12) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮, 将视图以等轴测方向显示, 创建的拉伸 2 特征如图 6-38 所示。

13) 设置基准面。单击选择图 6-38 所示的表面 1, 然后单击“标准视图”工具栏中的 (正视图) 按钮, 将该表面作为绘制图形的基准面。

14) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮, 以原点为圆心绘制一个圆。

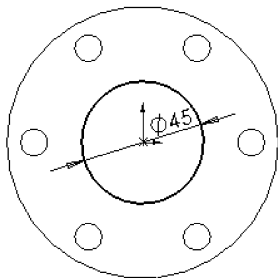


图 6-37 标注尺寸 2

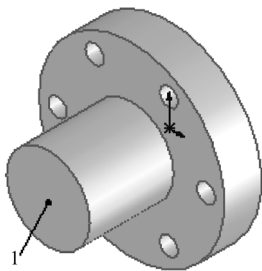


图 6-38 创建拉伸 2 特征

15) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 标注步骤 14) 中绘制圆的直径, 如图 6-39 所示。

16) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸切除) 按钮, 系统弹出“拉伸”属性管理器。在 (深度) 文本框中输入“45”, 然后单击 (确定) 按钮。

17) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮, 将视图以等轴测方向显示, 创建的拉伸 3 特征如图 6-40 所示。

18) 倒角实体。单击“特征”控制面板中的 (倒角) 按钮, 系统弹出“倒角”属性管理器。在 (距离) 文本框中输入“2”, 然后单击选择图 6-40 所示的边线 1、边线 2、边线 3 和边线 4。单击 (确定) 按钮, 倒角后的图形如图 6-41 所示。

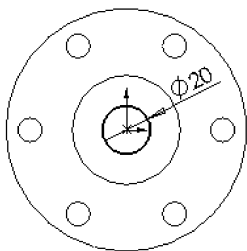


图 6-39 标注尺寸 3

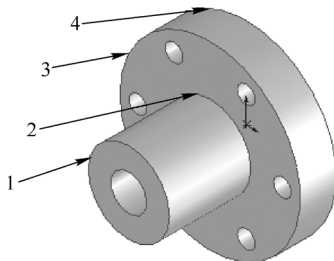


图 6-40 创建拉伸 3 特征

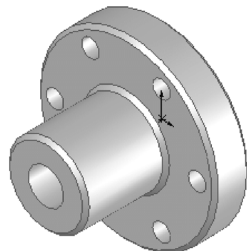


图 6-41 倒角后的图形

6.3 圆顶特征

圆顶特征是指对模型的一个面进行变形操作, 生成圆顶型凸起特征。图 6-42 所示为圆顶特征的几种效果。

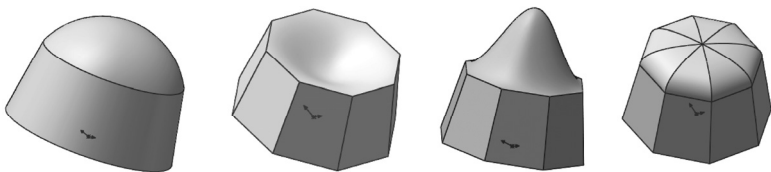


图 6-42 圆顶特征效果

6.3.1 创建圆顶特征

创建圆顶特征的操作步骤如下。

- 1) 创建一个新的零件文件。
- 2) 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。
- 3) 单击“草图”控制面板中的“多边形”按钮, 以原点为圆心绘制一个多边形并标注尺寸, 如图 6-43 所示。
- 4) 单击“特征”控制面板中的“拉伸凸台/基体”按钮, 将步骤 3) 中绘制的草图拉伸成深度为 60 的实体, 拉伸后的图形如图 6-44 所示。

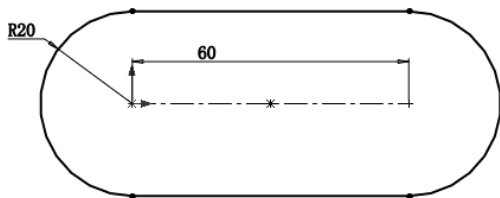


图 6-43 绘制的草图

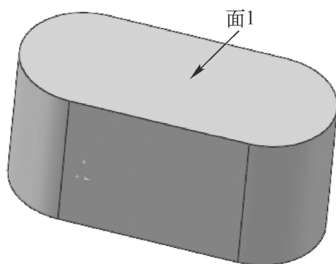


图 6-44 拉伸图形

- 5) 选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆顶”命令, 或者单击“特征”工具栏中的 (圆顶) 按钮, 系统弹出“圆顶”属性管理器。
- 6) 在“参数”选项组的列表框中, 单击选择图 6-44 所示的表面 1, 在“距离”文本框中输入“50”, 选择“连续圆顶”复选框, “圆顶”属性管理器设置如图 6-45 所示。
- 7) 单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 并调整视图的方向, 连续圆顶的图形如图 6-46 所示。

图 6-47 所示为不选择“连续圆顶”复选框生成的圆顶图形。

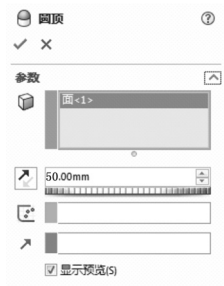


图 6-45 “圆顶”属性管理器

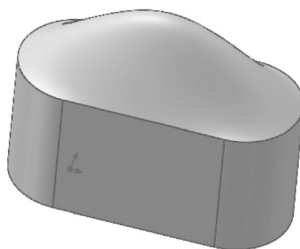


图 6-46 连续圆顶的图形

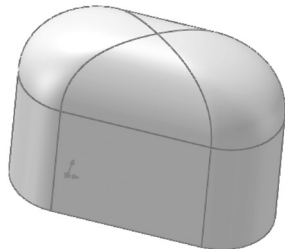


图 6-47 不连续圆顶的图形



技巧荟萃

在圆柱和圆锥模型上,可以将“距离”设置为 0,此时系统会使用圆弧半径作为圆顶的基础来计算距离。

6.3.2 实例——瓜皮小帽

本实例绘制的瓜皮小帽如图 6-48 所示。



思路分析

首先绘制瓜皮小帽的帽围,然后利用“圆顶”命令绘制椭圆帽顶,利用“抽壳”命令绘制帽里,最后利用“旋转”命令绘制头饰。绘制流程如图 6-49 所示。



图 6-48 瓜皮小帽

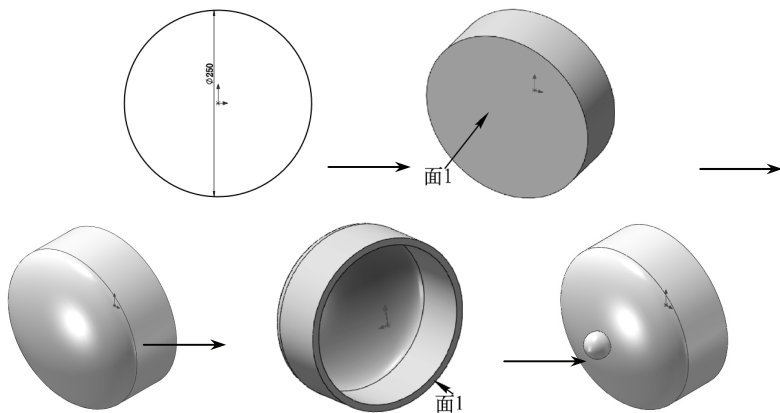


图 6-49 瓜皮小帽绘制流程图

参见
网盘

视频文件\动画演示\第 6 章\瓜皮小帽.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018,选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令,创建一个新的零件文件。

2) 绘制帽子轮廓草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准面。单击“草图”控制面板中的  (圆) 按钮,以原点为圆心绘制一个圆。

3) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的“智能尺寸”按钮 ,标注步骤 2) 中绘制圆的直径,如图 6-50 所示。

4) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的“拉伸凸台/基体”按钮 ,系统弹出“拉伸”属性管理器。在  (深度) 文本框中输入“80”,如图 6-51 所示,然后单击  (确定) 按

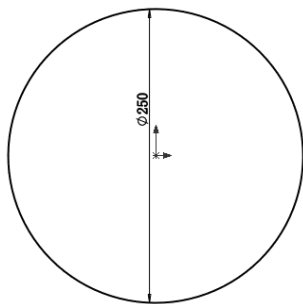


图 6-50 标注尺寸



钮，结果如图 6-52 所示。



图 6-51 “凸台-拉伸”属性管理器

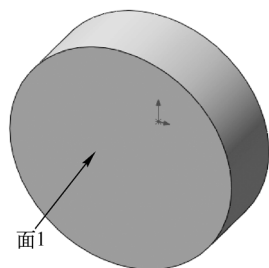
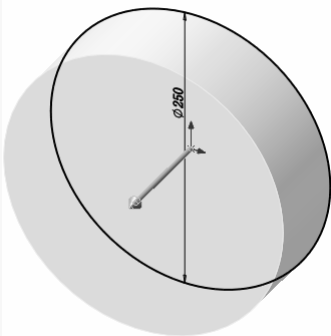


图 6-52 拉伸实体

5) 圆顶实体。选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆顶”命令，系统弹出“圆顶”属性管理器。在“参数”选项组中，单击选择图 6-52 所示的表面 1。按照图 6-53 所示进行设置后，单击✓(确定)按钮，圆顶实体如图 6-54 所示。

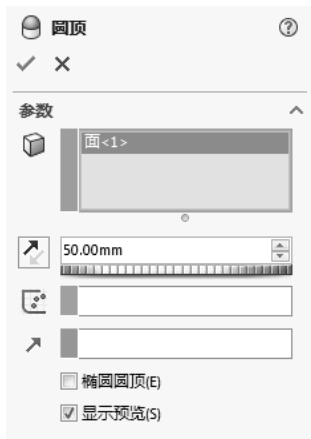


图 6-53 “圆顶”属性管理器

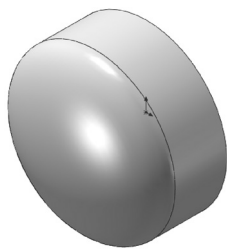
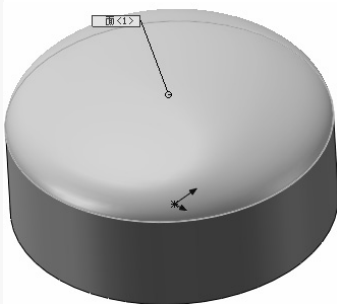


图 6-54 圆顶操作结果

6) 绘制切除实体草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“右视基准面”作为绘图基准面。单击“草图”控制面板中的 ϕ (中心线)按钮，过原点绘制一个竖直中心线。单击“草图”控制面板中的 $\square$ (等距实体)按钮，弹出“等距实体”属性管理器，选择草图边线，在 δ (等距距离)文本框中输入“10 mm”，如图 6-55 所示。单击“草图”控制面板中的 --- (直线)按钮，完成闭合图形绘制，完成草图如图 6-56 所示。

7) 旋转切除实体 单击“特征”控制面板中的 --- (旋转切除)按钮，系统弹出“切除-旋转”属性管理器，如图 6-57 所示，然后单击✓(确定)按钮，结果图如图 6-58 所示。

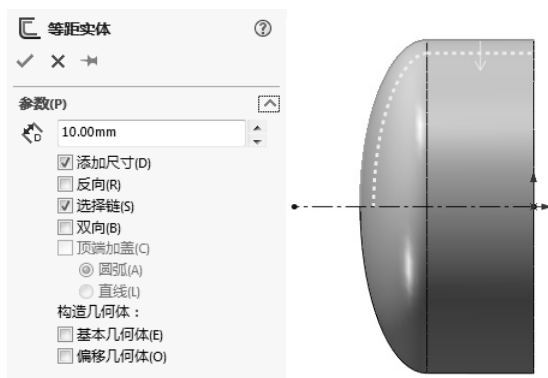


图 6-55 等距实体



图 6-56 等距结果

图 6-57 “切除-旋转”属性管理器

8) 设置基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮, 在左侧弹出“基准面”属性管理器, 在“第一参考”选项组下图标右侧选择如图 6-58 所示面 1, 输入偏移距离“140”, 如图 6-59 所示。然后单击 (确定) 按钮, 结果如图 6-60 所示。

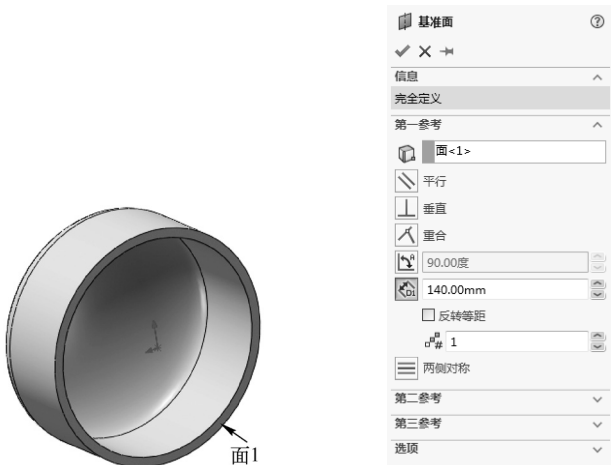


图 6-58 切除结果

图 6-59 “基准面”属性管理器

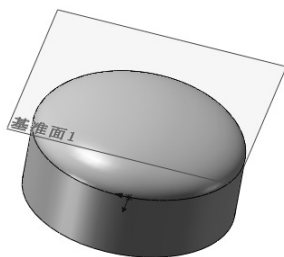


图 6-60 创建基准面 1



9) 绘制草图。选择步骤 8) 绘制的基准面 1 为草绘平面, 单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮, 单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮, 以原点为圆心绘制一个圆; 单击“草图”控制面板中的 (直线) 按钮, 绘制过原点竖直线, 单击“草图”控制面板中的 (裁剪实体) 按钮, 修剪单侧圆弧。

10) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 标注刚绘制的圆的直径, 如图 6-61 所示。

11) 旋转实体。单击“特征”控制面板中的 (旋转) 按钮, 系统弹出“旋转”属性管理器。在 (旋转轴) 文本框中选择竖直线, 如图 6-62 所示, 然后单击 (确定) 按钮。

12) 隐藏基准面。左键单击基准面 1, 在弹出的快捷菜单中单击 (隐藏) 按钮, 取消基准面 1 的显示。

13) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮, 将视图以等轴测方向显示, 绘制结果如图 6-63 所示。

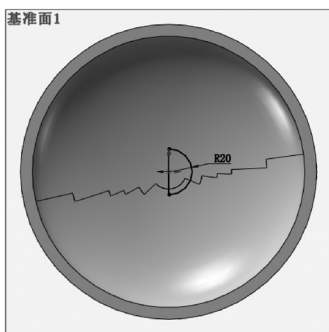


图 6-61 草图标注尺寸



图 6-62 “旋转”属性管理器

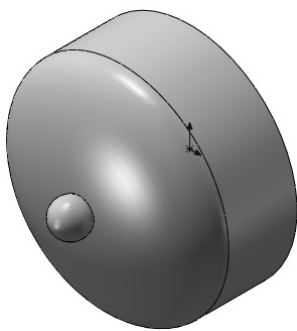


图 6-63 等轴测视图结果

6.4 抽壳特征

抽壳特征是零件建模中的重要特征, 它能使一些复杂工作变得简单化。当在零件的一个面上抽壳时, 系统会掏空零件的内部, 使所选择的面敞开, 在剩余的面上生成薄壁特征。如果没有选择模型上的任何面, 而直接对实体零件进行抽壳操作, 则会生成一个闭合、掏空的模型。通常, 抽壳时各个表面的厚度相等, 也可以对某些表面的厚度进行单独指定, 这样抽壳特征完成之后, 各个零件表面的厚度就不相等了。图 6-64 所示是对零件创建抽壳特征后建模的实例。

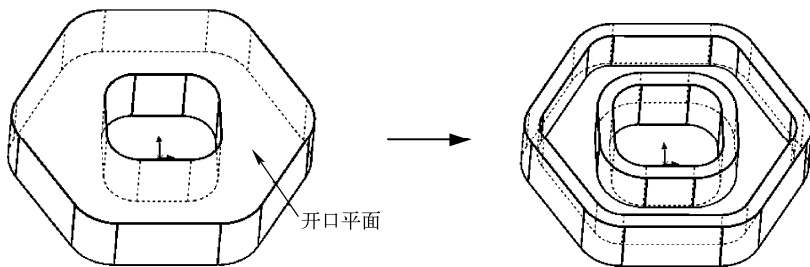


图 6-64 抽壳特征实例

6.4.1 等厚度抽壳特征

生成等厚度抽壳特征的操作步骤如下。

- 1) 单击“特征”控制面板中的（抽壳）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“抽壳”命令，系统弹出“抽壳”属性管理器。
- 2) 在“参数”选项组的（厚度）文本框中指定抽壳的厚度。
- 3) 单击（要移除的面）图标右侧的列表框，然后从右侧的图形区中选择一个或多个面作为开口面。此时在列表框中显示所选的开口面，如图 6-65 所示。

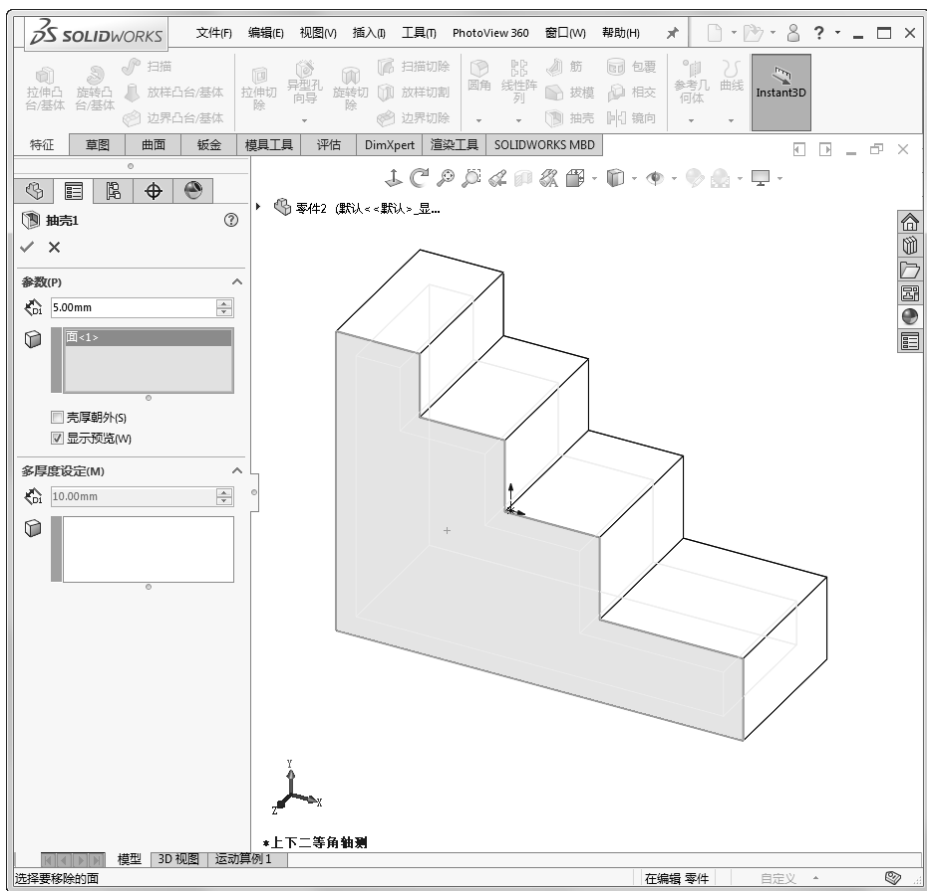


图 6-65 选择开口面

- 4) 如果选择了“壳厚朝外”复选框，则会增加零件外部尺寸，从而生成抽壳。
- 5) 抽壳属性设置完毕，单击（确定）按钮，生成等厚度抽壳特征。



技巧荟萃

如果在步骤3)中没有选择开口面，则系统会生成一个闭合、掏空的模型。



6.4.2 多厚度抽壳特征

生成具有多厚度面抽壳特征的操作步骤如下。

- 1) 单击“特征”控制面板中的（抽壳）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“抽壳”命令，系统弹出“抽壳”属性管理器。
- 2) 单击“参数”选项组（要移除的面）图标右侧的列表框，在图形区中选择开口面1，如图6-66所示，该面会在该列表框中显示出来。

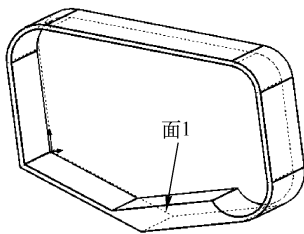


图 6-66 多厚度抽壳

- 3) 单击“多厚度设定”选项组（多厚度面）图标右侧的列表框，激活多厚度设定。
- 4) 在列表框中选择多厚度面，然后在“多厚度设定”选项组的（厚度）文本框中输入对应的壁厚。
- 5) 重复步骤4)，直到为所有选择的多厚度面指定了厚度。
- 6) 如果要使壁厚添加到零件外部，则选择“壳厚朝外”复选框。
- 7) 抽壳属性设置完毕，单击（确定）按钮，生成多厚度抽壳特征，其剖视图如图6-66所示。



技巧荟萃

如果想在零件上添加圆角特征，应当在生成抽壳之前对零件进行圆角处理。

6.4.3 实例——U 盘盖

本实例绘制的U盘盖如图6-67所示。

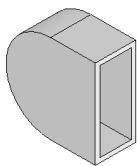


图 6-67 U 盘盖



思路分析

首先绘制U盘盖轮廓草图并拉伸，然后对拉伸后的实体进行抽壳处理。绘制流程如图6-68所示。

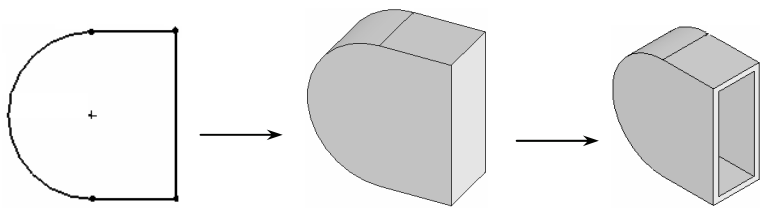


图 6-68 U 盘盖绘制流程图



视频文件\动画演示\第 6 章\U 盘盖.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOILDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (边角矩形) 按钮, 以原点为角点绘制一个矩形; 单击“草图”控制面板中的 (3 点圆弧) 按钮, 在矩形的左侧绘制一个圆弧。

3) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 然后标注步骤 2) 中绘制草图的尺寸, 如图 6-69 所示。

4) 剪裁实体。单击“草图”控制面板中的 (裁剪实体) 按钮, 裁减图 6-69 所示的直线 1, 剪裁后的图形如图 6-70 所示。

5) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出“拉伸”属性管理器。在 (深度) 文本框中输入“9”, 然后单击 (确定) 按钮。

6) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮, 将视图以等轴测方向显示, 创建的拉伸特征如图 6-71 所示。

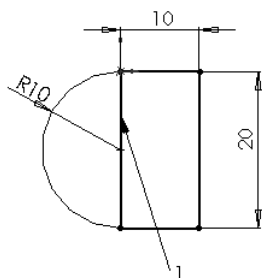


图 6-69 标注尺寸

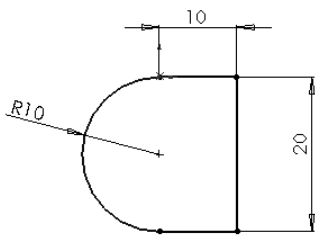


图 6-70 剪裁实体

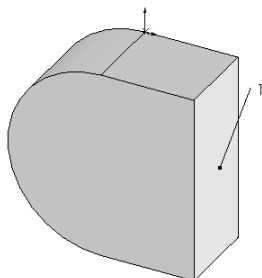


图 6-71 创建拉伸特征

7) 抽壳实体。单击“特征”控制面板中的 (抽壳) 按钮, 系统弹出“抽壳”属性管理器。在“参数”选项组的 (厚度) 文本框中输入“1”, 单击 (要移除的面) 图标右侧的列表框, 选择图 6-71 所示的面 1, “抽壳”属性管理器设置如图 6-72 所示, 单击 (确定) 按钮。

8) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮, 将视图以等轴测



方向显示，抽壳实体如图 6-73 所示。



图 6-72 “抽壳”属性管理器

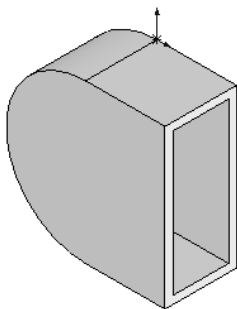


图 6-73 抽壳实体

6.5 拔模特征

拔模是零件模型上常见的特征，是指以指定的角度斜削模型中所选的面。经常应用于铸造零件，由于拔模角度的存在可以使型腔零件更容易脱出模具。SOLIDWORKS 提供了丰富的拔模功能，用户既可以在现有的零件上插入拔模特征，也可以在拉伸特征的同时进行拔模。本节主要介绍在现有的零件上插入拔模特征。

下面对与拔模特征有关的术语进行说明。

- 拔模面：选取的零件表面，此面将生成拔模斜度。
- 中性面：在拔模的过程中大小不变的固定面，用于指定拔模角的旋转轴。如果中性面与拔模面相交，则相交处即为旋转轴。
- 拔模方向：用于确定拔模角度的方向。

图 6-74 所示是一个拔模特征的应用实例。

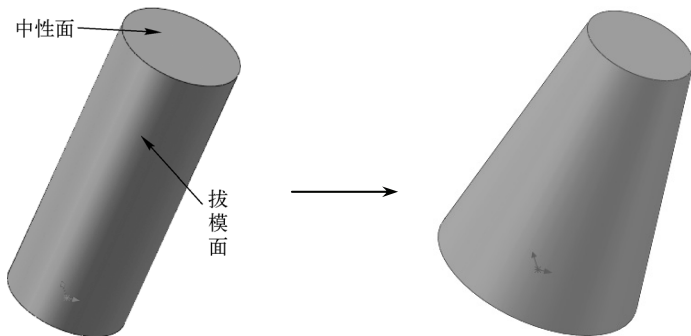


图 6-74 拔模特征实例

要在现有的零件上插入拔模特征，从而以特定角度斜削所选的面，可以使用中性面拔模、分型线拔模和阶梯拔模。

6.5.1 中性面拔模特征

使用中性面在模型面上生成拔模特征的操作步骤如下。

1) 单击“特征”工具栏中的（拔模）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“拔模”命令，或单击“特征”控制面板中的“拔模”按钮，系统弹出“拔模”属性管理器。

2) 在“拔模类型”选项组中，选择“中性面”选项。

3) 在“拔模角度”选项组的（角度）文本框中设定拔模角度。

4) 单击“中性面”选项组中的列表框，然后在图形区中选择面或基准面作为中性面，如图 6-75 所示。

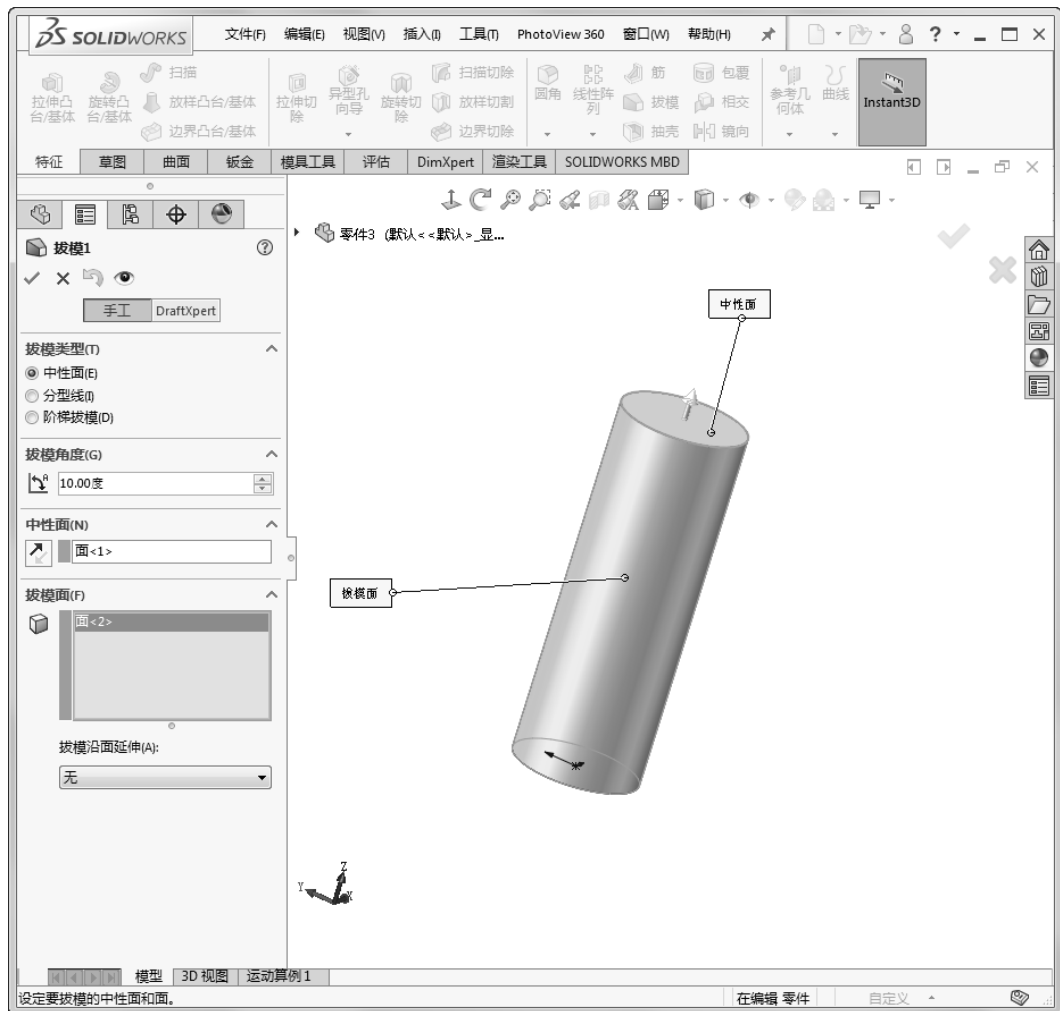


图 6-75 选择中性面

5) 图形区中的控标会显示拔模的方向，如果要向相反的方向生成拔模，单击（反向）按钮。



6) 单击“拔模面”选项组 (拔模面) 图标右侧的列表框, 然后在图形区中选择拔模面。

7) 如果要将拔模面延伸到额外的面, 从“拔模沿面延伸”下拉列表框中选择以下选项。

- 沿切面: 将拔模延伸到所有与所选面相切的面。
- 所有面: 所有从中性面拉伸的面都进行拔模。
- 内部的面: 所有与中性面相邻的内部面都进行拔模。
- 外部的面: 所有与中性面相邻的外部面都进行拔模。
- 无: 拔模面不进行延伸。

8) 拔模属性设置完毕, 单击 (确定) 按钮, 完成中性面拔模特征。

6.5.2 分型线拔模特征

利用分型线拔模可以对分型线周围的曲面进行拔模。插入分型线拔模特征的操作步骤如下。

1) 单击“特征”工具栏中的 (拔模) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“拔模”命令, 或者单击“特征”控制面板中的 (拔模) 按钮, 系统弹出“拔模”属性管理器。

2) 在“拔模类型”选项组中, 选择“分型线”选项。

3) 在“拔模角度”选项组的 (角度) 文本框中指定拔模角度。

4) 单击“拔模方向”选项组中的列表框, 然后在图形区中选择一条边线或一个面来指示拔模方向。

5) 如果要向相反的方向生成拔模, 单击 (反向) 按钮。

6) 单击“分型线”选项组 (分型线) 图标右侧的列表框, 在图形区中选择分型线, 如图 6-76a 所示。

7) 如果要为分型线的每一线段指定不同的拔模方向, 单击“分型线”选项组 (分型线) 图标右侧列表框中的边线名称, 然后单击“其他面”按钮。

8) 在“拔模沿面延伸”下拉列表框中选择拔模沿面延伸类型。

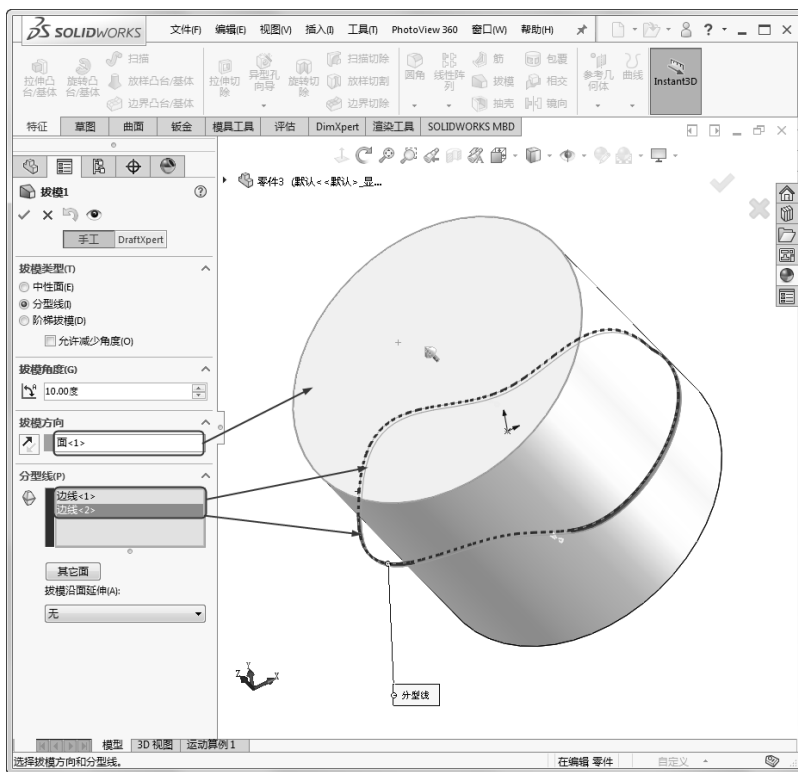
- 无: 只在所选面上进行拔模。
- 沿相切面: 将拔模延伸到所有与所选面相切的面。

9) 拔模属性设置完毕, 单击 (确定) 按钮, 完成分型线拔模特征, 如图 6-76b 所示。

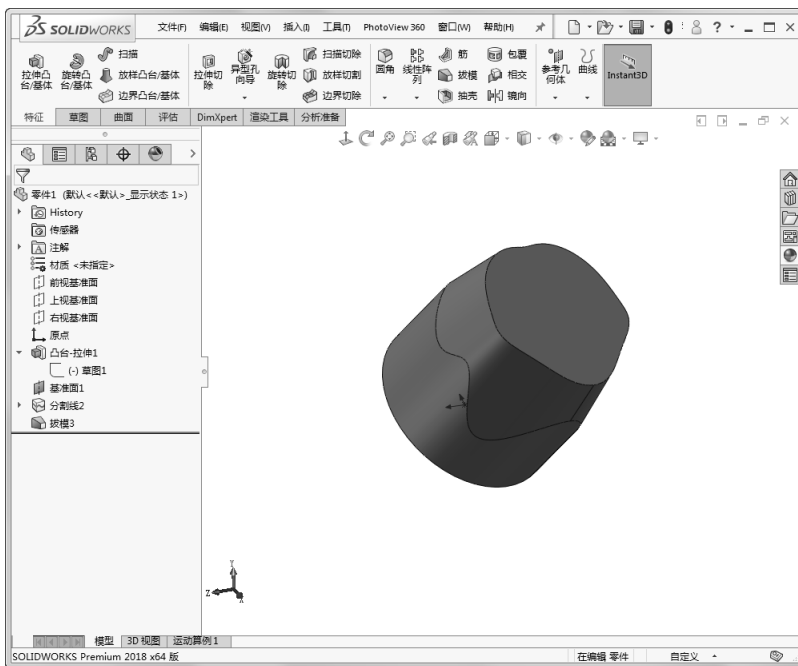


技巧荟萃

拔模分型线必须满足以下条件: ①在每个拔模面上至少有一条分型线段与基准面重合; ②其他所有分型线段处于基准面的拔模方向; ③没有分型线段与基准面垂直。



a)



b)

图 6-76 分型线拔模

a) 设置分型线拔模 b) 分型线拔模效果



6.5.3 阶梯拔模特征

除了中性面拔模和分型线拔模以外，SOLIDWORKS 还提供了阶梯拔模。阶梯拔模为分型线拔模的变体，它的分型线可以不在同一平面内，如图 6-77 所示。插入阶梯拔模特征的操作步骤如下。

1) 单击“特征”工具栏中的（拔模）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“拔模”命令，或者单击“特征”控制面板中的（拔模）按钮，系统弹出“拔模”属性管理器。

2) 在“拔模类型”选项组中，选择“阶梯拔模”选项。

3) 如果想使曲面与锥形曲面一起生成，则选择“锥形阶梯”复选框；如果想使曲面垂直于原主要面，则选择“垂直阶梯”复选框。

4) 在“拔模角度”选项组的（角度）文本框中指定拔模角度。

5) 单击“拔模方向”选项组中的列表框，然后在图形区中选择一基准面指示拔模方向。

6) 如果要向相反的方向生成拔模，则单击（反向）按钮。

7) 单击“分型线”选项组（分型线）图标右侧的列表框，然后在图形区中选择分型线，如图 6-78a 所示。

8) 如果要为分型线的每一线段指定不同的拔模方向，则在“分型线”选项组（分型线）图标右侧的列表框中选择边线名称，然后单击“其他面”按钮。

9) 在“拔模沿面延伸”下拉列表框中选择拔模沿面延伸类型。

10) 拔模属性设置完毕，单击（确定）按钮，完成阶梯拔模特征，如图 6-78b 所示。

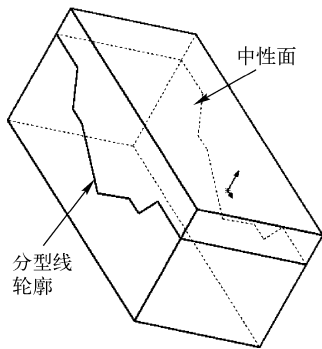


图 6-77 阶梯拔模中的分型线轮廓

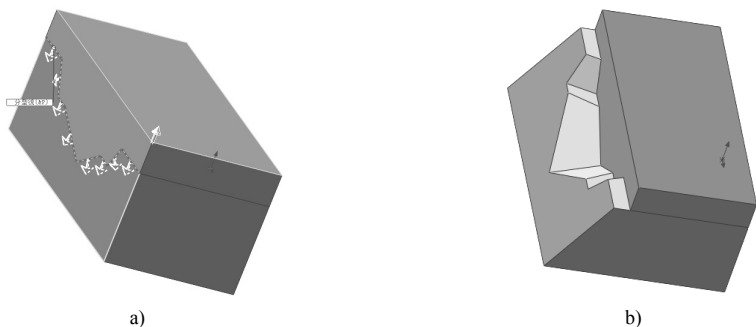


图 6-78 创建阶梯拔模

a) 选择分型线 b) 阶梯拔模效果

6.5.4 实例——显示器壳体

本实例绘制的显示器壳体如图 6-79 所示。

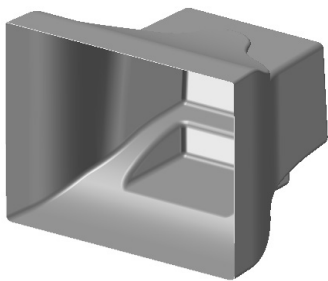


图 6-79 显示器壳体



思路分析

首先绘制一个拉伸实体，然后在实体局部拉伸实体，完成显示器壳体外形设计，最后对实体各边进行圆角操作并进行抽壳操作，完成显示器壳体的绘制。绘制流程如图 6-80 所示。

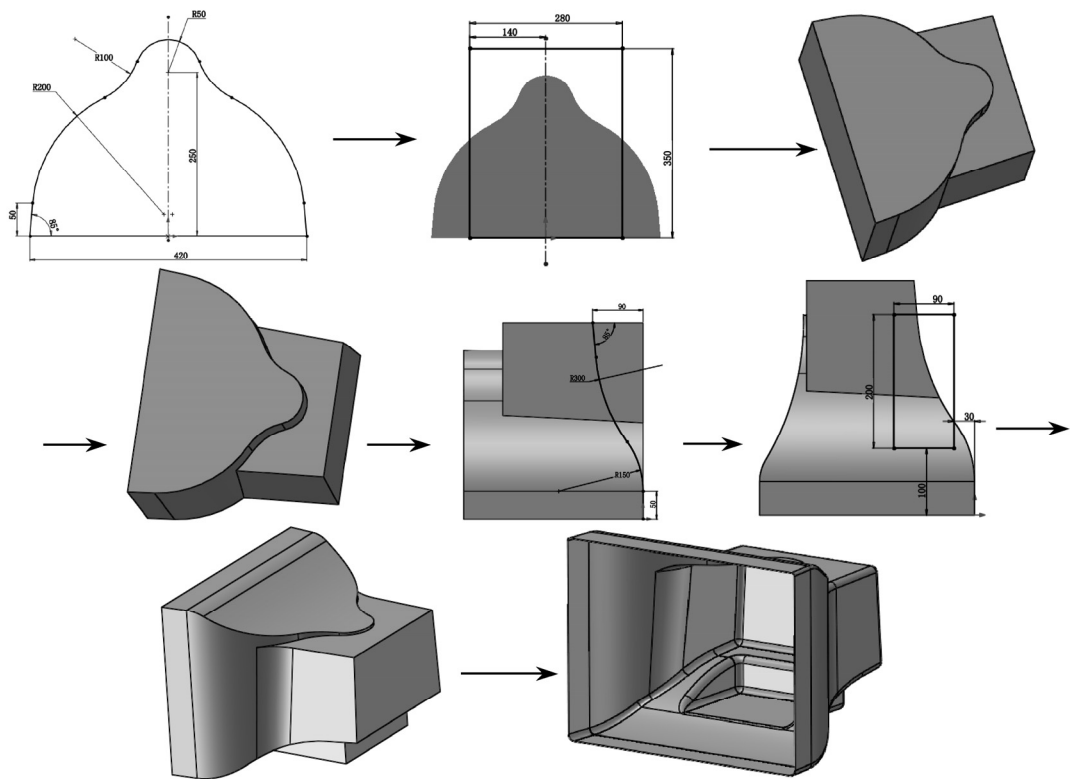


图 6-80 显示器壳体绘制流程图

参见
网盘

网盘\动画演示\第 6 章\显示器壳体.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 或者单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”属性管理器中单击 (零件) 按钮, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (中心线) 按钮、 (直线) 按钮、 (三点圆弧) 按钮和 (镜像) 按钮, 绘制图 6-81 所示的草图。

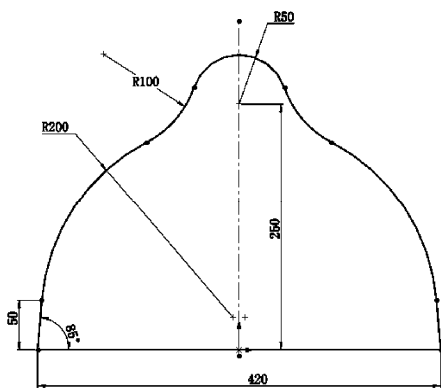


图 6-81 绘制草图尺寸 1

3) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 6-82 所示的“凸台-拉伸”属性管理器, 输入拉伸距离“320”, 单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 6-83 所示。



图 6-82 “凸台-拉伸”属性管理器 1

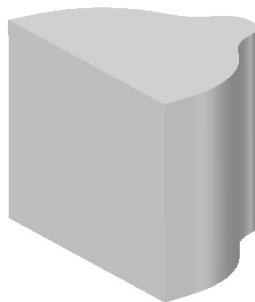


图 6-83 拉伸实体

4) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (中心线) 按钮和 (边角矩形) 按钮, 绘制图 6-84 所示的草图。

5) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器。输入拉伸距离“250”, 单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 6-85 所示。

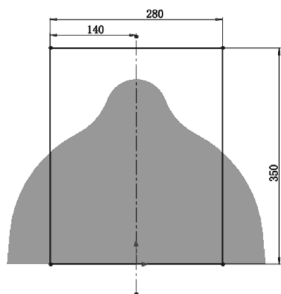


图 6-84 绘制草图尺寸 2

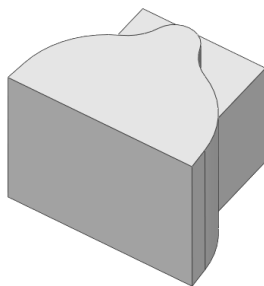


图 6-85 拉伸实体结果

6) 拔模实体。单击“特征”控制面板中的 (拔模) 按钮, 系统弹出图 6-86 所示的“拔模”属性管理器。在视图中选择步骤 5) 创建拉伸体的外表面为中性面, 两侧面为拔模面, 如图 6-86 所示, 输入拔模角度“3”, 单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 6-87 所示。

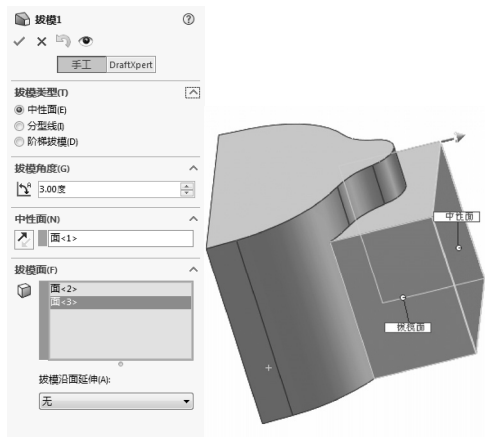


图 6-86 “拔模”属性管理器

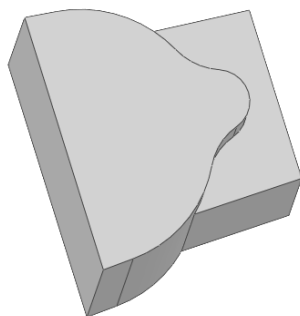


图 6-87 拔模实体结果

7) 拔模其他实体。重复上述步骤继续进行拔模操作。在右侧绘图区选择步骤 5) 创建拉伸体的下表面为中性面, 两侧面为拔模面, 如图 6-88 所示, 输入拔模角度“3”, 单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 6-89 所示。

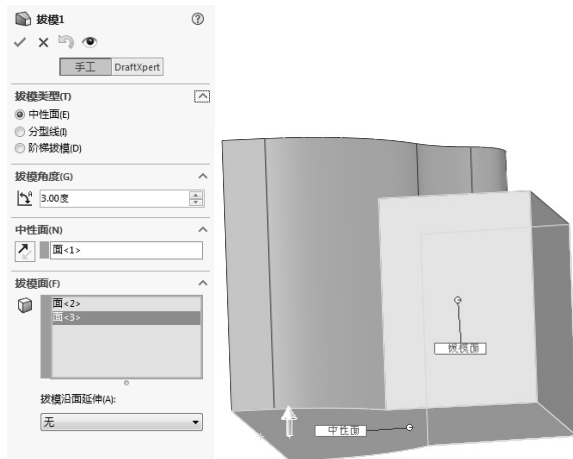


图 6-88 选择拔模面

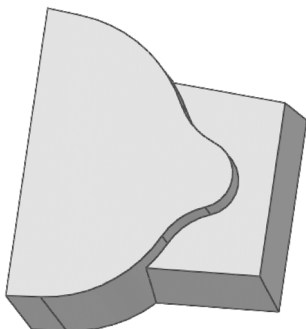


图 6-89 拔模结果



8) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“右视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 $\square$ （直线）按钮和 ⌢ （三点圆弧）按钮，绘制图 6-90 所示的草图。

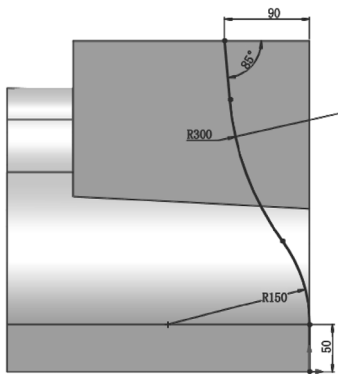


图 6-90 绘制草图尺寸 3

9) 切除把手。选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，或者单击“特征”控制面板中的 Ⓢ （切除-拉伸）按钮，系统弹出“切除-拉伸”属性管理器。设置“方向 1”和“方向 2”的终止条件为“完全贯穿”，选择“反侧切除”复选框，如图 6-91 所示。然后单击属性管理器中的 $\checkmark$ （确定）按钮，结果如图 6-92 所示。



图 6-91 “切除-拉伸”属性管理器

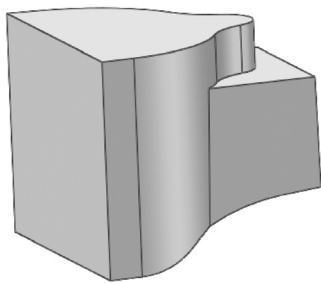


图 6-92 切除结果 1

10) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“右视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 $\square$ （直线）按钮和 ⌢ （三点圆弧）按钮，绘制如图 6-93 所示的草图。

11) 切除把手。单击“特征”控制面板中的 Ⓢ （切除拉伸）按钮，系统弹出“切除-拉伸”属性管理器。设置“方向 1”和“方向 2”的终止条件为“完全贯穿”，然后单击属性管理器中的 $\checkmark$ （确定）按钮，结果如图 6-94 所示。

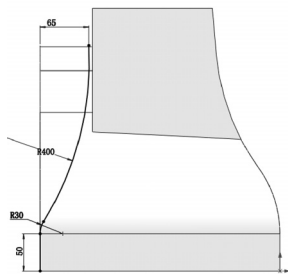


图 6-93 绘制草图尺寸 4

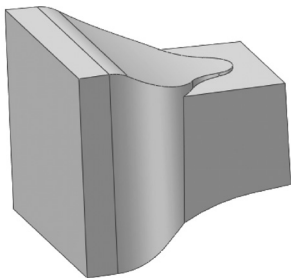


图 6-94 切除结果 2

12) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“右视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的（边角矩形）按钮，绘制图 6-95 所示的草图。

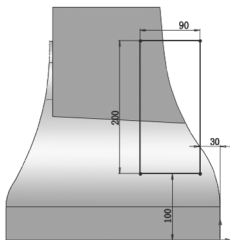


图 6-95 绘制草图结果

13) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出图 6-96 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置终止条件为“两侧对称”，输入拉伸距离“200”，单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 6-97 所示。



图 6-96 “凸台-拉伸”属性管理器 2

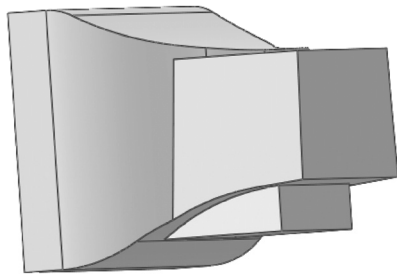


图 6-97 拉伸结果

14) 圆角实体。单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，系统弹出如图 6-98 所示的“圆角”属性管理器。选择“恒定大小圆角”类型，在视图选取图 6-99 所示的边线，



输入半径“10”，然后单击属性管理器中的✓（确定）按钮，结果如图 6-100 所示。



图 6-98 “圆角”属性管理器

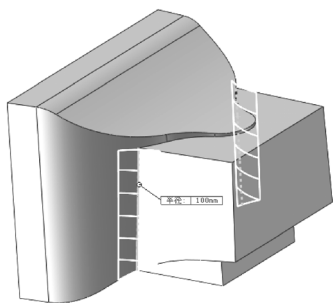


图 6-99 选择圆角边线

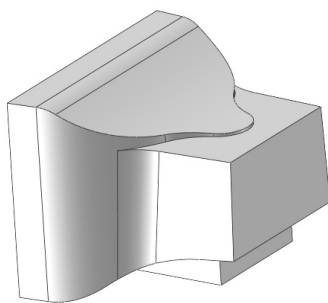


图 6-100 绘制圆角结果

15) 重复“圆角”命令，选择图 6-101 所示的边线，创建半径为 10 的圆角，结果如图 6-101 所示。

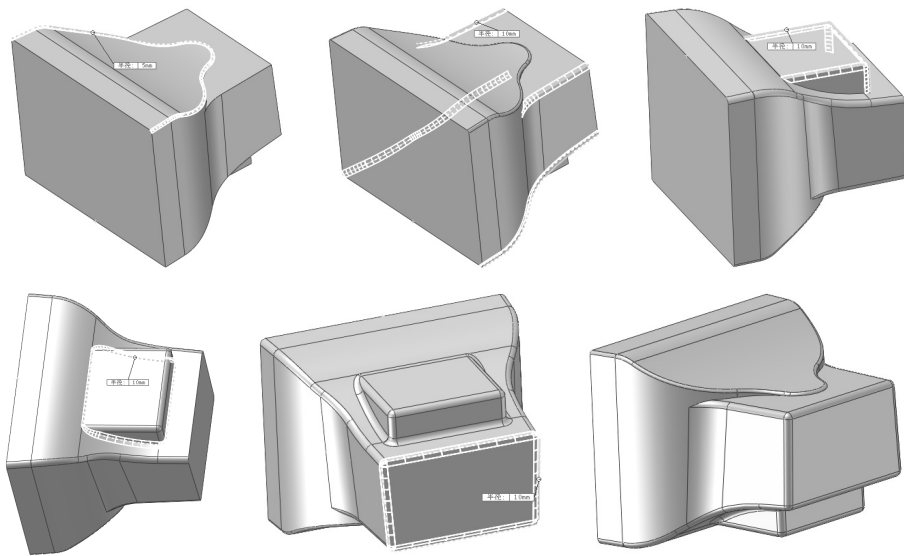


图 6-101 选择圆角边线

16) 抽壳。单击“特征”控制面板中的（抽壳）按钮，系统弹出图 6-102 所示的“抽壳”属性管理器。在视图图中选取外表面为移除面，输入半径为“1”，然后单击属性管理器中的✓（确定）按钮，结果如图 6-103 所示。



图 6-102 “抽壳”属性管理器

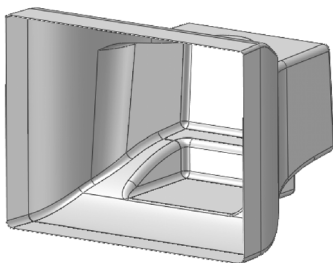


图 6-103 抽壳结果

6.6 筋特征

筋是零件上增加强度的部分，它是一种从开环或闭环草图轮廓生成的特殊拉伸实体，它在草图轮廓与现有零件之间添加指定方向和厚度的材料。

在 SOLIDWORKS 2018 中，筋实际上是由开环的草图轮廓生成的特殊类型的拉伸特征。图 6-104 所示为筋特征的几种效果。

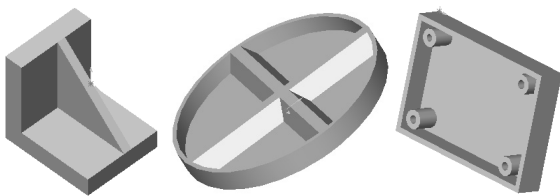


图 6-104 筋特征效果

6.6.1 创建筋特征

筋特征创建的操作步骤如下。

- 1) 创建一个新的零件文件。
- 2) 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。
- 3) 单击“草图”控制面板中的“边角矩形”按钮 ，绘制两个矩形，并标注尺寸。
- 4) 单击“草图”控制面板中的“剪裁实体”按钮 ，裁剪后的草图如图 6-105 所示。
- 5) 单击“特征”控制面板中的“拉伸凸台/基体”按钮 ，在 （深度）文本框中输入“40”，然后单击 （确定）按钮，创建的拉伸特征如图 6-106 所示。

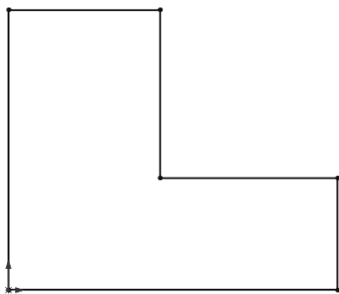


图 6-105 裁剪后的草图

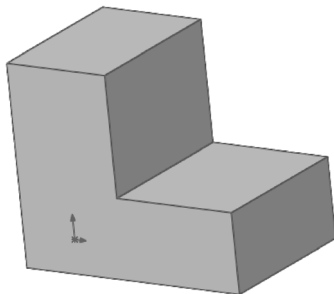


图 6-106 创建拉伸特征

6) 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”，然后单击“标准视图”工具栏中的 (正视于) 按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面。

7) 单击“草图”控制面板中的“直线”按钮 ，在前视基准面上绘制图 6-107 所示的草图。

8) 单击“特征”控制面板中的“筋”按钮 ，系统弹出“筋”属性管理器。按照图 6-108 所示进行参数设置，然后单击 (确定) 按钮。

9) 单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮，将视图以等轴测方向显示，添加的筋如图 6-109 所示。

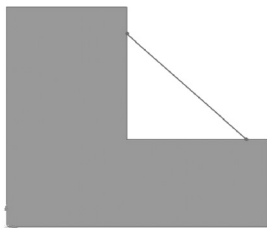


图 6-107 绘制草图



图 6-108 “筋”属性管理器

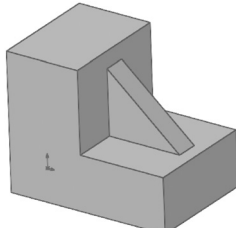


图 6-109 添加筋

6.6.2 实例——导流盖

本例创建的导流盖如图 6-110 所示。

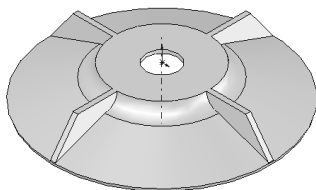


图 6-110 导流盖



思路分析

本例首先绘制开环草图，旋转成薄壁模型，接着绘制筋特征，重复操作绘制其余筋，完成零件建模，最终生成导流盖模型，绘制过程如图 6-111 所示。

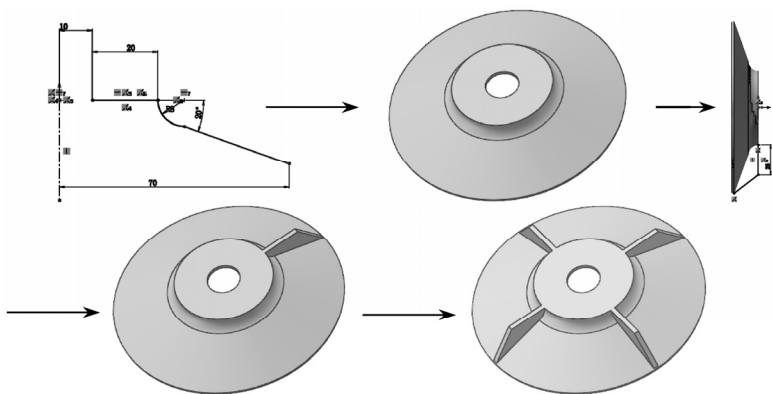


图 6-111 导流盖绘制流程图



视频文件\动画演示\第6章\导流盖.avi



绘制步骤

1. 生成薄壁旋转特征

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 或单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (零件) 按钮, 然后单击“确定”按钮, 新建一个零件文件。

2) 新建草图。在 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草图绘制基准面, 单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮, 新建一张草图。

3) 绘制中心线。单击“草图”控制面板中的 (中心线) 按钮, 过原点绘制一条竖直中心线。

4) 绘制轮廓。单击“草图”控制面板中的 (直线) 按钮和 (切线弧) 按钮, 绘制旋转草图轮廓。

5) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 为草图标注尺寸, 如图 6-112 所示。

6) 旋转生成实体。单击“特征”控制面板中的 (旋转凸台/基体) 按钮, 在弹出的询问对话框中单击“否”按钮, 如图 6-113 所示。

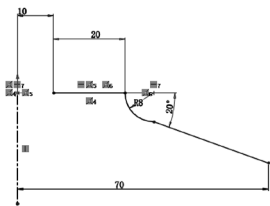


图 6-112 标注尺寸

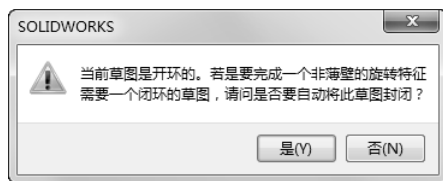


图 6-113 询问对话框

7) 生成薄壁旋转特征。在“旋转”属性管理器中设置旋转类型为“单向”, 并在 (角度) 文本框中输入“360”, 单击“薄壁特征”面板中的 (反向) 按钮, 使薄壁向内部拉



伸, 在 (厚度) 文本框中输入“2”, 如图 6-114 所示。单击 (确定) 按钮, 生成薄壁旋转特征。

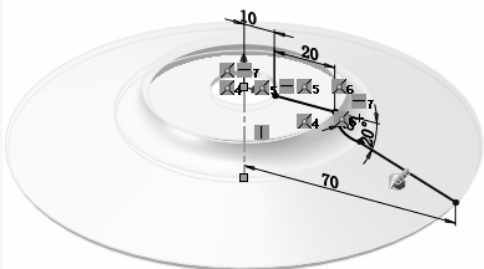


图 6-114 生成薄壁旋转特征

2. 创建筋特征

1) 新建草图。在 FeatureManager 设计树中选择“右视基准面”作为草图绘制基准面, 单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮, 新建一张草图。单击“标准视图”工具栏中的 (正视于) 按钮, 正视于右视图。

2) 绘制直线。单击“草图”控制面板中的 (直线) 按钮, 将光标移到台阶的边缘, 当光标变为 形状时, 表示指针正位于边缘上, 移动光标以生成从台阶边缘到零件边缘的折线。

3) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 为草图标注尺寸, 如图 6-115 所示。

4) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮, 用等轴测视图观看图形。

5) 创建筋特征。单击“特征”控制面板中的 (筋) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“筋”命令, 弹出“筋”属性管理器, 单击 (两侧) 按钮, 设置厚度生成方式为两边均等添加材料, 在 (筋厚度) 文本框中输入“3”, 单击 (平行于草图) 按钮, 设定筋的拉伸方向为平行于草图, 如图 6-116 所示, 单击 (确定) 按钮, 生成筋特征。

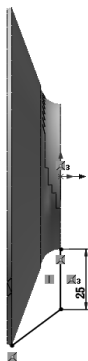


图 6-115 标注尺寸

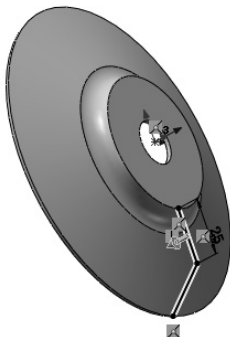


图 6-116 创建筋特征

6) 创建其余筋特征。重复步骤4)和步骤5)的操作,创建其余3个筋特征。同时也可利用“圆周阵列”命令阵列筋特征,最终结果如图6-110所示。

6.7 包覆

包覆特征可以将草图包裹到平面或非平面。可从圆柱、圆锥或拉伸的模型生成一平面,也可选择一平面轮廓来添加多个闭合的样条曲线草图。包覆特征支持轮廓选择和草图再用,并可以将包覆特征投影至多个面上。图6-117所示为不同参数设置下包覆实例效果。

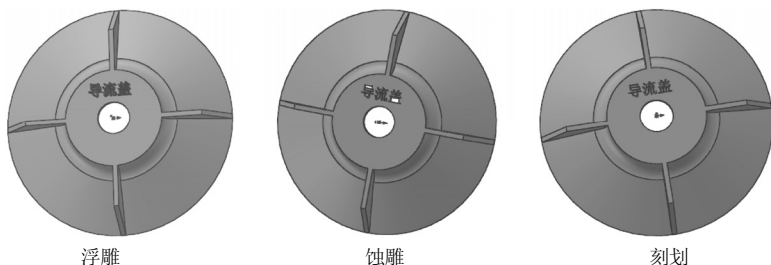


图 6-117 包覆特征效果

单击“特征”工具栏中的 (包覆)按钮,选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“包覆”命令,或者单击“特征”控制面板中的“包覆”按钮。系统打开如图6-118所示的“包覆1”属性管理器,其中的可控参数如下。

1. “包覆参数”选项组

- 1) 浮雕: 在面上生成一凸起特征。
- 2) 蚀雕: 在面上生成一缩进特征。
- 3) 刻画: 在面上生成一草图轮廓的压印。
- 4) 包覆草图的面: 选择一个非平面的面。
- 5)  (厚度): 输入厚度值。选择“反向”复选框,更改方向。

2. “拔模方向”选项组

选取一直线、线性边线、或基准面来设定拔模方向。对于直线或线性边线,拔模方向是选定实体的方向。对于基准面,拔模方向与基准面正交。

3. “源草图”选项组

在视图中选择要创建包覆的草图。



图 6-118 “包覆1”属性管理器

6.8 综合实例——凉水壶

本实例绘制的凉水壶如图6-119所示。



图 6-119 凉水壶



思路分析

本例绘制的凉水壶主要利用“拉伸”命令拉伸基本轮廓，并利用“抽壳”命令绘制壶身，然后利用“扫描”命令扫描壶把，最后利用“圆角”命令修饰外形。绘制流程如图 6-120 所示。

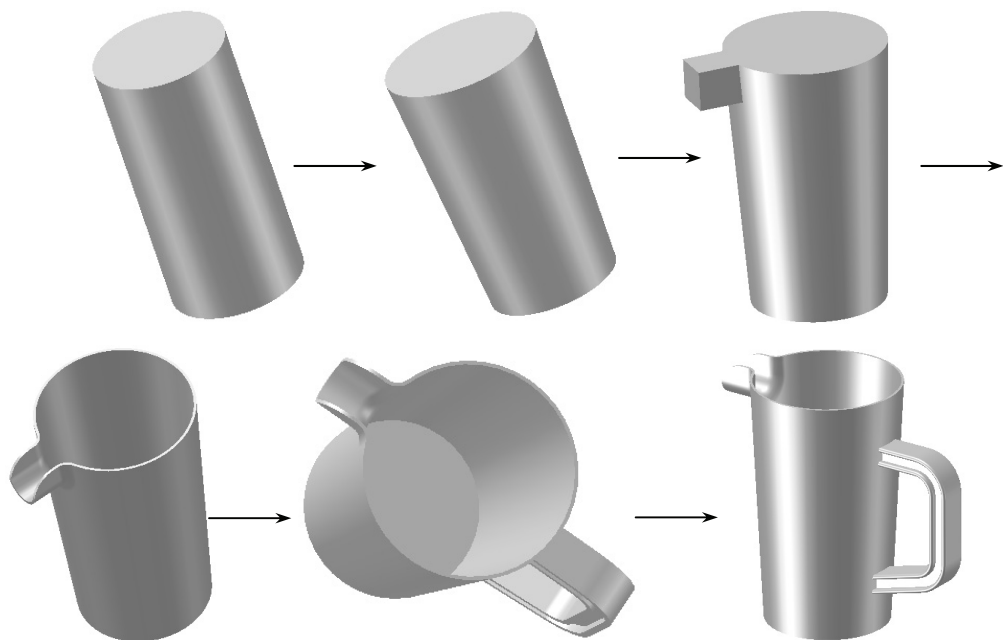


图 6-120 凉水壶绘制流程图



参见
网盘

视频文件\动画演示\第 6 章\凉水壶.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018，选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或者单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”属性管理器中单击（零件）按钮，然后单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的  (圆) 按钮, 绘制图 6-121 所示的圆。

3) 拉伸实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”控制面板中的  (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 6-122 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。输入拉伸距离“200”, 单击属性管理器中的  (确定) 按钮, 结果如图 6-123 所示。

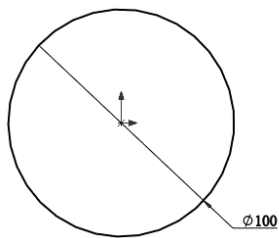


图 6-121 绘制圆



图 6-122 “凸台-拉伸”属性管理器

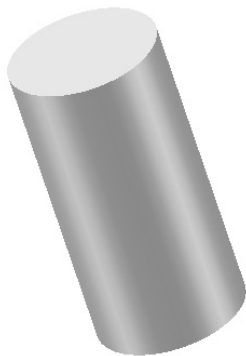


图 6-123 拉伸实体

4) 拔模实体。选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“拔模”命令, 或者单击“特征”控制面板中的  (拔模) 按钮, 系统弹出图 6-124 所示的“拔模”属性管理器。在视图图中选择拉伸实体的下表面为中性面, 外表面为拔模面, 输入拔模角度“3”, 单击属性管理器中的  (确定) 按钮, 结果如图 6-125 所示。



图 6-124 “拔模”属性管理器

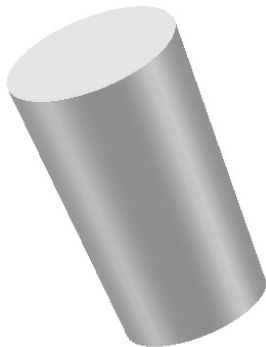


图 6-125 拔模结果



5) 绘制草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (矩形) 按钮, 绘制图 6-126 所示的草图。

6) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的“拉伸凸台/基体”按钮, 系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”, 输入拉伸距离“90”, 然后单击 (确定) 按钮。结果如图 6-127 所示。



图 6-126 草图绘制结果

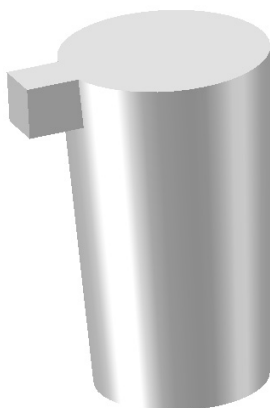


图 6-127 拉伸实体结果

7) 圆角实体。单击“特征”控制面板中的“圆角”按钮, 系统弹出图 6-128 所示的“圆角”属性管理器。选择“完整圆角”类型, 在视图选取图 6-129 所示的三个面, 然后单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 6-130 所示。



图 6-128 “圆角”属性管理器

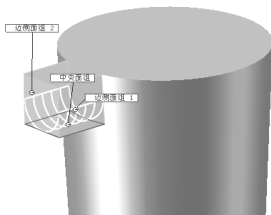


图 6-129 选择圆角边 1

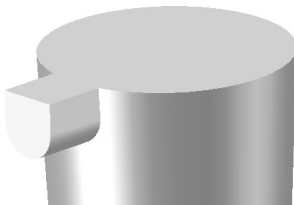


图 6-130 圆角绘制结果

8) 圆角处理。单击“特征”控制面板中的“圆角”按钮，系统弹出“圆角”属性管理器。选择“恒定大小圆角”按钮，输入半径“20”，在视图中选取图 6-131 所示的边线，然后单击属性管理器中的（确定）按钮。重复“圆角”命令，在属性管理器中输入半径“10”，选取图 6-132 所示的边线进行圆角处理，结果如图 6-133 所示。

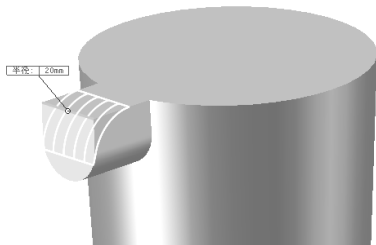


图 6-131 选择圆角边 2

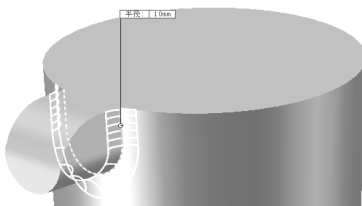


图 6-132 选择圆角边 3

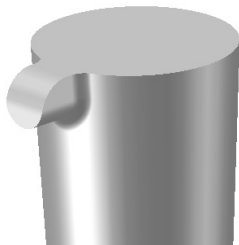


图 6-133 圆角绘制结果

9) 抽壳处理。单击“特征”控制面板中的“抽壳”按钮，系统弹出“抽壳”属性管理器。输入厚度“2”，在视图中选取图 6-134 所示的面为移除面，然后单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 6-135 所示。

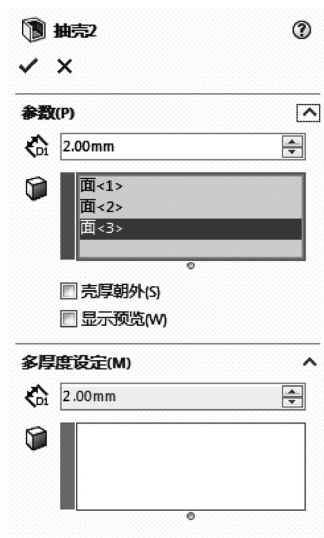


图 6-134 “抽壳”属性管理器

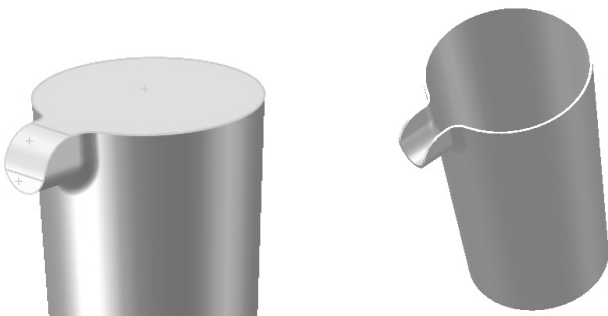


图 6-135 抽壳结果

10) 绘制扫描路径。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“右视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的（直线）按钮和（圆角）按钮，绘制图 6-136 所示的草图。

11) 绘制扫描截面。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的（直线）按钮，绘制图 6-137 所示的草图。

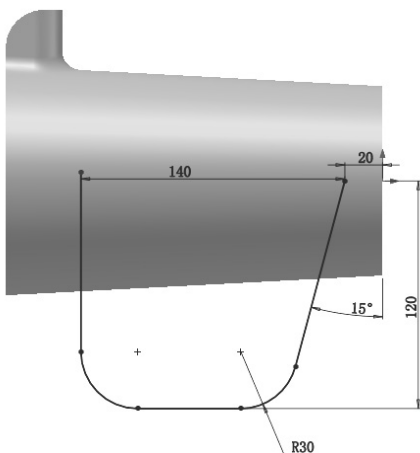


图 6-136 草图绘制尺寸

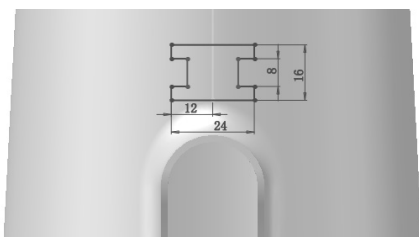


图 6-137 扫描截面

12) 扫描把手。单击“特征”控制面板中的“扫描”按钮, 系统弹出“扫描”属性管理器, 如图 6-138 所示。选取步骤 11) 绘制的草图作为扫描轮廓, 选取步骤 10) 绘制的草图作为扫描路径, 然后单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 6-139 所示。



图 6-138 “扫描”属性管理器

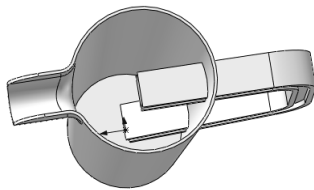


图 6-139 壶把绘制结果

13) 转换实体。在视图中选择水壶的内底面作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (转换实体引用) 按钮, 将底面边线转换为草图。

14) 切除把手。单击“特征”控制面板中的“切除拉伸”按钮, 系统弹出“切除-拉伸”属性管理器。设置终止条件为“完全贯穿”, 单击 (拔模) 按钮, 输入拔模角度“3度”, 选择“向外拔模”复选框, 如图 6-140 所示, 然后单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 6-141 所示。



图 6-140 “切除-拉伸”属性管理器

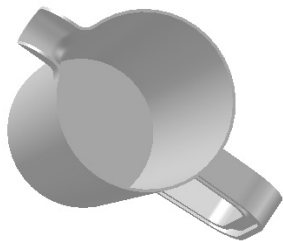


图 6-141 把手切除结果

15) 圆角处理。单击“特征”控制面板中的“圆角”按钮，系统弹出“圆角”属性管理器。选择“恒定大小圆角”按钮，输入半径为“2”，在视图中选取图 6-142 所示的边线，然后单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 6-143 所示。

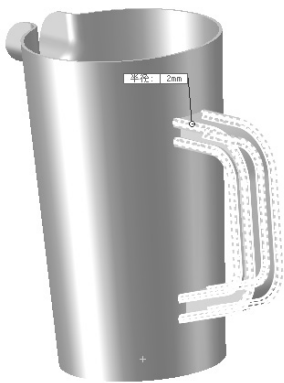


图 6-142 选择圆角边线



图 6-143 圆角结果



第7章 特征的复制

本章导读

在进行特征建模时，为方便操作、简化步骤，选择进行特征复制操作，其中包括阵列特征、镜像特征等操作，将某特征根据不同参数设置进行复制，这一命令的使用在很大程度上缩短了操作时间，简化了实体创建过程，使建模功能更全面。

内容要点

- ◇ 阵列特征
- ◇ 镜像特征
- ◇ 特征的复制与删除

7.1 阵列特征

特征阵列用于将任意特征作为原始样本特征，通过指定阵列尺寸产生多个类似的子样本特征。特征阵列完成后，原始样本特征和子样本特征成为一个整体，用户可将它们作为一个特征进行相关的操作，如删除、修改等。如果修改了原始样本特征，则阵列中的所有子样本特征也随之更改。

SOLIDWORKS 2018 提供了线性阵列、圆周阵列、草图阵列、曲线驱动阵列、表格驱动阵列和填充阵列 6 种阵列方式。下面详细介绍这 6 种阵列方式。

7.1.1 线性阵列

线性阵列是指沿一条或两条直线路径生成多个子样本特征。图 7-1 所示是线性阵列的零件模型。创建线性阵列特征的操作步骤如下。阵列前实体如图 7-2 所示。

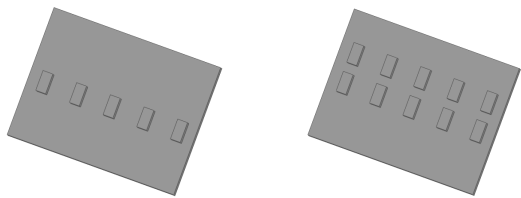


图 7-1 线性阵列模型

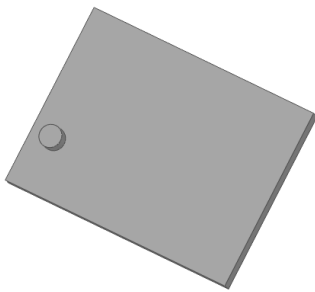


图 7-2 打开的文件实体



- 1) 在图形区中选择原始样本特征（切除、孔或凸台等）。
- 2) 单击“特征”工具栏中的 （线性阵列）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“线性阵列”命令，或者单击“特征”控制面板中的“线性阵列”按钮 ，系统弹出“线性阵列”属性管理器。在“要阵列的特征”选项组中将显示步骤 1) 中所选择的特征。如果要选择多个原始样本特征，在选择特征时，需按住〈Ctrl〉键。



技巧荟萃

当使用特型特征来生成线性阵列时，所有阵列的特征都必须在相同的面。

- 3) 在“方向 1”选项组中单击第一个列表框，然后在图形区中选择模型的一条边线或尺寸线指出阵列的第一个方向。所选边线或尺寸线的名称出现在该列表框中。
- 4) 如果图形区中表示阵列方向的箭头不正确，则单击 （反向）按钮，可以反转阵列方向。
- 5) 在“方向 1”选项组的 （间距）文本框中指定阵列特征之间的距离。
- 6) 在“方向 1”选项组的 （实例数）文本框中指定该方向下阵列的特征数（包括原始样本特征）。此时在图形区中可以预览阵列效果，如图 7-3 所示。

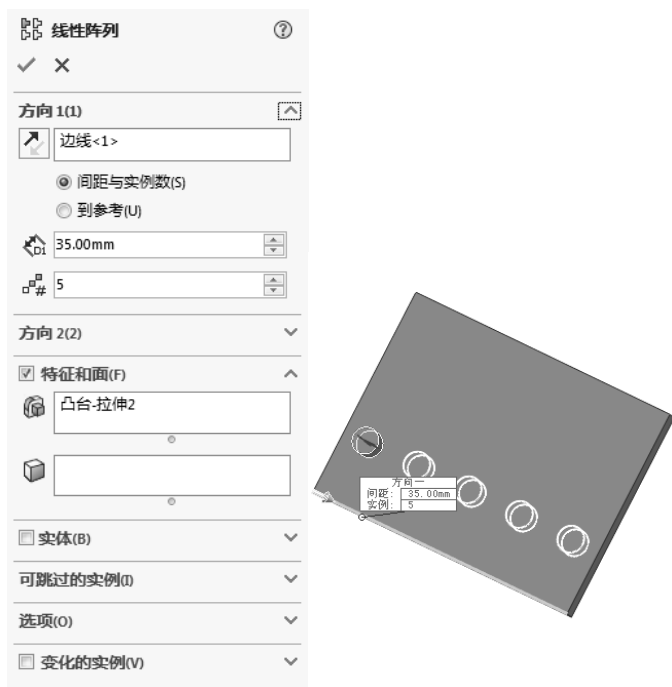


图 7-3 设置线性阵列

- 7) 如果要在另一个方向上同时生成线性阵列，则仿照步骤 2)～7) 中的操作，对“方向 2”选项组进行设置。
- 8) 在“方向 2”选项组中有一个“只阵列源”复选框。如果选择该复选框，则在第 2 方向中只复制原始样本特征，而不复制“方向 1”中生成的其他子样本特征，如图 7-4



所示。

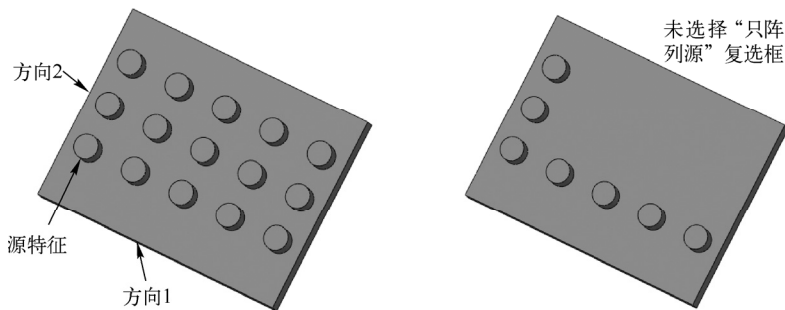


图 7-4 只阵列源与阵列所有特征的效果对比

9) 在阵列中如果要跳过某个阵列子样本特征, 则在“可跳过的实例”选项组中单击  (要跳过的实例) 图标右侧的列表框, 并在图形区中选择想要跳过的某个阵列特征, 这些特征将显示在该列表框中。图 7-5 所示为可跳过的实例效果。

10) 线性阵列属性设置完毕, 单击  (确定) 按钮, 生成线性阵列。

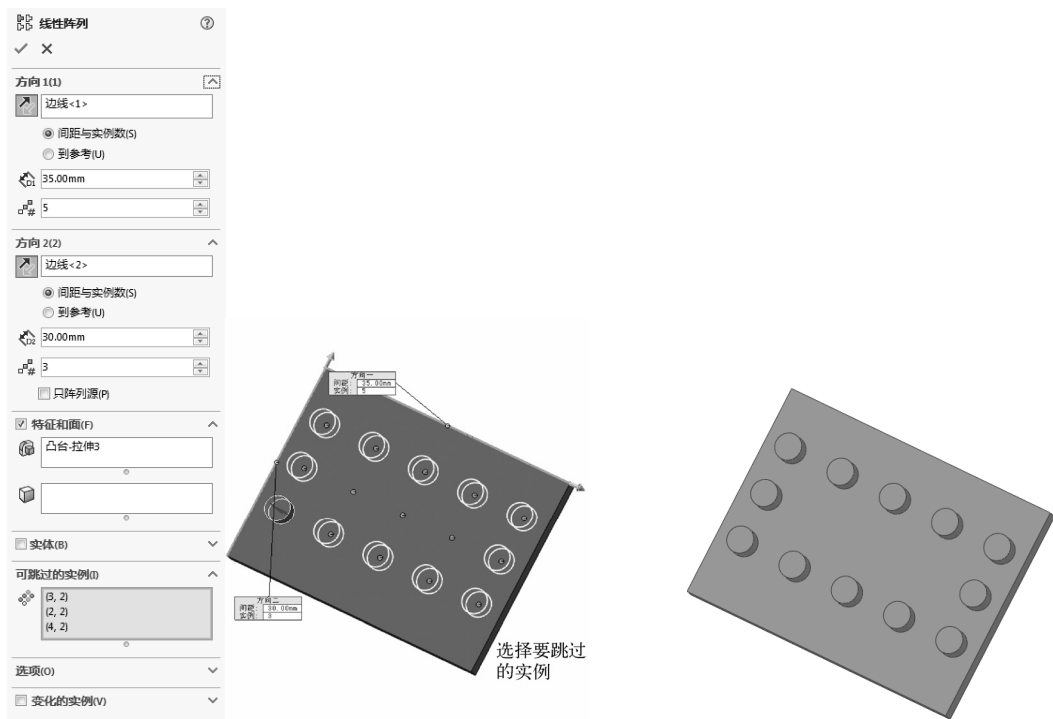


图 7-5 阵列时应用可跳过实例

7.1.2 圆周阵列

圆周阵列是指绕一个轴心以圆周路径生成多个子样本特征。在创建圆周阵列特征之前, 首先要选择一个中心轴, 这个轴可以是基准轴或者临时轴。每一个圆柱和圆锥面都有一条轴线, 称之为临时轴。临时轴是由模型中的圆柱和圆锥隐含生成的, 在图形区中一般不可见。



在生成圆周阵列时需要使用临时轴，选择菜单栏中的“视图”→“临时轴”命令就可以显示临时轴了。此时该菜单旁边出现标记“√”，表示临时轴可见。此外，还可以生成基准轴作为中心轴。创建圆周阵列特征的操作步骤如下。

- 1) 选择菜单栏中的“视图”→“临时轴”命令，显示特征基准轴，如图 7-6 所示。
- 2) 在图形区选择原始样本特征（切除、孔或凸台等）。
- 3) 单击“特征”工具栏中的（圆周阵列）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“圆周阵列”命令，或者单击“特征”控制面板中的“圆周阵列”按钮，系统弹出“圆周阵列”属性管理器。
- 4) 在“要阵列的特征”选项组中高亮显示步骤 2) 中所选择的特征。如果要选择多个原始样本特征，需按住〈Ctrl〉键进行选择。此时，在图形区生成一个中心轴，作为圆周阵列的圆心位置。
- 在“参数”选项组中，单击第一个列表框，然后在图形区中选择中心轴，则所选中心轴的名称显示在该列表框中。
- 5) 如果图形区中阵列的方向不正确，则单击（反向）按钮，可以翻转阵列方向。
- 6) 在“参数”选项组的（角度）文本框中指定阵列特征之间的角度。
- 7) 在“参数”选项组的（实例数）文本框中指定阵列的特征数（包括原始样本特征）。此时在图形区中可以预览阵列效果，如图 7-7 所示。

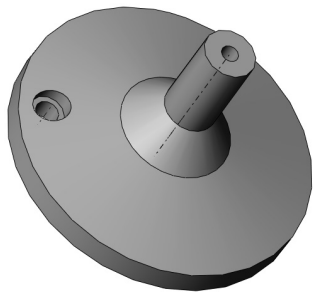


图 7-6 打开的文件实体



图 7-7 预览圆周阵列效果

- 8) 选择“等间距”单选按钮，则总角度将默认为 360° ，所有的阵列特征会等角度均匀分布。
- 9) 选择“几何体阵列”复选框，则只复制原始样本特征而不对它进行求解，这样可以加速生成及重建模型的速度。但是如果某些特征的面与零件的其余部分合并在一起，则不能为这些特征生成几何体阵列。



10) 圆周阵列属性设置完毕, 单击 ✓ (确定) 按钮, 生成圆周阵列。

7.1.3 草图驱动阵列

SOLIDWORKS 2018 还可以根据草图上的草图点来安排特征的阵列。用户只要控制草图上的草图点, 就可以将整个阵列扩散到草图中的每个点。创建草图阵列的操作步骤如下。

- 1) 单击“草图”控制面板中的  (草图绘制) 按钮, 在零件的面上打开一个草图。
- 2) 单击“草图”控制面板中的  (点) 按钮, 绘制驱动阵列的草图点。
- 3) 单击“草图”控制面板中的  (草图绘制) 按钮, 关闭草图。
- 4) 单击“特征”工具栏中的  (草图驱动的阵列) 按钮, 或者选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“由草图驱动的阵列”命令, 或者“特征”控制面板中的  (草图驱动的阵列) 按钮, 系统弹出“由草图驱动的阵列”属性管理器。
- 5) 在“选择”选项组中, 单击  (参考草图) 图标右侧的列表框, 然后选择驱动阵列的草图, 则所选草图的名称显示在该列表框中。
- 6) 选择参考点。
 - 重心: 如果选择该单选按钮, 则使用原始样本特征的重心作为参考点。
 - 所选点: 如果选择该单选按钮, 则在图形区中选择参考点。可以使用原始样本特征的重心、草图原点、顶点或另一个草图点作为参考点。
- 7) 单击“要阵列的特征”选项组  (要阵列的特征) 图标右侧的列表框, 然后选择要阵列的特征。此时在图形区中可以预览阵列效果, 如图 7-8 所示。



图 7-8 预览阵列效果

8) 选择“几何体阵列”复选框, 则只复制原始样本特征而不对它进行求解, 这样可以加速生成及重建模型的速度。但是如果某些特征的面与零件的其余部分合并在一起, 则不能为这些特征生成几何体阵列。

9) 草图阵列属性设置完毕, 单击 ✓ (确定) 按钮, 生成草图驱动的阵列。

7.1.4 曲线驱动阵列

曲线驱动阵列是指沿平面曲线或者空间曲线生成的阵列实体。创建表格驱动阵列的操作步骤如下。

1) 设置基准面。用鼠标选择图 7-9 中所示的表面 1，然后单击“标准视图”工具栏中的（正视图）按钮，将该表面作为绘制图形的基准面。

2) 绘制草图。选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“样条曲线”命令，绘制图 7-10 所示的样条曲线，然后退出草图绘制状态。

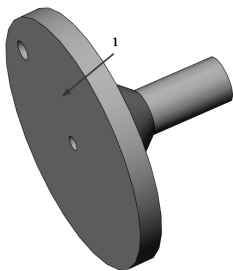


图 7-9 打开的文件实体

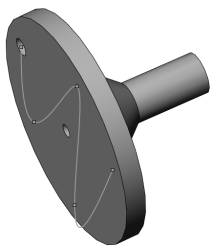


图 7-10 绘制样条曲线

3) 执行曲线驱动阵列命令。选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“曲线驱动的阵列”命令，或者单击“特征”工具栏中的（曲线驱动的阵列）按钮，或者单击“特征”控制面板中的“曲线驱动的阵列”按钮，系统弹出图 7-11 所示的“曲线驱动的阵列”属性管理器。

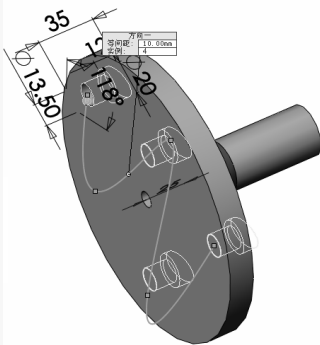


图 7-11 “曲线驱动的阵列”属性管理器



4) 设置属性管理器。在“要阵列的特征”列表框中,用鼠标选择图 7-10 所示拉伸的实体;在“阵列方向”列表框中,用鼠标选择样条曲线。其他设置参考图 7-11 所示。

5) 确认曲线驱动阵列的特征。单击“曲线驱动的阵列”属性管理器中的✓(确定)按钮,结果如图 7-12 所示。

6) 取消视图中草图显示。选择菜单栏中的“视图”→“隐藏/显示”→“草图”命令,取消视图中草图的显示,结果如图 7-13 所示。

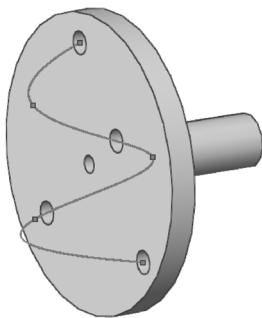


图 7-12 曲线驱动阵列的图形

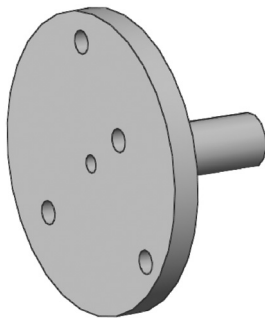


图 7-13 取消草图显示的图形

7.1.5 表格驱动阵列

表格驱动阵列是指添加或检索以前生成的 X - Y 坐标,在模型的面上增添源特征。创建表格驱动阵列的操作步骤如下。

1) 执行坐标系命令。选择“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“坐标系”按钮,系统弹出“坐标系”属性管理器,创建一个新的坐标系。

2) 设置属性管理器。在“原点”列表框中,用鼠标选择图 7-14 所示中的点 A。

3) 确认创建的坐标系。单击“坐标系”属性管理器中的✓(确定)按钮,结果如图 7-15 所示。

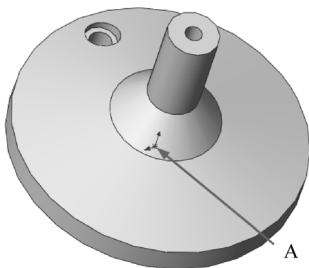


图 7-14 绘制的图形



图 7-15 创建坐标系的图形

4) 执行表格驱动阵列命令。选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“表格驱动的阵列”命令,或者单击“特征”工具栏中的 (表格驱动的阵列)按钮,或者单击“特征”控制面板中的“表格驱动的阵列”按钮,系统弹出图 7-16 所示的“由表格驱动的阵列”对话框。

5) 设置对话框 1。在“要复制的特征”列表框中,用鼠标选择图 7-14 所示的拉伸

的实体；在“坐标系”列表框中，用鼠标选择图 7-15 中所示的坐标系 2。如图 7-17 所示，点 0 的坐标为源特征的坐标；双击点 1 的“X”和“Y”的文本框，输入要阵列的坐标值；重复此步骤，输入点 2~点 5 的坐标值，“由表格驱动的阵列”对话框 2 设置如图 7-17 所示。



图 7-16 “由表格驱动的阵列”对话框 1



图 7-17 “由表格驱动的阵列”对话框 2

6) 确认表格驱动阵列特征。单击“由表格驱动的阵列”对话框中的“确定”按钮，结果如图 7-18 所示。

7) 取消显示视图中的坐标系。选择菜单栏中的“视图”→“隐藏/显示”→“坐标系”命令，取消视图中坐标系的显示，结果如图 7-19 所示。

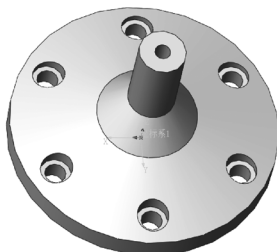


图 7-18 阵列的图形

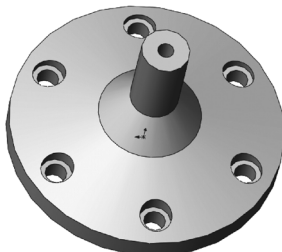


图 7-19 取消坐标系显示的图形

7.1.6 填充阵列

填充阵列是在特定边界内，通过设置参数来控制阵列位置、数量的特征方式。创建表格驱动阵列的操作步骤如下。



1) 选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“填充阵列”命令，或者单击“特征”工具栏中的（填充阵列）按钮，或者单击“特征”控制面板中的“填充阵列”按钮，系统弹出图 7-20 所示的“填充阵列”属性管理器。

2) 在“填充边界”选项组下（选择面或共面上的草图、平面曲线）图标右侧列表框中选择面 1，如图 7-21 所示。



图 7-20 “填充阵列”属性管理器

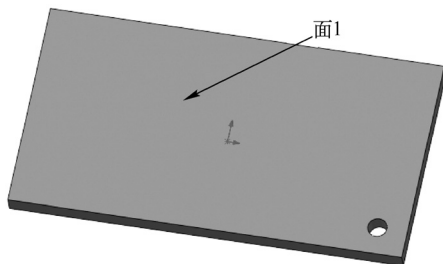


图 7-21 选择面

3) 在“阵列布局”选项组中设置参数。

- （穿孔）：为钣金穿孔式阵列生成网格。
- （实例间距）：输入两特征间距值。
- （交错断续角度）：输入两特征夹角值。
- （边距）：输入填充边界边距值。
- （阵列方向）：确定阵列方向。
- （圆周）：生成圆周形阵列。
- （方形）：生成方形阵列。
- （多边形）：生成多边形阵列。

选择布局方式为“穿孔”。

4) 在“特征和面”选项组下设置参数，选择“所选特征”单选按钮，在（要阵列的特征）图标右侧列表框中选择特征，如图 7-22 所示，在属性管理器中设置参数。

5) 选择“生成源切”单选按钮，如图 7-23 所示，选择“方形”按钮，图 7-24 所示为阵列前后图形。

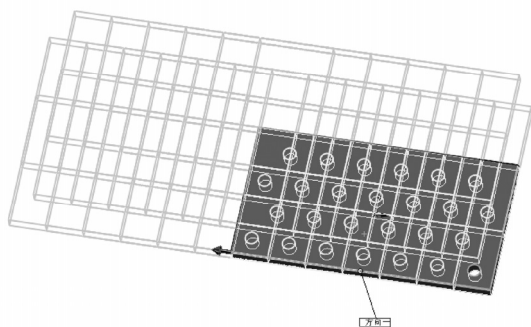


图 7-22 选择特征



图 7-23 要阵列的特征

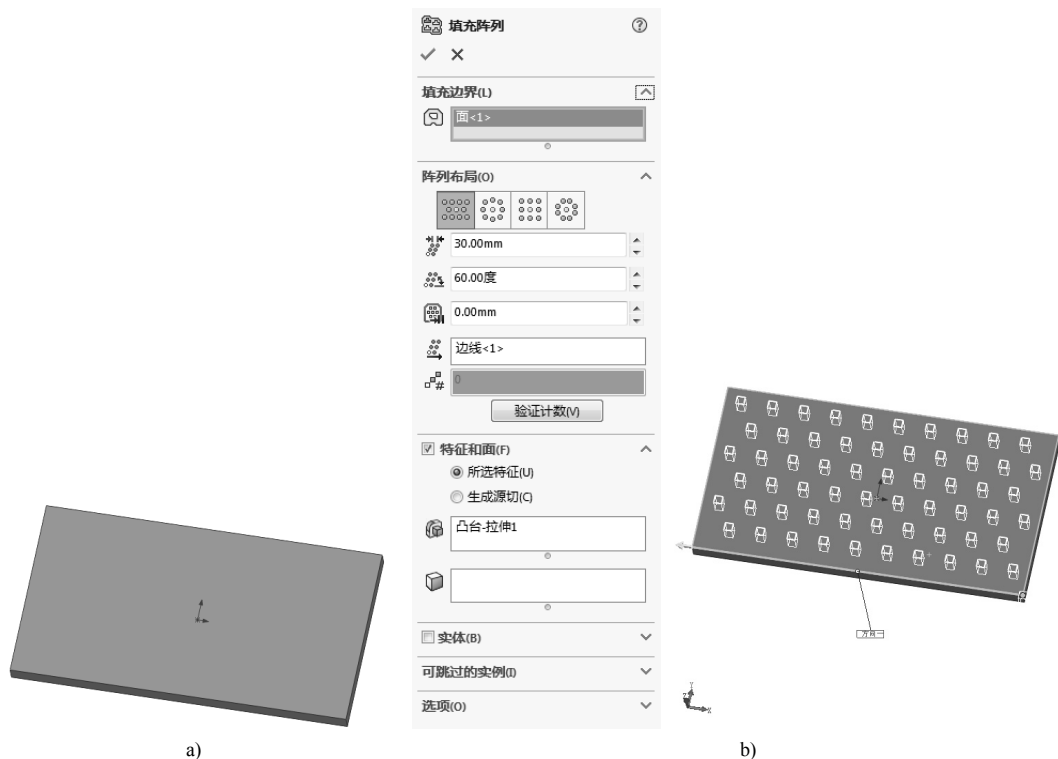
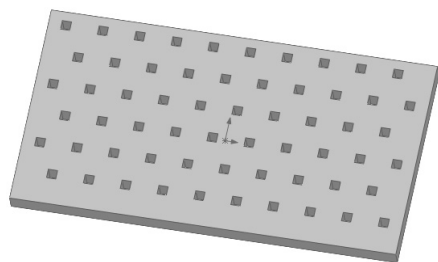


图 7-24 填充阵列-方形

a) 阵列前 b) 设置参数



c)

图 7-24 填充阵列-方形 (续)

c) 阵列后

图 7-25 所示为其他阵列效果实例 (设置“布局类型”及“源切”类型)。

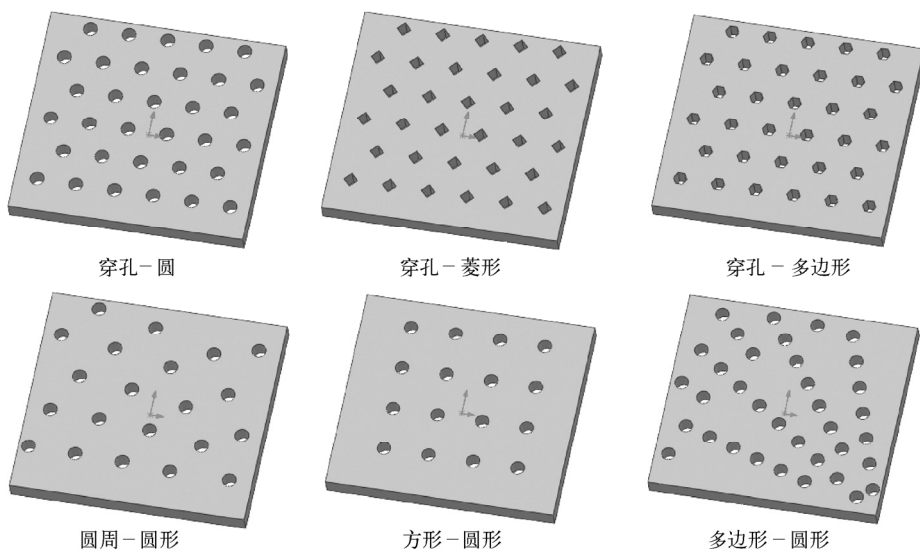


图 7-25 阵列效果实例

7.1.7 实例——接口

本例创建的法兰类零件——接口，如图 7-26 所示。



思路分析

接口零件主要起传动、连接、支撑、密封等作用。其主体为回转体或其他平板型实体，厚度方向的尺寸比其他两个方向的尺寸小，其上常有凸台、凹坑、螺孔、销孔、轮辐等局部结构。由于接口要和一段圆环焊接，所以其根部采用压制后再使用铣刀加工圆弧沟槽的方法加工。接口的基本创建过程如图 7-27 所示。

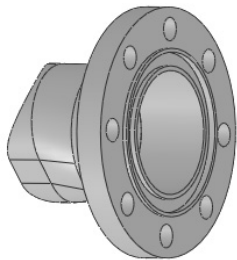


图 7-26 接口

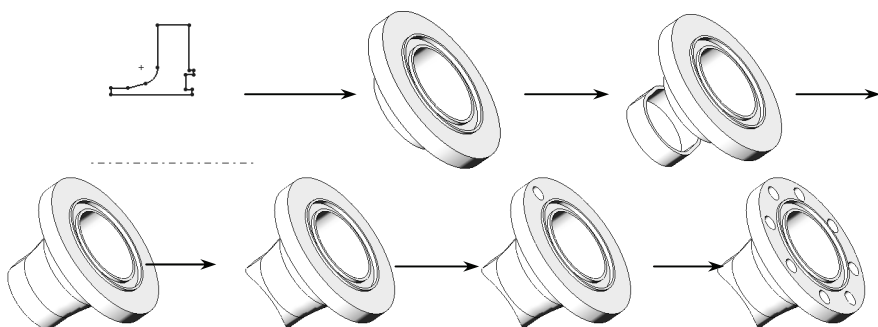


图 7-27 接口绘制流程图



视频文件\动画演示\第7章\接口.avi



绘制步骤

1. 创建接口基体端部特征

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 或选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中, 单击 (零件) 按钮, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

2) 新建草图。在 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草图绘制基准面, 单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮, 创建一张新草图。

3) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的 (中心线) 按钮, 过坐标原点绘制一条水平中心线作为基体旋转的旋转轴; 然后单击 (直线) 按钮, 绘制接口轮廓草图。单击“草图”控制面板中的“智能尺寸”按钮 , 为草图添加尺寸标注, 如图 7-28 所示。

4) 创建接口基体端部实体。单击“特征”控制面板中的 (旋转凸台/基体) 按钮, 弹出“旋转”属性管理器; SOLIDWORKS 会自动将草图中唯一的一条中心线作为旋转轴。设置旋转类型为“给定深度”, 在 (角度) 文本框中输入“360”, 其他选项设置如图 7-29 所示, 单击 (确定) 按钮, 生成接口基体端部实体。

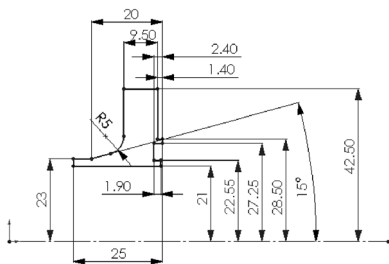


图 7-28 绘制草图并标注尺寸



图 7-29 创建接口基体端部实体

2. 创建接口根部特征

接口根部的长圆段是从距法兰密封端面 40 处开始的, 所以要先创建一个与密封端面相距 40 的参考基准面。



1) 创建基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮，弹出“基准面”属性管理器；在（参考实体）列表框中选择接口的密封面作为参考平面，在（偏移距离）文本框中输入“40”，选择“反转”复选框，其他选项设置如图 7-30 所示，单击（确定）按钮，创建基准面。

2) 新建草图。选择生成的基准面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，在其上新建一个草图。

3) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的（直槽口）按钮和（智能尺寸）按钮，绘制根部的长圆段草图并标注，结果如图 7-31 所示。



图 7-30 创建基准面

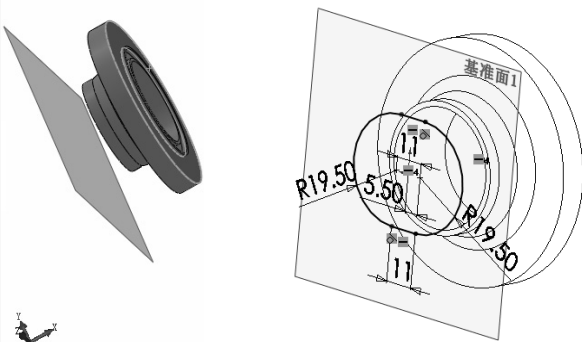


图 7-31 绘制草图

4) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，弹出“凸台-拉伸”属性管理器。

5) 设置拉伸方向和深度。单击（反向）按钮，使根部向外拉伸，指定拉伸类型为“单向”，在（深度）文本框中设置拉伸深度为 12。

6) 生成接口根部特征。选择“薄壁特征”复选框，在“薄壁特征”选项组中单击（反向）按钮，使薄壁的拉伸方向指向轮廓内部，选择拉伸类型为“单向”，在（厚度）文本框中输入“2”，其他选项设置如图 7-32 所示，单击（确定）按钮，生成接口根部特征。

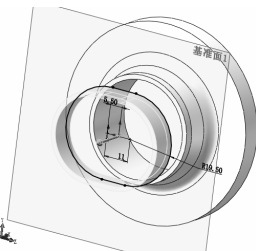
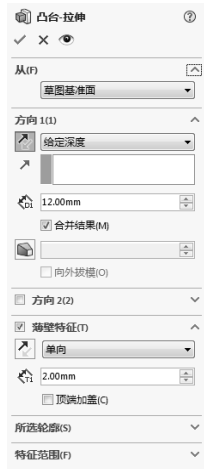


图 7-32 生成法兰盘根部特征

3. 创建长圆段与端部的过渡段

1) 选择放样工具。单击“特征”控制面板中的（放样凸台/基体）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“放样”命令，系统弹出“放样”属性管理器。

2) 生成放样特征。选择接口基体端部的外扩圆作为放样的一个轮廓，在 Feature Manager 设计树中选择刚绘制的“草图 2”作为放样的另一个轮廓；选择“薄壁特征”复选框，展开“薄壁特征”选项组，单击（反向）按钮，使薄壁的拉伸方向指向轮廓内部，选择拉伸类型为“单向”，在（厚度）文本框中输入“2”，其他选项设置如图 7-33 所示，单击（确定）按钮，创建长圆段与基体端部圆弧段的过渡特征。

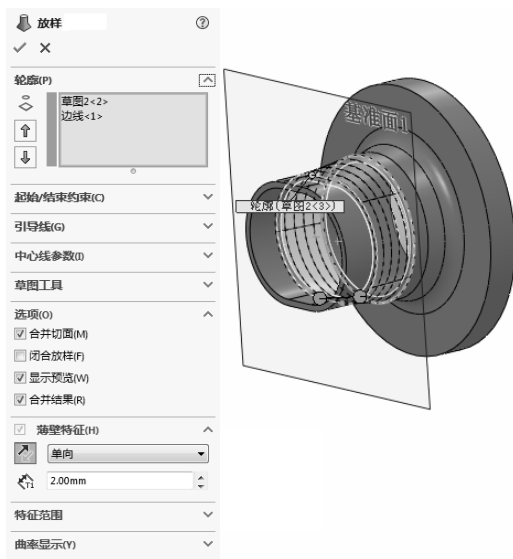


图 7-33 生成放样特征

4. 创建接口根部的圆弧沟槽

1) 新建草图。在 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草图绘制基准面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，在其上新建一个草图。单击“标准视图”工具栏中的（正视图）按钮，使视图方向正视于草图平面。

2) 绘制中心线。单击“草图”控制面板中的（中心线）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“中心线”命令，过坐标原点绘制一条水平中心线。

3) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的（圆）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，绘制一圆心在中心线上的圆。

4) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径为 48。

5) 添加重合几何关系。单击“草图”控制面板中的（添加几何关系）按钮，弹出“添加几何关系”属性管理器；为圆和接口根部的角点添加重合几何关系，如图 7-34 所示，定位圆的位置。

6) 拉伸切除实体。单击“特征”控制面板中的（拉伸切除）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，弹出“切除-拉伸”属性管理器。

7) 创建根部的圆弧沟槽。在“切除-拉伸”属性管理器中设置切除终止条件为“两侧对



称”，在 ϕ （深度）文本框中输入“100”，其他选项设置图 7-35 所示，单击 $\checkmark$ （确定）按钮，生成根部的圆弧沟槽。

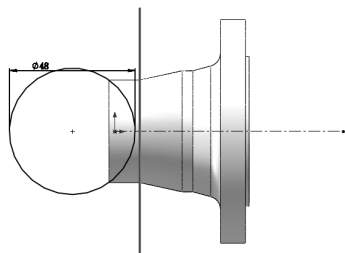


图 7-34 添加重合几何关系

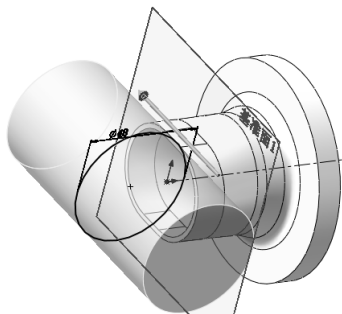


图 7-35 创建根部的圆弧沟槽

5. 创建接口螺栓孔

1) 新建草图。选择接口的基体端面，单击“草图”控制面板中的 $\square$ （草图绘制）按钮，在其上新建一个草图。单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视图）按钮，使视图方向正视图于草图平面。

2) 绘制构造线。单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，利用 SOLIDWORKS 的自动跟踪功能绘制一个圆，使其圆心与坐标原点重合，在“圆”属性管理器中选择“作为构造线”复选框，将圆设置为构造线，如图 7-36 所示。

3) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的“智能尺寸”按钮 f ，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径为 70。

4) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，利用 SOLIDWORKS 的自动跟踪功能绘制一圆，使其圆心落在所绘制的构造圆上，并且其 x 坐标值为 0。

5) 拉伸切除实体。单击“特征”控制面板中的 H （拉伸切除）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，弹出“切除-拉伸”属性管理器；设置切除的终止条件为“完全贯穿”，其他选项设置如图 7-37 所示，单击 $\checkmark$ （确定）按钮，创建一个接口螺栓孔。

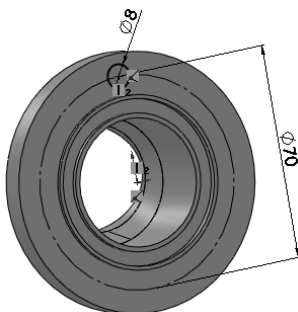


图 7-36 设置圆为构造线

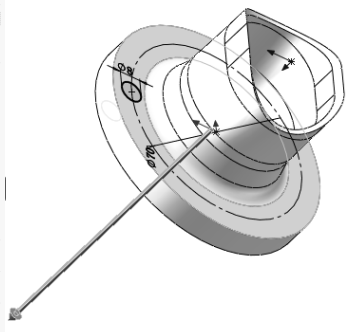
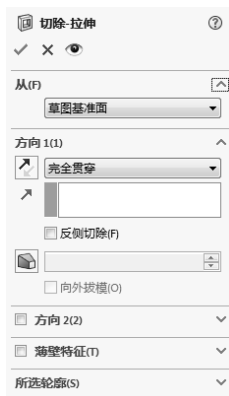


图 7-37 切除拉伸实体

6) 显示临时轴。选择菜单栏中的“视图”→“隐藏/显示”→“临时轴”命令，显示模型中的临时轴，为进一步阵列特征做准备。

7) 阵列螺栓孔。单击“特征”控制面板中的 (圆周阵列) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“圆周阵列”命令，弹出“圆周阵列”属性管理器；在绘图区选择法兰盘基体的临时轴作为圆周阵列的阵列轴，在 (角度) 文本框中输入“360”，在 (实例数) 文本框中输入“8”，选择“等间距”单选按钮，在图形区选择步骤5)中创建的螺栓孔，其他选项设置如图7-38所示，单击 (确定) 按钮，完成螺栓孔的圆周阵列。

8) 保存文件。单击“标准”工具栏中的 (保存) 按钮，将零件保存为“接口.sldprt”。使用旋转观察功能观察零件图，最终效果如图7-39所示。

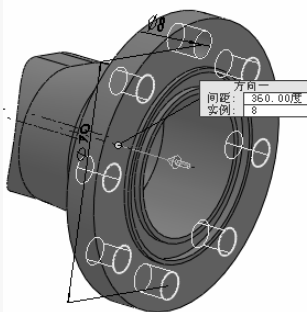


图 7-38 阵列螺栓孔

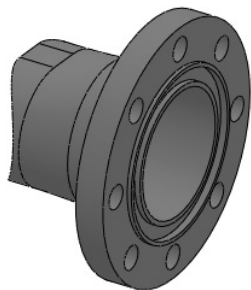
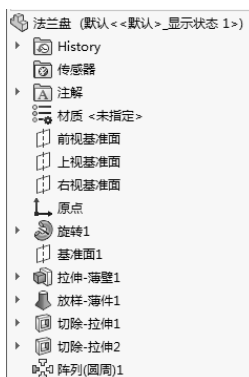


图 7-39 接口的最终效果

7.2 镜像特征

如果零件结构是对称的，用户可以只创建零件模型的一半，然后使用镜像特征的方法生成整个零件。如果修改了原始特征，则镜像的特征也随之更改。图7-40所示为运用镜像特征生成的零件模型。

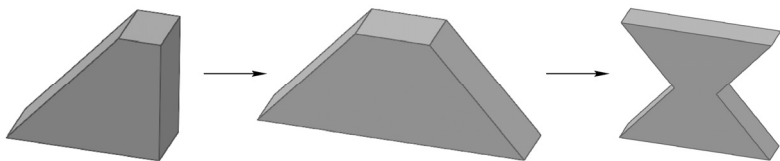


图 7-40 镜像特征生成零件

镜像特征是指对称于基准面镜像所选的特征。按照镜像对象的不同，可以分为镜像特征和镜像实体。



7.2.1 镜像特征

镜像特征是指以某一平面或者基准面作为参考面，对称复制一个或者多个特征。创建镜像特征的操作步骤如下，图 7-41 所示为实体文件。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“镜像”命令，或者单击“特征”工具栏中的（镜像）按钮，或者单击“特征”控制面板中的“镜像”按钮，系统弹出“镜像”属性管理器。

2) 在“镜像面/基准面”选项组中，单击选择图 7-41 所示的前视基准面；在“要镜像的特征”选项组的列表框中，单击选择图 7-42 所示的“切除-旋转 1”，“镜像”属性管理器设置如图 7-42 所示。单击（确定）按钮，创建的镜像特征如图 7-43 所示。

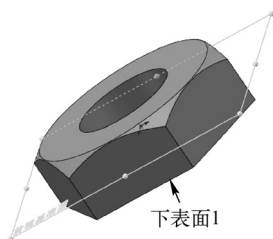


图 7-41 打开实体文件



图 7-42 “镜像”属性管理器

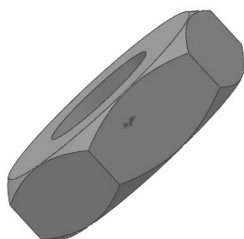


图 7-43 镜像特征

7.2.2 镜像实体

镜像实体是指以某一平面或者基准面作为参考面，对称复制视图中的整个模型实体。创建镜像实体的操作步骤如下。

1) 接着图 7-41 所示的实体，选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“镜像”命令，或者单击“特征”工具栏中的（镜像）按钮，或者单击“特征”控制面板中的“镜像”按钮，系统弹出“镜像”属性管理器。

2) 在“镜像面/基准面”选项组中，单击选择图 7-41 所示的下表面 1；在“要镜像的实体”选项组中，单击选择图 7-41 所示模型实体上的任意一点。“镜像”属性管理器设置如图 7-44 所示。单击（确定）按钮，创建的镜像实体如图 7-45 所示。



图 7-44 “镜像”属性管理器

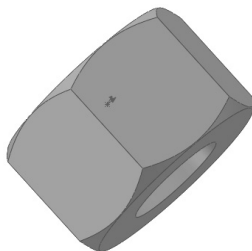


图 7-45 镜像实体

7.2.3 实例——管接头

本例创建的管接头模型如图 7-46 所示。

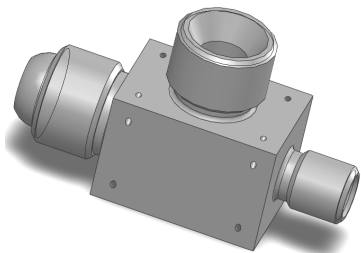


图 7-46 管接头

思路分析

管接头是非常典型的拉伸类零件，其基本造型利用拉伸方法可以很容易地创建。拉伸特征是将一个用草图描述的截面，沿指定的方向（一般情况下沿垂直于截面的方向）延伸一段距离后所形成的特征。拉伸是 SOLIDWORKS 模型中最常见的类型，具有相同截面、一定长度的实体，如长方体、圆柱体等都可以利用拉伸特征来生成。

管接头的基本创建过程如图 7-47 所示。

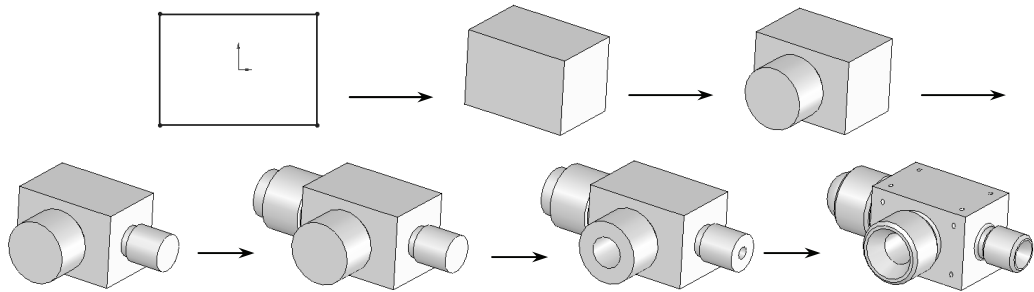


图 7-47 管接头绘制流程图



参见
网盘

视频文件\动画演示\第 7 章\管接头.avi



绘制步骤

1. 创建长方形基体

1) 新建文件。选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或单击“标准”工具栏中的  (新建) 按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中，单击  (零件) 按钮，然后单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准面，单击“草图”控制面板中的  (草图绘制) 按钮，新建一个草图，单击“草图”控制面板中的  (结束草图) 按钮。



(中心矩形)按钮,或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“中心矩形”命令,以原点为中心绘制一个矩形。

3) 标注矩形尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸)按钮,或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令,标注矩形草图轮廓的尺寸,如图 7-48 所示。

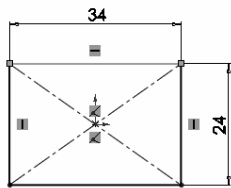


图 7-48 标注矩形尺寸

4) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体)按钮,或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令,在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“两侧对称”,在 (深度)文本框中输入“23”,其他选项保持系统默认设置,如图 7-49 所示;单击 (确定)按钮,完成长方形基体的创建,如图 7-50 所示。

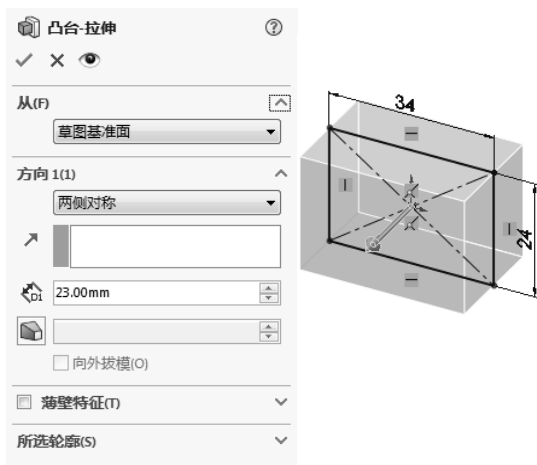


图 7-49 设置拉伸参数

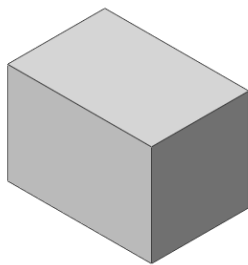


图 7-50 创建长方形基体

2. 创建直径为 10 mm 的喇叭口基体

1) 新建草图。选择长方形基体上的 34×24 面,单击“草图”控制面板中的 (草图绘制)按钮,在其上创建草图。

2) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的 (圆)按钮,或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令,以坐标原点为圆心绘制一个圆。

3) 标注圆的尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸)按钮,或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令,标注圆的直径尺寸为 16。

4) 拉伸凸台。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体)按钮,或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令,在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“给定深度”,在 (深度)文本框中输入“2.5”,其他选项保持系统默认设置,如图 7-51 所示,单击 (确定)按钮,生成退刀槽圆柱。

5) 绘制草图。选择退刀槽圆柱的端面,单击“草图”控制面板中的 (草图绘制)按钮,在其上新建一个草图;单击“草图”控制面板中的 (圆)按钮,或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令,以原点为圆心绘制一个圆。



6) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令, 标注圆的直径尺寸为 20。

7) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“给定深度”, 在 (深度) 文本框中输入“12.5”, 其他选项保持系统默认设置, 单击 (确定) 按钮, 生成喇叭口基体 1, 如图 7-52 所示。



图 7-51 “凸台-拉伸”属性管理器

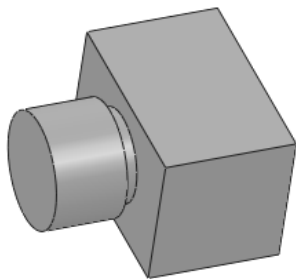
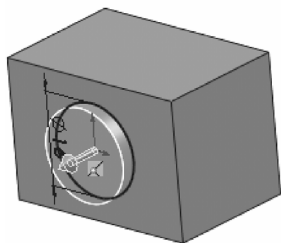


图 7-52 生成喇叭口基体 1

3. 创建直径为 4 mm 的喇叭口基体

1) 新建草图。选择长方形基体上的 24×23 面, 单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮, 在其上新建一个草图。

2) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令, 以坐标原点为圆心绘制一个圆。

3) 标注圆的尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令, 标注圆的直径尺寸为 10。

4) 拉伸实体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“给定深度”, 在 (深度) 文本框中输入“2.5”, 其他选项保持系统默认设置, 单击 (确定) 按钮, 创建的退刀槽圆柱如图 7-53 所示。

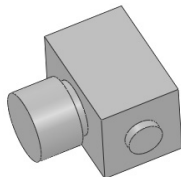


图 7-53 创建退刀槽圆柱

5) 新建草图。选择退刀槽圆柱的平面, 单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮, 在其上新建一个草图。

6) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令, 以坐标原点为圆心绘制一个圆。

7) 标注圆的尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 或选择菜单栏中的



的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径尺寸为12。

8) 创建喇叭口基体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“给定深度”，在 (深度) 文本框中输入“11.5”，其他选项保持系统默认设置，单击 (确定) 按钮，生成喇叭口基体2，如图7-54所示。

4. 创建直径为10mm的球头基体

1) 新建草图。选择长方形基体上24×23的另一个面，单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮，在其上新建一个草图。

2) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，以坐标原点为圆心绘制一个圆。

3) 标注圆的尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径尺寸为17。

4) 创建退刀槽圆柱。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“给定深度”，在 (深度) 文本框中输入“2.5”，其他选项保持系统默认设置，单击 (确定) 按钮，生成退刀槽圆柱，如图7-55所示。

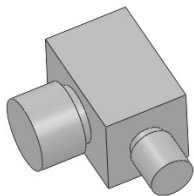


图 7-54 生成喇叭口基体 2

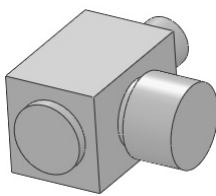


图 7-55 创建退刀槽圆柱

5) 新建草图。选择退刀槽圆柱的端面，单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮，在其上新建一个草图。

6) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，以坐标原点为圆心绘制一个圆。

7) 标注圆的尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径尺寸为20。

8) 创建球头螺柱基体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“给定深度”，在 (深度) 文本框中输入“12.5”，其他选项保持系统默认设置，单击 (确定) 按钮，生成球头螺柱基体，如图7-56所示。

9) 新建草图。选择球头螺柱基体的外侧表面，单击“草图”控制面板中的 (草图绘制) 按钮，在其上新建一个草图。

10) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，以坐标原点为圆心绘制一个圆。

11) 标注圆的尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮，或选择菜单栏中的

的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径尺寸为15。

12) 创建球头基体。单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，在弹出的“凸台-拉伸”属性管理器中设置拉伸终止条件为“给定深度”，在（深度）文本框中输入“5”，其他选项保持系统默认设置，单击（确定）按钮，生成的球头基体如图 7-57 所示。

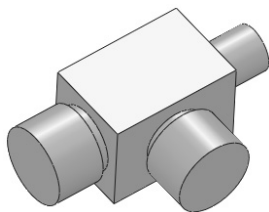


图 7-56 创建球头螺柱基体

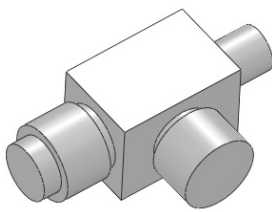


图 7-57 创建球头基体

5. 钻孔

1) 新建草图。选择直径为 20 的喇叭口基体平面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，在其上新建草图。

2) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的（圆）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，以坐标原点为圆心绘制一个圆，作为拉伸切除孔的草图轮廓。

3) 标注圆的尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径尺寸为10。

4) 拉伸切除实体。单击“特征”控制面板中的（拉伸切除）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“切除”命令，系统弹出“切除-拉伸”属性管理器。设定切除终止条件为“给定深度”，在（深度）文本框中输入“26”，其他选项保持系统默认设置，如图 7-58 所示，单击（确定）按钮，生成直径为10的孔。

5) 新建草图。选择球头上直径为15的端面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，在其上新建一个草图。

6) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的（圆）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，以坐标原点为圆心绘制一个圆，作为拉伸切除孔的草图轮廓。

7) 标注圆的尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径尺寸为10。

8) 创建直径为10的孔。单击“特征”控制面板中的（拉伸切除）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“切除”命令，系统弹出“切除-拉伸”属性管理器；设定切除终止条件为“给定深度”，在（深度）文本框中输入“39”，其他选项保持系统默认设置，单击（确定）按钮，生成直径为10的孔，如图 7-59 所示。

9) 新建草图。选择直径为12的喇叭口端面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，在其上新建一个草图。



图 7-58 “切除-拉伸”属性管理器 1

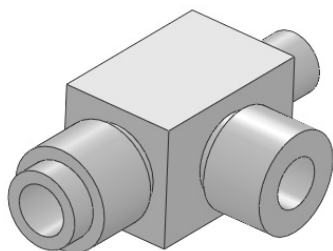
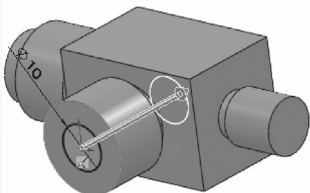


图 7-59 创建直径为 10 的孔

10) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令, 以坐标原点为圆心绘制一个圆, 作为拉伸切除孔的草图轮廓。

11) 标注圆的尺寸。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令, 标注圆的直径尺寸为 4。

12) 创建直径为 4 的孔。单击“特征”控制面板中的 (拉伸切除) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“切除”命令, 系统弹出“切除-拉伸”属性管理器; 设定拉伸终止条件为“完全贯穿”, 其他选项保持系统默认设置, 如图 7-60 所示, 单击 (确定) 按钮, 生成直径为 4 的孔。

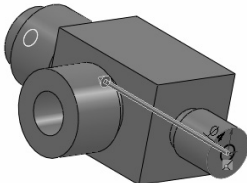


图 7-60 “切除-拉伸”属性管理器 2

到此, 孔的建模就完成了。为了更好地观察所建孔的正确性, 通过剖面视图来观察管接头模型。单击“视图(前导)”工具栏中的 (剖面视图) 按钮, 在弹出的“剖面视图”属性管理器中选择“上视基准面”作为参考剖面, 其他选项保持系统默认设置, 如

图 7-61 所示。单击 ✓ (确定) 按钮, 得到以剖面视图观察模型的效果。剖面视图效果如图 7-62 所示。



图 7-61 设置剖面视图参数

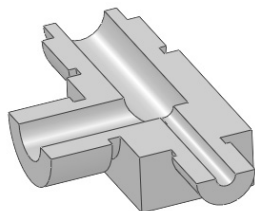
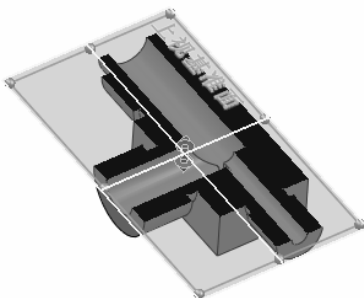


图 7-62 剖面视图效果

6. 创建喇叭口工作面

- 1) 选择倒角边。在图形区选择直径为 10 的喇叭口的内径边线。
- 2) 创建倒角特征。单击“特征”控制面板中的  (倒角) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“倒角”命令, 弹出“倒角”属性管理器; 在  (距离) 文本框中输入“3”, 在  (角度) 文本框中输入“60”, 其他选项保持系统默认设置, 单击 ✓ (确定) 按钮, 创建直径为 10 的密封工作面, 如图 7-63 所示。

- 3) 选择倒角边。在图形区选择直径为 4 喇叭口的内径边线。

- 4) 创建倒角特征。单击“特征”控制面板中的  (倒角) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“倒角”命令, 弹出“倒角”属性管理器; 在  (距离) 文本框中输入“2.5”, 在  (角度) 文本框中输入“60”, 其他选项保持系统默认设置, 如图 7-64 所示。单击 ✓ (确定) 按钮, 生成直径为 4 的密封工作面。

7. 创建球头工作面

- 1) 新建草图。在 FeatureManager 设计树中选择“上视基准面”作为草图绘制基准面, 单击“草图”控制面板中的  (草图绘制) 按钮, 在其上新建一个草图。单击“标准视图”工具栏中的  (正视于) 按钮, 正视于该草绘平面。

- 2) 绘制中心线。单击“草图”控制面板中的  (中心线) 按钮, 过坐标原点绘制一条水平中心线, 作为旋转中心轴。

- 3) 取消剖面视图观察。单击“视图 (前导)”工具栏中的  (剖面视图) 按钮, 取消剖



面视图观察。这样做是为了将模型中的边线投影到草绘平面上，剖面视图上的边线是不能被转换实体引用的。



图 7-63 创建倒角特征 1

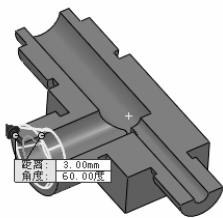
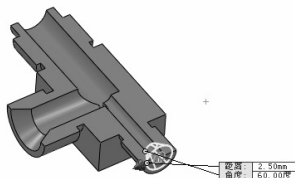


图 7-64 创建倒角特征 2



4) 转换实体引用。选择球头上最外端拉伸凸台左上角的两条轮廓线，单击“草图”控制面板中的 (转换实体引用) 按钮，将该轮廓线投影到草图中。

5) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，绘制一个圆。

6) 标注尺寸“ $\phi 12$ ”。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径为 12，如图 7-65 所示。

7) 裁剪图形。单击“草图”控制面板中的 (剪裁实体) 按钮，将草图中的部分多余线段裁剪掉。

8) 旋转切除特征。单击“特征”控制面板中的 (旋转切除) 按钮，弹出“切除-旋转”属性管理器，参数设置如图 7-66 所示，单击 (确定) 按钮，生成球头工作面。

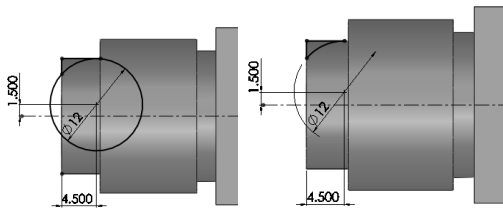


图 7-65 标注尺寸“ $\phi 12$ ”

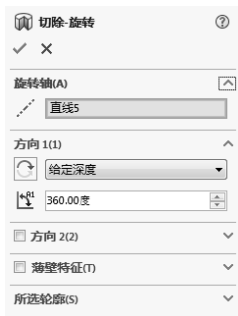


图 7-66 切除-旋转特征

8. 创建倒角和圆角特征

1) 选择参考剖面。单击“前导视图”工具栏中的（剖面视图）按钮，选择“上视基准面”作为参考剖面观察视图。

2) 创建倒角特征。单击“特征”控制面板中的（倒角）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“倒角”命令，弹出“倒角”属性管理器。在（距离）文本框中输入“1”，在（角度）文本框中输入“45”，其他选项保持系统默认设置，如图 7-67 所示。选择管接头中需要倒 C1 角的边线，单击（确定）按钮，生成倒角特征。

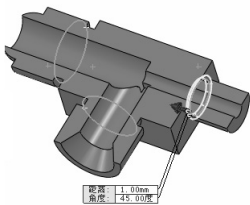


图 7-67 创建倒角特征 3

3) 创建圆角特征。单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆角”命令，弹出“圆角”属性管理器。在（半径）文本框中输入“0.8”，其他选项设置如图 7-68 所示，在图形区选择要生成 0.8 圆角的 3 条边线，单击（确定）按钮，生成圆角特征。

9. 创建保险孔

1) 创建基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，弹出“基准面”属性管理器。在图形区选择图 7-69 所示的长方体面和边线，单击（两面夹角）按钮，然后在右侧的文本框中输入“45”，单击（确定）按钮，创建通过所选长方体边线并与所选面成 45°角的参考基准面。

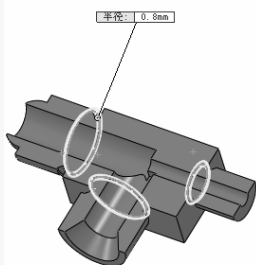
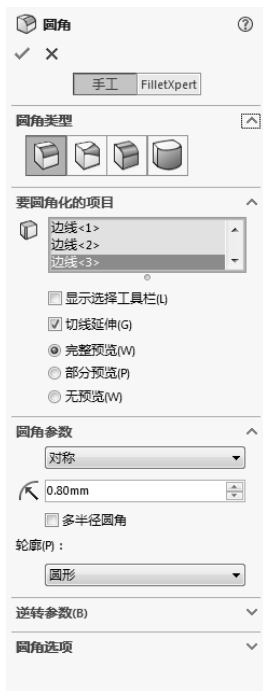


图 7-68 创建圆角特征

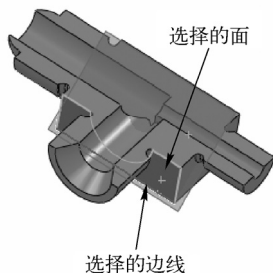


图 7-69 创建基准面 1

2) 取消剖面视图观察。单击“视图（前导）”工具栏中的（剖面视图）按钮，取消剖面视图观察。

3) 新建草图。选择刚创建的基准面 1，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，在其上新建一个草图。

4) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的（正视于）按钮，使视图正视于草图平面。

5) 绘制圆。单击“草图”控制面板中的（圆）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“圆”命令，绘制两个圆。

6) 标注尺寸“ $\phi 1.2$ ”。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注两个圆的直径均为 1.2，并标注定位尺寸，如图 7-70 所示。

7) 创建保险孔。单击“特征”控制面板中的（拉伸切除）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“切除”命令，系统弹出“切除-拉伸”属性管理器；设置切除终止条件为“两侧对称”，在（深度）文本框中输入“20”，如图 7-71 所示，单击（确定）按钮，完成两个保险孔的创建。

8) 保险孔前视基准面的镜像。单击“特征”控制面板中的（镜像）按钮，弹出“镜像”属性管理器。在（镜像面/基准面）文本框中选择“前视基准面”作为镜像面，在“要镜像的特征”选项列表框中选择生成的保险孔作为要镜像的特征，其他选项设置如图 7-72 所示，单击（确定）按钮，完成保险孔前视基准面的镜像。

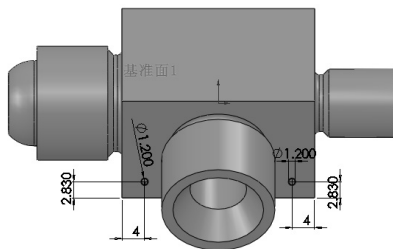
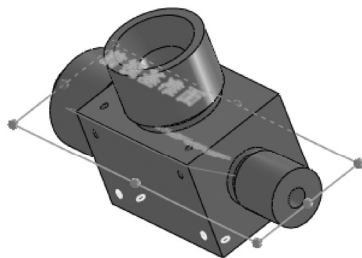
图 7-70 标注尺寸“ $\phi 1.2$ ”

图 7-71 “切除-拉伸”属性管理器



图 7-72 保险孔前视基准面的镜像



9) 保险孔上视基准面的镜像。单击“特征”控制面板中的 (镜像) 按钮，弹出“镜像”属性管理器，在 (镜像面/基准面) 选项列表框中选择“上视基准面”作为镜像面，在“要镜像的特征”选项列表框中选择保险孔特征和对应的镜像特征，如图 7-73 所示，单击 (确定) 按钮，完成保险孔上视基准面的镜像。

10) 保存文件。单击“标准”工具栏中的 (保存) 按钮，将零件保存为“管接头.sldprt”，使用旋转观察功能观察模型，最终效果如图 7-74 所示。



图 7-73 保险孔上视基准面的镜像

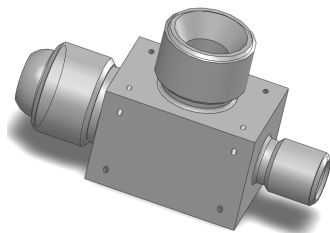
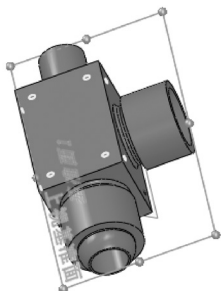


图 7-74 管接头模型最终效果

7.3 特征的复制与删除

在零件建模过程中，如果有相同的零件特征，用户可以利用系统提供的特征复制功能进行复制，这样可以节省大量的时间，达到事半功倍的效果。

SOLIDWORKS 2018 提供的复制功能，不仅可以实现同一个零件模型中的特征复制，还可以实现不同零件模型之间的特征复制。在同一个零件模型中复制特征的操作步骤如下。

- 1) 在图 7-75 所示的模型中选择特征，该特征在图形区中将以高亮度显示。
- 2) 按住〈Ctrl〉键，拖动特征到所需的位置上（同一个面或其他的面）。
- 3) 如果特征具有限制其移动的定位尺寸或几何关系，则系统会弹出“复制确认”对话框，如图 7-76 所示，询问对该操作的处理。

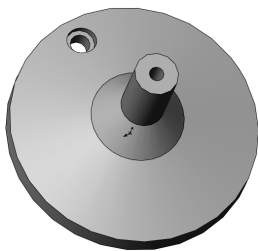


图 7-75 打开的文件实体

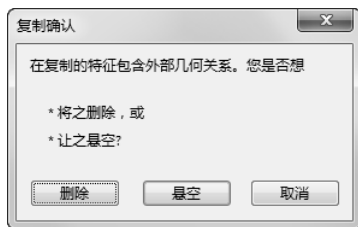


图 7-76 “复制确认”对话框

- 单击“删除”按钮，将删除限制特征移动的几何关系和定位尺寸。
- 单击“悬空”按钮，将不对尺寸标注、几何关系进行求解。
- 单击“取消”按钮，将取消复制操作。

4) 如果在步骤 3) 中单击“悬空”按钮，则系统会弹出“SOLIDWORKS”警告对话框，如图 7-77 所示。警告模型特征存在错误，可能会复制失败，需要修复，单击“继续（忽略错误）”按钮，退出对话框，同时，模型树列表中显示上步复制零件特征存在的错误，

需要修改。

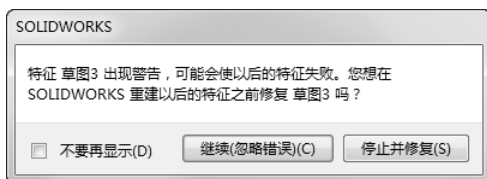


图 7-77 “SOLIDWORKS”警告对话框

5) 要重新定义悬空尺寸, 首先在 FeatureManager 设计树中右击对应特征的草图, 在弹出的快捷菜单中单击“编辑草图”命令。此时悬空尺寸将以灰色显示, 在尺寸的旁边还有对应的红色控标, 如图 7-78 所示。然后按住鼠标左键, 将红色控标拖动到新的附加点。释放鼠标左键, 将尺寸重新附加到新的边线或顶点上, 即完成了悬空尺寸的重新定义。

将特征从一个零件复制到另一个零件上的操作步骤如下。

- 1) 选择菜单栏中的“窗口”→“平铺”命令, 以平铺方式显示多个文件。
- 2) 在一个文件的 FeatureManager 设计树中选择要复制的特征。
- 3) 选择菜单栏中的“编辑”→“复制”命令, 或单击“标准”工具栏中的  (复制) 按钮。
- 4) 在另一个文件中, 选择菜单栏中的“编辑”→“粘贴”命令, 或单击“标准”工具栏中的  (粘贴) 按钮。

如果要删除模型中的某个特征, 只要在 FeatureManager 设计树或图形区中选择该特征, 然后按〈Delete〉键, 或右击, 在弹出的快捷菜单中选择“删除”命令即可。系统会在“确认删除”对话框中提出询问, 如图 7-79 所示。单击“是”按钮, 就可以将特征从模型中删除掉。

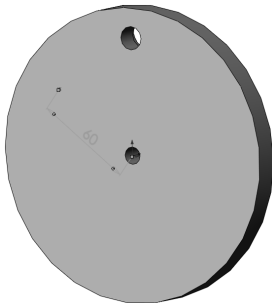


图 7-78 显示悬空尺寸



图 7-79 “确认删除”对话框



技巧荟萃

对于有父子关系的特征, 如果删除父特征, 则其所有子特征将一起被删除, 而删除子特征时, 父特征不受影响。



7.4 综合实例——壳体

本例创建的壳体模型如图 7-80 所示。



思路分析

创建壳体模型时，先利用“旋转”“拉伸”及“拉伸-切除”命令来创建壳体的底座主体，然后主要利用“拉伸”命令来创建壳体上半部分，之后生成安装沉头孔及其他工作部分用孔，最后生成壳体的筋及其倒角和圆角特征。壳体的建模过程如图 7-81 所示。

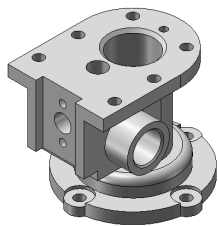


图 7-80 壳体模型

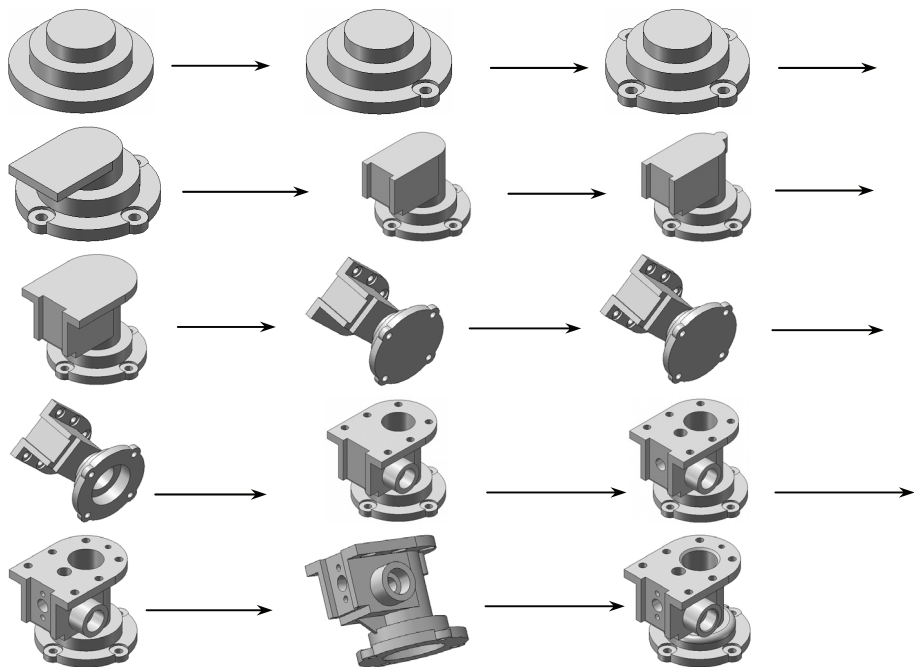


图 7-81 壳体建模流程图



视频文件\动画演示\第 7 章\壳体.avi



绘制步骤

1. 创建底座部分

(1) 新建文件

启动 SOLIDWORKS 2018，单击“标准”工具栏中的 （新建）按钮，或选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中，单击 （零件）按钮，然后单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。

(2) 创建底座实体

1) 绘制底座轮廓草图。在 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准



面,然后单击“草图”控制面板中的 ϕ (中心线)按钮,绘制一条中心线。单击“草图”控制面板中的 — (直线)按钮,或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“直线”命令,在图形区绘制底座的外形轮廓线。单击“草图”控制面板中的 ↔ (智能尺寸)按钮,或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令,对草图进行尺寸标注,调整草图尺寸,如图 7-82 所示。

2) 旋转生成底座实体。单击“特征”控制面板中的 ↻ (旋转凸台/基体)按钮,或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“旋转”命令,系统弹出“旋转”属性管理器,如图 7-83 所示,拾取草图中心线作为旋转轴,设置旋转类型为“给定深度”,在 Rt (角度)文本框中输入“360”,然后单击 $\checkmark$ (确定)按钮,生成的底座实体如图 7-84 所示。

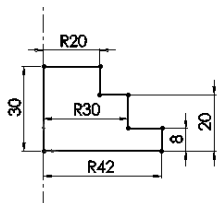


图 7-82 绘制底座轮廓草图并标注尺寸



图 7-83 “旋转”属性管理器

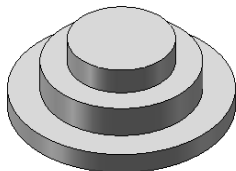


图 7-84 旋转生成的底座实体

(3) 生成底座安装孔

1) 绘制凸台草图 1。在 FeatureManager 设计树中选择“上视基准面”作为绘图基准面,单击“草图”控制面板中的 ϕ (圆)按钮,绘制图 7-85 所示的凸台草图 1,并标注尺寸。

2) 拉伸凸台 1。单击“特征”控制面板中的 ↕ (拉伸凸台/基体)按钮,或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令,系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器;在 Rt (深度)文本框中输入“6”,其他拉伸参数设置如图 7-86 所示,单击 $\checkmark$ (确定)按钮,效果如图 7-87 所示。

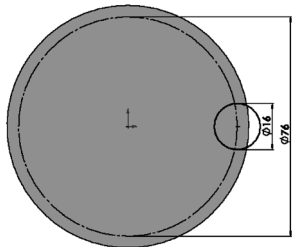


图 7-85 绘制凸台草图 1



图 7-86 “凸台-拉伸”属性管理器

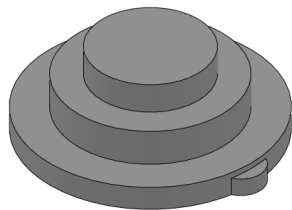


图 7-87 创建拉伸凸台 1



3) 创建基准面。选择刚才创建的圆柱实体顶面，单击“标准视图”工具栏中的 (正视于) 按钮，将该表面作为绘制图形的基准面；选择圆柱的外边线，然后单击“草图”控制面板中的 (转换实体引用) 按钮，生成切除拉伸 1 草图。

4) 切除拉伸实体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸切除) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，系统弹出“切除-拉伸”属性管理器；在 (深度) 文本框中输入“2”，单击“反向”按钮，单击 (确定) 按钮，拉伸切除效果如图 7-88 所示。

5) 绘制切除拉伸 2 草图。选择如图 7-88 所示的面 1，单击“标准视图”工具栏中的 (正视于) 按钮，将该表面作为绘制图形的基准面，绘制图 7-89 所示的圆并标注尺寸。

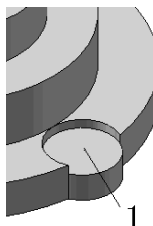


图 7-88 切除拉伸实体 1

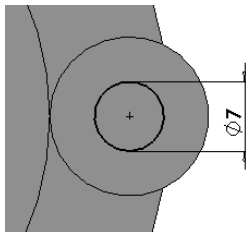


图 7-89 绘制切除拉伸 2 草图

6) 切除拉伸实体。切除拉伸 $\phi 7$ 圆孔特征，设置切除终止条件为“完全贯穿”，得到切除拉伸 2 特征。

7) 显示临时轴。选择菜单栏中的“视图”→“隐藏/显示”→“临时轴”命令，将隐藏的临时轴显示出来。

8) 圆周阵列实体。单击“特征”控制面板中的“圆周阵列”按钮，弹出“阵列(圆周)”属性管理器；选择显示的临时轴作为阵列轴，在 (角度) 文本框中输入“360”，在 (实例数) 文本框中输入“4”，在“要阵列的特征”列表框中，通过设计树选择刚才创建的一个拉伸和两个切除特征，如图 7-90 所示，单击 (确定) 按钮，完成阵列操作。

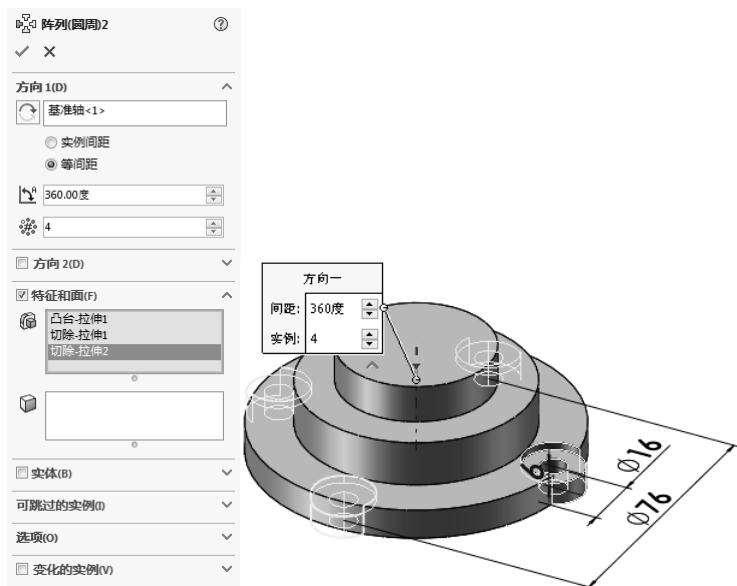


图 7-90 圆周阵列实体

2. 创建主体部分

(1) 创建拉伸凸台 2

1) 设置基准面。单击底座实体顶面, 单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ (正视图) 按钮, 将该表面作为绘制图形的基准面。

2) 绘制凸台草图 2。单击“草图”控制面板中的 L (直线) 按钮和 $\odot$ (圆) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“直线”和“圆”命令, 绘制凸台草图 2, 如图 7-91 所示。

3) 拉伸凸台 2。单击“特征”控制面板中的 L (拉伸凸台/基体) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 拉伸草图生成实体, 设置拉伸深度为 6, 效果如图 7-92 所示。

(2) 创建拉伸凸台 3

1) 设置基准面。单击刚才创建的凸台顶面, 单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ (正视图) 按钮, 将该表面作为绘图的基准面。

2) 绘制凸台草图 3。单击“草图”控制面板中的 L (直线) 按钮和 $\odot$ (圆) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“直线”和“圆”命令, 绘制凸台草图 3。单击“草图”控制面板中的 L (智能尺寸) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令, 对草图进行尺寸标注, 效果如图 7-93 所示。

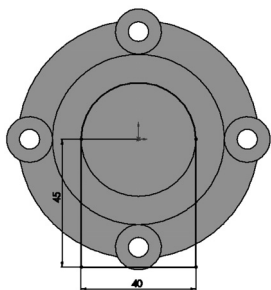


图 7-91 绘制凸台草图 2

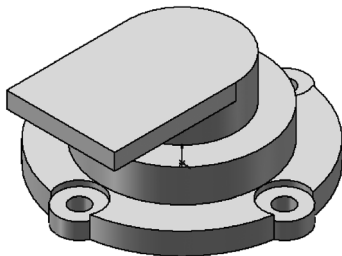


图 7-92 创建拉伸凸台 2

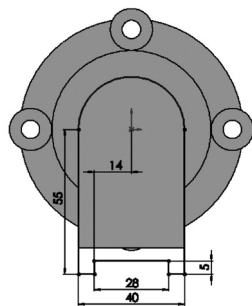


图 7-93 绘制凸台草图 3

3) 拉伸凸台 3。单击“特征”控制面板中的 L (拉伸凸台/基体) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 拉伸草图生成实体, 设置拉伸深度为 36, 效果如图 7-94 所示。

(3) 创建安装孔用凸台 (拉伸凸台 4)

1) 设置基准面。单击刚才创建的凸台顶面, 单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ (正视图) 按钮, 将该表面作为绘图的基准面。

2) 绘制凸台草图 4。单击“草图”控制面板中的 $\odot$ (圆) 按钮, 绘制图 7-95 所示凸台草图 4。单击“草图”控制面板中的 L (智能尺寸) 按钮, 对草图进行尺寸标注, 调整草图尺寸, 效果如图 7-95 所示。

3) 拉伸实体凸台 4。单击“特征”控制面板中的 L (拉伸凸台/基体) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 拉伸草图生成实体, 拉伸深度为 16, 效果如图 7-96 所示。

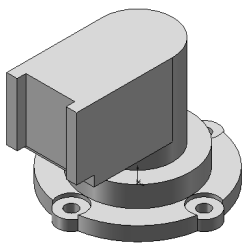


图 7-94 创建拉伸凸台 3

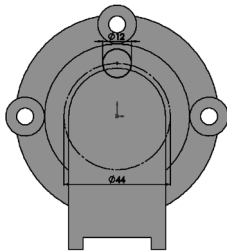


图 7-95 绘制凸台草图 4

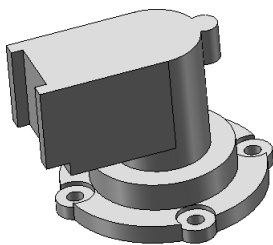


图 7-96 创建拉伸凸台 4

(4) 创建工作部分顶面（拉伸凸台 5）

1) 设置基准面。选择刚创建的凸台顶面，单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视图）按钮，将该表面作为绘图基准面。

2) 绘制凸台草图 5。利用草图工具绘制图 7-97 所示的凸台草图 5，然后单击“草图”控制面板中的 $\square$ （智能尺寸）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，对草图进行尺寸标注，调整草图尺寸。

3) 拉伸凸台 5。单击“特征”控制面板中的 $\square$ （拉伸凸台/基体）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，拉伸草图生成实体，设置拉伸深度为 8，效果如图 7-98 所示。

3. 创建顶部安装孔

1) 设置基准面。单击图 7-98 所示的面 1，然后单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视图）按钮，将该表面作为绘图的基准面。

2) 绘制切除拉伸 3 草图。单击“草图”控制面板中的 --- （直线）按钮和 $\bigcirc$ （圆）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“直线”和“圆”命令，绘制草图。单击“草图”控制面板中的 $\square$ （智能尺寸）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，对草图进行尺寸标注，如图 7-99 所示。

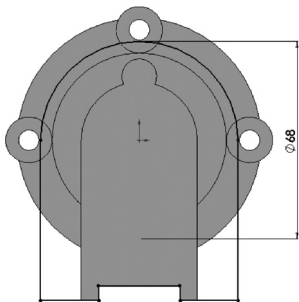


图 7-97 绘制凸台草图 5

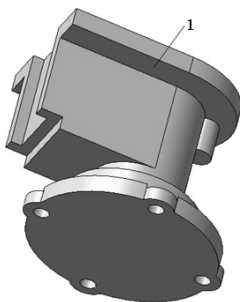


图 7-98 创建拉伸凸台 5

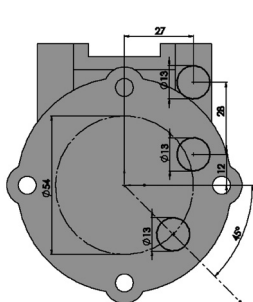


图 7-99 绘制切除拉伸 3 草图

3) 切除拉伸实体。单击“特征”控制面板中的 $\square$ （拉伸切除）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，弹出“切除-拉伸”属性管理器，设置切除深度为 2，单击 $\checkmark$ （确定）按钮，效果如图 7-100 所示。

4) 设置基准面。选择图 7-100 所示的沉头孔底面，单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视图）按钮，将该表面作为绘图的基准面。



5) 显示隐藏线并绘制切除拉伸 4 草图。单击“视图(前导)”工具栏“显示样式”选项组中的 (隐藏线可见) 按钮, 或选择菜单栏中的“视图”→“显示”→“隐藏线可见”命令, 将隐藏的线显示出来。利用“草图”控制面板中的 (圆) 按钮以及自动捕捉功能绘制安装孔草图。单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令, 对圆进行尺寸标注, 如图 7-101 所示。

6) 切除拉伸实体。单击“特征”控制面板中的 (拉伸切除) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令, 弹出“切除-拉伸”属性管理器, 设置切除深度为 6, 然后单击 (确定) 按钮, 生成的沉头孔如图 7-102 所示。

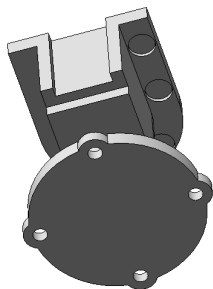


图 7-100 切除拉伸实体 3

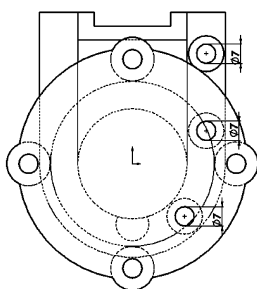


图 7-101 绘制切除拉伸 4 草图

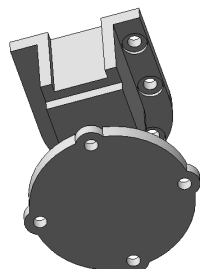


图 7-102 切除拉伸实体 4

7) 镜像实体。单击“特征”控制面板中的 (镜像) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“镜像”命令, 系统弹出“镜像”属性管理器; 在“镜像面/基准面”选项列表框中选择“右视基准面”作为镜像面, 在“要镜像的特征”选项列表框中选择前面创建的切除拉伸 3 和切除拉伸 4 特征, 其他选项设置如图 7-103 所示, 单击 (确定) 按钮, 完成顶部安装孔特征的镜像。

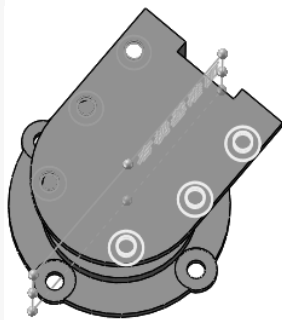


图 7-103 镜像实体



4. 创建壳体内部孔

1) 绘制切除拉伸 5 草图。选择壳体底面作为绘图基准面, 单击“草图”控制面板中的  (圆) 按钮, 绘制一个圆。单击“草图”控制面板中的  (智能尺寸) 按钮, 标注圆的直径为 48, 如图 7-104 所示。

2) 创建底孔 (切除拉伸 5 特征)。单击“特征”控制面板中的  (拉伸切除) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令, 在弹出的“切除-拉伸”属性管理器中设置切除深度为 8, 然后单击  (确定) 按钮, 效果如图 7-105 所示。

3) 绘制切除拉伸 6 草图。选择底孔底面作为绘图基准面, 单击“草图”控制面板中的  (圆) 按钮, 绘制一个圆, 单击“草图”控制面板中的  (智能尺寸) 按钮, 标注圆的直径为 30, 如图 7-106 所示。

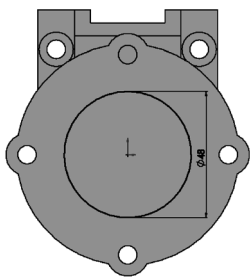


图 7-104 绘制切除拉伸 5 草图

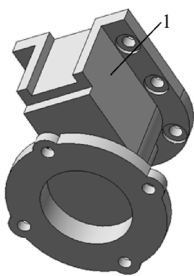


图 7-105 创建底孔

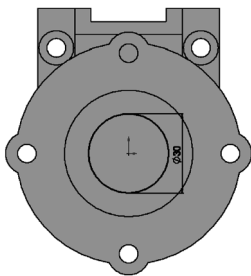


图 7-106 绘制切除拉伸 6 草图

4) 创建通孔 (切除拉伸 6 特征)。单击“特征”控制面板中的  (拉伸切除) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令, 在弹出的“切除-拉伸”属性管理器中设置拉伸切除终止条件为“完全贯穿”, 然后单击  (确定) 按钮, 效果如图 7-107 所示。

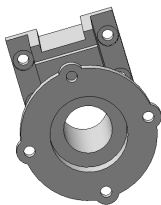


图 7-107 创建通孔

5. 创建其他工作用孔

(1) 创建侧面凸台孔 (拉伸凸台 6)

1) 设置基准面。单击图 7-105 中所示的侧面 1, 然后单击“标准视图”工具栏中的  (正视图) 按钮, 将该表面作为绘图基准面。

2) 绘制侧面凸台孔草图。单击“草图”控制面板中的  (圆) 按钮, 绘制两个同心圆。单击“草图”控制面板中的  (智能尺寸) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令, 标注圆的直径为 20 和 30, 如图 7-108 所示。

3) 拉伸侧面凸台孔。单击“特征”控制面板中的  (拉伸凸台/基体) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 拉伸草图生成实体, 设置拉伸深度为 16, 效果如图 7-109 所示。

(2) 创建顶部 $\phi 12$ 孔

1) 设置基准面。单击壳体的上表面, 然后单击“标准视图”工具栏中的  (正视图) 按钮, 将该表面作为绘图基准面。

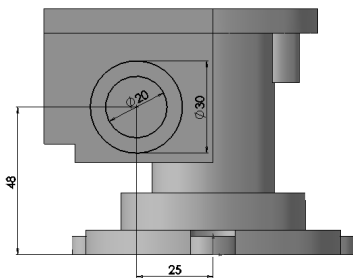


图 7-108 绘制侧面凸台孔草图

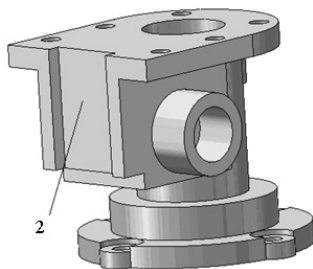
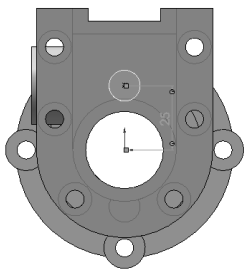
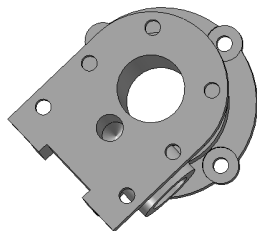


图 7-109 拉伸侧面凸台孔

2) 添加孔。单击“特征”控制面板中的 (异型孔向导) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“孔”→“向导”命令, 在弹出的“孔规格”属性管理器中选择“孔”, 在“孔规格”选项组的“大小”下拉列表框中选择“ $\phi 12$ ”规格, 终止条件设置为“给定深度”, 深度设为 40, 其他选项设置如图 7-110 所示。

3) 定位孔。单击“孔规格”属性管理器中的“位置”选项卡, 利用草图工具确定孔的位置, 如图 7-111 所示, 单击 (确定) 按钮, 结果如图 7-112 所示 (利用钻孔工具添加的孔, 具有加工时生成的底部倒角)。

图 7-110 顶部 $\phi 12$ 孔参数设置图 7-111 定位顶部 $\phi 12$ 孔图 7-112 创建顶部 $\phi 12$ 孔



(3) 创建正面 $\phi 12$ 孔（切除拉伸 7 特征）

1) 设置基准面。单击图 7-109 所示的面 2，然后单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视图）按钮，将该表面作为绘图基准面。

2) 绘制正面 $\phi 12$ 孔草图。单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，绘制一个圆。单击“草图”控制面板中的 f （智能尺寸）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径为 12，如图 7-113 所示。

3) 创建正面 $\phi 12$ 孔。单击“特征”控制面板中的 C （拉伸切除）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，拉伸草图生成实体，设置拉伸深度为 10，效果如图 7-114 所示。

(4) 创建正面 $\phi 8$ 孔（切除拉伸 8 特征）

1) 设置基准面。选择步骤(3)创建的 $\phi 12$ 孔的底面，然后单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视图）按钮，将该表面作为绘图基准面。

2) 绘制正面 $\phi 8$ 孔草图。单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，绘制一个圆；单击“草图”控制面板中的 f （智能尺寸）按钮，或选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，标注圆的直径为 8，如图 7-115 所示。

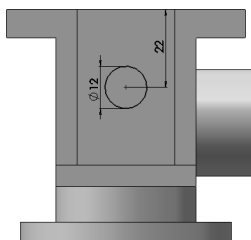


图 7-113 绘制正面 $\phi 12$ 孔草图

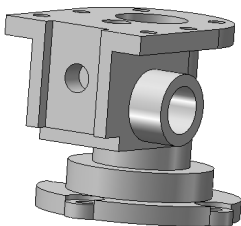


图 7-114 创建正面 $\phi 12$ 孔

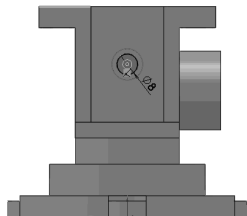


图 7-115 绘制正面 $\phi 8$ 孔草图

3) 创建正面 $\phi 8$ 孔。单击“特征”控制面板中的 C （拉伸切除）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“切除”→“拉伸”命令，拉伸草图生成实体，设置拉伸深度为 12，效果如图 7-116 所示。

(5) 创建正面 M6 螺纹孔 1

1) 设置基准面。单击壳体的顶面，然后单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视图）按钮，将该表面作为绘图基准面。

2) 添加孔。单击“特征”控制面板中的 H （异型孔向导）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“孔”→“向导”命令，在弹出的“孔规格”属性管理器中选择普通螺纹孔，在“孔规格”选项组的“大小”下拉列表框中选择“M6”规格，设置终止条件为“给定深度”，深度设为 18，其他选项设置如图 7-117 所示。

3) 确定孔的位置。在 FeatureManager 设计树中右击选择“M6 螺纹孔 1”中的第一个草图，在弹出的快捷菜单中单击“编辑草图”命令，利用草图工具确定孔的位置，如图 7-118 所示。

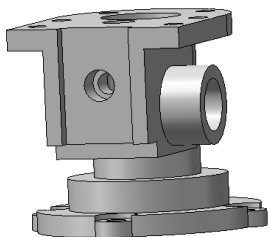


图 7-116 创建正面 $\phi 8$ 孔



图 7-117 正面 M6 螺纹孔 1 参数设置

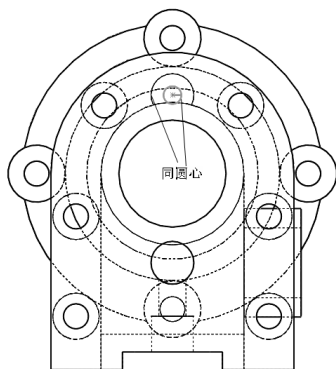


图 7-118 确定孔的位置

(6) 创建正面 M6 螺纹孔 2

1) 设置基准面。单击图 7-109 所示的面 2，然后单击“标准视图”工具栏中的（正视图）按钮，将该表面作为绘图基准面。

2) 添加孔。单击“特征”控制面板中的（异型孔向导）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“孔”→“向导”命令，在弹出的“孔规格”属性管理器中选择普通螺纹孔，在“孔规格”选项组的“大小”下拉列表框中选择“M6”规格，设置终止条件为“给定深度”，深度为 15，其他选项设置如图 7-119 所示，最后单击（确定）按钮。



图 7-119 正面 M6 螺纹孔 2 参数设置



3) 再添加孔。单击“孔规格”属性管理器中的“位置”选项卡, 在要添加孔的平面的适当位置单击, 再添加一个 M6 螺纹孔, 最后单击 ✓ (确定) 按钮。

4) 改变孔的位置。在 FeatureManager 设计树中右击选择“M6 螺纹孔 2”中的第一个草图, 在弹出的快捷菜单中单击“编辑草图”命令, 利用草图工具确定两孔的位置, 如图 7-120 所示。单击“孔规格”属性管理器中的 ✓ (确定) 按钮, 生成的正面 M6 螺纹孔特征如图 7-121 所示。

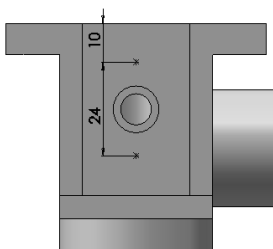


图 7-120 改变孔的位置

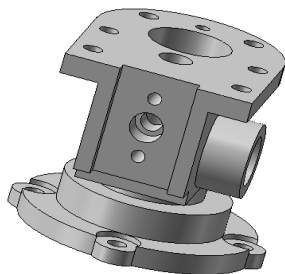


图 7-121 创建正面 M6 螺纹孔特征

6. 创建筋、倒角及圆角特征

(1) 创建筋特征

1) 设置基准面。选择“右视基准面”作为绘图基准面, 单击“标准视图”工具栏中的 (正视图) 按钮, 使视图方向正视于绘图基准面。单击“特征”控制面板中的 (筋) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“筋”命令, 系统自动进入草图绘制状态。

2) 绘制筋草图。单击“草图”控制面板中的 (直线) 按钮, 或选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“直线”命令, 在图形区绘制筋的轮廓线, 单击 ✓ (确定) 按钮, 生成筋草图, 如图 7-122 所示。

3) 生成筋特征。单击“特征”控制面板中的 (筋) 按钮, 弹出“筋”属性管理器。单击 (两侧) 按钮, 在 (筋厚度) 文本框中输入“3”, 其他选项设置如图 7-123a 所示。在图形区选择图 7-123 所示的拉伸方向, 然后单击 ✓ (确定) 按钮。

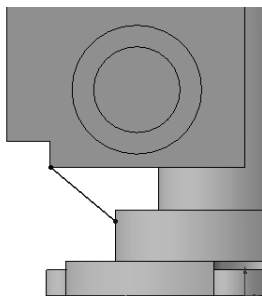
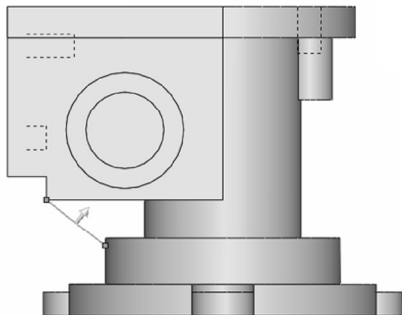


图 7-122 绘制筋草图



a)



b)

图 7-123 创建筋特征

(2) 圆角

单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆角”命令，弹出“圆角”属性管理器。在图形区选择图 7-124 所示的边线，在（半径）文本框中设置圆角半径为“5”，其他选项设置如图 7-125 所示，单击（确定）按钮，完成底座部分圆角的创建。

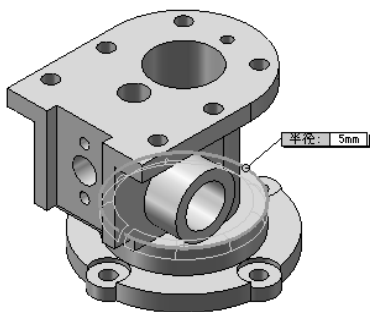


图 7-124 选择倒圆角边

(3) 倒角 1

单击“特征”控制面板中的（倒角）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“倒角”命令，弹出“倒角”属性管理器。在图形区选择图 7-126 所示的顶面与底面的两条边线，在（距离）文本框中输入“2”，其他选项设置如图 7-127 所示，单击（确定）按钮，完成尺寸为 2 的倒角的创建。



图 7-125 设置倒圆角参数

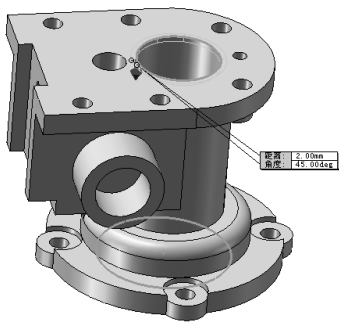


图 7-126 倒角 1 边线选择



图 7-127 设置倒角 1 参数

(4) 倒角 2

采用相同的方法，在图形区选择如图 7-128 所示的边线，在（距离）文本框中输入



“1”，其他选项设置如图 7-129 所示，单击 （确定）按钮，完成尺寸为 1 的倒角的创建。壳体最终效果如图 7-80 所示。

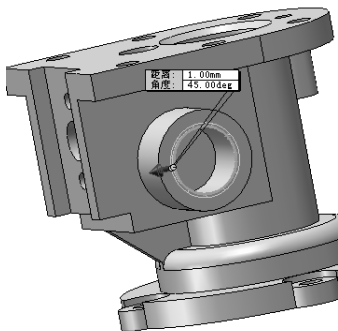


图 7-128 倒角 2 边线选择



图 7-129 设置倒角 2 参数



8.1.2 方程式驱动尺寸

特征尺寸只能控制特征中不属于草图部分的数值，即特征定义尺寸，而方程式可以驱动任何尺寸。当在模型尺寸之间生成方程式后，特征尺寸成为变量，它们之间必须满足方程式的要求，互相牵制。当删除方程式中使用的尺寸或尺寸所在的特征时，方程式也一起被删除。生成方程式驱动尺寸的操作步骤如下。

1. 为尺寸添加变量名

- 1) 在 FeatureManager 设计树中，右击 （注解）文件夹，在弹出的快捷菜单中选择“显示特征尺寸”命令。此时在图形区中零件的所有特征尺寸都显示出来。
- 2) 在图 8-1 所示的实体文件中，单击尺寸值，系统弹出“尺寸”属性管理器。
- 3) 在“数值”选项卡的“主要值”选项组的文本框中输入尺寸名称，如图 8-2 所示。单击 （确定）按钮。

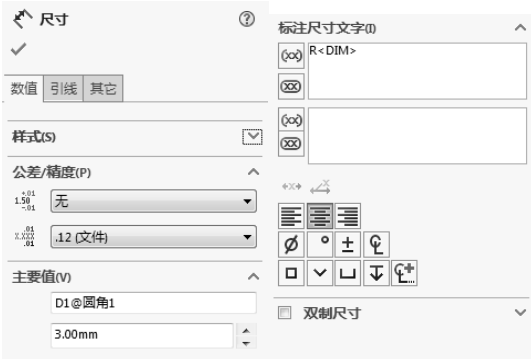


图 8-2 “尺寸”属性管理器

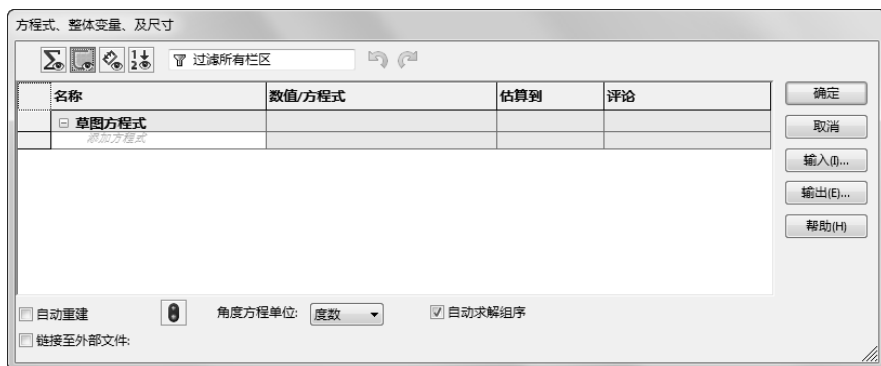
2. 建立方程式驱动尺寸

- 1) 选择菜单栏中的“工具”→“方程式”命令，系统弹出“方程式、整体变量、及尺寸”对话框。单击“添加”按钮，弹出“方程式、整体变量、及尺寸”对话框，如图 8-3 所示。
- 2) 在图形区中依次单击左上角 图标，分别显示“方程式视图”“草图方程式视图”“尺寸视图”“按需排列的视图”，如图 8-3 所示。



a)

图 8-3 “方程式、整体变量、及尺寸”对话框



b)



c)



d)

图 8-3 “方程式、整体变量、及尺寸”对话框（续）

3) 单击对话框中的  (重建模型) 按钮, 或选择菜单栏中的“编辑”→“重建模型”命令来更新模型, 所有被方程式驱动的尺寸会立即更新。此时在 FeatureManager 设计树中会出现  (方程式) 文件夹, 右击该文件夹即可对方程式进行编辑、删除、添加等操作。



技巧荟萃

被方程式驱动的尺寸无法在模型中以编辑尺寸值的方式来改变。

为了更好地了解设计者的设计意图, 还可以在方程式中添加注释文字, 也可以像编程那



样将某个方程式注释掉，避免该方程式的运行。在方程式中添加注释文字的操作步骤如下。

- 1) 可直接在“方程式”下方空白框中输入内容，如图 8-3a 所示。
- 2) 单击图 8-3 所示“方程式、整体变量、及尺寸”对话框中的 **输入(I)...** 按钮，弹出图 8-4 所示的“打开”对话框，选择要添加注释的方程式，即可添加外部方程式文件。
- 3) 同理，单击“输出”按钮，输出外部方程式文件。



图 8-4 “打开”对话框

在 SOLIDWORKS 2018 中方程式支持的运算和函数见表 8-1。

表 8-1 方程式支持的运算和函数

函数或运算符	说 明
+	加法
-	减法
*	乘法
/	除法
^	求幂
sin(<i>a</i>)	正弦， <i>a</i> 为以弧度表示的角度
cos(<i>a</i>)	余弦， <i>a</i> 为以弧度表示的角度
tan(<i>a</i>)	正切， <i>a</i> 为以弧度表示的角度
atn(<i>a</i>)	反正切， <i>a</i> 为以弧度表示的角度
abs(<i>a</i>)	绝对值，返回 <i>a</i> 的绝对值
exp(<i>a</i>)	指数，返回 e 的 <i>a</i> 次方
log(<i>a</i>)	对数，返回 <i>a</i> 的以 e 为底的自然对数
sqr(<i>a</i>)	平方根，返回 <i>a</i> 的平方根
int(<i>a</i>)	取整，返回 <i>a</i> 的整数部分

8.1.3 系列零件设计表

如果用户的计算机上同时安装了 Microsoft Excel, 就可以使用 Excel 在零件文件中直接嵌入新的配置。配置是指由一个零件或一个部件派生而成的形状相似、大小不同的一系列零件或部件集合。在 SOLIDWORKS 中大量使用的配置是系列零件设计表, 用户可以利用该表很容易地生成一系列形状相似、大小不同的标准零件, 如螺母、螺栓等, 从而形成一个标准零件库。

使用系列零件设计表具有如下优点。

- 可以采用简单的方法生成大量的相似零件, 对于标准化零件管理有很大帮助。
- 使用系列零件设计表, 不必一一创建相似零件, 可以节省大量时间。
- 使用系列零件设计表, 在零件装配中很容易实现零件的互换。

生成的系列零件设计表保存在模型文件中, 不会链接到原来的 Excel 文件, 在模型中所进行的更改不会影响原来的 Excel 文件。

在模型中插入一个新的空白的系列零件设计表的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“表格”→“设计表”命令, 系统弹出“系列零件设计表”属性管理器, 如图 8-5 所示。在“源”选项组中选择“空白”单选按钮, 然后单击✓(确定)按钮。

2) 此时, 一个 Excel 工作表出现在零件文件窗口中, Excel 工具栏取代了 SOLIDWORKS 工具栏, 如图 8-6 所示。

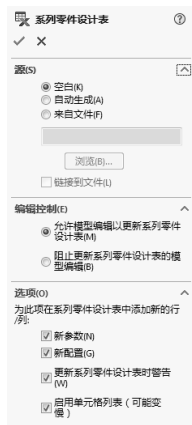


图 8-5 “系列零件设计表”属性管理器

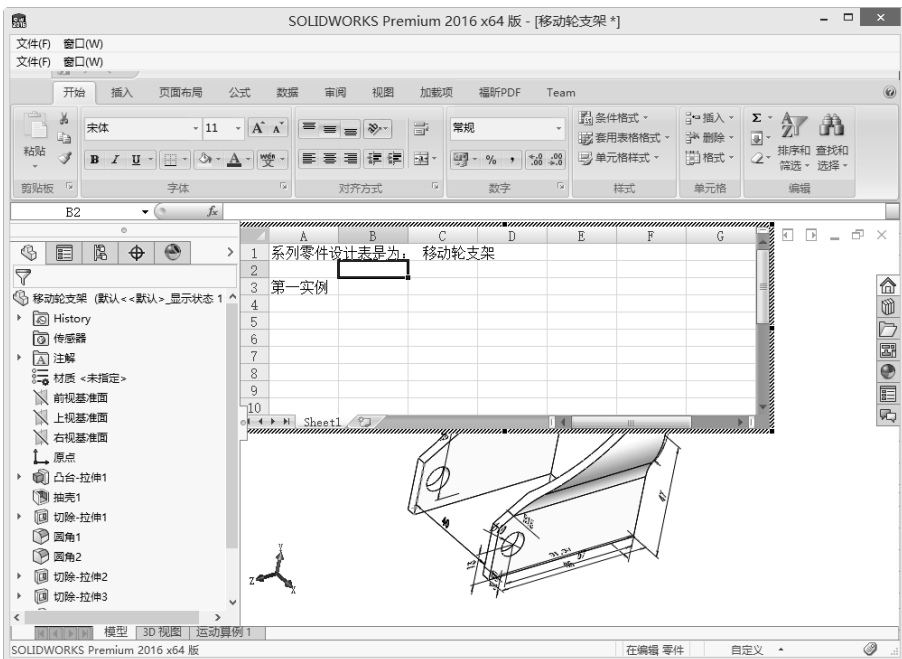


图 8-6 插入的 Excel 工作表



- 3) 可以在表的第 2 行输入要控制的尺寸名称, 也可以在图形区中双击要控制的尺寸, 则相关的尺寸名称出现在第 2 行中, 同时该尺寸名称对应的尺寸值出现在“第一实例”行中。
- 4) 重复步骤 3), 直到定义完模型中所有要控制的尺寸。
- 5) 如果要建立多种型号, 则在列 A (单元格 A4、A5...) 中输入想生成的型号名称。
- 6) 在对应的单元格中输入该型号对应控制尺寸的尺寸值, 如图 8-7 所示。

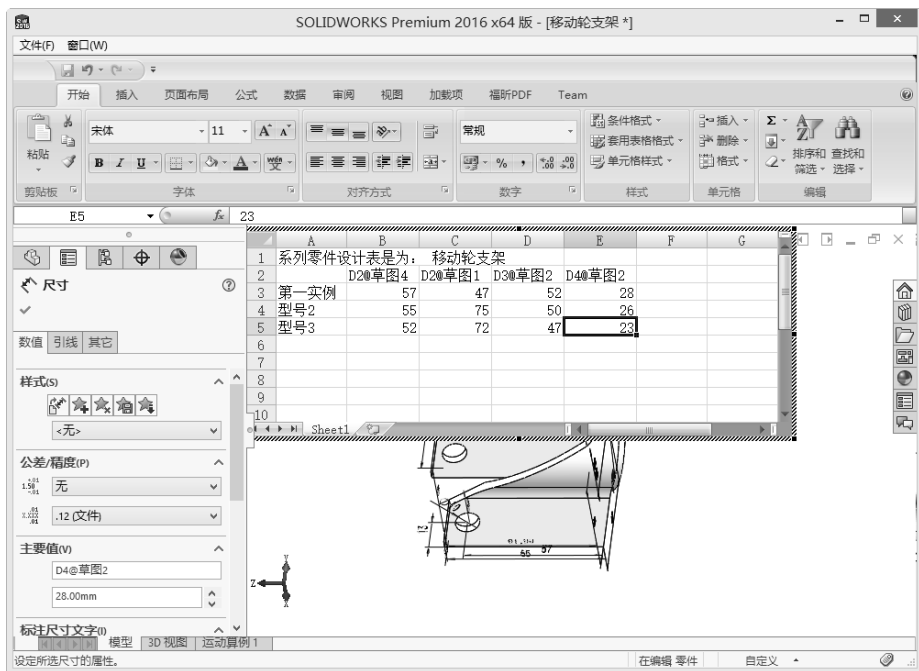


图 8-7 输入控制尺寸的尺寸值

- 7) 向工作表中添加信息后, 在表格外单击, 将其关闭。
- 8) 此时, 系统会显示一条信息, 列出所生成的型号, 如图 8-8 所示。

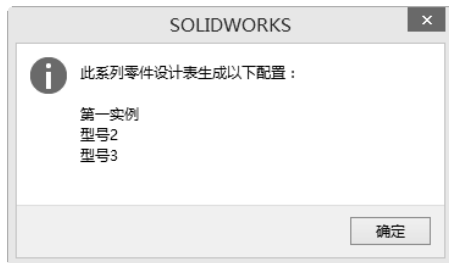


图 8-8 信息对话

当用户创建完成一个系列零件设计表后, 其原始样本零件就是其他所有型号的样板, 原始零件的所有特征、尺寸、参数等均有可能被系列零件设计表中的型号复制使用。

将系列零件设计表应用于零件设计中的操作步骤如下。

- 1) 单击图形区左侧面板顶部的 (ConfigurationManager 设计树) 选项卡。

- 2) ConfigurationManager 设计树中显示该模型中系列零件设计表生成的所有型号。
- 3) 右击要应用型号, 在弹出的快捷菜单中选择“显示配置”命令, 如图 8-9 所示。
- 4) 系统会按照系列零件设计表中该型号的模型尺寸重建模型。

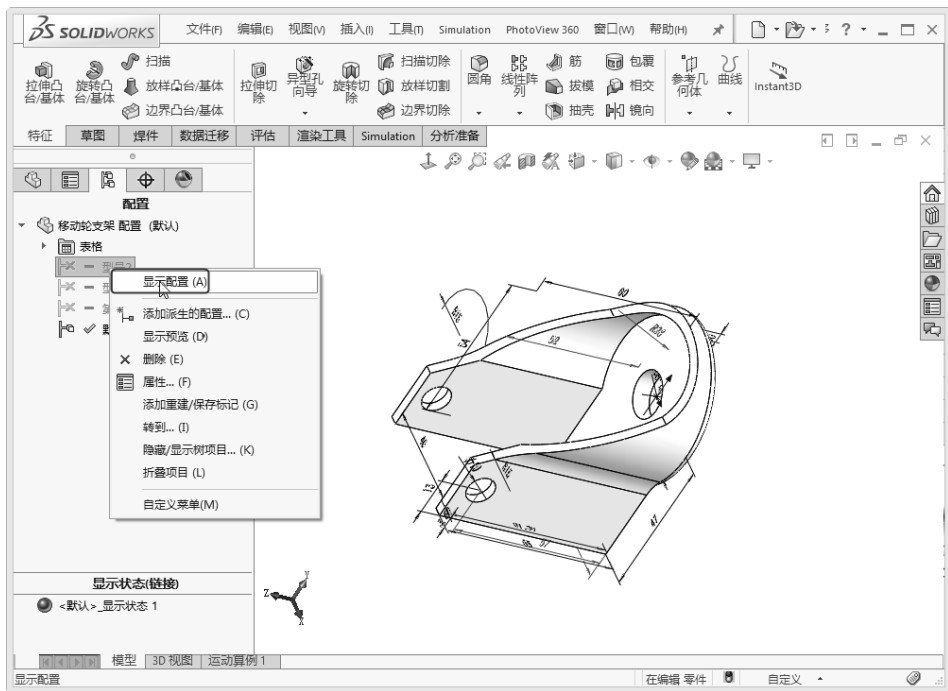


图 8-9 快捷菜单

对已有的系列零件设计表进行编辑的操作步骤如下。

- 1) 单击图形区左侧面板顶部的  (FeatureManager 设计树) 选项卡。
- 2) 在 FeatureManager 设计树中, 右击  (系列零件设计表) 按钮。
- 3) 在弹出的快捷菜单中选择“编辑定义”命令。
- 4) 如果要删除该系列零件设计表, 则选择“删除”命令。

在任何时候, 用户均可在原始样本零件中加入或删除特征。如果是加入特征, 则加入后的特征将是系列零件设计表中所有型号成员的共有特征。若某个型号成员正在被使用, 则系统将会依照所加入的特征自动更新该型号成员。如果是删除原样本零件中的某个特征, 则系列零件设计表中的所有型号成员的该特征都将被删除。若某个型号成员正在被使用, 则系统会将工作窗口自动切换到现在的工作窗口, 完成更新被使用的型号成员。

8.2 库特征

SOLIDWORKS 2018 允许用户将常用的特征或特征组 (如具有公用尺寸的孔或槽等) 保存到库中, 便于日后使用。用户可以使用几个库特征作为块来生成一个零件, 这样既可以节省时间, 又有助于保持模型中的统一性。

用户可以编辑插入零件的库特征。当库特征添加到零件后, 目标零件与库特征零件就没



有了关系，对目标零件中库特征的修改不会影响到包含该库特征的其他零件。

库特征只能应用于零件，不能添加到装配体中。



技巧荟萃

大多数类型的特征可以作为库特征使用，但不包括基体特征本身。系统无法将包含基体特征的库特征添加到已经具有基体特征的零件中。

8.2.1 库特征的创建与编辑

如果要创建一个库特征，首先要创建一个基体特征来承载作为库特征的其他特征，也可以将零件中的其他特征保存为库特征。创建库特征的操作步骤如下。

1) 新建一个零件，或打开一个已有的零件。如果是新建的零件，必须首先创建一个基体特征。

2) 在基体上创建包括库特征的特征。如果要用尺寸来定位库特征，则必须在基体上标注特征的尺寸。

3) 在 FeatureManager 设计树中，选择作为库特征的特征。如果要同时选取多个特征，则在选择特征的同时按住〈Ctrl〉键。

4) 选择菜单栏中的“文件”→“另存为”命令，系统弹出“另存为”对话框。选择“保存类型”为“Lib Feat Part Files (*.sldlfp)”，并输入文件名称。单击“保存”按钮，生成库特征。

此时，在 FeatureManager 设计树中，零件图标将变为库特征图标，其中库特征包括的每个特征都用字母“L”标记。

在库特征零件文件中（.sldlfp）还可以对库特征进行编辑。

- 如要添加另一个特征，则右击要添加的特征，在弹出的快捷菜单中单击“添加到库”命令。
- 如要从库特征中移除一个特征，则右击该特征，在弹出的快捷菜单中单击“从库中删除”命令。

8.2.2 将库特征添加到零件中

在库特征创建完成后，就可以将库特征添加到零件中。将库特征添加到零件中的操作步骤如下。

1) 在图形区右侧的任务窗格中单击 （设计库）按钮，系统弹出“设计库”对话框，如图 8-10 所示。这是 SOLIDWORKS 2018 安装时预设的库特征。

2) 浏览库特征所在目录，从下窗格中选择库特征，然后将其拖动到零件的面上，即可将库特征添加到目标零件中。打开的库特征文件如图 8-11 所示。

在将库特征插入到零件中后，可以用下列方法编辑库特征。

- 使用 （编辑特征）按钮或“编辑草图”命令编辑库特征。
- 通过修改定位尺寸将库特征移动到目标零件的另一位置。

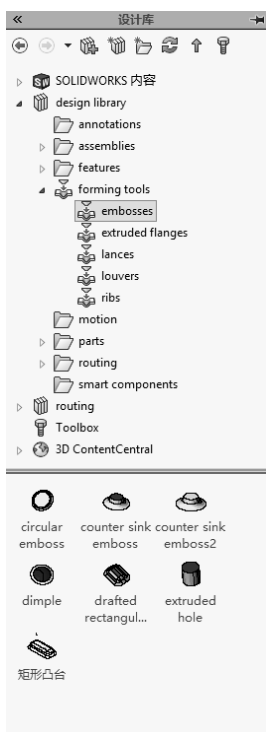


图 8-10 “设计库”对话框

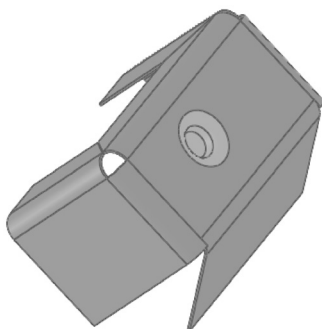


图 8-11 打开的库特征文件

此外，还可以将库特征分解为该库特征中包含的每个单个特征。只需在 FeatureManager 设计树中右击库特征图标，然后在弹出的快捷菜单中单击“解散库特征”命令，则库特征图标被移除，库特征中包含的所有特征都在 FeatureManager 设计树中单独列出。

8.3 查询

查询功能主要是查询所建模型的表面积、体积及质量等相关信息，计算设计零部件的结构强度、安全因子等。SOLIDWORKS 提供了 3 种查询功能，即测量、质量特性与截面属性。这 3 个命令按钮位于“工具”工具栏中。

8.3.1 测量

测量功能可以测量草图、三维模型、装配体或者工程图中直线、点、曲面、基准面的距离、角度、半径、大小，以及它们之间的距离、角度、半径或尺寸。当测量两个实体之间的距离时， Δx 、 y 和 z 的距离会显示出来。当选择一个顶点或草图点时，会显示其 x 、 y 和 z 的坐标值。测量点坐标、测量距离、测量面积与周长的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“工具”→“测量”命令，或者单击“工具”工具栏中的（测量）按钮，或者单击“评估”面板中的“测量”按钮，系统弹出“测量”对话框。

2) 测量点坐标。测量点坐标主要用来测量草图中的点、模型中的顶点坐标。单击图 8-12 所示的点 1，在“测量-XX”对话框中便会显示该点的坐标值，如图 8-13 所示。

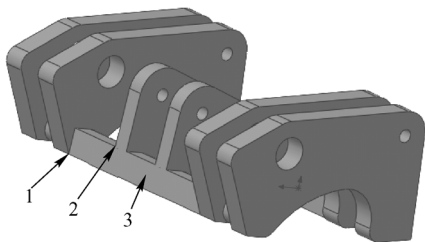


图 8-12 打开的文件实体

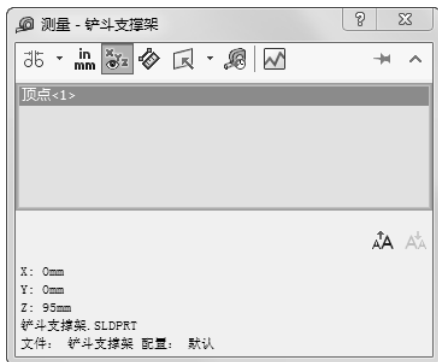


图 8-13 测量点坐标的“测量-XX”对话框

3) 测量距离。测量距离主要用来测量两点、两条边和两面之间的距离。单击图 8-12 所示的点 1 和点 2, 在“测量”对话框中便会显示所选两点的绝对距离以及 x 、 y 和 z 坐标的差值, 如图 8-14 所示。

4) 测量面积与周长。测量面积与周长主要用来测量实体某一表面的面积与周长。单击图 8-12 所示的面 3, 在“测量”对话框中便会显示该面的面积与周长, 如图 8-15 所示。

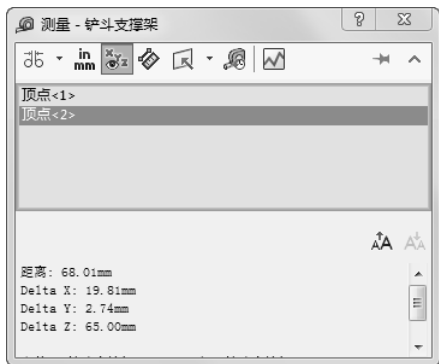


图 8-14 测量距离的“测量-XX”对话框

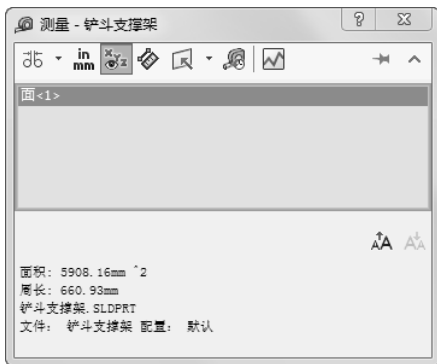


图 8-15 测量面积与周长的“测量-XX”对话框



技巧荟萃

执行“测量”命令时, 可以不必关闭对话框而切换不同的文件。当前激活的文件名会出现在“测量”对话框的顶部, 如果选择了已激活文件中的某一测量项目, 则对话框中的测量信息会自动更新。

8.3.2 质量特性

质量特性功能可以测量模型实体的质量、体积、表面积与惯性矩等。质量特性的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“工具”→“评估”→“质量特性”命令, 或者单击“工具”工具栏中的  (质量特性) 按钮, 或者单击“评估”面板中的“质量属性”按钮 , 系统弹出的“质量属性”对话框如图 8-16 所示。在该对话框中会自动计算出该模型实体的质量、体积、表面积与惯性矩等, 模型实体的主轴和质量中心显示在视图中, 如图 8-17 所示。

2) 单击“质量属性”对话框中的“选项”按钮,系统弹出“质量/剖面属性选项”对话框,如图 8-18 所示。选择“使用自定义设定”单选按钮,在“材料属性”选项组的“密度”文本框中可以设置模型实体的密度。

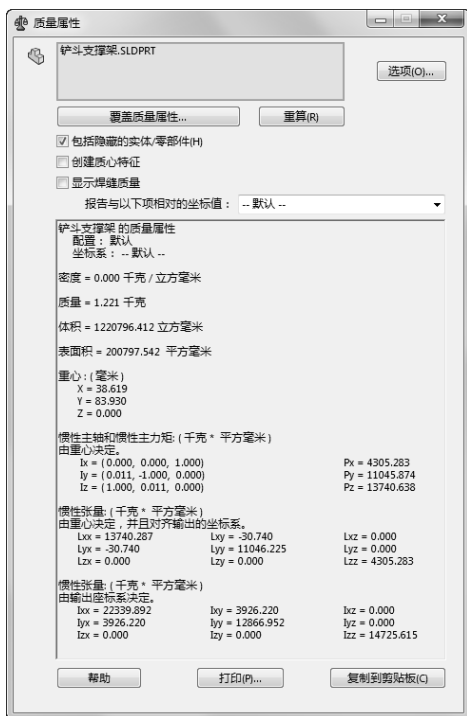


图 8-16 “质量属性”对话框

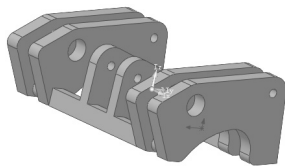


图 8-17 显示主轴和质量中心的视图

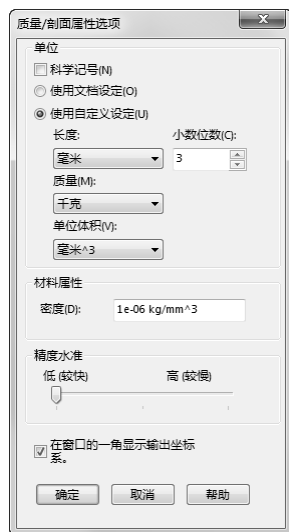


图 8-18 “质量/剖面属性选项”对话框



技巧荟萃

在计算另一个零件的质量特性时,不需要关闭“质量属性”对话框,选择需要计算的零部件,然后单击“重算”按钮即可。

8.3.3 截面属性

截面属性可以查询草图、模型实体重平面或者剖面的某些特性,如截面面积、截面重心的坐标、在重心的面惯性矩、在重心的面惯性极力矩、位于主轴和零件轴之间的角度以及面心的二次矩等。截面属性的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“工具”→“截面属性”命令,或者单击“工具”工具栏中的 (截面属性) 按钮,或者单击“评估”面板中的“剖面属性”按钮 ,系统弹出“截面属性”对话框。

2) 单击图 8-19 所示的面 1,然后单击“截面属性”对话框中的“重算”按钮,计算结果出现在该对话框中,如图 8-20 所示。所选截面的主轴和重心显示在视图中,如图 8-21 所示。

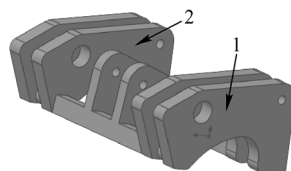


图 8-19 打开的文件实体



截面属性不仅可以查询单个截面的属性，而且还可以查询多个平行截面的联合属性。图 8-22 所示为图 8-19 中所选面 1 和面 2 的联合属性，图 8-23 所示为面 1 和面 2 的主轴和重心显示。

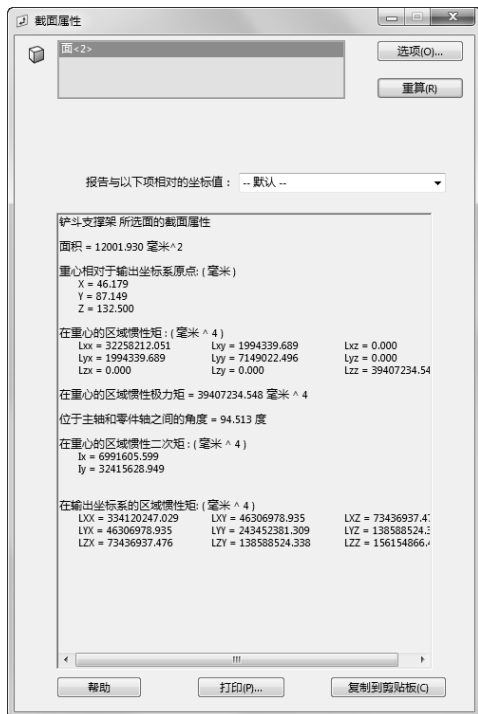


图 8-20 “截面属性”对话框 1

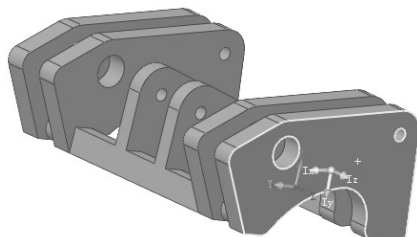


图 8-21 显示主轴和重心的图形 1



图 8-22 “截面属性”对话框 2

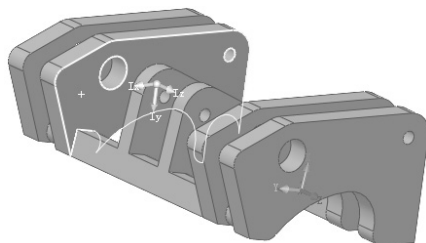


图 8-23 显示主轴和重心的图形 2

8.4 零件的特征管理

零件的建模过程实际上是创建和管理特征的过程。本节介绍零件的特征管理，即退回与插入特征、压缩与解除压缩特征、动态修改特征等。

8.4.1 退回与插入特征

退回特征命令可以查看某一特征生成前后模型的状态，插入特征命令用于在某一特征之后插入新的特征。

1. 退回特征

退回特征有两种方式：第一种为使用退回控制棒；另一种为使用快捷菜单。在 FeatureManager 设计树的最底端有一条粗实线，该线就是退回控制棒。退回特征的操作步骤如下。

- 1) 打开文件实体，如图 8-24 所示。基座的 FeatureManager 设计树如图 8-25 所示。

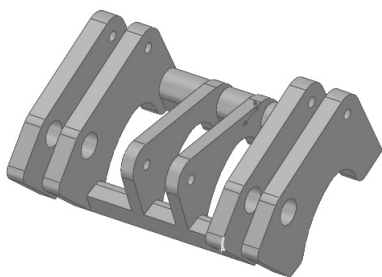


图 8-24 打开的文件实体

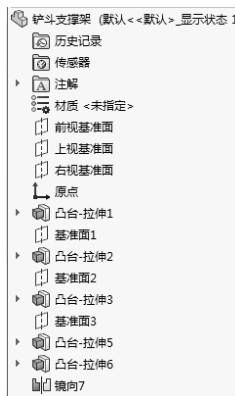


图 8-25 基座的 FeatureManager 设计树

2) 将光标放置在退回控制棒上时，光标变为  形状。单击，此时退回控制棒以蓝色显示，然后按住鼠标左键，拖动光标到欲查看的特征上，并释放鼠标。操作后的 FeatureManager 设计树如图 8-26 所示，退回的零件模型如图 8-27 所示。

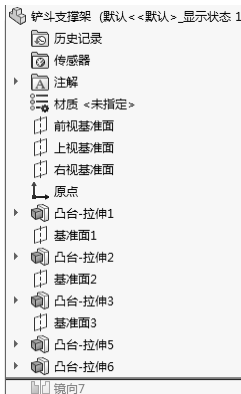


图 8-26 操作后的 FeatureManager 设计树

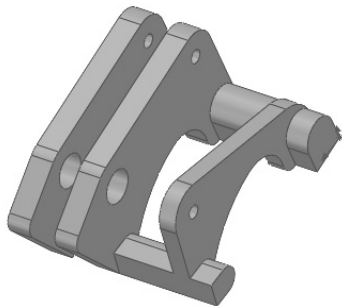


图 8-27 退回的零件模型



从图 8-27 所示可以看出, 查看特征后的特征在零件模型上没有显示, 表明该零件模型退回到该特征以前的状态。

退回特征也可以使用快捷菜单进行操作。右击 FeatureManager 设计树中的“镜像 7”特征, 系统弹出的快捷菜单如图 8-28 所示, 单击  (退回) 按钮, 此时该零件模型退回到该特征以前的状态, 如图 8-27 所示。也可以在退回状态下, 使用图 8-29 所示的退回快捷菜单, 根据需要选择需要的退回操作。



图 8-28 快捷菜单

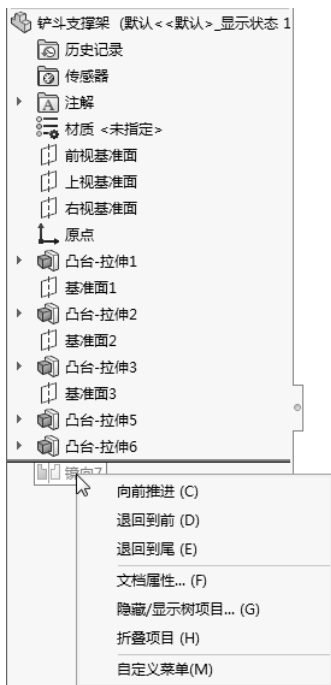


图 8-29 退回快捷菜单

在退回快捷菜单中, “向前推进”命令表示退回到下一个特征; “退回到前”命令表示退回到上一退回特征状态; “退回到尾”命令表示退回到特征模型的末尾, 即处于模型的原始状态。



技巧荟萃

- 1) 当零件模型处于退回特征状态时, 将无法访问该零件的工程图和基于该零件的装配图。
- 2) 不能保存处于退回特征状态的零件图, 在保存零件时, 系统将自动释放退回状态。
- 3) 在重新创建零件的模型时, 处于退回状态的特征不会被考虑, 即视其处于压缩状态。



特征被压缩后，在模型中不再被显示，但是并没有被删除，被压缩的特征在 Feature Manager 设计树中以灰色显示。图 8-32 所示为基座后面 4 个特征被压缩后的图形，图 8-33 所示为压缩后的 FeatureManager 设计树。

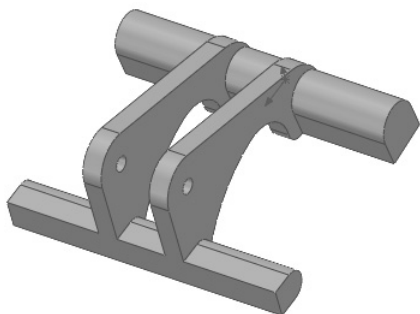


图 8-32 压缩特征后的基座



图 8-33 压缩后的 FeatureManager 设计树

2. 解除压缩特征

解除压缩的特征必须从 FeatureManager 设计树中选择需要压缩的特征，而不能从视图中选择该特征的某一个面，因为视图中该特征不被显示。与压缩特征相对应，解除压缩特征的方法有以下几种。

- 1) 工具栏方式：选择要解除压缩的特征，然后单击“特征”工具栏中的 （解除压缩）按钮。
- 2) 菜单栏方式：选择要解除压缩的特征，然后选择菜单栏中的“编辑”→“解除压缩”→“此配置”命令。
- 3) 快捷菜单方式：在 FeatureManager 设计树中，右击要解除压缩的特征，在弹出的快捷菜单中单击 （解除压缩）按钮。
- 4) 对话框方式：在 FeatureManager 设计树中，右击要解除压缩的特征，在弹出的快捷菜单中单击“特征属性”命令。在弹出的“特征属性”对话框中取消对“压缩”复选框的选择，然后单击“确定”按钮。

压缩的特征被解除压缩以后，视图中将显示该特征，FeatureManager 设计树中该特征将以正常模式显示。

8.4.3 Instant3D

Instant3D 可以使用户通过拖动控标或标尺来快速生成和修改模型几何体。动态修改特征是指系统不需要退回编辑特征的位置，直接对特征进行动态修改的命令。动态修改是通过控标移动、旋转来调整拉伸及旋转特征的大小。动态修改可以修改草图，也可以修改特征。动态修改特征的操作步骤如下。

1. 修改草图

- 1) 单击“特征”工具栏中的 （Instant3D）按钮，或者单击“特征”控制面板中的

“Instant3D”按钮，开始动态修改特征操作。

2) 单击 FeatureManager 设计树中的“拉伸 1”作为要修改的特征，视图中该特征被亮显，如图 8-34 所示，同时，出现该特征的修改控标。

3) 拖动直径为 80 的控标，屏幕出现标尺，如图 8-35 所示。使用屏幕上的标尺可以精确地修改草图，修改后的草图如图 8-36 所示。

4) 单击“特征”工具栏中的  (Instant3D) 按钮，或者单击“特征”控制面板中的  “Instant3D”按钮，退出 Instant3D 特征操作，修改后的模型如图 8-37 所示。

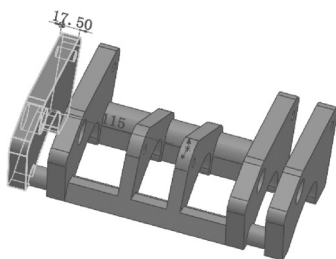


图 8-34 选择需要修改的特征 1

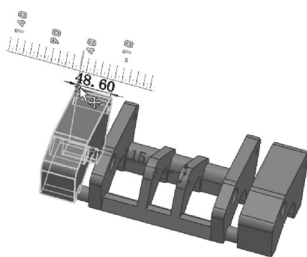


图 8-35 标尺

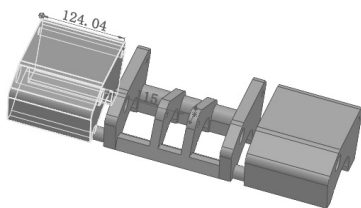


图 8-36 修改后的草图

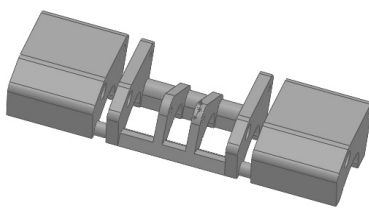


图 8-37 修改后的模型 1

2. 修改特征

1) 单击“特征”工具栏中的  (Instant3D) 按钮，或者单击“特征”控制面板中的  “Instant3D”按钮，开始动态修改特征操作。

2) 单击 FeatureManager 设计树中的“拉伸 2”作为要修改的特征，视图中该特征被亮显，如图 8-38 所示，同时，出现该特征的修改控标。

3) 拖动距离为 5 的修改光标，调整拉伸的长度，如图 8-39 所示。

4) 单击“特征”工具栏中的  (Instant3D) 按钮，或者单击“特征”控制面板中的  “Instant3D”按钮，退出 Instant3D 特征操作，修改后的模型如图 8-40 所示。

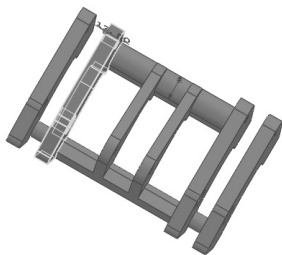


图 8-38 选择需要修改的特征 2

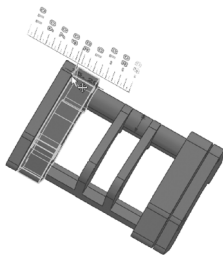


图 8-39 拖动修改控标

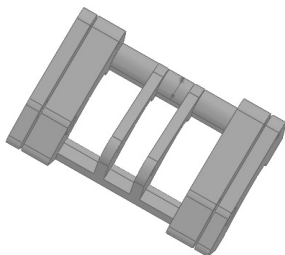


图 8-40 修改后的模型 2



8.5 模型显示

零件建模时，SOLIDWORKS 提供了外观显示功能。可以根据实际需要设置零件的颜色及透明度，使设计的零件更加接近实际情况。

8.5.1 设置零件的颜色

设置零件的颜色包括：整个零件的颜色属性、所选特征的颜色属性以及所选面的颜色属性。设置零件颜色的操作步骤如下。

1. 设置零件的颜色属性

1) 右击 FeatureManager 设计树中的文件名称，在弹出的快捷菜单中选择“外观”→“外观”命令，如图 8-41 所示。

2) 系统弹出的“颜色”属性管理器如图 8-42 所示，在“颜色”选项组中选择需要的颜色，然后单击✓（确定）按钮，此时整个零件将以设置的颜色显示。

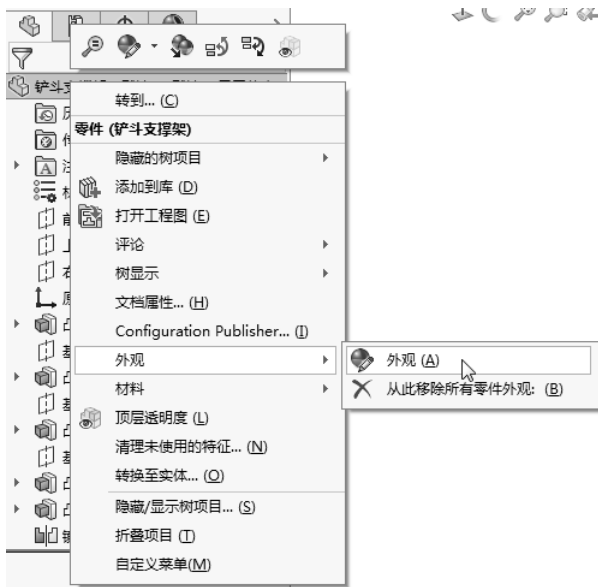


图 8-41 快捷菜单 1



图 8-42 “颜色”属性管理器

2. 设置所选特征的颜色

1) 在 FeatureManager 设计树中选择需要改变颜色的特征，按〈Ctrl〉键可以选择多个特征。

2) 右击所选特征，在弹出的快捷菜单中单击（外观）按钮，在下拉菜单中选择步骤 1) 中选中的特征，如图 8-43 所示。

3) 系统弹出的“颜色”属性管理器如图 8-42 所示，在“颜色”选项组中选择需要的颜色，然后单击✓（确定）按钮，设置颜色后的特征如图 8-44 所示。



图 8-43 快捷菜单 2

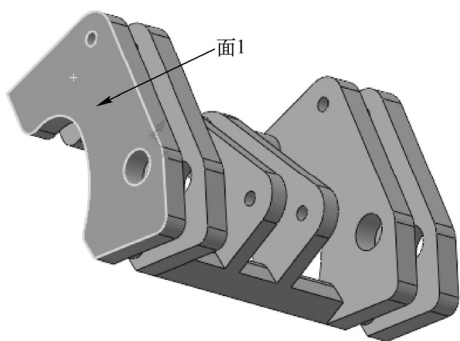


图 8-44 设置特征颜色

3. 设置所选面的颜色属性

1) 右击图 8-44 所示的面 1, 在弹出的快捷菜单中单击  (外观) 按钮, 在下拉菜单中选择刚选中的面, 如图 8-45 所示。

2) 系统弹出的“颜色”属性管理器如图 8-42 所示。在“颜色”选项组中选择需要的颜色, 然后单击  (确定) 按钮, 设置颜色后的面如图 8-46 所示。

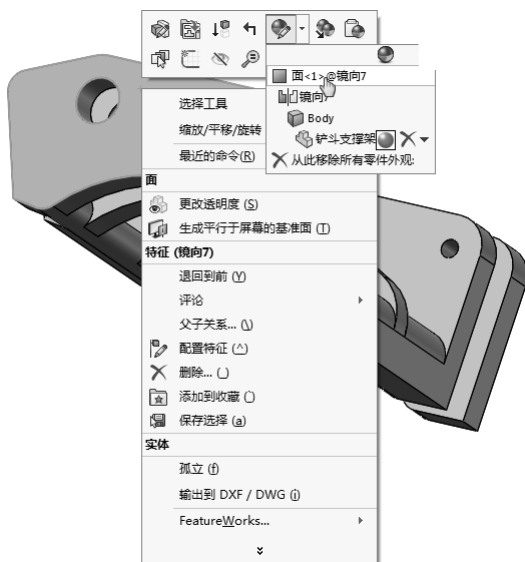


图 8-45 快捷菜单 3

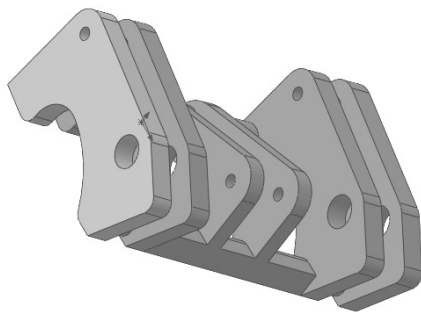


图 8-46 设置面颜色



8.5.2 设置零件的透明度

在装配体零件中，外面零件遮挡内部的零件，给零件的选择造成困难。设置零件的透明度后，可以透过透明零件选择非透明对象。设置零件透明度的操作步骤如下。

1) 打开的文件实体如图 8-47 所示。传动装配体的 FeatureManager 设计树如图 8-48 所示。

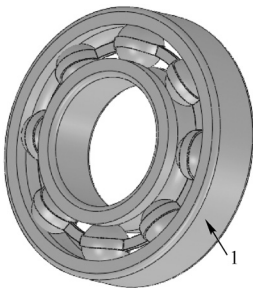


图 8-47 打开的文件实体

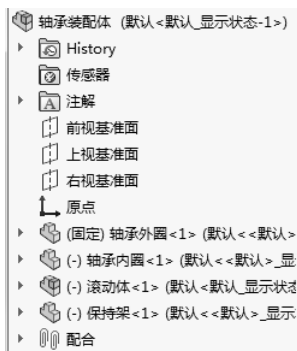


图 8-48 传动装配体的 FeatureManager 设计树

2) 右击 FeatureManager 设计树中的文件名称“轴承外圈<1>”，或者右击视图中的基座 1，系统弹出快捷菜单。单击  (透明度) 按钮，如图 8-49 所示。

3) 设置透明度后的图形如图 8-50 所示。

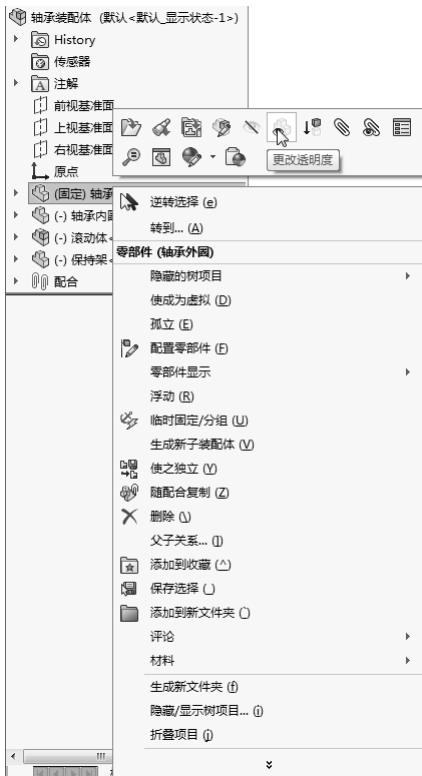


图 8-49 快捷菜单

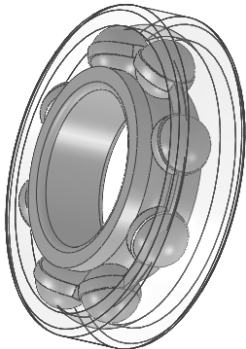


图 8-50 设置透明度后的图形

8.5.3 贴图

贴图是指在零件、装配模型面上覆盖图片，覆盖的图片在特定路径下保存，若特殊需要，用户也可以自己绘制图片保存，添加到零件、装配图中。设置零件贴图的操作步骤如下。

1) 在图形区右侧单击（外观、布景和贴图）按钮，如图 8-51 所示，弹出图 8-52 所示“外观、布景和贴图”的属性管理器，单击“标志”子选项，在管理器下部显示标志图片。选择对应图标“gs”，将图标拖动到零件模型面上，在左侧显示“显示”属性管理器。

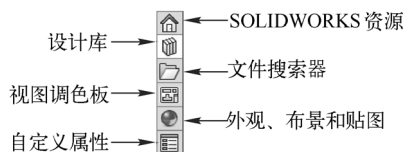


图 8-51 右侧属性按钮

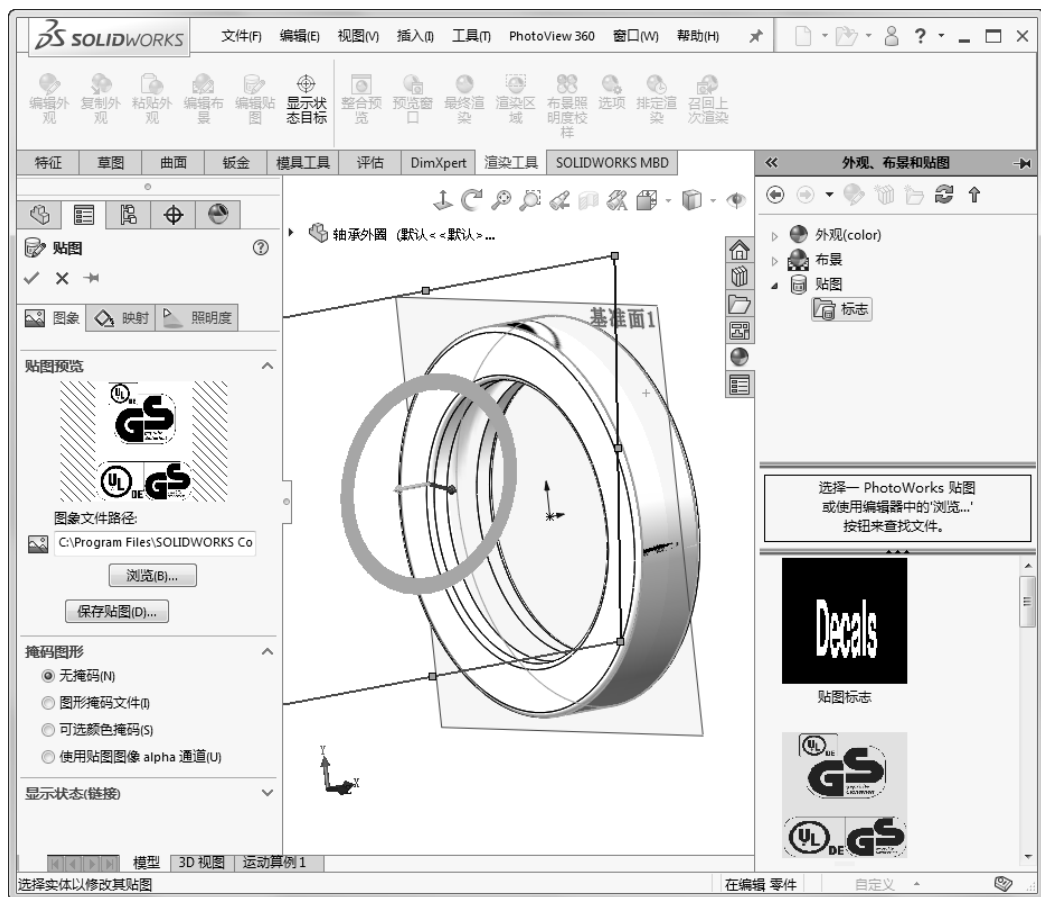


图 8-52 放置贴图

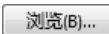
2) 打开“图像”选项卡，在“贴图预览”选项组中显示图标，在“图像文件路径”列表框中显示图片路径，单击按钮，弹出“打开”对话框，选择所需图片，单击“显示预览窗格”按钮，在右侧显示图片缩写，如图 8-53 所示。



图 8-53 “打开”对话框

3) 打开“映射”选项卡，在“所选几何体”选项组列表框中选择贴图面，在“映射”选项组、“大小/方向”选项组中设置参数，如图 8-54 所示。



图 8-54 “贴图”属性管理器

4) 同时也可以直接在图形区调节矩形框大小，调整图片大小；选择矩形框中心左边，旋转图标，如图 8-55 所示。

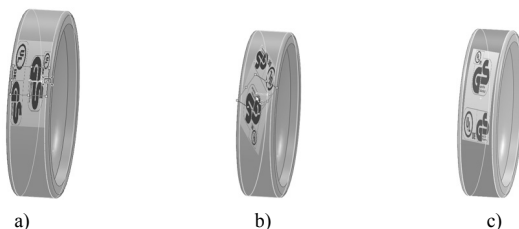


图 8-55 设置贴图

a) 调整图标大小 b) 调整图标角度 c) 贴图结果

8.5.4 布景

布景是指在模型后面提供一可视背景。在 SOLIDWORKS 中, 布景在模型上提供反射。在插入 PhotoView 360 插件时, 布景提供逼真的光源, 包括照明度和反射, 从而要求更少光源操纵。布景中的对象和光源可在模型上形成反射并在楼板上投射阴影。布景操作内容组成如下。

- 选择基于预设布景或图像的球形环境映射到模型周围。
- 二维背景可以是单色、渐变颜色或用户选择的图像。虽然环境单元被背景部分遮掩, 但仍然会在模型中反映出来。也可以关闭背景, 以显示球形环境。
- 可以在二维地板上看到阴影和反射。用户可以更改模型与地板之间的距离。

在图形区右侧单击  (外观、布景和贴图) 按钮, 选择在右侧如图 8-56 所示。

在“基本布景”子选项中选择“三点绿色”, 并将所选背景拖动到图形区, 弹出图 8-57 所示“背景显示设定”对话框, 模型显示如图 8-58 所示。



图 8-56 “布景”属性栏

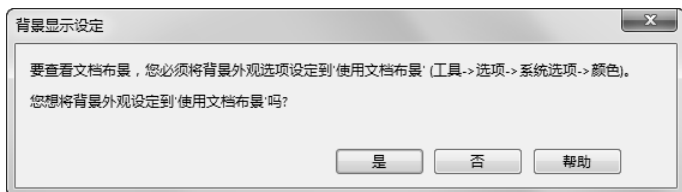


图 8-57 “背景显示设定”对话框

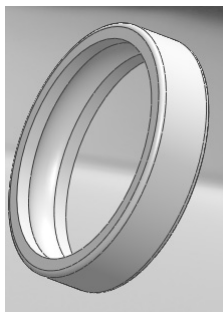


图 8-58 模型显示



8.5.5 photoview 360 渲染

1) 在菜单栏中选择“工具”→“插件”命令，弹出“插件”对话框，选择“PhotoView 360”前面的复选框，如图 8-59 所示。

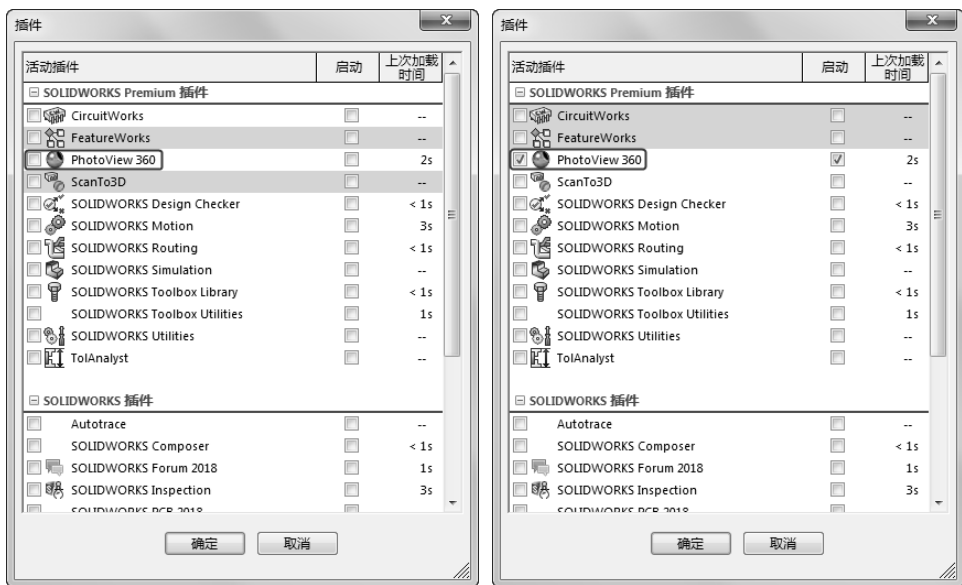


图 8-59 “插件”对话框

2) 单击“确定”按钮，在菜单栏显示添加的“PhotoView 360”菜单，如图 8-60 所示。



图 8-60 菜单栏

a) 添加插件前 b) 添加插件后

3) 选择菜单栏“PhotoView 360”→“编辑外观”命令，在界面左右两侧弹出属性管理

器,如图 8-61 所示。

4) 选择菜单栏“PhotoView 360”→“编辑布景”命令,弹出“背景显示设定”对话框,设置布景,步骤同第 8.5.4 节布景。

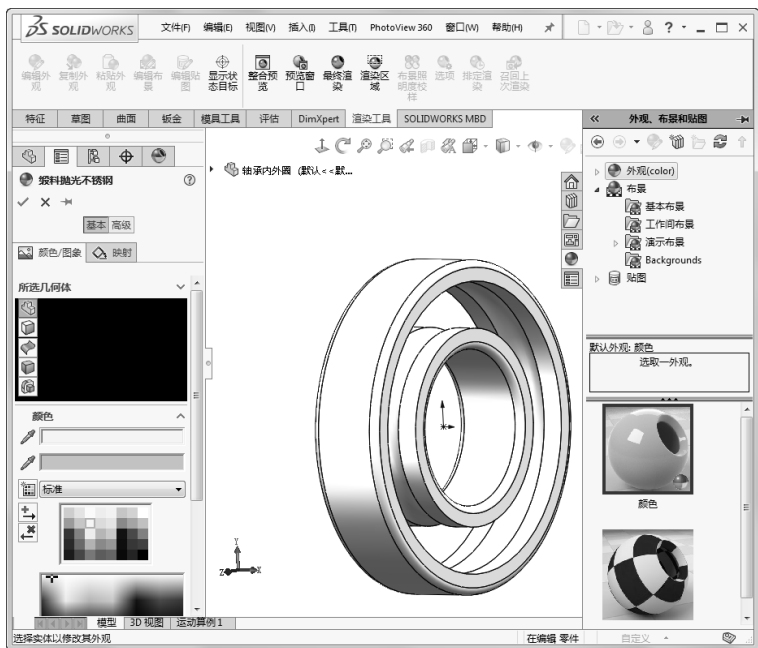


图 8-61 编辑外观

5) 选择菜单栏“PhotoView 360”→“编辑贴图”命令,弹出属性管理器,如图 8-62 所示,设置布景。

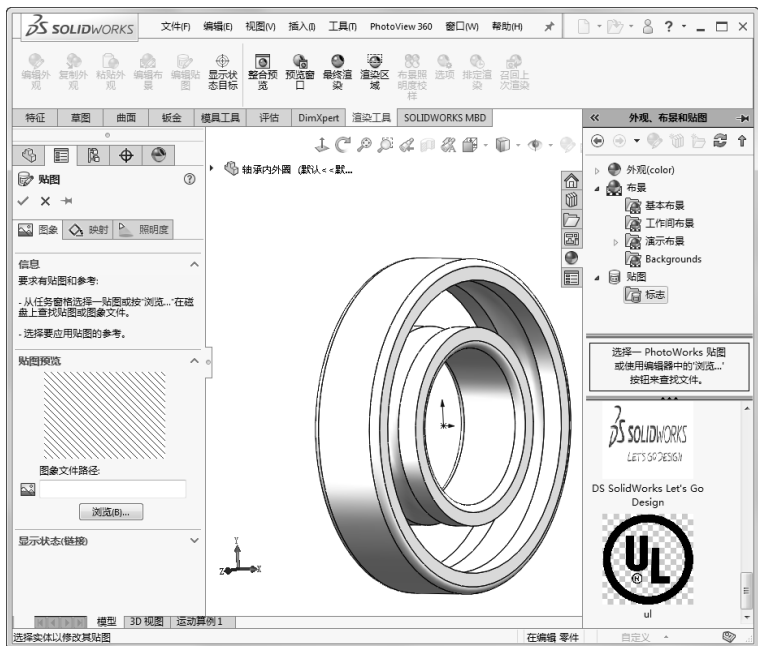


图 8-62 编辑贴图



6) 选择菜单栏“PhotoView 360”→“整合预览”命令,弹出“在渲染中使用透视图”对话框,如图 8-63 所示。单击“确定”按钮,渲染模型,结果如图 8-64 所示。



图 8-63 “在渲染中使用透视图”对话框

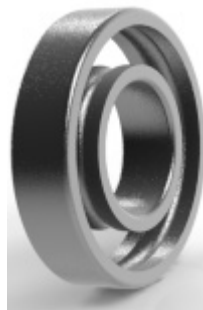


图 8-64 渲染结果

7) 选择菜单栏“PhotoView 360”→“预览渲染”命令,弹出“轴承外圈”对话框,进行渲染,完成渲染后弹出“最终渲染”对话框,显示渲染结果,如图 8-65 所示。



图 8-65 渲染结果

8) 选择菜单栏“PhotoView 360”→“选项”命令,在左侧弹出“PhotoView 360 选项”属性管理器,如图 8-66 所示。

9) 选择菜单栏“PhotoView 360”→“排定渲染”命令,弹出“排定渲染”对话框,如图 8-67 所示。



图 8-66 “PhotoView 360 选项”属性管理器



图 8-67 “排队渲染”对话框

10) 选择菜单栏“PhotoView 360”→“检索上次渲染的图像”命令，弹出“最终渲染”对话框，如图 8-68 所示。



图 8-68 “最终渲染”对话框



8.6 综合实例——茶叶盒

本实例绘制的茶叶盒如图 8-69 所示。



图 8-69 茶叶盒



思路分析

首先利用“旋转”命令绘制茶叶盒盒身，然后利用旋转切除等命令设置局部细节，再利用模型显示，最后设置各表面的外观和颜色。绘制流程如图 8-70 所示。

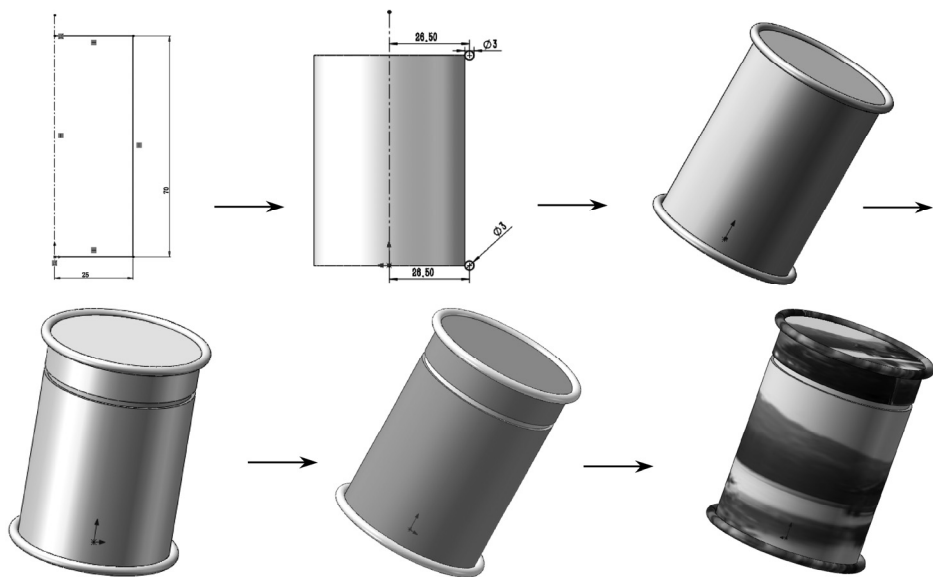


图 8-70 茶叶盒绘制流程



参见
网盘

视频文件\动画演示\第 8 章\茶叶盒.avi



绘制步骤

- 1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018，选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，

创建一个新的零件文件。

2) 绘制茶叶盒草图。在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草绘基准面。单击“草图”控制面板中的 $\square$ （直线）按钮，绘制通过原点的竖直中心线；单击“草图”控制面板中的 $\square$ （直线）按钮，绘制3条直线。

3) 标注尺寸。选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令，或者单击“草图”控制面板中的 f （智能尺寸）按钮，标注步骤2)中绘制的各直线段的尺寸，如图8-71所示。

4) 旋转薄壁实体。单击“特征”控制面板中的 R （旋转凸台/基体）按钮，或执行“插入”→“凸台/基体”→“旋转”菜单命令，弹出“SOLIDWORKS”对话框，如图8-72所示，单击“否”按钮，系统弹出“旋转”属性管理器。在“薄壁特征”选项组中 f （方向1厚度）文本框中输入“2”。其他选项设置如图8-73所示，单击 $\checkmark$ （确定）按钮完成。

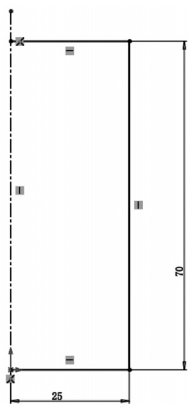


图 8-71 标注尺寸 1

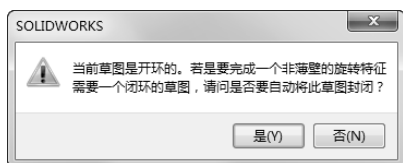


图 8-72 “SOLIDWORKS”对话框



图 8-73 设置旋转参数

5) 设置剖面图显示。在“前导”工具栏中单击 P （剖面视图）按钮，显示模型剖面视图，如图8-74所示，单击 $\checkmark$ （确定）按钮，退出剖面视图。

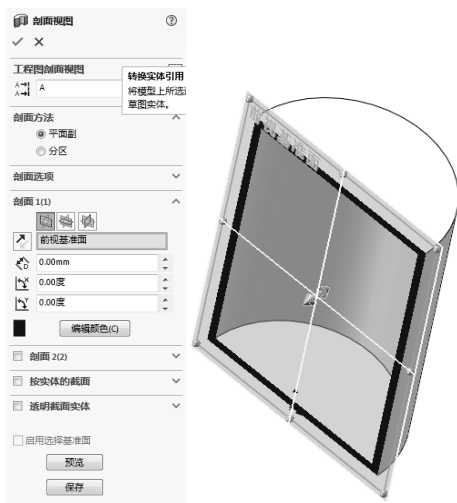


图 8-74 剖面视图



6) 设置基准面。在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”，然后单击“标准视图”工具栏中的（正视图）按钮，将该基准面作为草绘基准面。

7) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的（中心线）按钮，绘制通过原点的竖直线；单击“草图”控制面板中的（圆）按钮，绘制圆。

8) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，标注步骤 7) 中绘制草图的尺寸，如图 8-75 所示。

9) 旋转实体。单击“特征”控制面板中的（旋转凸台/基体）按钮，或执行“插入”→“凸台/基体”→“旋转”菜单命令，系统弹出“旋转”属性管理器。选项设置如图 8-76 所示，单击（确定）按钮完成实体，如图 8-77 所示。

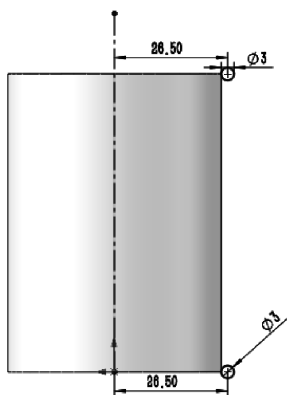


图 8-75 标注草图尺寸



图 8-76 “旋转”属性管理器

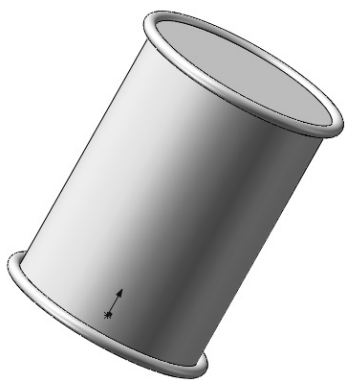


图 8-77 创建旋转实体

10) 设置基准面。单击选择“前视基准面”，然后单击“标准视图”工具栏中的（正视图）按钮，将该表面作为草绘基准面。

11) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的（中心线）按钮，绘制通过原点的竖直线；单击“草图”控制面板中的（边角矩形）按钮，在步骤 10) 中设置的基准面上绘制一个矩形。

12) 标注尺寸。单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，标注步骤 11) 中绘制矩形的尺寸及其定位尺寸，如图 8-78 所示。

13) 切除实体。单击“特征”控制面板中的（旋转切除）按钮，系统弹出“切除-旋转”属性管理器，如图 8-79 所示，然后单击（确定）按钮。

14) 设置视图方向。单击“标准视图”工具栏中的（等轴测）按钮，将视图以等轴测方向显示，创建的实体特征如图 8-80 所示。



技巧荟萃

在 SOILDWORKS 中，外观设置的对象有多种：面、曲面、实体、特征、零部件等。其外观库是系统预定义的，通过对话框既可以设置纹理的比例和角度，也可以设置其混合颜色。

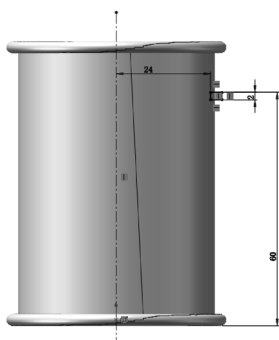


图 8-78 标注尺寸 2



图 8-79 “切除-旋转”属性管理器

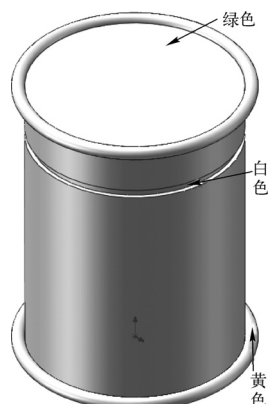


图 8-80 设置外观后的图形

15) 设置颜色属性。选择菜单栏“PhotoView 360”→“编辑外观”命令或者选择特征单击右键，在系统弹出的快捷菜单中单击 (外观) 按钮，在下拉菜单中选择刚选中的实体，系统弹出“颜色”属性管理器，如图 8-81 所示。按图 8-80 所示面对应的颜色设置实体。单击“颜色”属性管理器中的 (确定) 按钮，设置外观后的图形如图 8-82 所示。

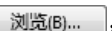
16) 设置贴图。选择菜单栏“PhotoView 360”→“编辑贴图”命令，弹出“贴图”属性管理器，如图 8-83 所示。单击“浏览”按钮，弹出“打开”对话框，选择图片，如图 8-84 所示。单击“打开”按钮，在图形区选择面，如图 8-85 所示。在图形区将鼠标放置在矩形框上，图形区显示 图标后，调整图片，单击 (确定) 按钮，完成设置。重复此操作设置其余面，设置后的图形如图 8-86 所示。



图 8-81 “颜色”属性管理器

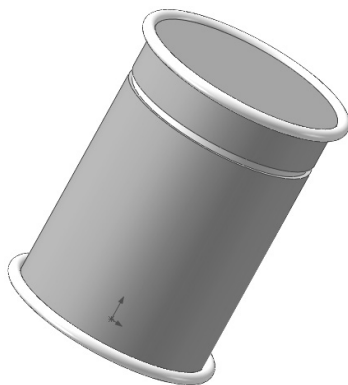


图 8-82 设置实体颜色

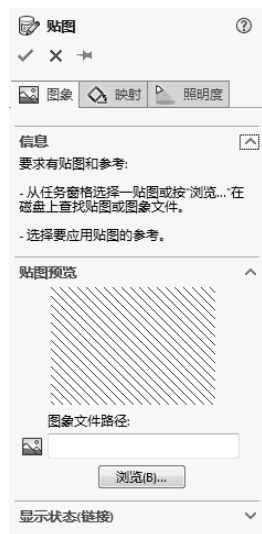


图 8-83 “贴图”属性管理器

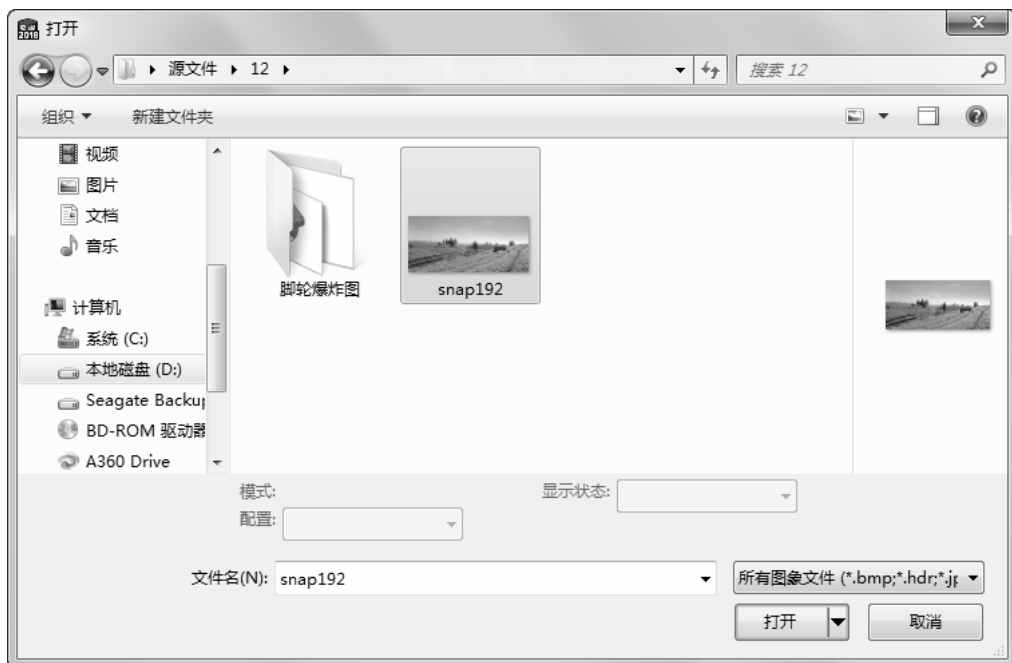


图 8-84 “打开”对话框



图 8-85 “贴图”属性管理器



图 8-86 设置贴图的效果

17) 渲染。选择菜单栏“PhotoView 360”→“预览渲染”命令，弹出“零件1.SLDPRT-Photoview 360 2018”对话框，进行渲染，完成渲染后弹出“最终渲染”对话框，显示渲染结果，如图 8-87 所示。

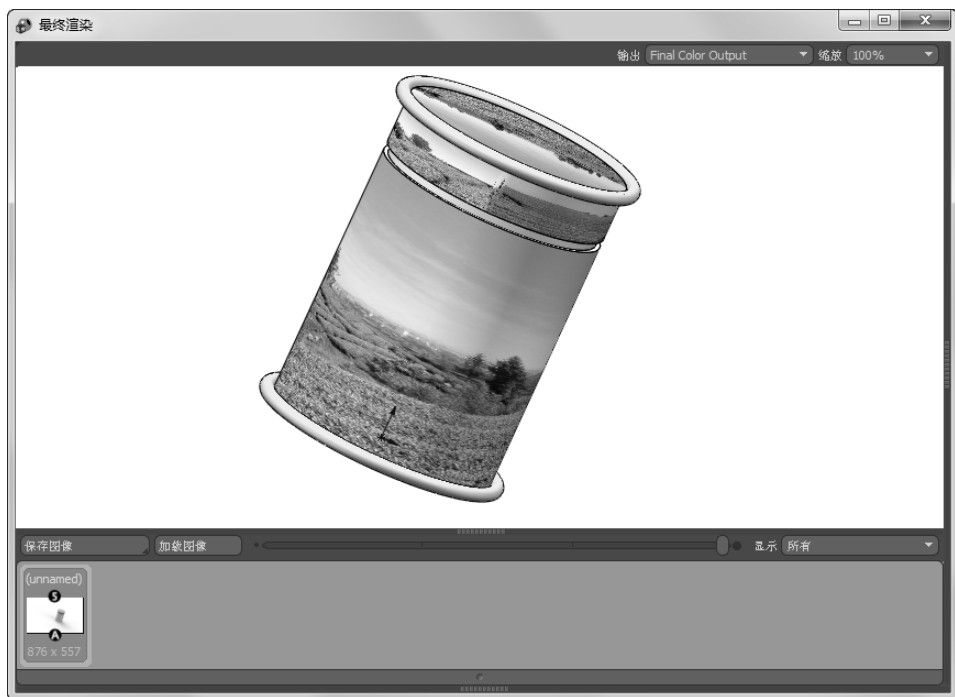


图 8-87 渲染结果



第9章 曲 面

本章导读

有别于传统的实体建模工具，曲面通过带控制线的扫描、放样、填充以及拖动可控制的相切操作产生复杂的曲面。可以直观地对曲面进行修剪、延伸、倒角和缝合等操作，同样包含拉伸、旋转、扫描等操作，只是针对对象为曲面，绘制效果也有很大不同。

本章主要讲解曲面的基本操作，通过各种创建与编辑操作熟练掌握曲面功能。

内容要点

- ✧ 创建曲面
- ✧ 编辑曲面
- ✧ 飞机模型

9.1 创建曲面

一个零件中可以有多个曲面实体。SOLIDWORKS 提供了专门的“曲面”控制面板，如图 9-1 所示。利用该控制面板中的图标按钮既可以生成曲面，也可以对曲面进行编辑。

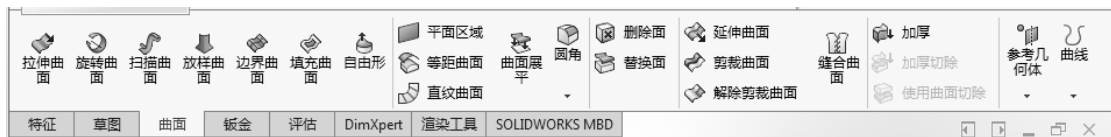


图 9-1 “曲面”控制面板

SOLIDWORKS 提供多种方式创建曲面，主要有以下几种。

- 由草图或基准面上的一组闭环边线插入一个平面。
- 由草图拉伸、旋转、扫描或者放样生成曲面。
- 由现有面或者曲面生成等距曲面。
- 从其他程序（如 CATIA、ACIS、Pro/ENGINEER、Unigraphics、SolidEdge、Autodesk Inventor 等）输入曲面文件。
- 由多个曲面组合成新的曲面。

9.1.1 拉伸曲面

拉伸曲面是指将一条曲线拉伸为曲面。拉伸曲面可以从以下几种情况开始，即从草图所

在的基准面拉伸、从指定的曲面/面/基准面开始拉伸、从草图的顶点开始拉伸以及从与当前草图基准面等距的基准面上开始拉伸等。拉伸曲面的操作步骤如下。

1) 新建一个文件, 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草绘基准面。

2) 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“样条曲线”命令, 或者单击“草图”控制面板中的  (样条曲线) 按钮, 在步骤 1) 中设置的基准面上绘制一条样条曲线, 如图 9-2 所示。

3) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“拉伸曲面”命令, 或者单击“曲面”工具栏中的  (拉伸曲面) 按钮, 或者单击“曲面”控制面板中的“拉伸曲面”按钮 , 系统弹出“曲面-拉伸”属性管理器。

4) 按照图 9-3 所示进行选项设置。注意设置曲面拉伸的方向, 然后单击  (确定) 按钮, 完成曲面拉伸。得到的拉伸曲面如图 9-4 所示。

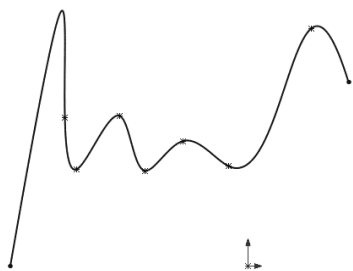


图 9-2 绘制样条曲线



图 9-3 “曲面-拉伸”属性管理器

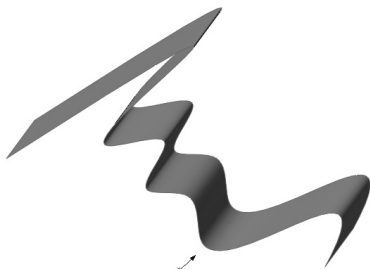


图 9-4 拉伸曲面

在“曲面-拉伸”属性管理器中, “方向 1”选项组的“终止条件”下拉列表框用来设置拉伸的终止条件, 其各选项的意义如下。

- 给定深度: 从草图的基准面拉伸特征到指定距离处形成拉伸曲面。
- 成形到一顶点: 从草图基准面拉伸特征到模型的一个顶点所在的平面, 这个平面平行于草图基准面且穿越指定的顶点。
- 成形到一面: 从草图基准面拉伸特征到指定的面或者基准面。
- 到离指定面指定的距离: 从草图基准面拉伸特征到离指定面的指定距离处生成拉伸曲面。
- 成形到实体: 从草图基准面拉伸特征到指定实体处。
- 两侧对称: 以指定的距离拉伸曲面, 并且拉伸的曲面关于草图基准面对称。



9.1.2 旋转曲面

旋转曲面是指将交叉或者不交叉的草图，用所选轮廓指针生成旋转曲面。旋转曲面主要由3部分组成，即旋转轴、旋转类型和旋转角度。旋转曲面的操作步骤如下。

1) 新建一个文件，在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草绘基准面，绘制图 9-5 所示的草图。

2) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“旋转曲面”命令，或者单击“曲面”工具栏中的  (旋转曲面) 按钮，或者单击“曲面”面板中的“旋转曲面”按钮 ，系统弹出“曲面-旋转”属性管理器。

3) 按照图 9-6 所示进行选项设置，注意设置曲面拉伸的方向，然后单击  (确定) 按钮，完成曲面旋转。得到的旋转曲面如图 9-7 所示。

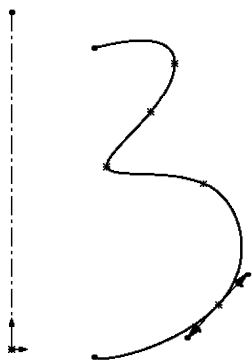


图 9-5 草图



图 9-6 “曲面-旋转”属性管理器

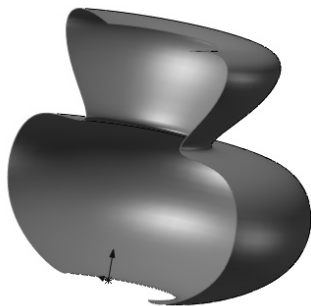


图 9-7 旋转曲面后



技巧荟萃

生成旋转曲面时，绘制的样条曲线可以和中心线交叉，但是不能穿越。

在“曲面-旋转”属性管理器中，“旋转参数”选项组的“旋转类型”下拉列表框用来设置旋转的终止条件，其各选项的意义如下。

- 单向：草图沿一个方向旋转生成旋转曲面。如果要改变旋转的方向，单击“旋转类型”下拉列表框左侧的  (反向) 按钮即可。
- 两侧对称：草图以所在平面为中面分别向两个方向旋转，并且关于中面对称。
- 双向：草图以所在平面为中面分别向两个方向旋转指定的角度，这两个角度可以分别指定。

9.1.3 扫描曲面

扫描曲面是指通过轮廓和路径的方式生成曲面，与扫描特征类似，也可以通过引导线扫描曲面。扫描曲面的操作步骤如下。

1) 新建一个文件，在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“前视基准面”作为草绘基准面。



2) 选择菜单栏中的“工具”→“草图绘制实体”→“样条曲线”命令，或者单击“草图”控制面板中的（样条曲线）按钮，在步骤 1) 中设置的基准面上绘制一条样条曲线，作为扫描曲面的轮廓，如图 9-8 所示，然后退出草图绘制状态。

3) 在左侧的 FeatureManager 设计树中选择“右视基准面”，然后单击“标准视图”工具栏中的（正视图）按钮，将右视基准面作为草绘基准面。

4) 单击“草图”控制面板中的（样条曲线）按钮，在步骤 3) 中设置的基准面上绘制一条样条曲线，作为扫描曲面的路径，如图 9-9 所示，然后退出草图绘制状态。



图 9-8 绘制样条曲线 1

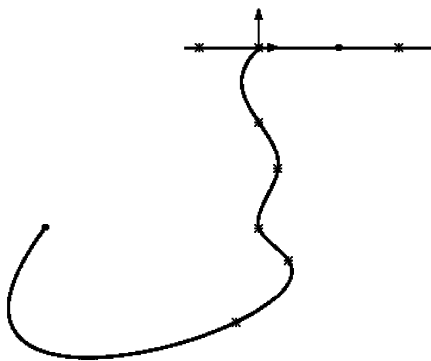


图 9-9 绘制样条曲线 2

5) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“扫描曲面”命令，或者单击“曲面”工具栏中的（扫描曲面）按钮，或者单击“曲面”控制面板中的“扫描曲面”按钮，系统弹出“曲面-扫描”属性管理器。

6) 在（轮廓）列表框中，单击选择步骤 2) 中绘制的样条曲线；在（路径）列表框中，单击选择步骤 4) 中绘制的样条曲线，如图 9-10 所示。单击（确定）按钮，完成曲面扫描。

7) 单击“标准视图”工具栏中的（等轴测）按钮，将视图以等轴测方向显示，创建的扫描曲面如图 9-11 所示。



图 9-10 “曲面-扫描”属性管理器



图 9-11 扫描曲面



技巧荟萃

在使用引导线扫描曲面时，引导线必须贯穿轮廓草图，通常需要在引导线和轮廓草图之间建立重合和穿透几何关系。

9.1.4 放样曲面

放样曲面是指通过曲线之间的平滑过渡而生成曲面的方法。放样曲面主要由放样的轮廓曲线组成，如果有必要可以使用引导线。放样曲面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“放样曲面”命令，或者单击“曲面”工具栏中的（放样曲面）按钮，或者单击“曲面”面板中的“放样曲面”按钮，系统弹出“曲面-放样”属性管理器，如图 9-12 所示。

2) 在“轮廓”选项组中，依次选择图 9-13 所示的样条曲线 1、样条曲线 2 和样条曲线 3。

3) 单击属性管理器中的（确定）按钮，创建的放样曲面如图 9-14 所示。



图 9-12 “曲面-放样”属性管理器

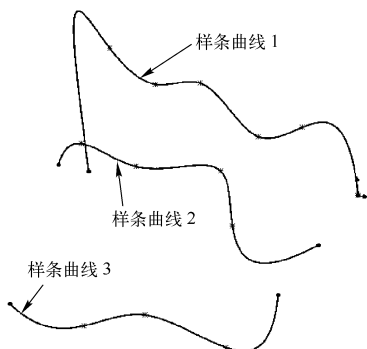


图 9-13 选择样条曲线

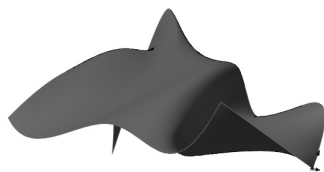


图 9-14 放样曲面



技巧荟萃

- 1) 放样曲面时，轮廓曲线的基准面不一定要平行。
- 2) 放样曲面时，可以应用引导线控制放样曲面的形状。

9.1.5 等距曲面

等距曲面是指将已经存在的曲面以指定的距离生成另一个曲面，该曲面可以是模型的轮廓面，也可以是绘制的曲面。等距曲面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“等距曲面”命令，或者单击“曲面”工具栏中的（等距曲面）按钮，或者单击“曲面”面板中的“等距曲面”按钮，系统弹出“等距曲面”属性管理器。

2) 在（要等距的曲面或面）列表框中，单击选择图 9-15 所示的面 1；在（等距距

离) 文本框中输入“60”, 并注意调整等距曲面的方向, 如图 9-16 所示。

3) 单击  (确定) 按钮, 生成的等距曲面如图 9-17 所示。

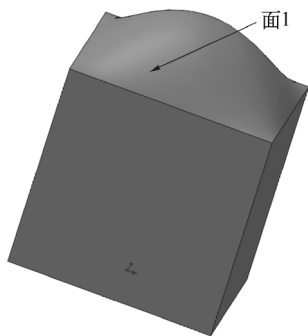


图 9-15 打开的文件实体



图 9-16 “等距曲面”属性管理器

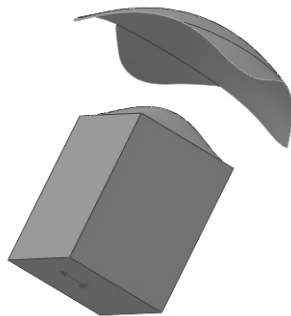


图 9-17 等距曲面



技巧荟萃

等距曲面可以生成距离为 0 的等距曲面, 用于生成一个独立的轮廓面。

9.1.6 延展曲面

延展曲面是指通过沿所选平面方向延展实体或者曲面的边线来生成曲面。延展曲面主要通过指定延展曲面的参考方向、参考边线和延展距离来确定。延展曲面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“延展曲面”命令, 或者单击“曲面”工具栏中的  (延展曲面) 按钮, 系统弹出“延展曲面”属性管理器, 如图 9-18 所示。

2) 在  (延展方向参考) 列表框中, 单击选择图 9-19 所示的面 2; 在  (要延展的边线) 列表框中, 单击选择图 9-19 所示的边线 1。

3) 单击  (确定) 按钮, 生成的延展曲面如图 9-20 所示。

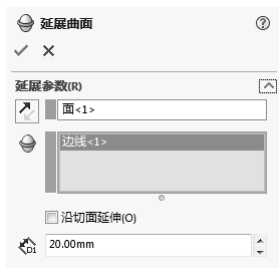


图 9-18 “延展曲面”属性管理器

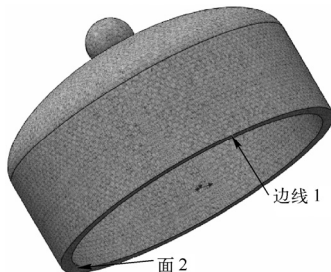


图 9-19 打开的文件实体



图 9-20 延展曲面

生成的曲面可以进行编辑。在 SOLIDWORKS 2018 中如果修改相关曲面中的一个曲面, 另一个曲面也将进行相应的修改。SOLIDWORKS 提供了缝合曲面、延伸曲面、剪裁曲面、填充曲面、中面、替换曲面、删除曲面、解除剪裁曲面、分型面和直纹曲面等多种曲面编辑方式, 相应的曲面编辑按钮在“曲面”工具栏中。



9.1.7 实例——灯罩

灯罩模型如图 9-21 所示。



思路分析

本例绘制的灯罩利用“放样曲面”命令放样实体，在绘制过程中绘制多个不同平面草图，大量使用草图绘制工具，按存储绘制放样草图，流程图如图 9-22 所示。

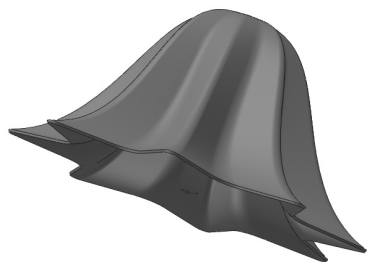


图 9-21 灯罩

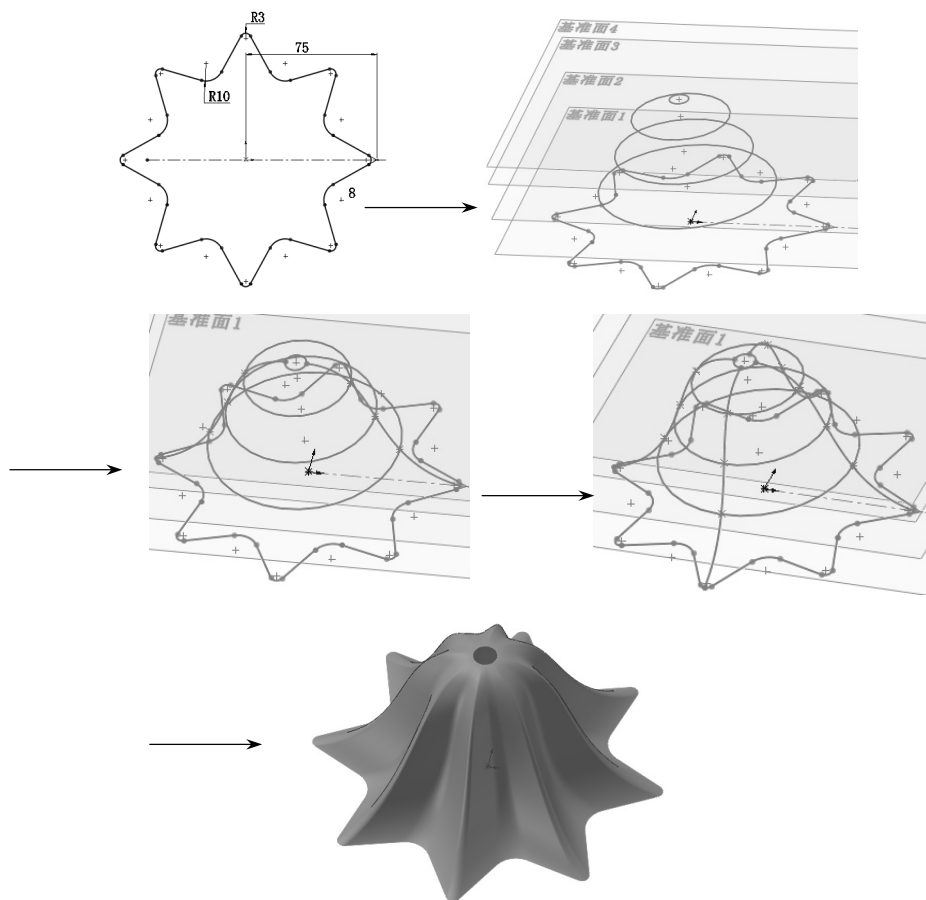


图 9-22 灯罩绘制流程



参见
网盘

视频文件\动画演示\第9章\灯罩.avi



绘制步骤

1) 新建文件。选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或者单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中先单击 (零件) 按

钮，再单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。

2) 创建基准面。选择“插入”→“参考几何体”→“基准面”菜单命令，或者单击“特征”工具栏中的（基准面）按钮，或者单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮，弹出图 9-23 所示的“基准面”属性管理器。选择“前视基准面”为参考面，在“偏移距离”文本框中输入偏移距离为“20 mm”，单击（确定）按钮，完成基准面 1 的创建。重复“基准面”命令，分别创建距离前视基准面为 40、60 和 70 的基准面，如图 9-24 所示。



图 9-23 “基准面”属性管理器

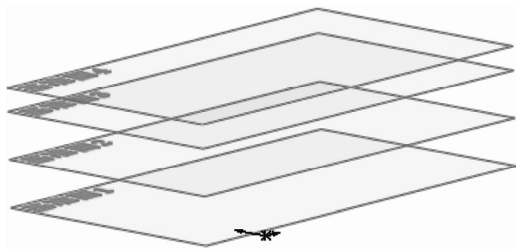


图 9-24 创建基准面

3) 设置基准面。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”，然后单击“前导视图”工具栏中的（正视于）按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面。

4) 绘制草图

① 选择“工具”→“草图绘制实体”→“中心线”菜单命令，或者单击“草图”控制面板中的（中心线）按钮，绘制一条水平中心线，单击“草图”控制面板中的（直线）按钮，绘制如图 9-25 所示的草图并标注尺寸。

② 选择“工具”→“草图工具”→“镜像实体”菜单命令，或者单击“草图”工具栏中的（镜像实体）按钮，或者单击“草图”控制面板中的“镜像实体”按钮，弹出“镜像实体”属性管理器。选择步骤 1) 创建的直线作为要镜像的实体，选择水平中心线为镜像点，选择“复制”复选框，如图 9-26 所示。单击（确定）按钮，结果如图 9-27 所示。

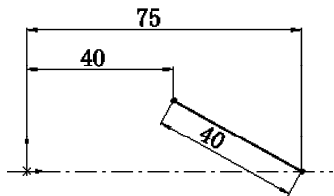


图 9-25 绘制的草图

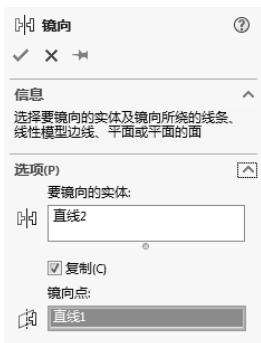


图 9-26 “镜像”属性管理器

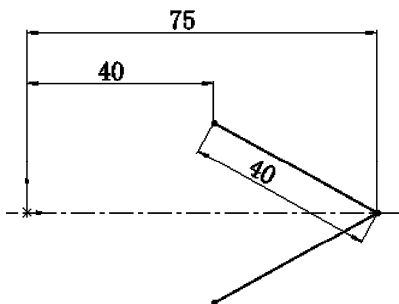


图 9-27 镜像草图

③ 选择“工具”→“草图工具”→“圆周阵列”菜单命令，或者单击“草图”工具栏中的（圆周阵列）按钮，或者单击“草图”控制面板中的“圆周阵列”按钮，弹出“圆周阵列”属性管理器，选择步骤①～②创建的直线为圆周阵列实体，选择坐标原点为中心点，输入阵列个数为“8”，选择“等间距”复选框，如图 9-28 所示。单击（确定）按钮，结果如图 9-29 所示。



图 9-28 “圆周阵列”属性管理器

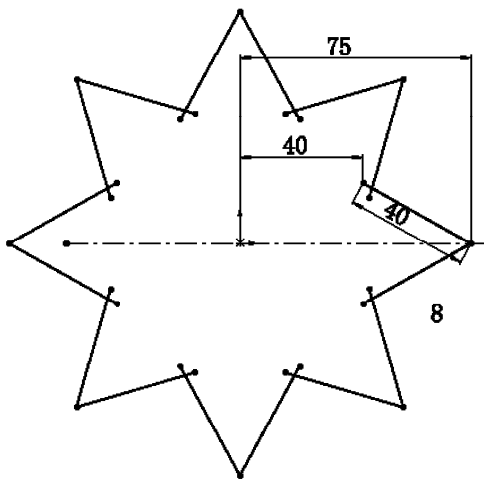


图 9-29 圆周阵列直线

④ 选择“工具”→“草图工具”→“圆角”菜单命令，或者单击“草图”工具栏中的（绘制圆角）按钮，或者单击“草图”控制面板中的“绘制圆角”按钮，弹出“绘制圆角”属性管理器，输入圆角半径为“10”，如图 9-30 所示。单击（确定）按钮，结果如图 9-31 所示。

5) 设置基准面。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 1”，然后单击“前导视图”工具栏中的（正视于）按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面。

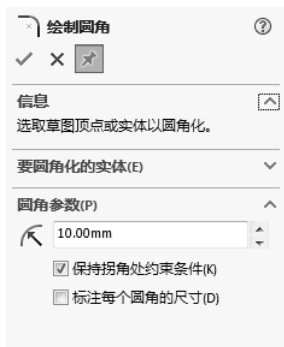


图 9-30 “绘制圆角” 属性管理器

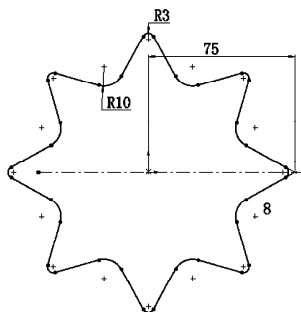


图 9-31 绘制圆角

6) 绘制草图。选择“工具”→“草图工具”→“圆”菜单命令，或者单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，在坐标原点处绘制直径为 90 的圆。

7) 设置基准面。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 2”，然后单击“前导视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视于）按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面。

8) 绘制草图。选择“工具”→“草图工具”→“圆”菜单命令，或者单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，在坐标原点处绘制直径为 70 的圆。

9) 设置基准面。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 3”，然后单击“前导视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视于）按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面。

10) 绘制草图。选择“工具”→“草图工具”→“圆”菜单命令，或者单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，在坐标原点处绘制直径为 50 的圆。

11) 设置基准面。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 4”，然后单击“前导视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视于）按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面。

12) 绘制草图。选择“工具”→“草图工具”→“圆”菜单命令，或者单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，在坐标原点处绘制直径为 10 的圆，结果如图 9-32 所示。

13) 设置基准面。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”，然后单击“前导视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视于）按钮，将该基准面作为绘制图形的基准面。

14) 绘制草图。选择“工具”→“草图工具”→“样条曲线”菜单命令，或者单击“草图”控制面板中的 $\mathcal{N}$ （样条曲线）按钮，捕捉圆的节点绘制样条曲线，结果如图 9-33 所示。单击 $\leftarrow$ （退出草图）按钮，退出草图。

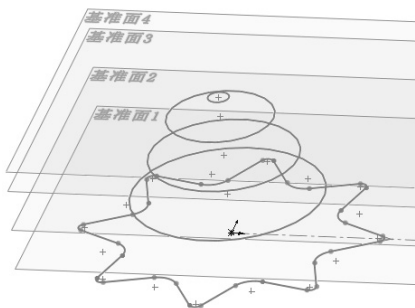


图 9-32 绘制草图

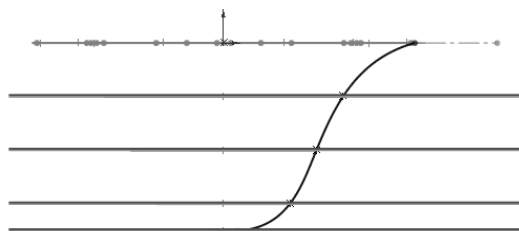


图 9-33 绘制草图



15) 重复步骤 13) ~14), 在上视基准面的另一侧创建样条曲线, 如图 9-34 所示。

16) 设置基准面。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“右视基准面”, 然后单击“前导视图”工具栏中的 (正视于) 按钮, 将该基准面作为绘制图形的基准面。

17) 绘制草图。选择“工具”→“草图工具”→“样条曲线”菜单命令, 或者单击“草图”控制面板中的 (样条曲线) 按钮, 捕捉圆的节点绘制样条曲线。单击 (退出草图) 按钮, 退出草图。

18) 重复步骤 16) ~17), 在右视基准面的另一侧创建样条曲线, 如图 9-35 所示。

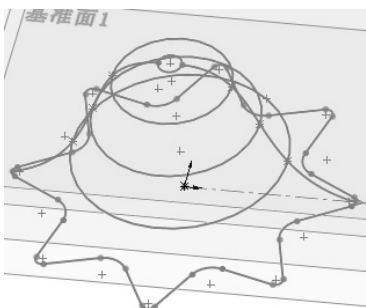


图 9-34 绘制草图

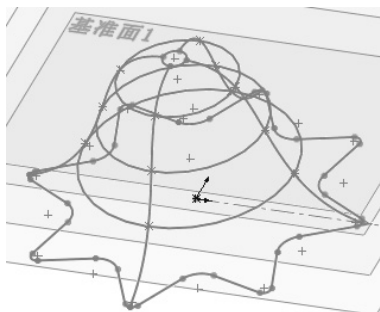


图 9-35 绘制草图

19) 放样曲面。选择“插入”→“曲面”→“放样曲面”菜单命令, 或者单击“曲面”控制面板中的 (放样曲面) 按钮, 或者单击“曲面”控制面板中的“放样曲面”按钮, 系统弹出图 9-36 所示的“曲面-放样”属性管理器。选择“草图 1”和“草图 5”为轮廓, 选择 4 条样条曲线为引导线, 单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 9-37 所示。

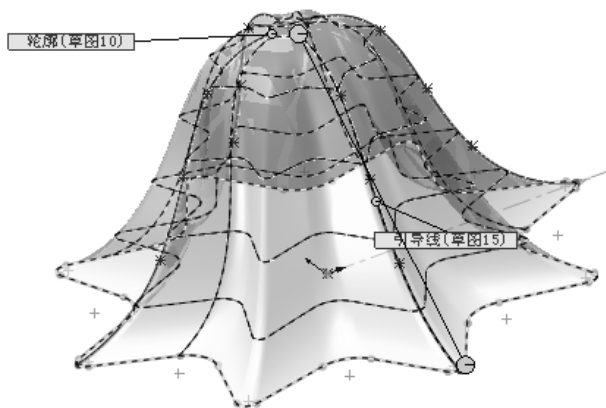


图 9-36 “曲面-放样”属性管理器

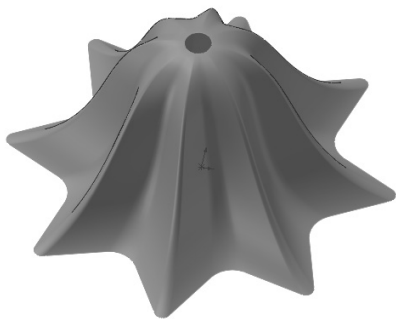


图 9-37 放样曲面



9.2 编辑曲面

9.2.1 缝合曲面

缝合曲面是将两个或者多个平面或曲面组合成一个面。缝合曲面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“缝合曲面”命令，或者单击“曲面”工具栏中的（缝合曲面）按钮，或者单击“曲面”面板中的“缝合曲面”按钮，系统弹出“缝合曲面”属性管理器。

2) 单击（要缝合的曲面和面）列表框，选择图 9-38 所示的面 1、面 2 和面 3。

3) 单击（确定）按钮，生成缝合曲面。

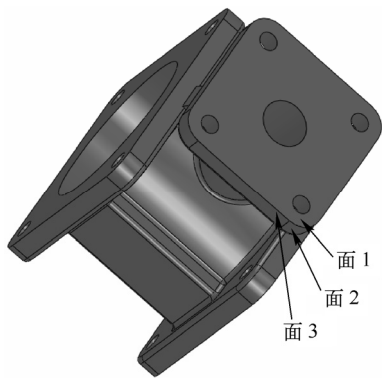


图 9-38 打开的文件实体



技巧荟萃

使用“曲面缝合”命令时，要注意以下几项。

- 1) 曲面的边线必须相邻并且不重叠。
- 2) 曲面不必处于同一基准面上。
- 3) 缝合的曲面实体可以是一个或多个相邻曲面实体。
- 4) 缝合曲面不吸收用于生成它们的曲面。
- 5) 在缝合曲面形成一闭合体积或保留为曲面实体时生成一实体。
- 6) 在使用“基面”选项缝合曲面时，必须使用延展曲面。
- 7) 曲面缝合前后，曲面和面的外观没有任何变化。

9.2.2 延伸曲面

延伸曲面是指将现有曲面的边缘，沿着切线方向，以直线或者随曲面的弧度方向产生附加的延伸曲面。延伸曲面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“延伸曲面”命令，或者单击“曲面”工具



栏中的 (延伸曲面) 按钮, 或者单击“曲面”控制面板中的“延伸曲面”按钮 , 系统弹出“延伸曲面”属性管理器。

2) 单击 (所选面/边线) 列表框, 选择图 9-39 所示的边线 1; 单击选择“距离”单选按钮, 在 (距离) 文本框中输入“60”; 在“延伸类型”选项组中, 单击选择“同一曲面”单选按钮, 如图 9-40 所示。

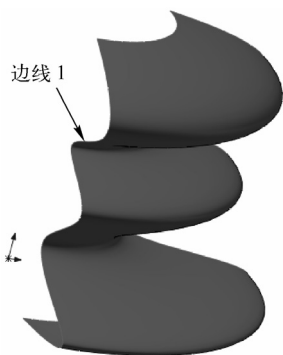


图 9-39 打开的文件实体



图 9-40 “延伸曲面”属性管理器

3) 单击 (确定) 按钮, 生成的延伸曲面如图 9-41 所示。

延伸曲面的延伸类型有两种方式: 一种是“同一曲面”类型, 是指沿曲面的几何体延伸曲面; 另一种是“线性”类型, 是指沿边线相切于原有曲面来延伸曲面。图 9-41 所示是使用“同一曲面”类型生成的延伸曲面, 图 9-42 所示是使用“线性”类型生成的延伸曲面。

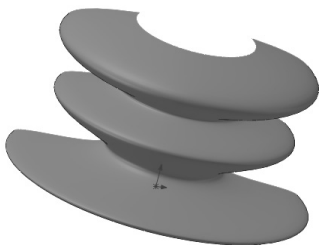


图 9-41 同一曲面类型生成的延伸曲面

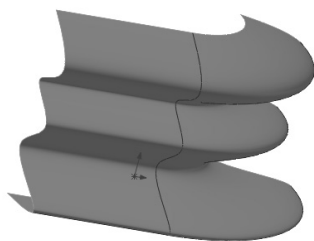


图 9-42 线性类型生成的延伸曲面

在“延伸曲面”属性管理器的“终止条件”选项组中, 各单选按钮的意义如下。

- 距离: 按照在 (距离) 文本框中指定的数值延伸曲面。
- 成形到某一面: 将曲面延伸到 (曲面/面) 列表框中选择的曲面或者面。
- 成形到某一点: 将曲面延伸到 (顶点) 列表框中选择的顶点或者点。

9.2.3 剪裁曲面

剪裁曲面是指使用曲面、基准面或者草图作为剪裁工具来剪裁相交曲面, 也可以将曲面和其他曲面联合使用作为相互的剪裁工具。

剪裁曲面有“标准”和“相互”两种类型。“标准”类型是指使用曲面、草图实体、曲线、基准面等来剪裁曲面; “相互”类型是指使用曲面本身来剪裁多个曲面。

两种类型剪裁曲面的操作步骤介绍如下。

1. “标准”类型剪裁曲面

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“剪裁曲面”命令，或者单击“曲面”工具栏中的（剪裁曲面）按钮，或者单击“曲面”面板中的“剪裁曲面”按钮，系统弹出“剪裁曲面”属性管理器。

2) 在“剪裁类型”选项组中，选择“标准”单选按钮；在“选择”选项组中，选择“保留选择”单选按钮，并在列表框中，单击选择图 9-43 所示的曲面 2 所标注处，在列表框中选择曲面 1 所标注处，属性管理器设置如图 9-44 所示。

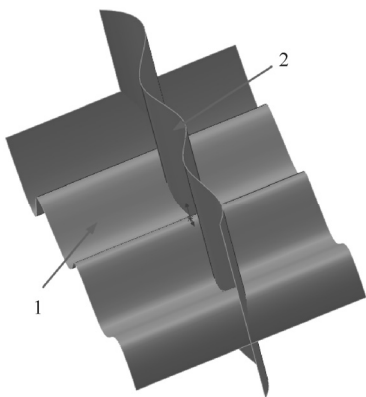


图 9-43 打开的文件实体

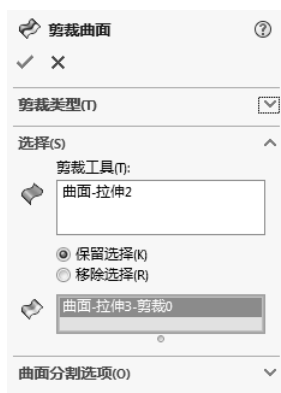


图 9-44 “剪裁曲面”属性管理器 1

3) 单击（确定）按钮，生成剪裁曲面。保留选择的剪裁图形如图 9-45 所示。

如果在“剪裁曲面”属性管理器中选择“移除选择”单选按钮，并在列表框中，单击选择图 9-43 所示的曲面 1 所标注处，在列表框中选择曲面 2 所标注处，则会移除曲面 1 下面的曲面 2 部分，移除选择的剪裁图形如图 9-46 所示。

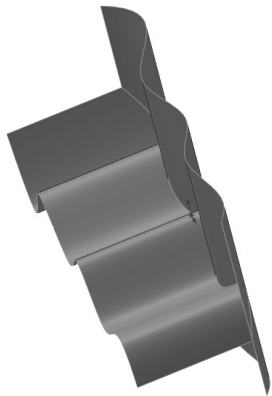


图 9-45 保留选择的剪裁图形 1

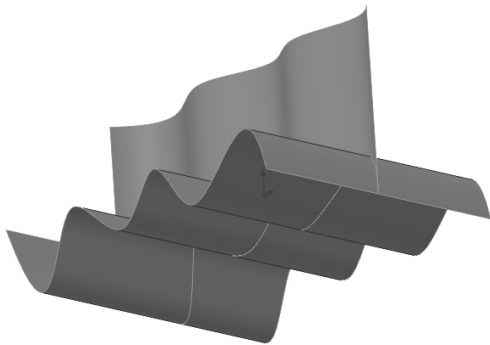


图 9-46 移除选择的剪裁图形 1



2. “相互”类型剪裁曲面

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“剪裁曲面”命令，或者单击“曲面”工具栏中的（剪裁曲面）按钮，或者单击“曲面”控制面板中的“剪裁曲面”按钮，系统弹出“剪裁曲面”属性管理器。

2) 在“剪裁类型”选项组中，选择“相互”单选按钮；在“剪裁工具”列表框中，单击选择图 9-43 所示的曲面 1 和曲面 2；选择“保留选择”单选按钮，并在（保留的部分）列表框中单击选择图 9-43 所示的曲面 1 左侧和曲面 2 下侧，其他设置如图 9-47 所示。

3) 单击（确定）按钮，生成剪裁曲面。保留选择的剪裁图形如图 9-48 所示。

如果在“剪裁曲面”属性管理器中选择“移除选择”单选按钮，并在（要移除的部分）列表框中，单击选择图 9-43 所示的曲面 1 和曲面 2 所标注处，则会移除曲面 1 和曲面 2 的所选择部分。移除选择的剪裁图形如图 9-49 所示。

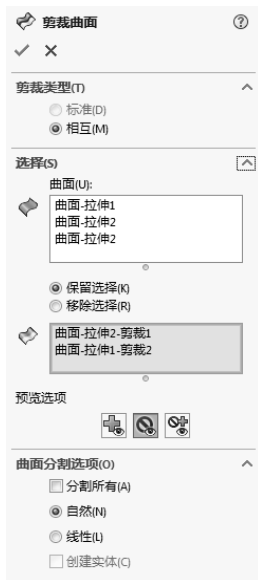


图 9-47 “剪裁曲面”属性管理器 2

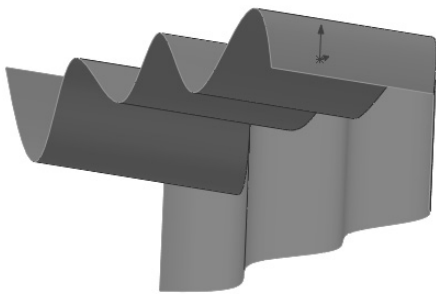


图 9-48 保留选择的剪裁图形 2

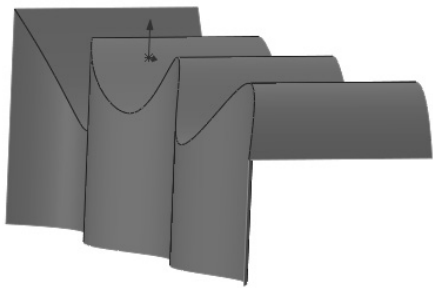


图 9-49 移除选择的剪裁图形 2

9.2.4 填充曲面

填充曲面是指在现有模型边线、草图或者曲线定义的边界内构成带任何边数的曲面修补。填充曲面通常用在以下几种情况中。

- 纠正没有正确输入到 SOLIDWORKS 中的零件，如该零件有丢失的面。
- 填充型芯和型腔造型零件中的孔。
- 构建用于工业设计的曲面。
- 生成实体模型。
- 用于包括作为独立实体的特征或合并这些特征。

填充曲面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“填充”命令,或者单击“曲面”工具栏中的 (填充曲面)按钮,或者单击“曲面”面板中的“填充曲面”按钮,系统弹出“填充曲面”属性管理器。

2) 在“修补边界”选项组中,单击依次选择图 9-50 所示的边线 1、边线 2、边线 3、边线 4、边线 5 和边线 6,其他设置如图 9-51 所示。

3) 单击 (确定)按钮,生成的填充曲面如图 9-52 所示。

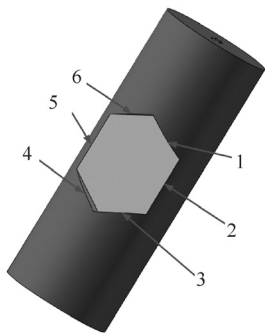


图 9-50 打开的文件实体

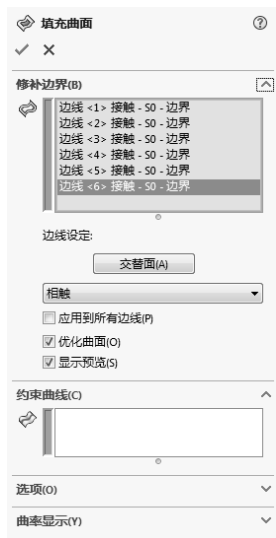


图 9-51 “填充曲面”属性管理器



图 9-52 填充曲面

9.2.5 中面

中面工具可让在实体上合适的所选双对面之间生成中面。合适的双对面应该处处等距,并且必须属于同一实体。

与所有在 SOLIDWORKS 中生成的曲面相同,中面包括所有曲面的属性。中面通常有以下几种情况。

- 单个: 从图形区中选择单个等距面生成中面。
- 多个: 从图形区中选择多个等距面生成中面。
- 所有: 单击“曲面-中间面”属性管理器中的“查找双对面”按钮,让系统选择模型上所有合适的等距面,用于生成所有等距面的中面。

中面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“中面”命令,或者单击“曲面”控制面板中的 (中面)按钮,系统弹出“中面”属性管理器。

2) 在“面 1”列表框中,单击选择图 9-53 所示的面 1;在“面 2”列表框中,单击选择图 9-53 所示的面 2;在“定位”文本框中输入“50”,“中面”属性管理器设置如图 9-54 所示。



3) 单击 ✓ (确定) 按钮, 生成的中面如图 9-55 所示。

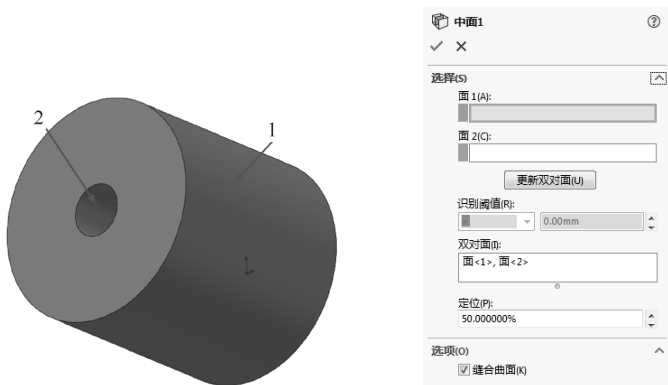


图 9-53 打开的文件实体

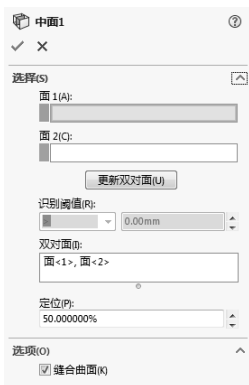


图 9-54 “中面”属性管理器

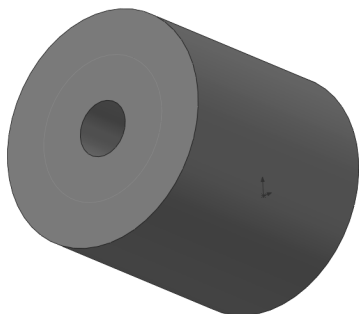


图 9-55 创建中面



技巧荟萃

生成中面的定位值从面 1 的位置开始, 位于面 1 和面 2 之间。

9.2.6 替换面

替换面是指以新曲面实体来替换曲面或者实体中的面。替换曲面实体不必与旧的面具有相同的边界。在替换面时, 原来实体中的相邻面自动延伸并剪裁到替换曲面实体。

替换面通常有以下几种情况。

- 以一曲面实体替换另一个或者一组相连的面。
- 在单一操作中, 用一相同的曲面实体替换一组以上相连的面。
- 在实体或曲面实体中替换面。

在上面的几种情况中, 比较常用的是用一曲面实体替换另一个曲面实体中的一个面。替换面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“面”→“替换”命令, 或者单击“曲面”工具栏中的  (替换面) 按钮, 或者单击“曲面”面板中的“替换面”按钮 , 系统弹出“替换面 1”属性管理器。

2) 在  (替换的目标面) 列表框中, 单击选择图 9-56 所示的面 2; 在  (替换曲面) 列表框中, 单击选择图 9-56 所示的曲面 1, 属性管理器设置如图 9-57 所示。

3) 单击 ✓ (确定) 按钮, 生成的替换面如图 9-58 所示。

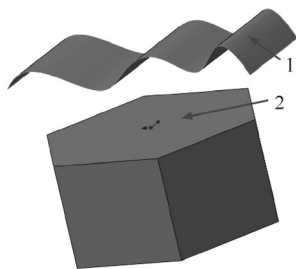


图 9-56 打开的文件实体



图 9-57 “替换面”属性管理器

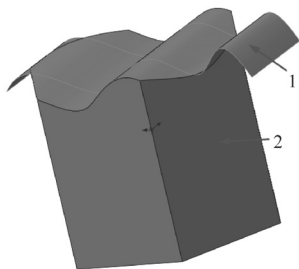


图 9-58 创建替换面

4) 右击图 9-58 所示的曲面 1, 在系统弹出的快捷菜单中单击  (隐藏) 按钮, 如图 9-59 所示。隐藏目标面后的实体如图 9-60 所示。

在替换面中, 替换的面有两个特点: 一是必须替换, 必须相连; 二是不必相切。替换曲面实体可以是以下几种类型之一。

- 任何类型的曲面特征, 如拉伸、放样等。
- 缝合曲面实体或者复杂的输入曲面实体。
- 通常比要替换的面要宽和长, 但在某些情况下, 当替换曲面实体比要替换的面小的时候, 替换曲面实体会自动延伸以与相邻面相遇。

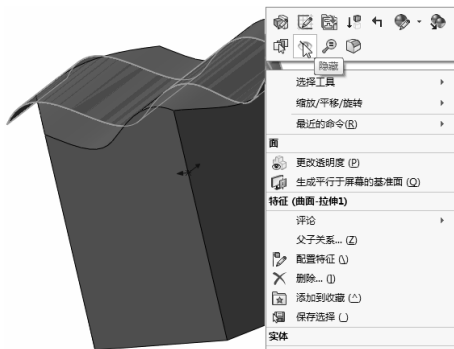


图 9-59 快捷菜单

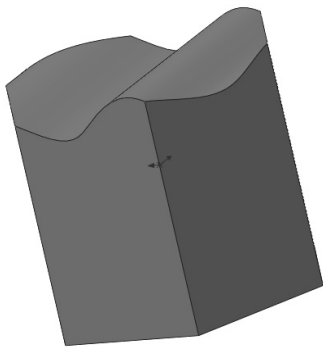


图 9-60 隐藏目标面后的实体

9.2.7 删除面

删除面通常有以下几种情况。

- 删除: 从曲面实体删除面, 或者从实体中删除一个或多个面来生成曲面。
- 删除和修补: 从曲面实体或者实体中删除一个面, 并自动对实体进行修补和剪裁。
- 删除和填充: 删除面并生成单一面, 将任何缝隙填补起来。

删除面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“面”→“删除”命令, 或者单击“曲面”工具栏中的  (删除面) 按钮, 或者单击“曲面”面板中的“删除面”按钮 , 系统弹出“删除面”属性管理器。

2) 在  (要删除的面) 列表框中, 单击选择图 9-61 所示的面 1; 在“选项”选项组中选择“删除”单选按钮, 如图 9-62 所示。

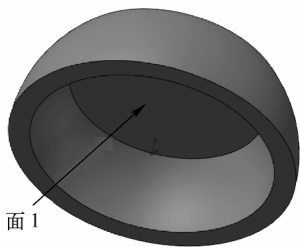


图 9-61 打开的文件实体



图 9-62 “删除面”属性管理器 1



3) 单击 ✓ (确定) 按钮, 将选择的面删除, 删除面后的实体如图 9-63 所示。

4) 执行“删除面”命令, 可以将指定的面删除并修补。以图 9-63 所示的实体为例, 执行“删除面”命令时, 在“删除面”属性管理器的  (要删除的面) 列表框中, 单击选择图 9-61 所示的面 1; 在“选项”选项组中选择“删除并修补”单选按钮, 然后单击 ✓ (确定) 按钮, 面 1 被删除并修补。删除并修补面后的实体如图 9-64 所示。

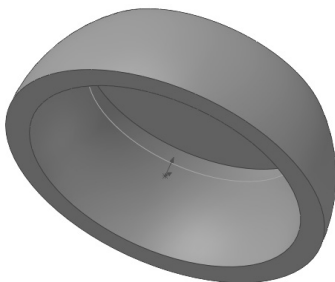


图 9-63 删除面后的实体

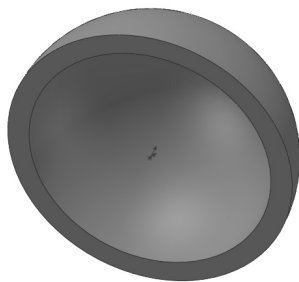


图 9-64 删除并修补面后的实体

执行“删除面”命令, 可以将指定的面删除并填充删除面后的实体。以图 9-61 所示的实体为例, 执行“删除面”命令时, 在“删除面”属性管理器的  (要删除的面) 列表框中, 单击选择图 9-61 所示的面 1; 在“选项”选项组中选择“删除并填补”单选按钮, 并选择“相切填补”复选框, “删除面”属性管理器设置如图 9-65 所示。单击 ✓ (确定) 按钮, 面 1 被删除并相切填充。删除和填充面后的实体如图 9-66 所示。



图 9-65 “删除面”属性管理器 2

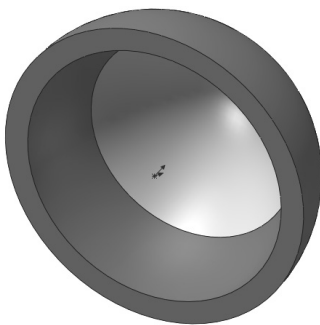


图 9-66 删除和填充面后的实体

9.2.8 移动/复制/旋转曲面

执行该命令, 用户可以像拉伸特征、旋转特征那样对曲面特征进行移动、复制和旋转等操作。

1. 移动曲面

移动曲面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“移动/复制”命令, 或者单击“特征”工具栏中的“移动/复制实体”按钮 , 系统弹出“移动/复制实体”属性管理器。

2) 单击最下面的“平移/旋转”按钮,在“要移动/复制的实体”选项组中,单击选择待移动的曲面,在“平移”选项组中输入 X、Y 和 Z 的相对移动距离,“移动/复制实体”属性管理器的设置及预览效果如图 9-67 所示。

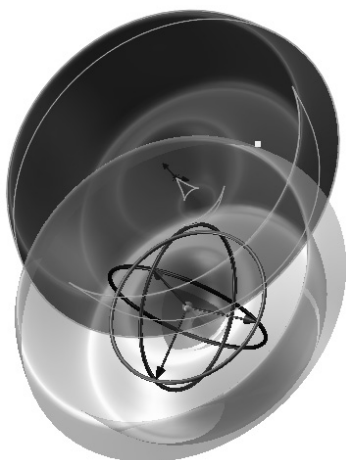


图 9-67 “移动/复制实体”属性管理器的设置及预览效果 1

3) 单击 ✓ (确定) 按钮,完成曲面的移动。

2. 复制曲面

复制曲面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“移动/复制”命令,或者单击“特征”工具栏中的  (移动/复制实体) 按钮,系统弹出“移动/复制实体”属性管理器。

2) 在“要移动/复制的实体”选项组中,单击选择待移动和复制的曲面;选择“复制”复选框,并在  (复制数) 文本框中输入“6”;然后分别输入 X、Y 和 Z 相对复制距离,“移动/复制实体”属性管理器的设置及预览效果如图 9-68 所示。



图 9-68 “移动/复制实体”属性管理器的设置及预览效果 2



3) 单击✓(确定)按钮,复制的曲面如图9-69所示。

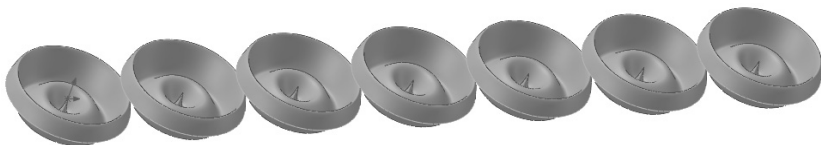


图 9-69 复制曲面

3. 旋转曲面

旋转曲面的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“移动/复制”命令,或者单击“特征”工具栏中的 (移动/复制实体)按钮,系统弹出“移动/复制实体”属性管理器。

2) 在“旋转”选项组中,分别输入 X 旋转原点、Y 旋转原点、Z 旋转原点、X 旋转角度、Y 旋转角度和 Z 旋转角度值,“移动/复制实体”属性管理器的设置及预览效果如图9-70所示。

3) 单击✓(确定)按钮,旋转后的曲面如图9-71所示。



图 9-70 “移动/复制实体”属性管理器的设置及预览效果 3

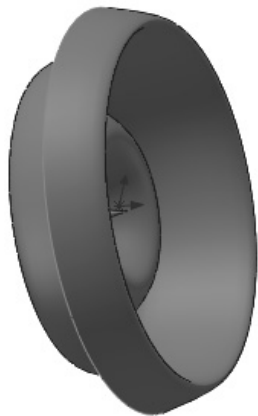
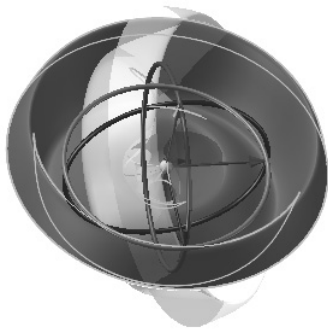


图 9-71 旋转后的曲面

9.2.9 实例——吹风机

吹风机模型如图9-72所示。

思路分析

本例绘制的吹风机模型主要用曲面工具操作,通过旋转曲面和拉伸曲面确定模型基本形状,其次使用剪裁曲面修饰局部,绘制流程图如图9-73所示。



图 9-72 吹风机

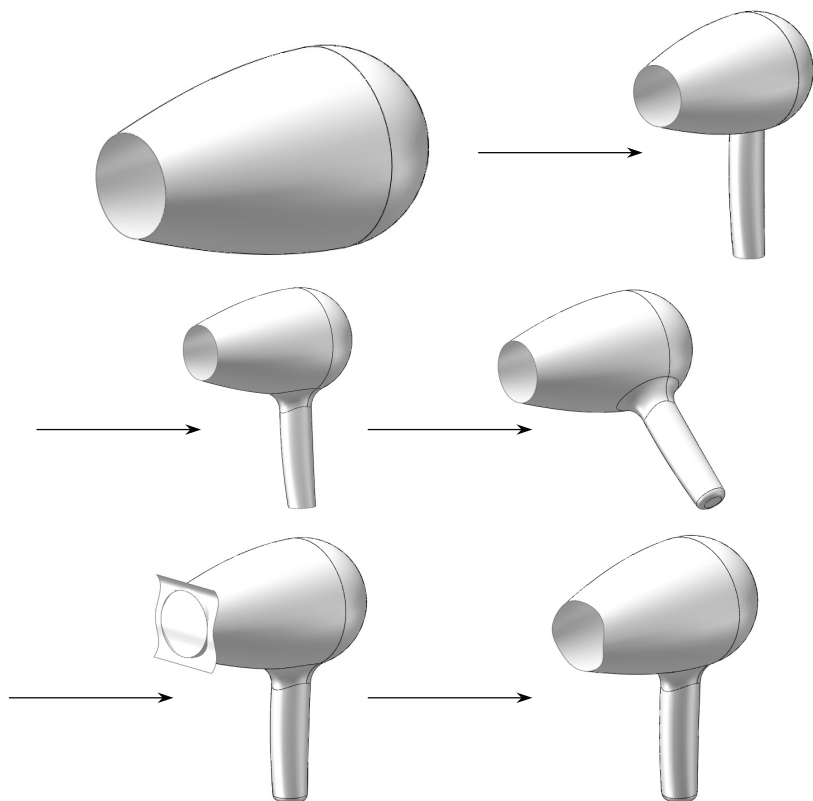


图 9-73 吹风机绘制流程图

参见
网盘

视频文件\动画演示\第9章\吹风机.avi



绘制步骤

1) 新建文件。选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或者单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中先单击（零件）按钮，再单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图 1。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”，作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的（中心线）按钮、（样条曲线）按钮和（圆心/起/终点圆弧）按钮，绘制图 9-74 所示的草图并标注尺寸。

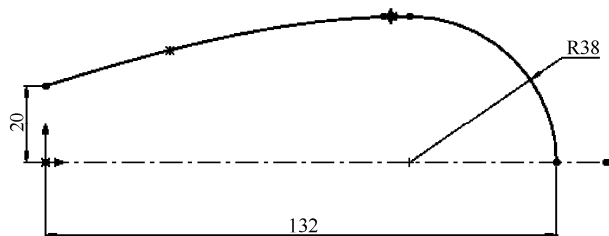


图 9-74 草图标注 1



3) 旋转曲面。选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“旋转曲面”命令，或者单击“曲面”工具栏中的 (旋转曲面) 按钮，或者单击“曲面”控制面板中的“旋转曲面”图标，系统弹出图 9-75 所示的“曲面-旋转”属性管理器，在“旋转轴”选项组列表框中，用鼠标选择图 9-74 中所示的水平中心线，单击属性管理器中的 (确定) 按钮，结果如图 9-76 所示。



图 9-75 “曲面-旋转”属性管理器

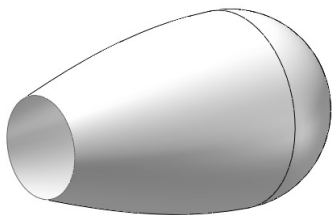


图 9-76 旋转曲面

4) 绘制草图 2。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (直线) 按钮，绘制图 9-77 所示的草图并标注尺寸。

5) 绘制草图 3。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (三点圆弧) 按钮，绘制如图 9-78 所示的草图并标注尺寸。

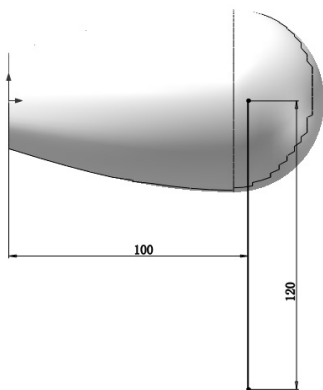


图 9-77 草图标注 2

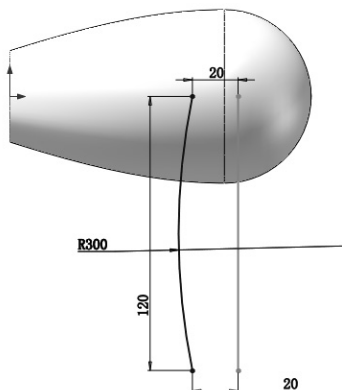


图 9-78 草图标注 3

6) 绘制草图 4。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮，绘制图 9-79 所示的草图并标注尺寸。

7) 创建基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的“基准面”按钮

■，系统弹出图 9-80 所示的“基准面”属性管理器。选择“前视基准面”为第一参考。选择图 9-81 所示的草图 2 中直线下端点为第二参考，单击属性管理器中的 ✓（确定）按钮，结果如图 9-81 所示。

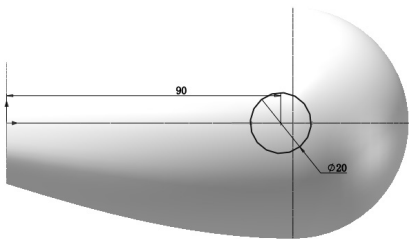


图 9-79 草图标注 4



图 9-80 “基准面”属性管理器

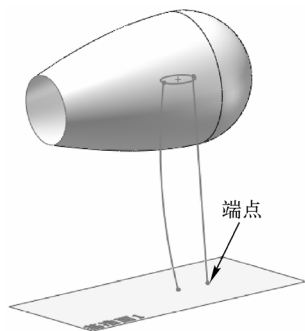


图 9-81 创建基准面 1

8) 绘制草图 5。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 1”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 （圆）按钮，绘制图 9-82 所示的草图并标注尺寸。

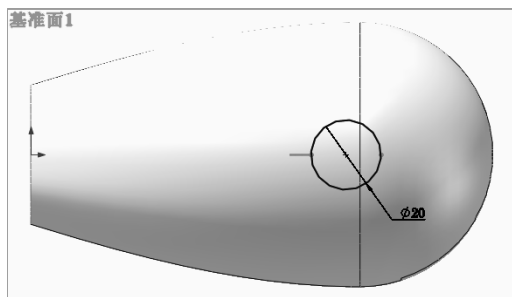


图 9-82 草图标注 5

9) 放样曲面。选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“放样曲面”命令，或者单击“曲面”控制面板中的 （放样曲面）按钮，系统弹出图 9-83 所示的“曲面-放样”属性管理器。用鼠标选择草图 4 和草图 5 为放样轮廓，选择草图 2 和草图 3 为引导线，单击属性管理器中的 ✓（确定）按钮，隐藏基准面 1 结果如图 9-84 所示。



图 9-83 “曲面-放样”属性管理器

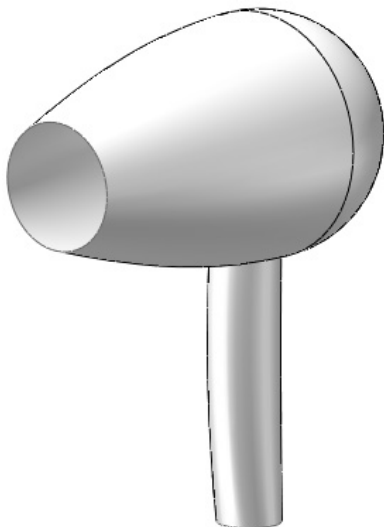


图 9-84 放样结果 1

10) 裁剪曲面。选择菜单栏中的“插入”→“曲面”→“剪裁曲面”命令，或者单击“曲面”控制面板中的（剪裁曲面）按钮，系统弹出图 9-85 所示的“剪裁曲面”属性管理器。在属性管理器中选择“剪裁类型”为“相互”，在视图选择旋转曲面和放样曲面为剪裁曲面，选择图 9-85 所示的两个面为保留曲面。单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 9-86 所示。

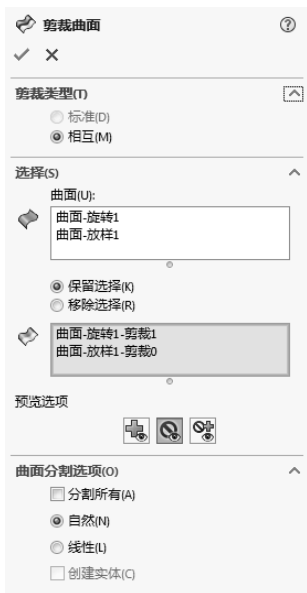


图 9-85 “剪裁曲面”属性管理器

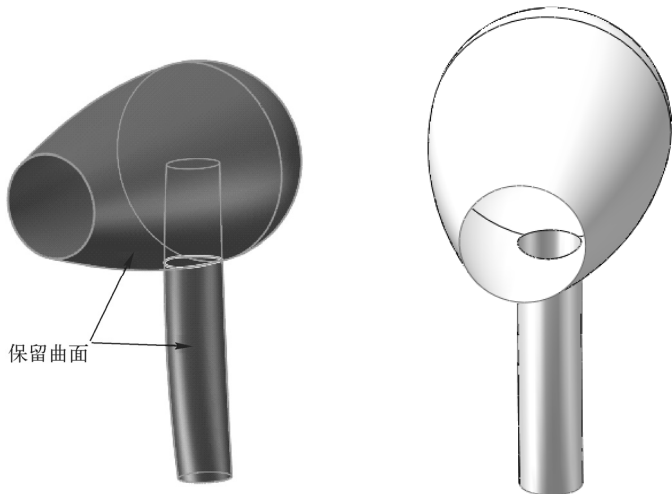


图 9-86 裁剪结果

11) 圆角处理。单击“特征”控制面板中的“圆角”按钮，系统弹出“圆角”属性管理器。在属性管理器中输入圆角半径为“15”，在视图图中选择图 9-87 所示的边线。单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 9-88 所示。

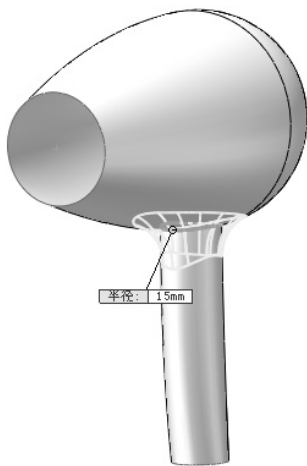


图 9-87 选择圆角边线



图 9-88 圆角结果

12) 填充曲面。单击“曲面”控制面板中的“填充曲面”按钮，系统弹出图 9-89 所示的“曲面填充”属性管理器。在视图图中选择图 9-89 所示的边线，单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 9-90 所示。



图 9-89 “曲面填充”属性管理器

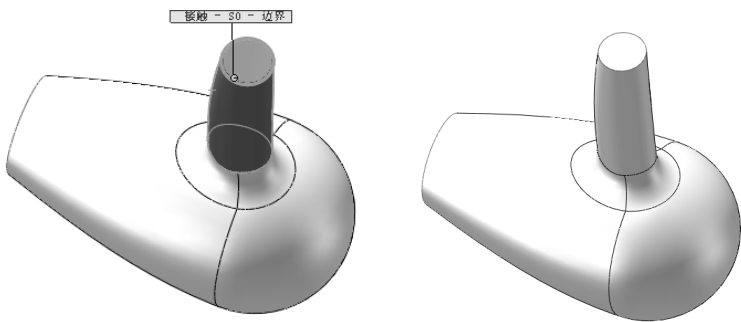


图 9-90 填充曲面结果



13) 缝合曲面。单击“曲面”控制面板中的“缝合曲面”图标, 系统弹出图 9-91 所示的“曲面-缝合”属性管理器。在视图中选择圆角后的曲面和填充曲面。单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 9-92 所示。

14) 圆角处理。单击“特征”控制面板中的“圆角”图标, 系统弹出“圆角”属性管理器。在属性管理器中输入圆角半径为“4”, 在视图中选择图 9-92 所示的边线。单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 9-93 所示。

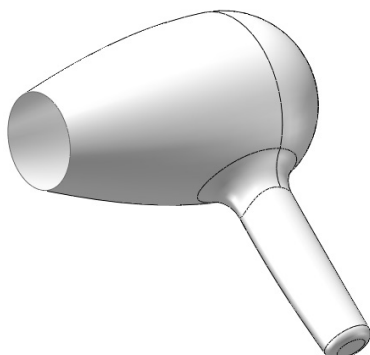
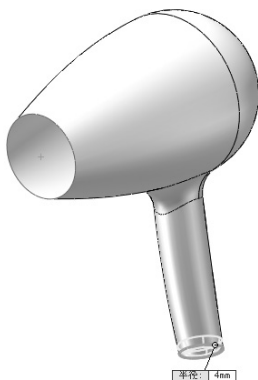


图 9-91 “曲面-缝合”属性管理器

图 9-92 缝合结果

图 9-93 圆角结果

15) 绘制草图 6。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (样条曲线) 按钮, 绘制图 9-94 所示的草图并标注尺寸。

16) 拉伸曲面。单击“曲面”控制面板中的“拉伸曲面”图标, 系统弹出图 9-95 所示的“曲面-拉伸”属性管理器。设置拉伸方向为两侧对称, 输入拉伸距离为“50”。单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 9-96 所示。

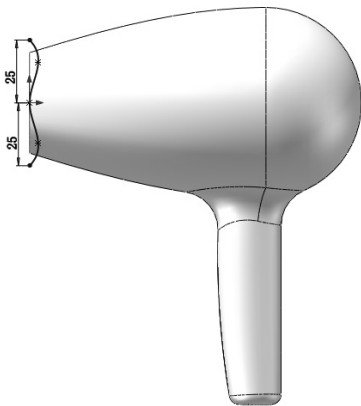


图 9-94 草图标注 6

图 9-95 “曲面-拉伸”属性管理器

图 9-96 拉伸结果

17) 裁剪曲面。单击“曲面”控制面板中的“裁剪曲面”图标, 系统弹出图 9-97 所示的“裁剪曲面”属性管理器。在属性管理器中选择“裁剪类型”为“标准”, 在视图图中选择裁剪曲面为拉伸对象, 选择图 9-97 所示的面为保留曲面。单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 隐藏拉伸曲面后结果如图 9-98 所示。

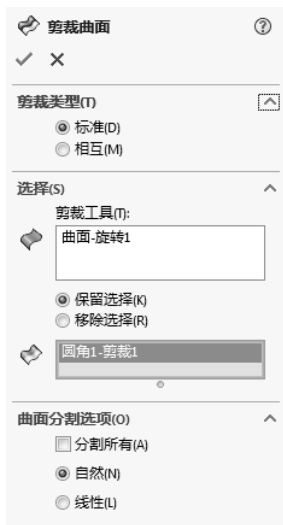


图 9-97 “裁剪曲面”属性管理器

图 9-98 裁剪曲面结果

9.3 综合实例——飞机模型

飞机模型如图 9-99 所示。

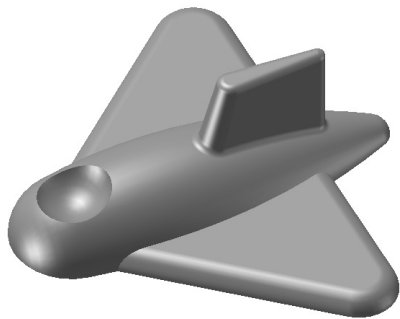


图 9-99 飞机模型



思路分析

本例绘制的飞机模型主要利用旋转曲面、拉伸曲面操作绘制机体模型，利用“放样曲面”“裁剪曲面”“填充曲面”命令绘制机翼零件。其中，利用“圆角”命令修饰模型，最后利用裁剪曲面完成机舱绘制。其绘制流程图如图 9-100 所示。

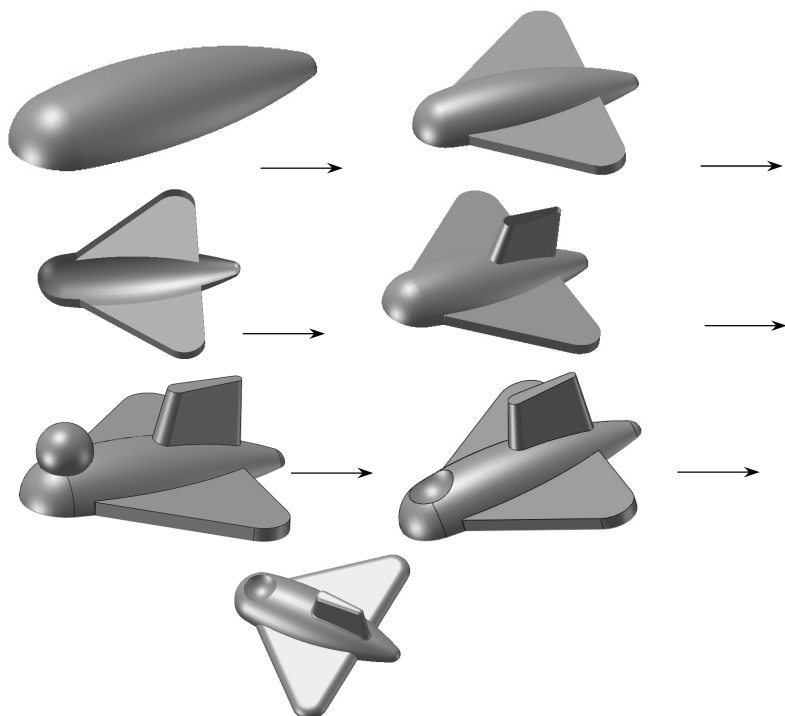


图 9-100 飞机模型绘制流程图



参见
网盘

视频文件\动画演示\第9章\飞机模型.avi



绘制步骤

1) 新建文件。选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或者单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中先单击（零件）按钮，再单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”，作为绘制图形的基准面；单击“草图”控制面板中的（中心线）按钮和（三点圆弧）按钮，绘制如图 9-101 所示的草图并标注尺寸。

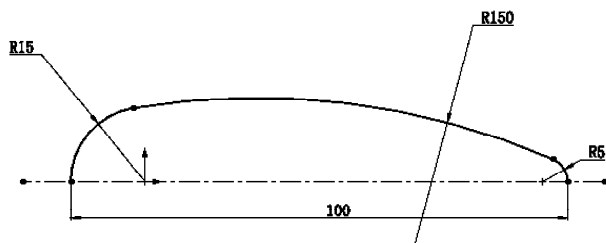


图 9-101 绘制草图

3) 旋转曲面。单击“曲面”控制面板中的 (旋转曲面) 按钮, 系统弹出图 9-102 所示的“曲面-旋转”属性管理器。在“旋转轴”下的列表框中, 用鼠标选择图 9-101 中所示的水平中心线, 输入旋转角度为“180°”。单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 9-103 所示。



图 9-102 “曲面-旋转”属性管理器

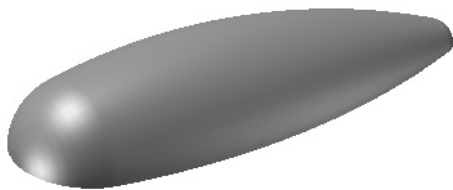


图 9-103 旋转结果

4) 绘制草图。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”, 作为绘制图形的基准面; 单击“草图”控制面板中的 (直线) 按钮和 (圆角) 按钮, 绘制图 9-104 所示的草图并标注尺寸。

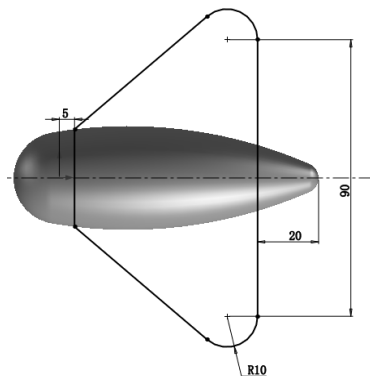


图 9-104 草图尺寸

5) 拉伸曲面。单击“曲面”控制面板中的 (拉伸曲面) 按钮, 系统弹出图 9-105 所示的“曲面-拉伸”属性管理器。输入拉伸距离为“5”, 选择“封底”复选框。单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 结果如图 9-106 所示。



图 9-105 “曲面-拉伸”属性管理器

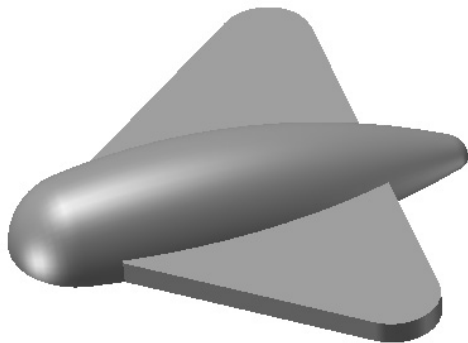


图 9-106 拉伸结果

6) 裁剪曲面。单击“曲面”控制面板中的 (剪裁曲面) 按钮, 系统弹出图 9-107 所



示的“剪裁曲面”属性管理器。在属性管理器中选择“剪裁类型”为“相互”，在视图选择拉伸曲面和旋转曲面为剪裁曲面，选择图 9-107 所示的面为移除曲面。单击属性管理器中的 （确定）按钮，结果如图 9-108 所示。

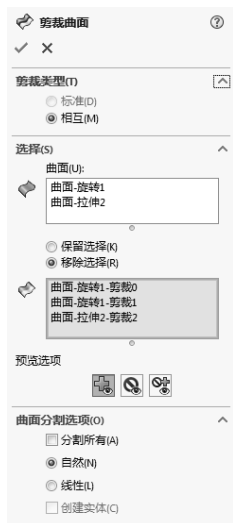


图 9-107 移除曲面示意图

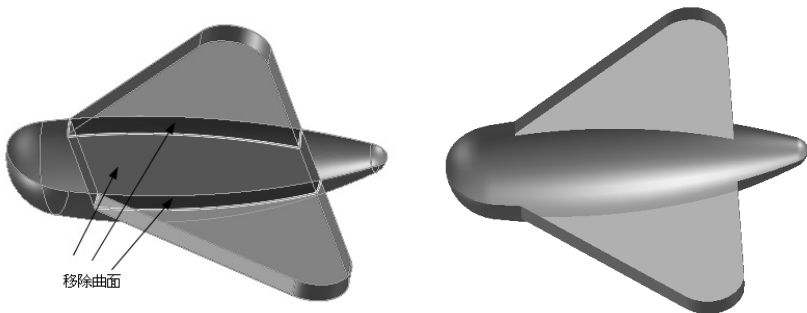


图 9-108 裁剪曲面 1

7) 绘制放样草图 1。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”，作为绘制图形的基准面；单击“草图”控制面板中的 （直线）按钮、（圆）按钮和 （裁剪）按钮，绘制图 9-109 所示的草图并标注尺寸。

8) 创建基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的 （基准面）按钮，系统弹出图 9-110 所示的“基准面”属性管理器。选择“前视基准面”为第一参考，输入距离为“35”。单击属性管理器中的 （确定）按钮，结果如图 9-111 所示。

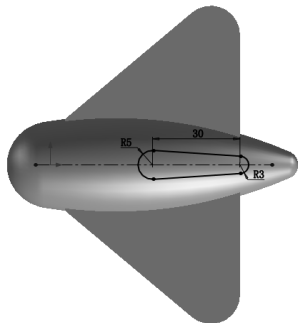


图 9-109 放样草图尺寸 1



图 9-110 “基准面”属性管理器

9) 绘制放样草图 2。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 1”，作为绘制图形的基准面；单击“草图”控制面板中的 ↗ （直线）按钮、 ○ （圆）按钮和 ✂ （裁剪）按钮，绘制图 9-112 所示的草图并标注尺寸。

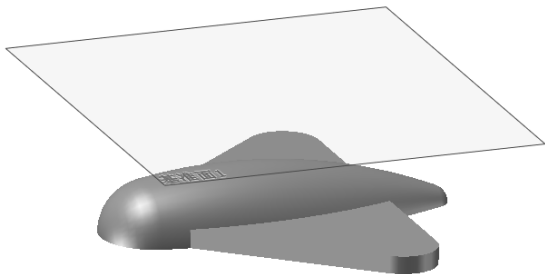


图 9-111 创建基准面

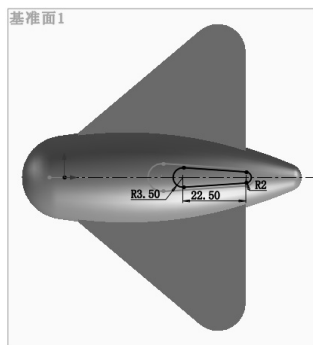


图 9-112 标注草图尺寸 1

10) 放样曲面。单击“曲面”控制面板中的 ⇓ （放样曲面）按钮，系统弹出图 9-113 所示的“曲面-放样”属性管理器。用鼠标选择放样草图 1 和放样草图 2 为放样轮廓，单击属性管理器中的 ✓ （确定）按钮，隐藏基准面 1 结果如图 9-114 所示。



图 9-113 “曲面-放样”属性管理器

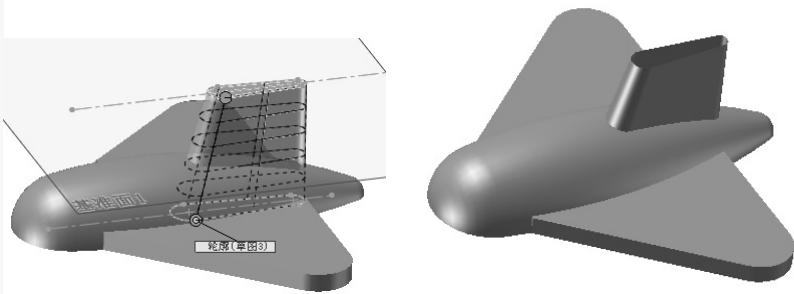


图 9-114 放样结果

11) 裁剪曲面。单击“曲面”控制面板中的 ✂ （剪裁曲面）按钮，系统弹出图 9-115 所示的“剪裁曲面”属性管理器。在属性管理器中选择“剪裁类型”为“相互”，在视图选择拉伸曲面和旋转曲面为剪裁曲面，选择图 9-115 所示的面为移除曲面。单击属性管理器中的 ✓ （确定）按钮，结果如图 9-116 所示。

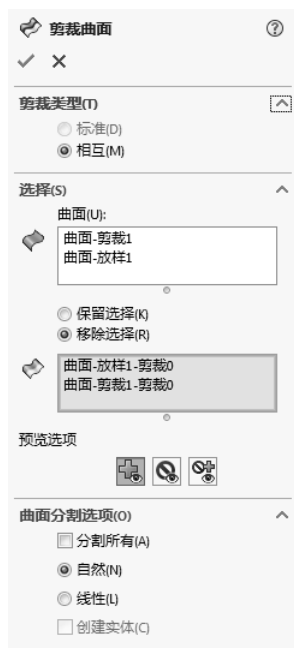


图 9-115 “剪裁曲面”属性管理器

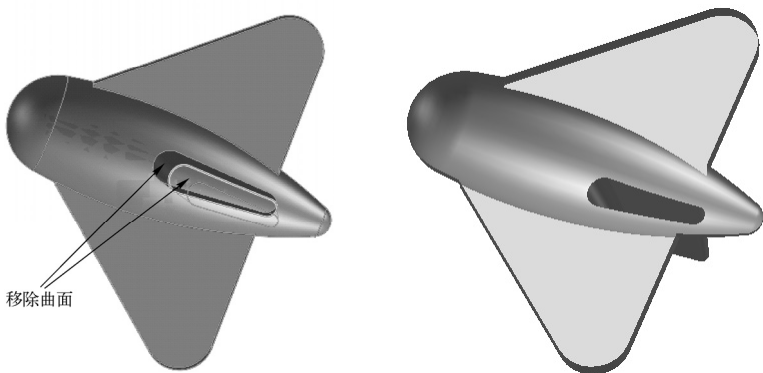


图 9-116 裁剪曲面 2

12) 填充曲面。单击“曲面”控制面板中的 (填充曲面) 按钮，系统弹出图 9-117 所示的“填充曲面”属性管理器。在视图图中选择图 9-117 所示的边线，单击属性管理器中的 (确定) 按钮，结果如图 9-118 所示。



图 9-117 “填充曲面”属性管理器

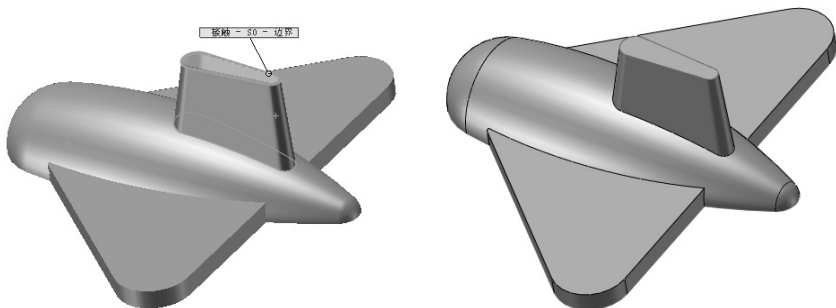


图 9-118 填充曲面

13) 缝合曲面。单击“曲面”控制面板中的 (缝合曲面) 按钮，系统弹出图 9-119 所示的“缝合曲面”属性管理器。在视图图中选择剪裁的曲面和填充曲面为缝合曲面。单击属性

管理器中的✓（确定）按钮，退出对话框。



图 9-119 “缝合曲面” 属性管理器

14) 绘制旋转草图。在左侧 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“上视基准面”，作为绘图图形的基准面；单击“草图”控制面板中的 ϕ （中心线）按钮和 $\odot$ （圆心/起/终点圆弧）按钮，绘制图 9-120 所示的草图并标注尺寸。

15) 旋转曲面。单击“曲面”控制面板中的 $\odot$ （旋转曲面）按钮，系统弹出“曲面-旋转”属性管理器。在“旋转轴”选项组的列表框中，用鼠标选择图 9-120 中所示的竖直中心线。单击属性管理器中的✓（确定）按钮，结果如图 9-121 所示。

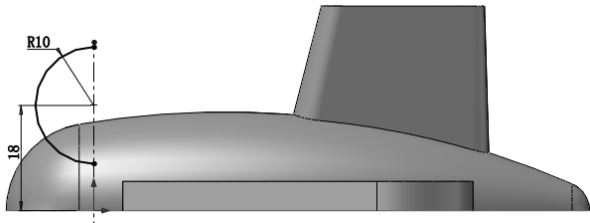


图 9-120 草图标注尺寸 2

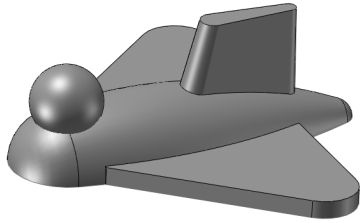


图 9-121 旋转曲面结果

16) 裁剪曲面。单击“曲面”控制面板中的 ✂ （剪裁曲面）按钮，系统弹出图 9-122 所示的“剪裁曲面”属性管理器。在属性管理器中选择“剪裁类型”为“相互”，在视图选择缝合后的曲面和旋转曲面为剪裁曲面，选择图 9-122 所示的面为保留曲面。单击属性管理器中的✓（确定）按钮，结果如图 9-123 所示。

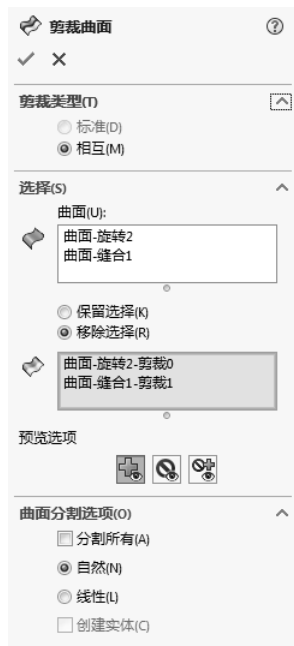


图 9-122 “剪裁曲面”属性管理器

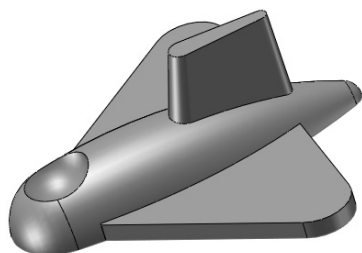
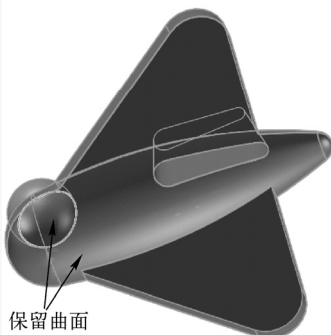


图 9-123 裁剪曲面 3

17) 圆角处理。单击“特征”控制面板中的 (圆角) 按钮, 系统弹出“圆角”属性管理器。在属性管理器中输入圆角半径为“2”, 在视图中选择图 9-124~图 9-126 所示的边线。单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 重复“圆角”命令, 结果如图 9-127 所示。

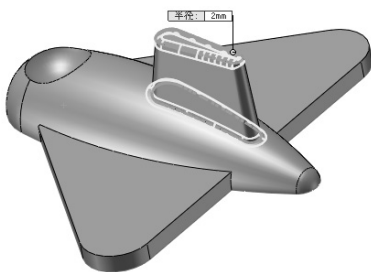


图 9-124 选择圆角边 1

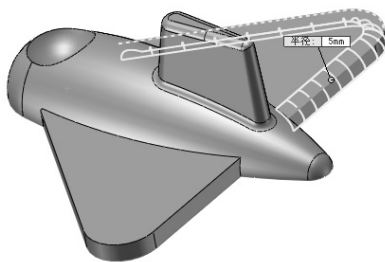


图 9-125 选择圆角边 2

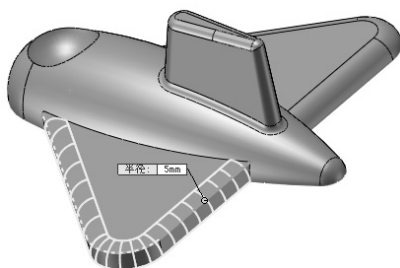


图 9-126 选择圆角边 3



图 9-127 圆角结果

第 10 章 钣金设计



本章导读

钣金零件通常用来作为零部件的外壳，在产品设计中的地位越来越大。本章简要介绍了 SOLIDWORKS 钣金设计的基本特征，是用户进行钣金设计必须要掌握的基础知识。主要目的是使读者了解钣金基础的概况，熟练掌握钣金设计编辑的操作练习。

内容要点

- ✧ 钣金特征工具与钣金菜单
- ✧ 钣金主壁特征
- ✧ 钣金细节特征
- ✧ 展开钣金
- ✧ 钣金成形

10.1 概述

使用 SOLIDWORKS 2018 软件进行钣金零件设计，常用的方法基本上可以分为两种。

(1) 使用钣金特有的特征来生成钣金零件

这种设计方法将直接考虑作为钣金零件来开始建模：从最初的基体法兰特征开始，利用钣金设计软件的所有功能和特殊工具、命令和选项。对于几乎所有的钣金零件而言，这是最佳的方法。因为用户从最初设计阶段开始就将生成零件作为钣金零件，所以消除了多余步骤。

(2) 将实体零件转换成钣金零件

在设计钣金零件过程中，也可以按照常见的设计方法设计零件实体，然后将其转换为钣金零件。也可以在设计过程中，先将零件展开，以便于应用钣金零件的特定特征。由此可见，将一个已有的零件实体转换成钣金零件是本方法的典型应用。

10.2 钣金特征工具与钣金菜单

10.2.1 启用钣金特征工具栏

启动 SOLIDWORKS 2018 软件并新建零件后，选择“工具”→“自定义”菜单命令，弹出图 10-1 所示的“自定义”对话框。在对话框中，选择工具栏中“钣金”选项，然后单击“确定”按钮。在 SOLIDWORKS 用户界面将显示“钣金特征”工具栏，如图 10-2 所示。



图 10-1 “自定义”对话框



图 10-2 “钣金特征”工具栏

10.2.2 钣金菜单

选择“插入”→“钣金”菜单命令，可以找到“钣金”下拉菜单，如图 10-3 所示。



图 10-3 “钣金”菜单

10.2.3 钣金控制面板

在控制面板处单击鼠标右键，弹出图10-4所示的快捷菜单。然后用鼠标左键单击“钣金”按钮，弹出“钣金”控制面板，如图10-5所示。

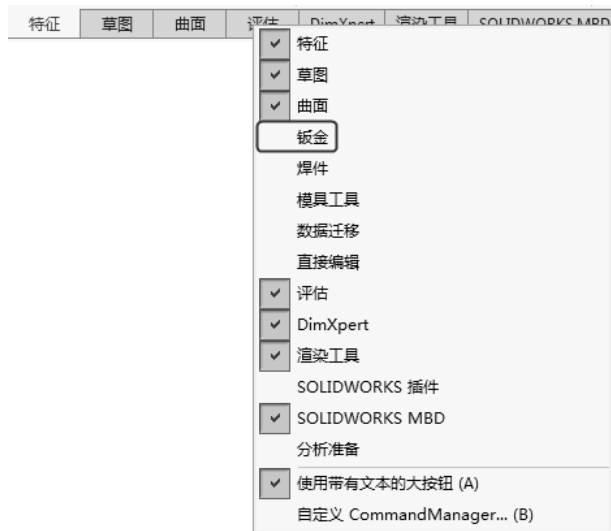


图 10-4 快捷菜单



图 10-5 “钣金”控制面板

10.3 钣金主壁特征

10.3.1 法兰特征

SOLIDWORKS 具有 4 种不同的法兰特征工具来生成钣金零件，使用这些法兰特征可以按预定的厚度给零件增加材料。这 4 种法兰特征依次为基体法兰、薄片（凸起法兰）、边线法兰、斜线法兰。

1. 基体法兰

基体法兰是新钣金零件的第一个特征。基体法兰被添加到 SOLIDWORKS 零件后，系统就会将该零件标记为钣金零件。折弯添加到适当位置，并且特定的钣金特征被添加到 FeatureManager 设计树中。

基体法兰特征是从草图生成的。草图可以是单一开环轮廓、单一闭环轮廓或多重封闭轮廓，如图 10-6 所示。

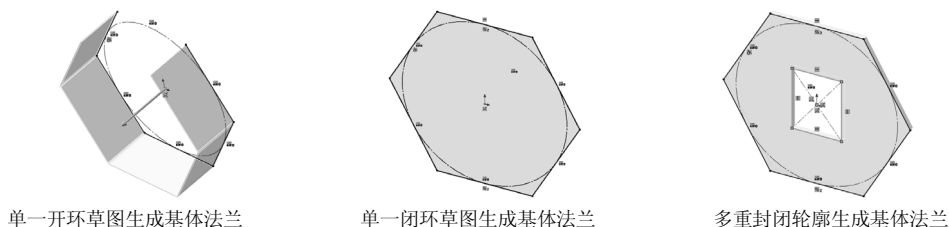


图 10-6 基体法兰图例

- 单一开环草图轮廓：可用于拉伸、旋转、剖面、路径、引导线以及钣金。典型的开环轮廓以直线或其草图实体绘制。
- 单一闭环草图轮廓：可用于拉伸、旋转、剖面、路径、引导线以及钣金。典型的单一闭环轮廓是用圆、方形、闭环样条曲线以及其他封闭的几何形状绘制的。
- 多重封闭草图轮廓：可用于拉伸、旋转以及钣金。如果有一个以上的轮廓，其中一个轮廓必须包含其他轮廓。典型的多重封闭轮廓是用圆、矩形以及其他封闭的几何形状绘制的。



技巧荟萃

在一个 SOLIDWORKS 零件中，只能有一个基体法兰特征，且样条曲线对于包含开环轮廓的钣金为无效的草图实体。

在进行基体法兰特征设计过程中，开环草图作为拉伸薄壁特征来处理，封闭的草图则作为展开的轮廓来处理。如果用户需要从钣金零件的展开状态开始设计钣金零件，可以使用封闭的草图来建立基体法兰特征。

1) 单击“钣金”工具栏中的（基体法兰/薄片）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“基体法兰”菜单命令，或者单击“钣金”面板中的“基体法兰/薄片”按钮.

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureManger 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准面，绘制草图，然后单击（退出草图）按钮，结果如图 10-7 所示。

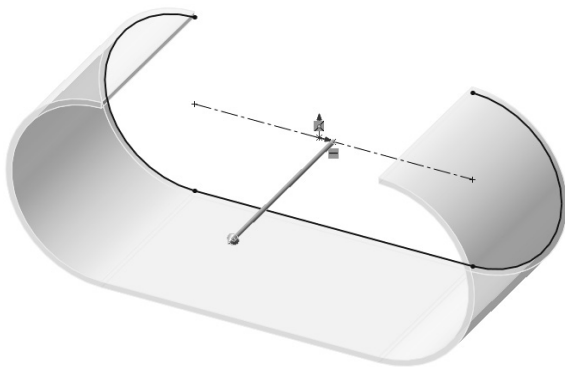


图 10-7 拉伸基体法兰草图

3) 修改基体法兰参数。在“基体法兰”属性管理器中,修改“深度”文本框中的数值为 30;“厚度”文本框中的数值为 5;“折弯半径”文本框中的数值为 10,然后单击✔(确定)按钮。生成基体法兰实体如图 10-8 所示。

基体法兰在 FeatureMannger 设计树中显示为“基体-法兰 1”,注意同时添加了其他两种特征:“钣金”和“平板型式”,如图 10-9 所示。

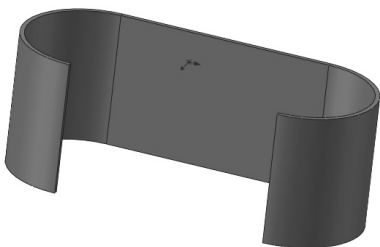


图 10-8 生成的基体法兰实体



图 10-9 FeatureMannger 设计树

2. 钣金特征

在生成基体-法兰特征时,同时生成钣金特征,如图 10-7 所示。通过对钣金特征的编辑,可以设置钣金零件的参数。

在 FeatureMannger 设计树中鼠标右击“钣金”特征,在弹出的快捷菜单中单击✎(编辑特征)按钮,如图 10-10 所示。弹出“钣金”属性管理器,如图 10-11 所示。钣金特征中包含用来设计钣金零件的参数,这些参数可以在其他法兰特征生成的过程中设置,也可以在钣金特征中编辑定义来改变它们。



图 10-10 右击特征弹出快捷菜单



图 10-11 “钣金”属性管理器



(1) 折弯参数

- 固定的面和边：该选项被选中的面或边在展开时保持不变。在使用基体法兰特征建立钣金零件时，该选项不可选。
- 折弯半径：该选项定义了建立其他钣金特征时默认的折弯半径，也可以针对不同的折弯给定不同的半径值。

(2) 折弯系数

在“折弯系数”选项组中，用户可以选择4种类型的折弯系数表，如图10-12所示。

- 折弯系数表：折弯系数表是一种指定材料（如钢、铝等）的表格，它包含基于板厚和折弯半径的折弯运算，折弯系数表是Excel表格文件，其扩展名为“*.xls”。

通过选择“插入”→“钣金”→“折弯系数表”→“从文件”菜单命令，可在当前的钣金零件中添加折弯系数表。也可以在钣金特征PropertyManager对话框中的“折弯系数”下拉列表框中选择“折弯系数表”，并选择指定的折弯系数表，或单击“浏览”按钮使用其他的折弯系数表，如图10-13所示。

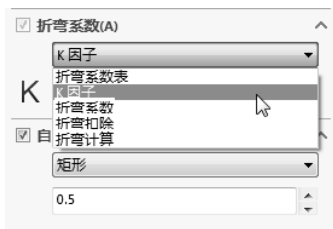


图 10-12 “折弯系数表”类型



图 10-13 选择“折弯系数表”

- K 因子：K 因子在折弯计算中是一个常数，它是内表面到中性面的距离与材料厚度之比。
- 折弯系数和折弯扣除：可以根据用户的经验和工厂实际情况给定一个实际的数值。

(3) 自动切释放槽

在“自动切释放槽”下拉列表框中可以选择3种不同的释放槽类型。

- 矩形：在需要进行折弯释放的边上生成一个矩形切除，如图10-14a所示。
- 撕裂形：在需要撕裂的边和面之间生成一个撕裂口，而不是切除，如图10-14b所示。
- 矩圆形：在需要进行折弯释放的边上生成一个矩圆形切除，如图10-14c所示。

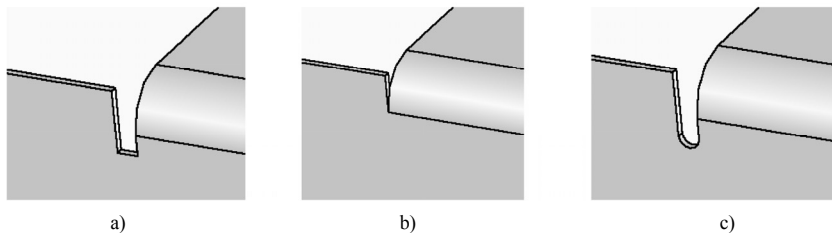


图 10-14 释放槽类型

a) 矩形 b) 撕裂形 c) 矩圆形

3. 薄片

薄片特征可为钣金零件添加薄片。系统会自动将薄片特征的深度设置为钣金零件的厚度。至于深度的方向，系统会自动将其设置为与钣金零件重合，从而避免实体脱节。

在生成薄片特征时，需要注意的是，草图可以是单一闭环、多重闭环或多重封闭轮廓。草图必须位于垂直于钣金零件厚度方向的基准面或平面上。可以编辑草图，但不能编辑定义，其原因是已将深度、方向及其他参数设置为与钣金零件参数相匹配。操作步骤如下。

1) 单击“钣金”工具栏中的（基体法兰/薄片）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“基体法兰”菜单命令，或者单击“钣金”面板中的（基体法兰/薄片）按钮。系统提示，要求绘制草图或者选择已绘制好的草图。

2) 单击鼠标左键，选择零件表面作为绘制草图基准面，如图 10-15 所示。

3) 在选择的基准面上绘制草图，如图 10-16 所示，然后单击（退出草图）按钮，生成薄片特征，如图 10-17 所示。



技巧荟萃

也可以先绘制草图，然后再单击“钣金”工具栏中的（基体-法兰/薄片）按钮，生成薄片特征。

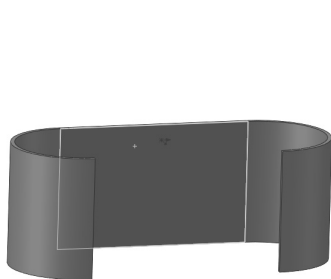


图 10-15 选择草图基准面

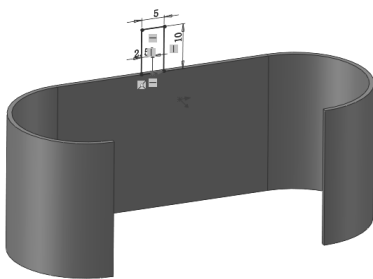


图 10-16 绘制草图

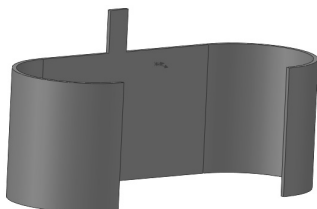


图 10-17 生成薄片特征

10.3.2 边线法兰

使用边线法兰特征工具可以将法兰添加到一条或多条边线上。添加边线法兰时，所选边线必须为线性。系统自动将褶边厚度链接到钣金零件的厚度上。轮廓的一条草图直线必须位于所选边线上。

1) 单击“钣金”工具栏中的（边线法兰）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“边线法兰”菜单命令，或者单击“钣金”面板中的“边线法兰”按钮。弹出“边线法兰”属性管理器，单击鼠标选择钣金零件的一条边，在属性管理器的选择边线列表框中将显示所选边线，如图 10-18 所示。

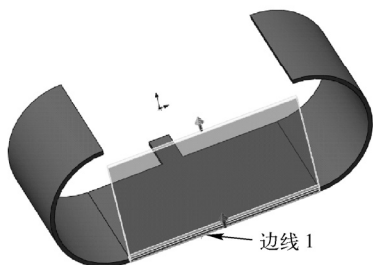


图 10-18 添加边线法兰

2) 设定法兰角度和长度。在“角度”文本框中输入角度值“60”。在“法兰长度”下拉列表框中选择“给定深度”选项，同时输入值“35”。确定法兰长度有两种方式，即通过  (外部虚拟交点) 或  (内部虚拟交点) 来决定长度开始测量的位置，如图 10-19 和图 10-20 所示。

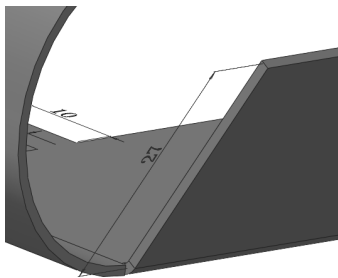


图 10-19 采用“外部虚拟交点”确定法兰长度

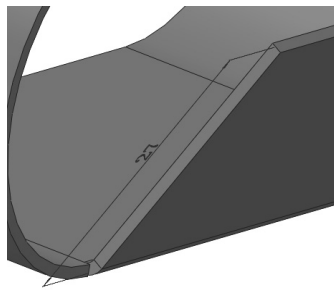


图 10-20 采用“内部虚拟交点”确定法兰长度

3) 设定法兰位置。在“法兰位置”选项组中有 5 种选项可供选择，即  (材料在内)、 (材料在外)、 (折弯向外)、 (虚拟交点的折弯) 和  (与折弯相切)，不同的选项产生的法兰位置不同，如图 10-21~图 10-24 所示。在本实例中，选择“材料在外”选项，最后结果如图 10-25 所示。

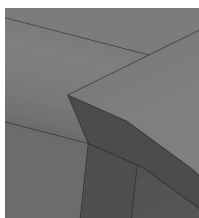


图 10-21 材料在内

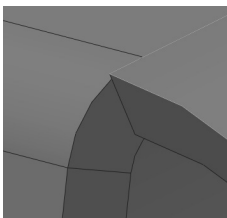


图 10-22 材料在外

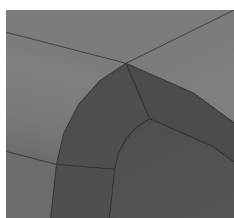


图 10-23 折弯向外

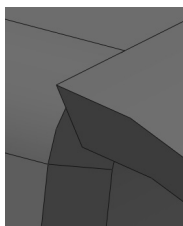


图 10-24 虚拟交点的折弯

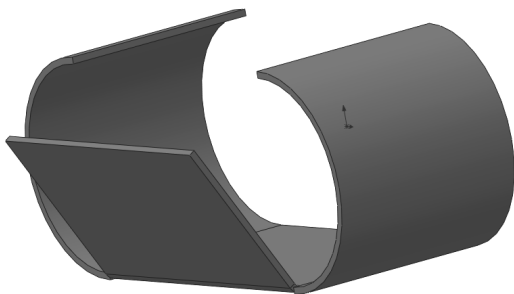


图 10-25 生成边线法兰

在生成边线法兰时，如果要切除邻近折弯的多余材料，在属性管理器中选择“剪裁侧边折弯”复选框，结果如图 10-26 所示。欲从钣金实体等距法兰，选择“等距”复选框，然后设定等距终止条件及其相应参数，如图 10-27 所示。

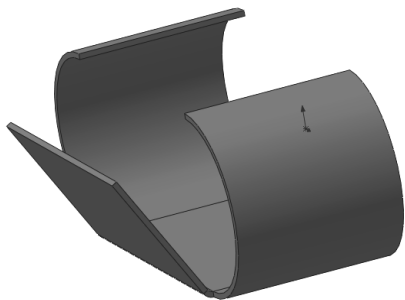


图 10-26 生成边线法兰时选择“剪裁侧边折弯”

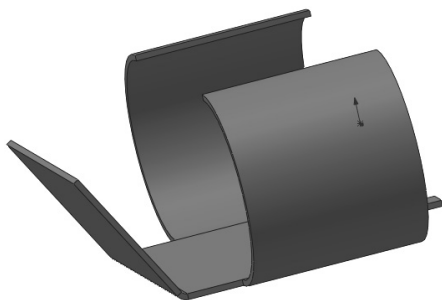


图 10-27 生成边线法兰时选择“等距法兰”

10.3.3 斜接法兰

斜接法兰特征可将一系列法兰添加到钣金零件的一条或多条边线上。生成斜接法兰特征之前首先要绘制法兰草图，斜接法兰的草图可以是直线或圆弧。使用圆弧绘制草图生成斜接法兰，圆弧不能与钣金零件厚度边线相切，如图 10-28 所示，此圆弧不能生成斜接法兰；圆弧可与长边线相切，或通过圆弧和厚度边线之间放置一小段的草图直线，如图 10-29 和图 10-30 所示，这样可以生成斜接法兰。



图 10-28 圆弧与厚度边线相切

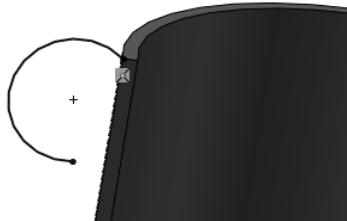


图 10-29 圆弧与长度边线相切

斜接法兰轮廓可以包括一个以上的连续直线。例如，它可以是 L 形轮廓。草图基准面必须垂直于生成斜接法兰的第一条边线。系统自动将褶边厚度链接到钣金零件的厚度上。可



以在一系列相切或非相切边线上生成斜接法兰特征，可以指定法兰的等距，而不是在钣金零件的整条边线上生成斜接法兰。操作步骤如下。

1) 单击鼠标，选择图 10-31 所示零件表面作为绘制草图基准面，绘制直线草图，直线长度为 10。

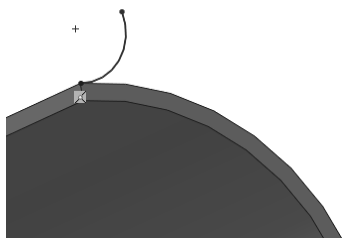


图 10-30 圆弧通过直线与厚度边相接

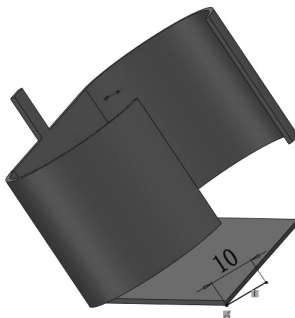


图 10-31 绘制直线草图

2) 单击“钣金”工具栏中的（斜接法兰）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“斜接法兰”菜单命令，或者单击“钣金”面板中的“斜接法兰”按钮。弹出“斜接法兰”属性管理器，如图 10-32 所示。系统随即会选定斜接法兰特征的第一条边线，且图形区域中出现斜接法兰的预览。

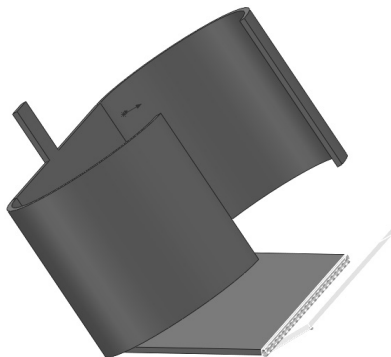


图 10-32 添加斜接法兰特征

3) 单击鼠标拾取钣金零件的其他边线，结果如图 10-33 所示，然后单击（确定）按钮，最后结果如图 10-34 所示。



图 10-33 拾取斜接法兰其他边线

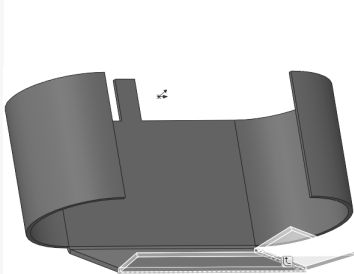


图 10-34 生成斜接法兰



技巧荟萃

如有必要,可以为部分斜接法兰指定等距距离。在“斜接法兰”属性管理器“起始/结束处等距”选项组中输入“开始等距距离”和“结束等距距离”数值。(如果想使斜接法兰跨越模型的整个边线,将这些数值设置为零)。其他参数设置可以参考前文中边线法兰的讲解。

10.3.4 放样折弯

使用放样折弯特征工具可以在钣金零件中生成放样的折弯。放样的折弯和零件实体设计中的放样特征相似,需要两个草图才可以进行放样操作。草图必须为开环轮廓,轮廓开口应同向对齐,以使平板型式更精确,草图不能有尖锐边线。

1) 首先绘制第一个草图。在左侧的 FeatureMannger 设计树中选择“上视基准面”作为绘图基准面,然后单击“草图”控制面板中的 (中心矩形)按钮,或选择“工具”→“草图绘制实体”→“中心矩形”菜单命令,绘制一个中心在原点的矩形,标注矩形长宽值分别为 50、50。将矩形直角进行圆角,半径值为 10,如图 10-35 所示。绘制一条竖直的构造线,然后绘制两条与构造线平行的直线,单击“草图”控制面板“显示/删除几何关系”下拉列表中的 (添加几何关系)按钮,选择两条竖直直线和构造线添加对称几何关系,然后标注两条竖直直线距离值为 0.1,如图 10-36 所示。

2) 单击“草图”控制面板中的 (剪裁实体)按钮,对竖直直线和四边形进行剪裁,最后使四边形具有 0.1 宽的缺口,从而使草图为开环,如图 10-37 所示,然后单击 (退出草图)按钮。

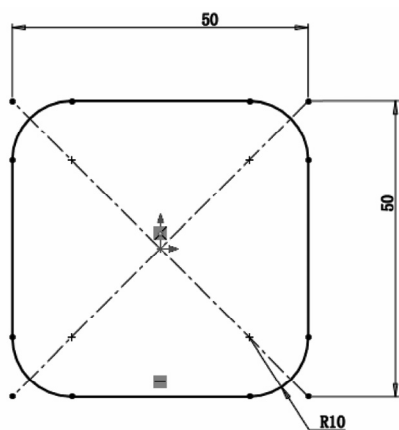


图 10-35 绘制矩形

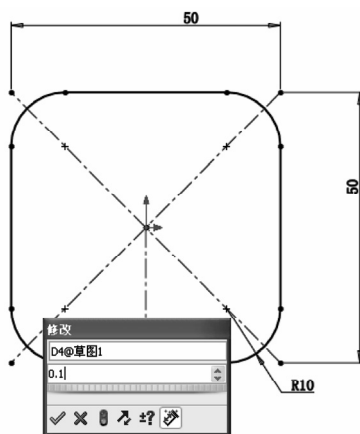


图 10-36 绘制两条竖直直线

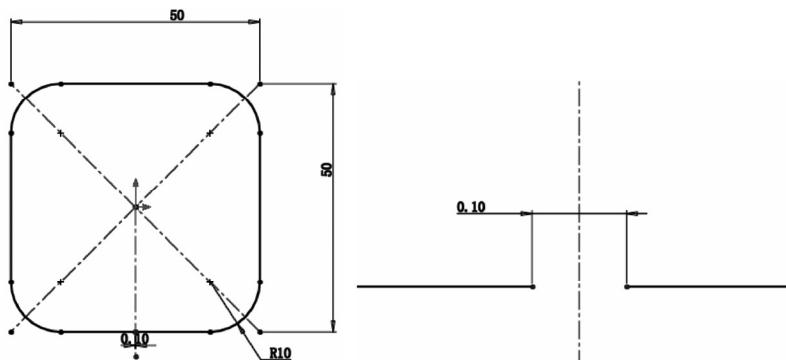


图 10-37 绘制缺口使草图为开环

3) 绘制第 2 个草图。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，弹出“基准面”属性管理器，在属性管理器“选择参考实体”列表框中选择“上视基准面”，输入距离值“40”，生成与上视基准面平行的基准面，如图 10-38 所示。使用上述相似的操作方法，在圆草图上绘制一个 0.1 宽的缺口，使圆草图为开环，如图 10-39 所示，然后单击（退出草图）按钮。

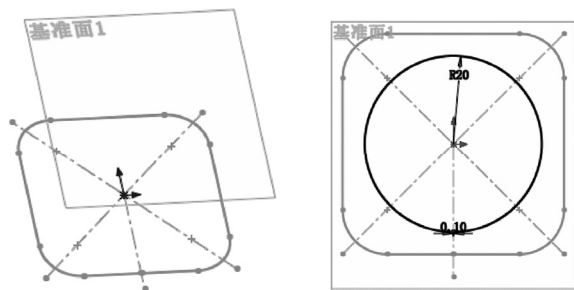


图 10-38 生成基准面

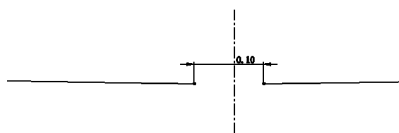


图 10-39 绘制开环的圆草图

4) 单击“钣金”工具栏中的（放样折弯）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“放样的折弯”菜单命令，或者单击“钣金”面板中的“放样折弯”按钮，弹出“放样折弯”属性管理器，在图形区域中选择两个草图，起点位置要对齐。输入厚度值“1”，单击（确定）按钮，结果如图 10-40 所示。



技巧荟萃

基体-法兰特征不能与放样的折弯特征一起使用。放样折弯使用 K-因子和折弯系数来计算折弯。放样的折弯不能被镜像。在选择两个草图时，起点位置要对齐，即要在草图的相同位置，否则将不能生成放样折弯。如图 10-41 所示，箭头所选起点则不能生成放样折弯。

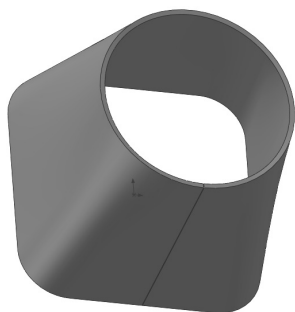


图 10-40 生成的放样折弯特征

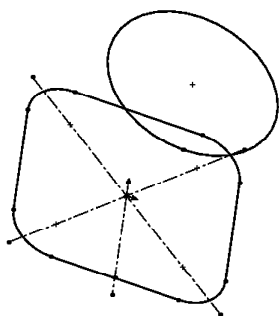


图 10-41 错误地选择草图起点

10.3.5 实例——U 形槽

U 形槽模型如图 10-42 所示。

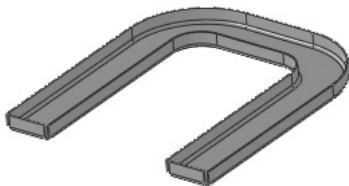


图 10-42 U 形槽



思路分析

通过对 U 形槽的设计，可以进一步熟练掌握钣金的边线法兰等钣金工具的使用方法，尤其是在曲线边线上生成边线法兰。U 形槽绘制流程如图 10-43 所示。

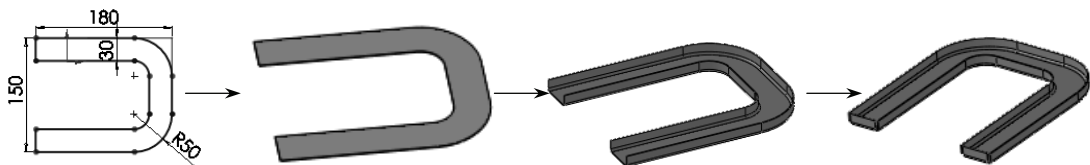


图 10-43 U 形槽绘制流程图



视频文件\动画演示\第10章\U形槽.avi



绘制步骤

(1) 新建文件

启动 SOLIDWORKS 2018, 单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 或选择“文件”→“新建”菜单命令, 创建一个新的零件文件。

(2) 绘制草图

1) 在左侧的 FeatureMannger 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准面, 然后单击“草图”控制面板中的 (边角矩形) 按钮, 绘制一个矩形, 标注矩形的智能尺寸, 如图 10-44 所示。

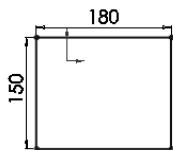


图 10-44 绘制矩形

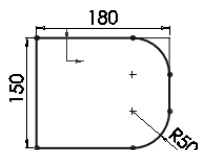


图 10-45 绘制圆角

3) 单击“草图”控制面板中的 (等距实体) 按钮, 在“等距实体”属性管理器中取消选择“选择链”选项, 然后选择图 10-45 所示草图的线条, 输入等距距离数值“30”, 生成等距 30 的草图, 如图 10-46 所示。剪裁竖直的一条边, 结果如图 10-47 所示。

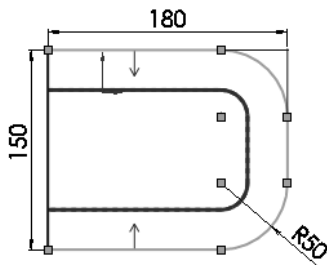


图 10-46 生成等距实体

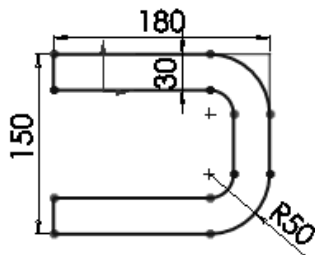


图 10-47 剪裁竖直边线

(3) 生成基体法兰特征。单击“钣金”控制面板中的 (基体法兰/薄片) 按钮, 或选择“插入”→“钣金”→“基体法兰”菜单命令, 在属性管理器钣金参数厚度文本框中输入厚度值“1”; 其他设置如图 10-48 所示, 最后单击 (确定) 按钮。

(4) 生成边线法兰特征。单击“钣金”控制面板中的 (边线法兰) 按钮, 或选择“插入”→“钣金”→“边线法兰”菜单命令, 在“边线法兰”属性管理器法兰长度文本框中输入值“10”; 其他设置如图 10-49 所示, 单击钣金零件的外边线, 单击 (确定)

按钮。

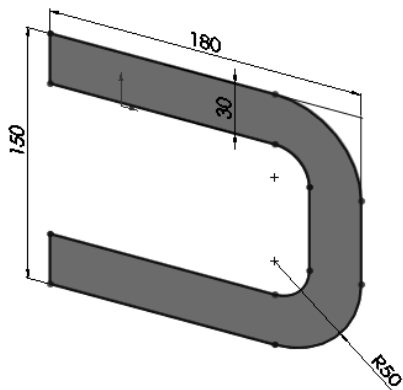


图 10-48 生成基体法兰



图 10-49 生成边线法兰操作

(5) 生成边线法兰特征。重复上述的操作，单击拾取钣金零件的其他边线，生成边线法兰，法兰长度为 10，其他设置与图 10-49 所示相同，结果如图 10-50 所示。

(6) 生成端面的边线法兰。单击“钣金”控制面板中的（边线法兰）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“边线法兰”菜单命令，在“边线法兰”属性管理器法兰长度文本框中输入值“10”；选择“剪裁侧边折弯”，其他设置如图 10-51 所示，单击钣金零件端面的一条边线，如图 10-52 所示，生成边线法兰如图 10-53 所示。

(7) 生成另一侧端面的边线法兰。单击“钣金”控制面板中的（边线法兰）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“边线法兰”菜单命令，设置参数与上述相同，生成另一侧端面的边线法兰，结果如图 10-54 所示。

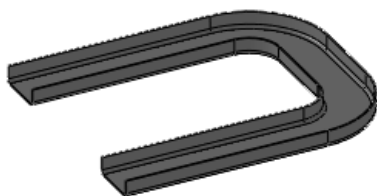


图 10-50 生成另一侧边线法兰

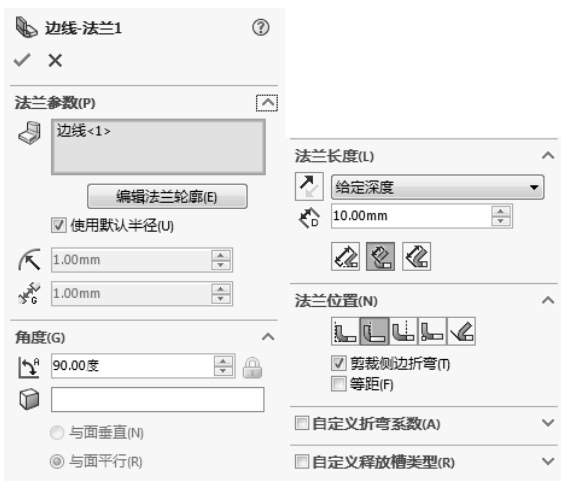


图 10-51 生成端面边线法兰的设置

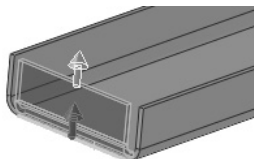


图 10-52 选择边线

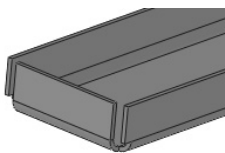


图 10-53 生成边线法兰

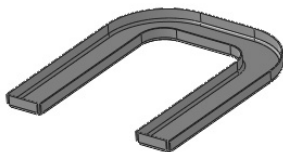


图 10-54 U 形槽

10.4 钣金细节特征

10.4.1 切口特征

使用切口特征工具可以在钣金零件或者其他任意的实体零件上生成切口特征。能够生成切口特征的零件，应该具有一个相邻平面且厚度一致，这些相邻平面形成一条或多条线性边线或一组连续的线性边线，而且是通过平面的单一线性实体。

在零件上生成切口特征时，可以沿所选内部或外部模型边线生成，或者从线性草图实体生成，也可以通过组合模型边线和单一线性草图实体生成切口特征。下面以一壳体零件为例（图 10-55）介绍生成切口特征的操作步骤。

1) 选择壳体零件的上表面作为绘图基准面，然后单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ （正视图）按钮，单击“草图”控制面板中的 $\square$ （直线）按钮，绘制一条直线，如图 10-56 所示。

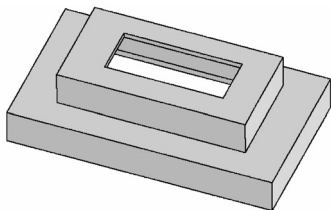


图 10-55 壳体零件

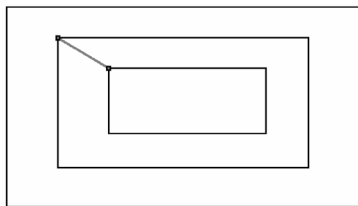


图 10-56 绘制直线

2) 单击“钣金”工具栏中的（切口）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“切口”菜单命令，或者单击“钣金”面板中的“切口”按钮，弹出“切口”属性管理器，单击鼠标选择绘制的直线和一条边线来生成切口，如图 10-57 所示。

3) 在属性管理器中的切口缝隙文本框中，输入数值“1”。单击“改变方向”按钮时，先切换到单向改变，继续单击的话会显示两个方向切口。单击（确定）按钮，结果如图 10-58 所示。



图 10-57 “切口”属性管理器

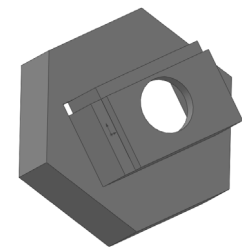
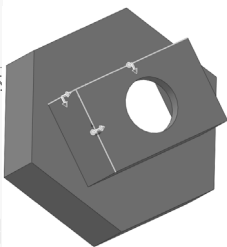


图 10-58 生成切口特征



技巧荟萃

在钣金零件上生成切口特征，操作方法与上文中的讲解相同。

10.4.2 通风口

使用通风口特征工具可以在钣金零件上添加通风口。在生成通风口特征之前与生成其他钣金特征相似，也要首先绘制生成通风口的草图，然后在“通风口”特征 PropertyManager 对话框中设定各种选项，从而生成通风口。

1) 首先在钣金零件的表面绘制图 10-59 所示的通风口草图。为了使草图清晰，可以选择“视图”→“草图几何关系”菜单命令（图 10-60）使草图几何关系不显示，结果如图 10-61 所示，然后单击（退出草图）按钮。

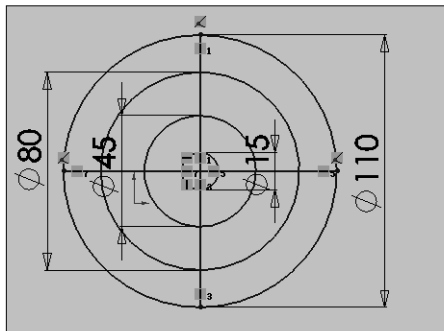


图 10-59 通风口草图



图 10-60 视图菜单



2) 单击“钣金”工具栏中的 (通风口) 按钮, 或选择“插入”→“扣合特征”→“通风口”菜单命令, 或者单击“钣金”面板中的“通风口”按钮, 弹出“通风口”属性管理器。首先选择草图的最大直径的圆草图作为通风口的边界轮廓, 如图 10-62 所示。同时, 在“几何体属性”的“放置面”列表框中自动输入绘制草图的基准面作为放置通风口的表面。

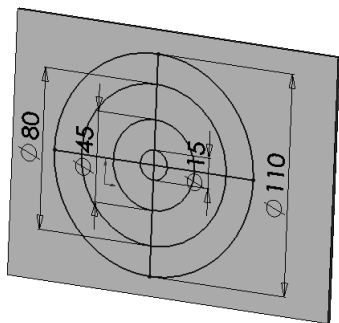


图 10-61 使草图几何关系不显示

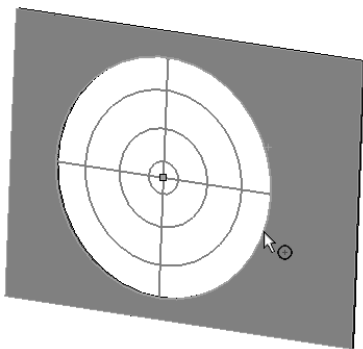


图 10-62 选择通风口的边界

3) 在“圆角半径”文本框中输入相应的圆角半径数值, 本实例中输入数值“5”。该值将应用于边界、筋、翼梁和填充边界之间的所有相交处产生的圆角, 如图 10-63 所示。

4) 在“筋”下拉列表框中选择通风口草图中的两个互相垂直的直线作为筋轮廓, 在“筋宽度”文本框中输入数值“5”, 如图 10-64 所示。

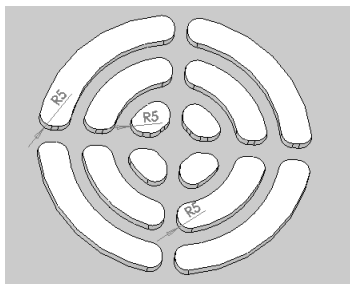


图 10-63 通风口圆角

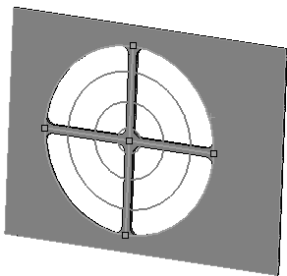


图 10-64 选择筋草图

5) 在“翼梁”下拉列表框中选择通风口草图中的两个同心圆作为翼梁轮廓, 在“翼梁宽度”文本框中输入数值“5”, 如图 10-65 所示。

6) 在“填充边界”下拉列表框中选择通风口草图中的最小圆作为填充边界轮廓, 如图 10-66 所示, 最后单击 (确定) 按钮, 结果如图 10-67 所示。



技巧荟萃

如果在“钣金”工具栏中找不到 (通风口) 按钮, 可以利用“视图”→“工具栏”→“扣合特征”菜单命令, 使“扣合特征”工具栏在操作界面中显示出来, 在此工具栏中可以找到 (通风口) 按钮, 如图 10-68 所示。



图 10-65 选择翼梁草图



图 10-66 选择填充边界草图

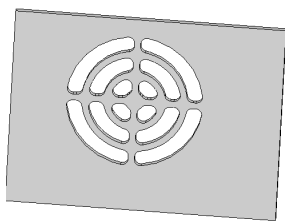


图 10-67 生成通风口特征

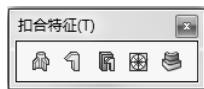


图 10-68 “扣合特征”工具栏

10.4.3 褶边特征

褶边工具可将褶边添加到钣金零件的所选边线上，生成褶边特征时所选边线必须为直线，斜接边角被自动添加到交叉褶边上。如果选择多个要添加褶边的边线，则这些边线必须在同一个面上。

1) 单击“钣金”工具栏中的（褶边）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“褶边”菜单命令，或者单击“钣金”面板中的“褶边”按钮，弹出“褶边”属性管理器。在图形区域中，选择想添加褶边的边线，如图 10-69 所示。

2) 在“褶边”属性管理器中，选择（材料在内）选项，在“类型 and 大小”选项组中，选择（打开）选项，其他设置默认。然后单击（确定）按钮，最后结果如图 10-70 所示。



图 10-69 选择添加褶边边线

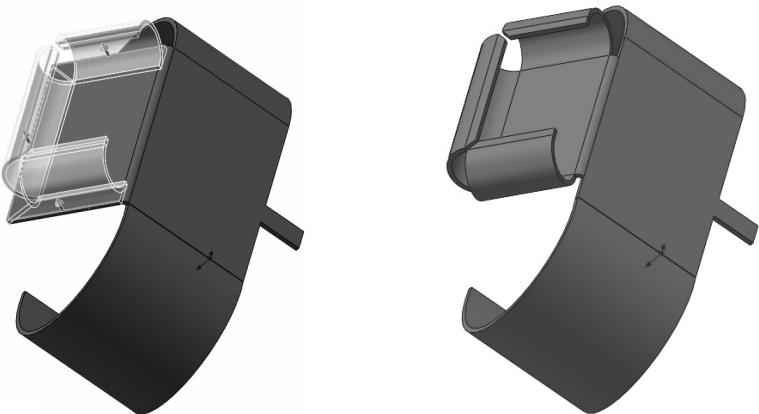


图 10-70 生成褶边



褶边类型共有四种, 分别是 (闭合), 如图 10-71 所示;  (打开), 如图 10-72 所示;  (撕裂形), 如图 10-73 所示;  (滚轧), 如图 10-74 所示。每种类型褶边都有其对应的尺寸设置参数。长度参数只应用于闭合和开环褶边, 间隙距离参数只应用于开环褶边, 角度参数只应用于撕裂形和滚轧褶边, 半径参数只应用于撕裂形和滚轧褶边。

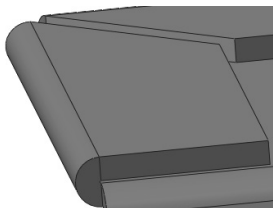


图 10-71 “闭合”类型褶边

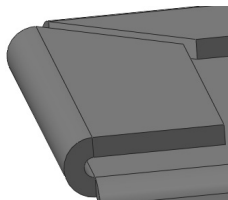


图 10-72 “打开”类型褶边

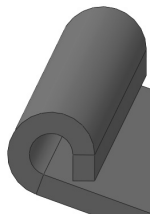


图 10-73 “撕裂形”类型褶边

选择多条边线添加褶边时, 在属性管理器中可以通过设置“斜接缝隙”的“切口缝隙”数值来设定这些褶边之间的缝隙, 斜接边角被自动添加到交叉褶边上。例如, 输入斜轧角度“250”, 更改后如图 10-75 所示。

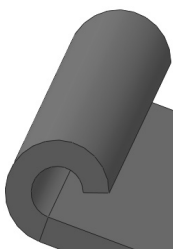


图 10-74 “滚轧”类型褶边

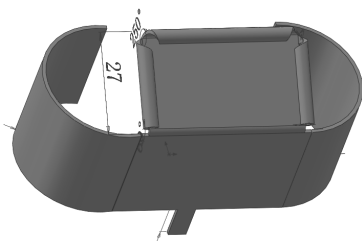


图 10-75 更改褶边之间的角度

10.4.4 转折特征

使用转折特征工具可以在钣金零件上通过草图直线生成两个折弯。生成转折特征的草图必须只包含一根直线, 可以不是水平和垂直直线。折弯线长度不一定必须与正折弯的面的长度相同。

1) 在生成转折特征之前首先绘制草图, 选择钣金零件的上表面作为绘图基准面, 绘制一条直线, 如图 10-76 所示。

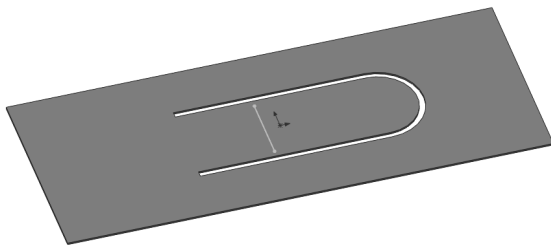


图 10-76 绘制直线草图

2) 在打开绘制的草图状态下, 单击“钣金”工具栏中的 (转折) 按钮, 或选择“插

入”→“钣金”→“转折”菜单命令，或者单击“钣金”面板中的“转折”按钮，弹出“转折”属性管理器，选择箭头所指的面作为固定面，如图 10-77 所示。

3) 选择“使用默认半径”复选框。在“转折等距”选项组中输入等距距离值“30”。选择“尺寸位置”选项组中的（外部等距）选项，并且选择“固定投影长度”复选框。在“转折位置”选项组中选择（折弯中心线）选项。其他设置为默认，单击（确定）按钮，结果如图 10-78 所示。



图 10-77 “转折”属性管理器

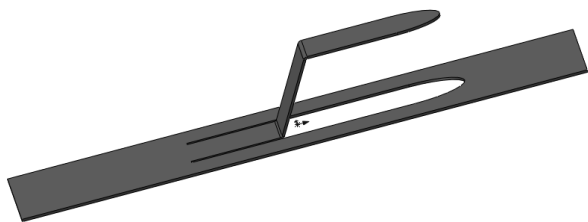


图 10-78 生成转折特征

生成转折特征时，在“转折”属性管理器中选择不同的尺寸位置选项、是否选择“固定投影长度”选项都将生成不同的转折特征。例如，上述实例中使用（外部等距）选项，生成的转折特征尺寸如图 10-79 所示。使用（内部等距）选项生成的转折特征尺寸如图 10-80 所示。使用（总尺寸）选项生成的转折特征尺寸如图 10-81 所示。取消选择“固定投影长度”选项生成的转折投影长度将减小，如图 10-82 所示。

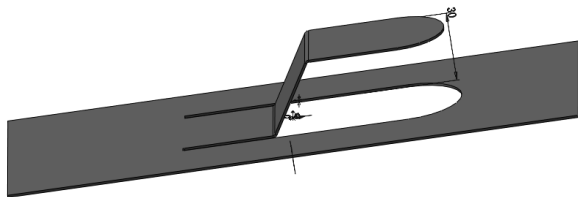


图 10-79 使用“外部等距”选项生成的转折

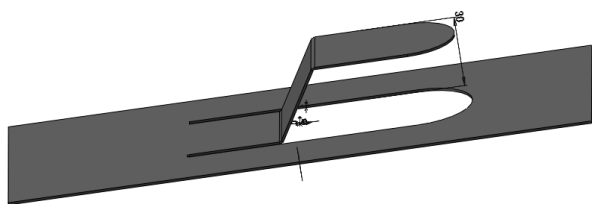


图 10-80 使用“内部等距”选项生成的转折

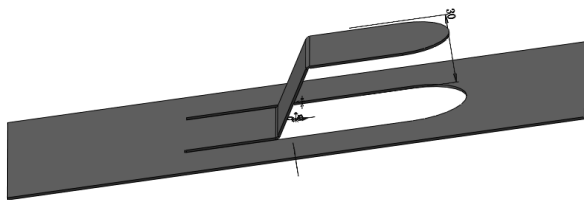


图 10-81 使用“总尺寸”选项生成的转折

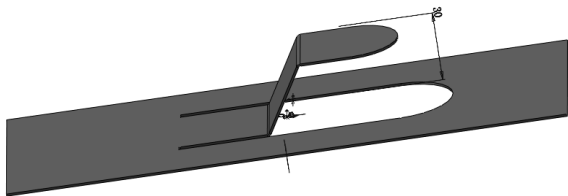


图 10-82 取消选择“固定投影长度”选项生成的转折

在“转折位置”选项组中还有不同的选项可供选择，在前面的特征工具中已经讲解过，这里不再重复。

10.4.5 绘制的折弯特征

绘制的折弯特征可以在钣金零件处于折叠状态时绘制草图，将折弯线添加到零件上。草图中只允许使用直线，可为每个草图添加多条直线。折弯线长度不一定非得与被折弯的面的长度相同。

1) 单击“钣金”工具栏中的（绘制的折弯）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“绘制的折弯”菜单命令，或者单击“钣金”面板中的“绘制的折弯”按钮。系统提示选择平面来生成折弯线或选择现有草图作为特征所用，如图 10-83 所示。如果没有绘制好草图，可以首先选择基准面绘制一条直线；如果已经绘制好了草图，可以单击鼠标选择绘制好的直线，弹出“绘制的折弯”属性管理器，如图 10-84 所示。

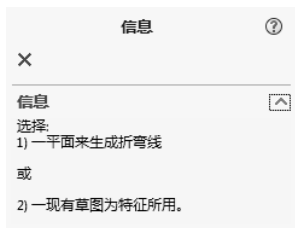
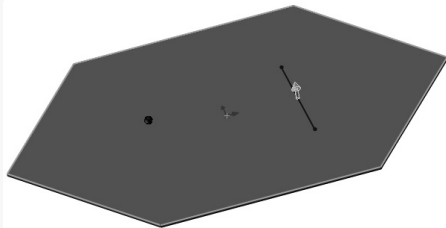


图 10-83 “绘制的折弯”提示信息



图 10-84 “绘制的折弯”属性管理器



2) 在图形区域中，选择如图 10-84 所示的面作为固定面，选择“折弯位置”中的（折弯中心线）选项，输入角度值“120”，输入折弯半径值“5”，单击（确定）按钮。

3) 右击 FeatureMannger 设计树中“绘制的折弯 1”特征的草图，单击（显示）按钮，如图 10-85 所示，绘制的直线即可以显示出来，直观观察到以（折弯中心线）选项生成的

折弯特征的效果,如图 10-86 所示。其他选项生成折弯特征效果可以参考前文中的讲解。



图 10-85 显示草图

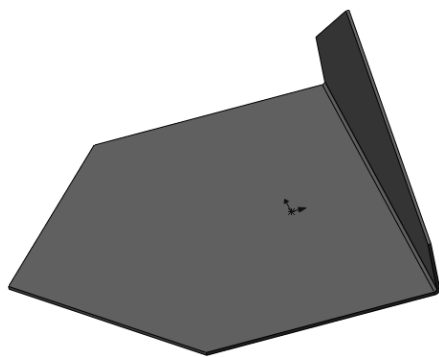


图 10-86 生成绘制的折弯效果

10.4.6 闭合角特征

使用闭合角特征工具可以在钣金法兰之间添加闭合角,即钣金特征之间添加材料。通过闭合角特征工具可以完成以下功能:通过选择面来为钣金零件同时闭合多个边角;关闭非垂直边角;将闭合边角应用到带有 90° 以外折弯的法兰;调整缝隙距离,即由边界角特征所添加的两个材料截面之间的距离;重叠/欠重叠比率(指重叠的材料与欠重叠材料之间的比率)。

1) 单击“钣金”工具栏中的  (闭合角) 按钮,或选择“插入”→“钣金”→“闭合角”菜单命令,或者单击“钣金”面板中的“闭合角”按钮 ,弹出“闭合角”属性管理器,选择需要延伸的面,如图 10-87 所示。

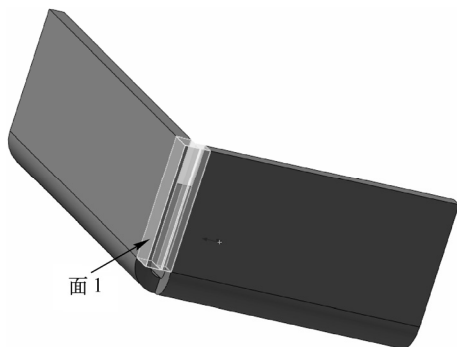


图 10-87 选择需要延伸的面



2) 选择“边角类型”中的 (重叠) 选项, 单击 (确定) 按钮。在“缝隙距离”文本框中输入数值过小时, 系统会提示错误, 不能生成闭合角, 如图 10-88 所示。

3) 在“缝隙距离”文本框中, 更改缝隙距离数值为 0.5, 单击 (确定) 按钮, 生成重叠闭合角。结果如图 10-89 所示。

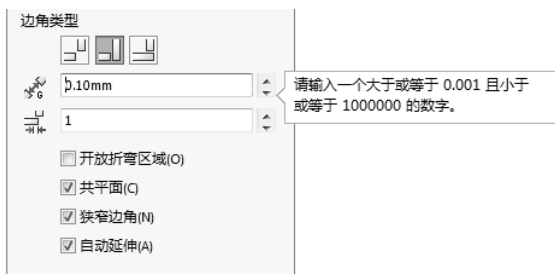


图 10-88 错误提示

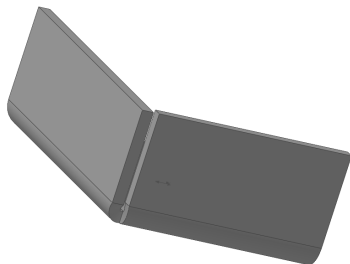


图 10-89 生成“重叠”类型闭合角

使用其他边角类型选项可以生成不同形式的闭合角。图 10-90 所示是使用“边角类型”中 (对接) 选项生成的闭合角; 图 10-91 所示是使用“边角类型”中 (欠重叠) 选项生成的闭合角。

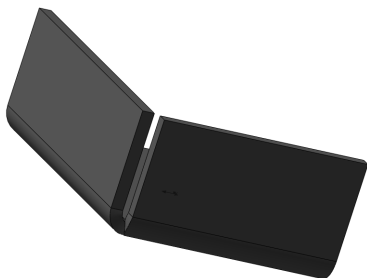


图 10-90 “对接”类型闭合角

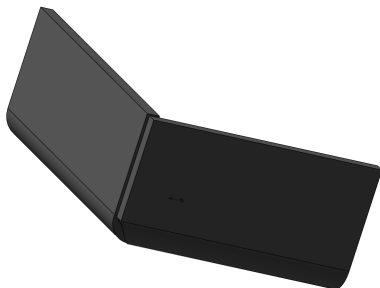


图 10-91 “欠重叠”类型闭合角

10.4.7 断开边角/边角剪裁特征

使用断开边角特征工具可以从折叠的钣金零件的边线或面切除材料。使用边角剪裁特征工具可以从展开的钣金零件的边线或面切除材料。

1. 断开边角

断开边角操作只能在折叠的钣金零件中操作。

1) 单击“钣金”工具栏中的 (断开边角/边角剪裁) 按钮, 或者选择“插入”→“钣金”→“断裂边角”命令, 或者单击“钣金”面板中的“断开边角/边角剪裁”按钮, 弹出“断开边角”属性管理器。在图形区域中, 单击想断开的边角边线或法兰面, 如图 10-92 所示。

2) 在“折断类型”中选择 (倒角) 选项, 输入距离值“5”, 单击 (确定) 按钮, 结果如图 10-93 所示。



图 10-92 选择要断开边角的边线和面

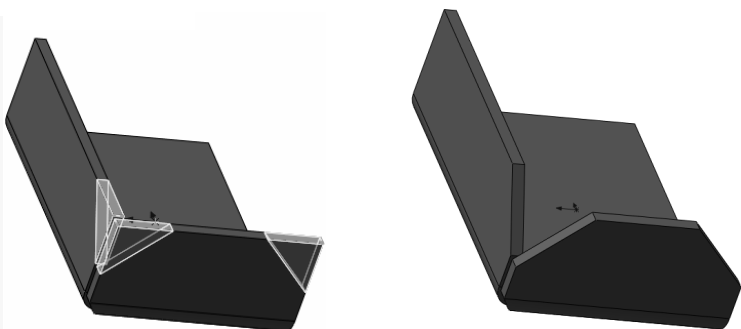


图 10-93 生成断开边角特征

2. 边角剪裁

边角剪裁只能在展开的钣金零件中操作，在零件被折叠时边角剪裁特征将被压缩。

1) 单击“钣金”工具栏中的（展开）按钮，或者单击“钣金”控制面板中的（展开）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“展开”菜单命令，将钣金零件整个展开，如图 10-94 所示。

2) 单击“钣金”工具栏中的（断开边角/边角剪裁）按钮，或单击“钣金”控制面板中的（断开边角/边角剪裁）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“断开边角/边角剪裁”菜单命令，在图形区域中，选择要折断边角边线或法兰面，如图 10-95 所示。

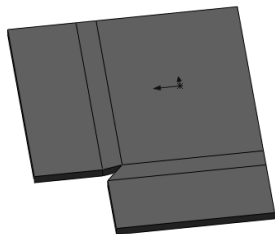


图 10-94 展开钣金零件

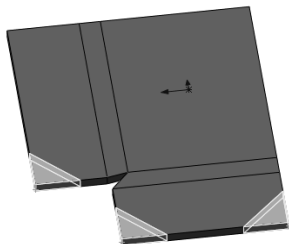


图 10-95 选择要折断边角的边线和面

3) 在“折断类型”中选择（倒角）选项，输入距离值“5”，单击（确定）按钮，结果如图 10-96 所示。

4) 右击钣金零件 FeatureMannger 设计树中的平板型式特征，在弹出的菜单中选择“压缩”命令，或者单击“钣金”控制面板中的（折叠）按钮，使此图标弹起，将钣金零件折叠。折叠边角剪裁特征如图 10-97 所示。

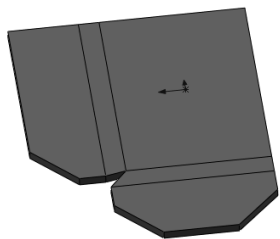


图 10-96 生成边角剪裁特征

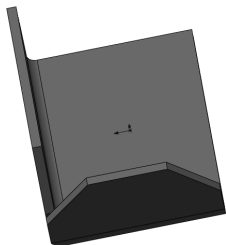


图 10-97 折叠边角剪裁特征



10.4.8 实例——六角盒

绘制图 10-98 所示的六角盒。

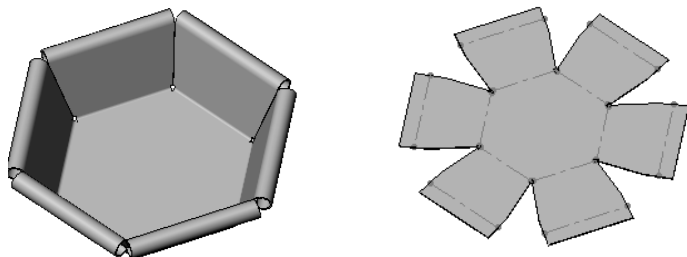


图 10-98 六角盒及展开图



思路分析

本例绘制的六角盒模型主要利用实体建模绘制基体模型，拉伸实体，再利用“抽壳”命令抽空腔体，最后利用钣金知识，使用“褶边”命令绘制六角盒边角，绘制流程图如图 10-99 所示。

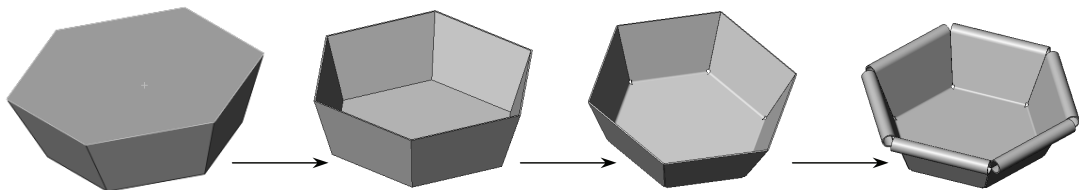


图 10-99 六角盒绘制流程图



视频文件\动画演示\第 10 章\六角盒.avi



绘制步骤

六角盒的绘制步骤如下。

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018，选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或者单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击（零件）按钮，然后单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureMannger 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准面，然后单击“草图”控制面板中的（多边形）按钮，绘制一个六边形，标注六边形的内接圆的直径智能尺寸如图 10-100 所示。

3) 生成拉伸特征。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器，在方向 1 的“终止条件”下拉列表中选择“给定深度”，在“深度”文本框中输入值“50”，

在“拔模斜度”文本框中输入数值“20”，如图 10-101 所示，然后单击✓（确定）按钮。

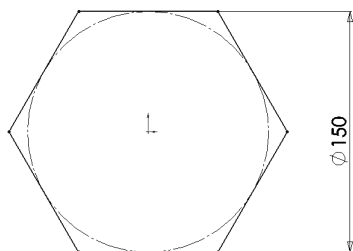


图 10-100 绘制草图

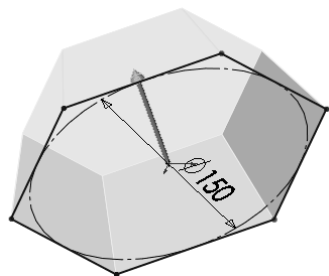


图 10-101 进行拉伸操作

4) 生成抽壳特征。选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“抽壳”命令，或者单击“特征”控制面板中的（抽壳）按钮，系统弹出“抽壳”属性管理器，在“厚度”文本框中输入值“1”，单击实体表面作为要移除的面，如图 10-102 所示。然后单击✓（确定）按钮，结果如图 10-103 所示。



图 10-102 进行抽壳操作

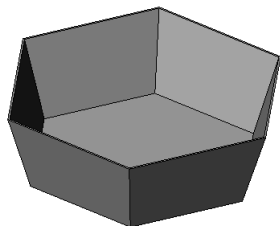
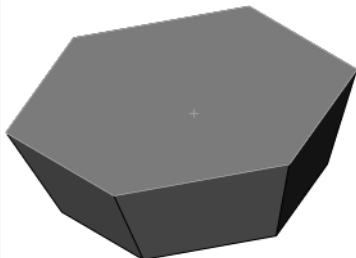


图 10-103 抽壳后的实体

5) 生成切口特征。选择菜单栏中的“插入”→“钣金”→“切口”命令，或者单击“钣金”控制面板中的（切口）按钮，系统弹出“切口”属性管理器。在“切口缝隙”文本框中输入值“0.1”，单击实体表面的各棱线作为要生成切口的边线，如图 10-104 所示。然后单击✓（确定）按钮，结果如图 10-105 所示。



图 10-104 进行切口操作

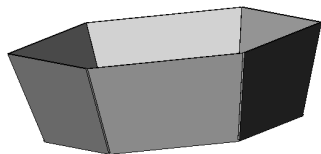
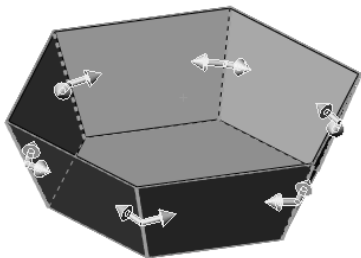


图 10-105 生成切口特征

6) 插入折弯。选择菜单栏中的“插入”→“钣金”→“折弯”命令，或者单击“钣金”控制面板中的 (插入折弯) 按钮，系统弹出“折弯”属性管理器。单击图 10-106 所示的面作为固定表面，输入折弯半径数值“2”，其他设置如图 10-106 所示。单击 (确定) 按钮，弹出图 10-107 所示对话框，单击“确定”按钮插入折弯。如图 10-108 所示。

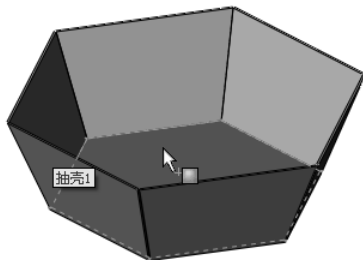


图 10-106 插入折弯



图 10-107 “SOLIDWORKS”对话框

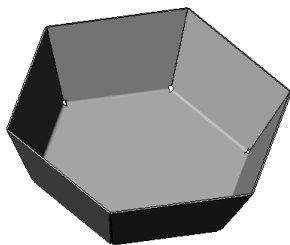


图 10-108 插入的折弯

7) 生成褶边特征。选择菜单栏中的“插入”→“钣金”→“褶边”命令，或者单击“钣金”控制面板中的（褶边）按钮，系统弹出“褶边”属性管理器。单击图 10-109 所示的边作为添加褶边的边线，单击（材料在内）按钮，单击（滚轧）按钮，输入图 10-109 所示的角度数值和半径数值，其他设置默认，单击（确定）按钮，生成的褶边如图 10-110 所示。



图 10-109 生成褶边操作

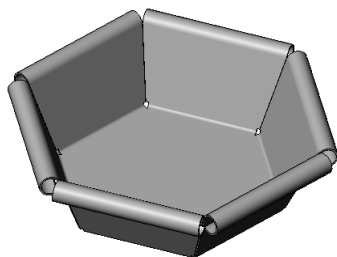
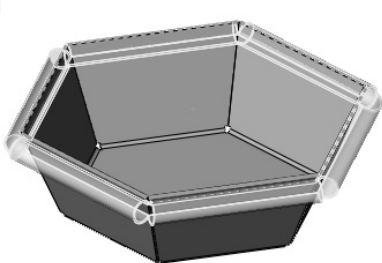


图 10-110 生成的褶边

10.5 展开钣金

10.5.1 整个钣金零件展开

要展开整个零件，如果钣金零件的 FeatureMannger 设计树中的平板型式特征存在，可以右击平板型式 1 特征，在弹出的菜单中单击（解除压缩）按钮，如图 10-111 所示。或者单击“钣金”控制面板中的（展开）按钮，可以将钣金零件整个展开，如图 10-112 所示。



技巧荟萃

使用此方法展开整个零件时，应使用边角处理工具以生成干净、展开的钣金零件，避免在制造过程中出错。如果不想应用边角处理工具，可以右击平板型式特征，在弹出的菜单中选择“编辑特征”，在“平板型式”属性管理器中取消选择“边角处理”选项，如图 10-113 所示。

要将整个钣金零件折叠，可以右击钣金零件 FeatureMannger 设计树中的平板型式特征，在弹出的菜单中单击（压缩）按钮，或者单击“钣金”控制面板中的（折叠）按钮，



使此图标弹起，即可以将钣金零件折叠。



图 10-111 解除平板特征的压缩

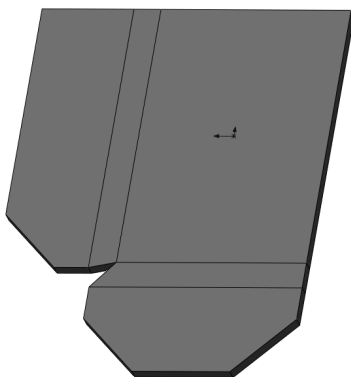


图 10-112 展开整个钣金零件

10.5.2 将钣金零件部分展开

要展开或折叠钣金零件的一个、多个或所有折弯，可使用 $\square$ （展开）和 $\square$ （折叠）特征工具，使用展开特征工具可以沿折弯添加切除特征。首先添加展开特征来展开折弯，然后添加切除特征，最后添加折叠特征将折弯返回到其折叠状态。

1) 单击“钣金”工具栏中的 $\square$ （展开）按钮，单击“钣金”控制面板中的 $\square$ （展开）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“展开”菜单命令，弹出“展开”属性管理器，如图 10-114 所示。

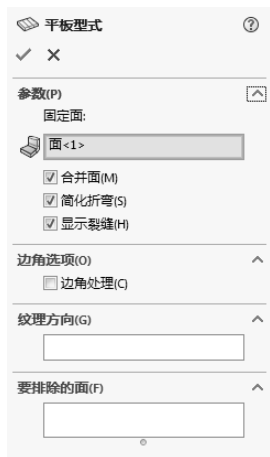


图 10-113 取消选择“边角处理”复选框



图 10-114 “展开”属性管理器

2) 在图形区域中选择箭头所指的面作为固定面, 选择箭头所指的折弯作为要展开的折弯, 如图 10-115 所示。单击 ✓ (确定) 按钮, 结果如图 10-116 所示。

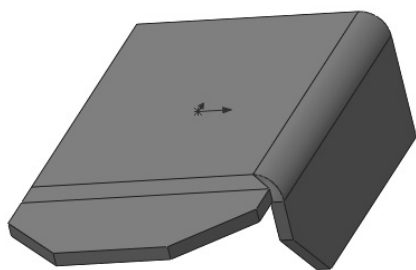
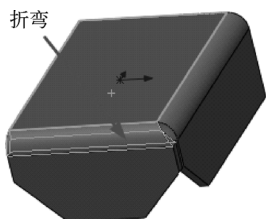


图 10-115 选择固定面和要展开的折弯

图 10-116 展开一个折弯

3) 选择钣金零件上箭头所指表面作为绘图基准面, 如图 10-117 所示。然后单击“标准视图”工具栏中的 (正视图) 按钮, 单击“草图”控制面板中的 (边角矩形) 按钮, 绘制矩形草图, 如图 10-118 所示。单击“特征”控制面板中的 (拉伸切除) 按钮, 或选择“插入”→“切除”→“拉伸”菜单命令, 在弹出“切除拉伸”属性管理器“终止条件”列表框中选择“完全贯通”, 然后单击 ✓ (确定) 按钮, 生成切除拉伸特征, 如图 10-119 所示。

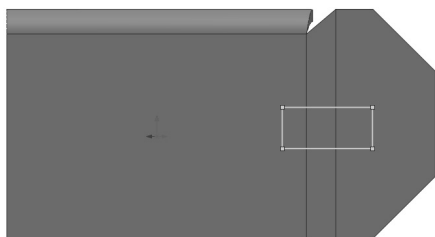
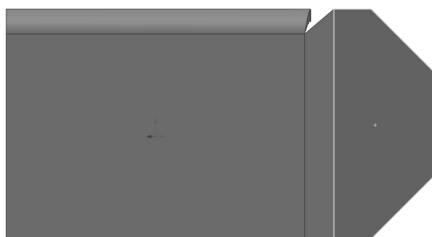


图 10-117 设置基准面

图 10-118 绘制矩形草图

4) 单击“钣金”控制面板中的 (折叠) 按钮, 或选择“插入”→“钣金”→“折叠”菜单命令, 弹出“展开”属性管理器。

5) 在图形区域中选择在展开操作中选择的面作为固定面, 选择展开的折弯作为要折叠的折弯, 单击 ✓ (确定) 按钮, 结果如图 10-120 所示。

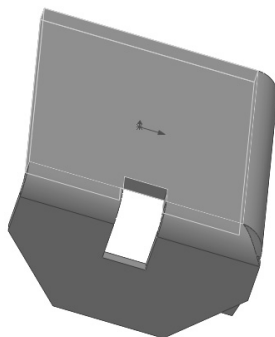
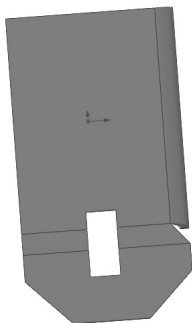


图 10-119 生成切除特征

图 10-120 将钣金零件重新折叠



技巧荟萃

在设计过程中，为使系统性能更快地只展开和折叠正在操作项目的折弯，在“展开”特征 PropertyManager 对话框和“折叠”特征 PropertyManager 对话框中，选择“收集所有折弯”命令，将可以把钣金零件所有折弯展开或折叠。

10.6 钣金成型

利用 SOLIDWORKS 软件中的钣金成型工具可以生成各种钣金成型特征，软件系统中已有的成型工具有 5 种，分别是 embosses（凸起）、extruded flanges（冲孔）、louvers（百叶窗板）、ribs（筋）、lances（切开）。

用户可以在设计过程中自己创建新的成型工具或者对已有的成型工具进行修改。

10.6.1 使用成型工具

使用成型工具的操作步骤如下。

1) 首先创建或者打开一个钣金零件文件。单击 （设计库）按钮，弹出“设计库”对话框，在对话框中按照路径 Design Library\forming tools\可以找到 5 种成型工具的文件夹，在每一个文件夹中都有若干种成型工具，如图 10-121 所示。

2) 在设计库中选择 embosses（凸起）工具中的“counter sink emboss”成型图标 ，按下鼠标左键，将其拖入钣金零件需要放置成型特征的表面，如图 10-122 所示。

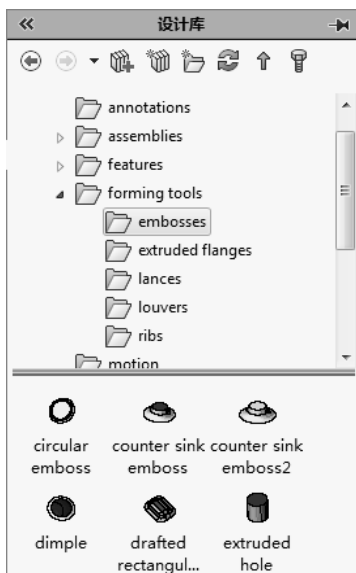


图 10-121 成型工具存在位置

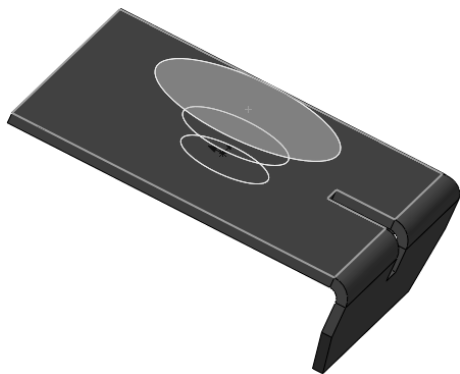


图 10-122 将成型工具拖入放置表面

3) 随意拖放的成型特征可能位置并不一定合适，因此系统会弹出“放置成型特征”对话框，提示是否编辑成型特征的位置，如图 10-123 所示。用户可以单击“草图”控制面

板中的（智能尺寸）按钮，标注图 10-124 所示的尺寸，然后单击“完成”按钮，结果如图 10-125 所示。

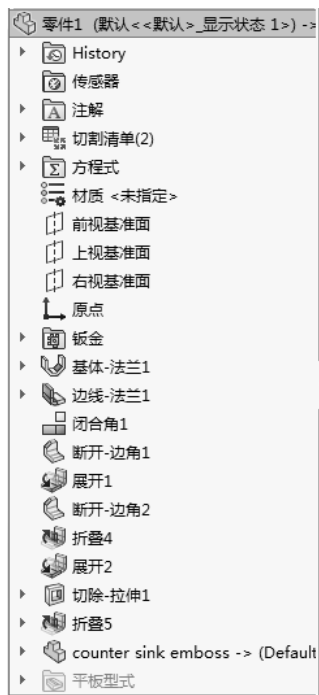


图 10-123 “放置成型特征”对话框

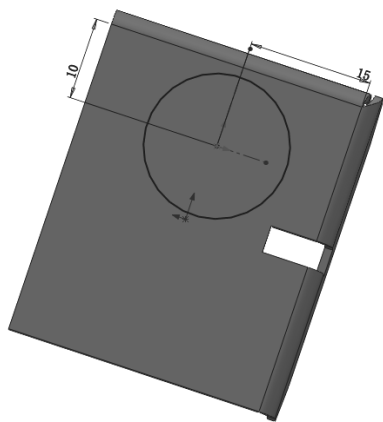


图 10-124 标注成型特征位置尺寸

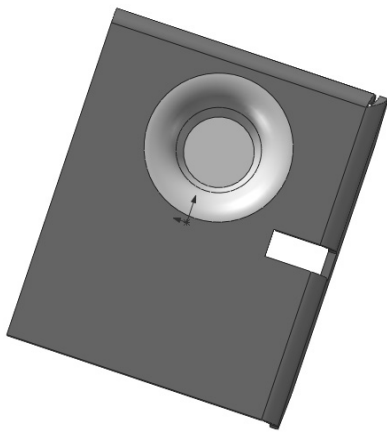


图 10-125 生成的成型特征



技巧荟萃

使用成型工具时，成型工具默认情况下是向下行进，即形成的特征方向是“凹”，如果要使其方向变为“凸”，需要在拖入成型特征的同时按下〈Tab〉键。



10.6.2 修改成型工具

SOLIDWORKS 软件自带的成型工具形成的特征，在尺寸上不能满足用户使用要求时，用户可以自行进行修改。修改成型工具的操作步骤如下。

1) 单击  (设计库) 按钮，在“设计库”对话框中按照路径 Design Library\forming tools\找到需要修改的成型工具，鼠标双击成型工具图标，例如，鼠标双击 circular embosses (凸起) 工具中的 dimple 成型图标，如图 10-126 所示，系统将会进入 dimple 成型特征的设计界面。

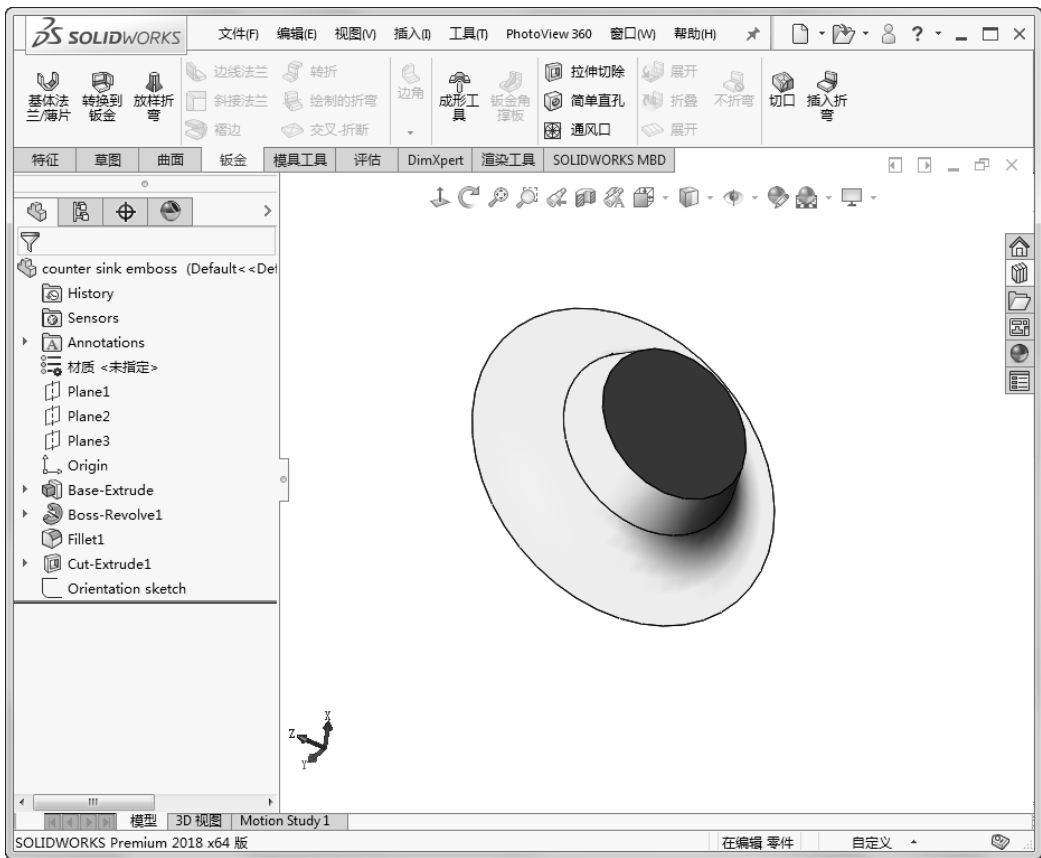


图 10-126 双击 circular emboss 成型图标

2) 在左侧的 FeatureMannger 设计树中右击“Boss-Revolve 1”特征，在弹出的快捷菜单中单击  (编辑草图) 按钮，如图 10-127 所示。

3) 鼠标双击草图中的圆弧直径尺寸，将其数值更改为 70，然后单击  (退出草图) 按钮，成型特征的尺寸将变大。

4) 在左侧的 FeatureMannger 设计树中右击“Fillet2”特征，在弹出的快捷菜单中单击  (编辑特征) 按钮，如图 10-128 所示。



图 10-127 编辑 Boss-Revolve 1 特征草图

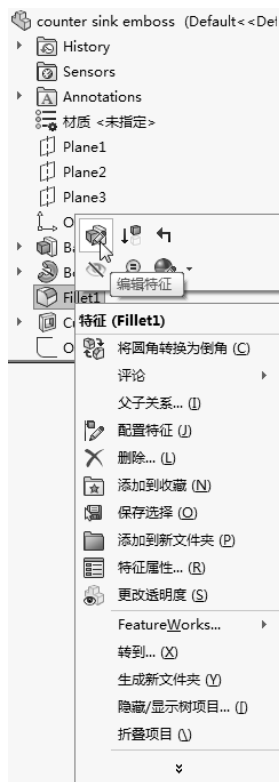


图 10-128 编辑 Fillet2 特征

5) 在“Fillet2”属性管理器中更改圆角半径数值为 10, 如图 10-129 所示。单击  (确定) 按钮, 结果如图 10-130 所示。选择“文件”→“另保存”菜单命令将成型工具保存。



图 10-129 编辑 Fillet2 特征

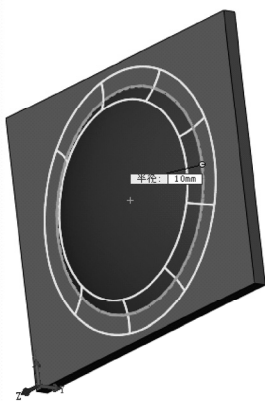
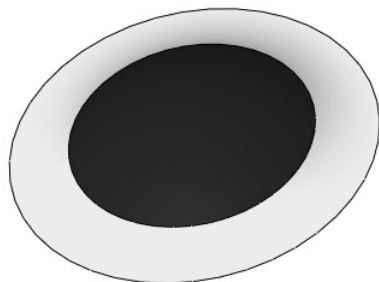


图 10-130 修改后的 Boss-Revolve 1 特征





10.6.3 创建新成型工具

用户可以自己创建新的成型工具，然后将其添加到设计库中以备后用。创建新的成型工具和创建其他实体零件的方法一样，操作步骤如下。

1) 创建一个新的文件，在操作界面左侧的 FeatureMannger 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准面，然后单击“草图”控制面板中的（边角矩形）按钮，绘制一个矩形，如图 10-131 所示。

2) 单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，或选择“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”菜单命令，在“深度”文本框中输入值“10”，然后单击（确定）按钮，结果如图 10-132 所示。

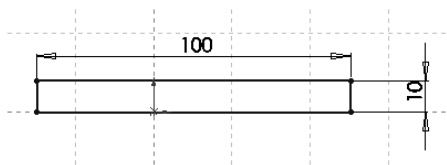


图 10-131 绘制矩形草图

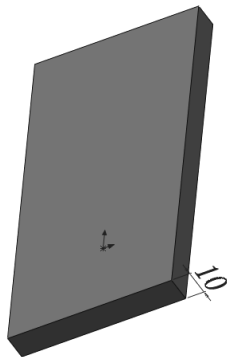


图 10-132 生成拉伸特征

3) 单击图 10-132 中的上表面，然后单击“前导视图”工具栏中的（正视图于）按钮，将该表面作为绘图图形的基准面。在此表面上绘制一个成型工具草图，如图 10-133 所示。

4) 单击“特征”控制面板中的（旋转凸台/基体）按钮，或选择“插入”→“凸台/基体”→“旋转”菜单命令，在“角度”文本框中输入值“180”，旋转生成特征如图 10-134 所示。

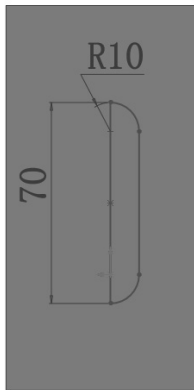
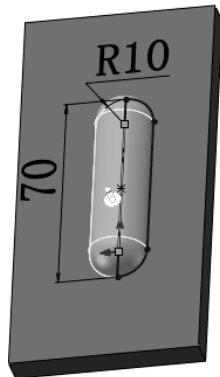


图 10-133 绘制矩形草图



图 10-134 生成旋转特征



5) 单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，或选择“插入”→“特征”→“圆角”菜单命令，输入圆角半径值“6”，按住〈Shift〉键，选择旋转特征的边线，如图 10-135

所示, 然后单击✓(确定)按钮, 结果如图 10-136 所示。

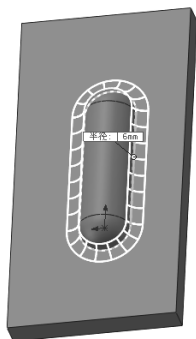


图 10-135 选择圆角边线

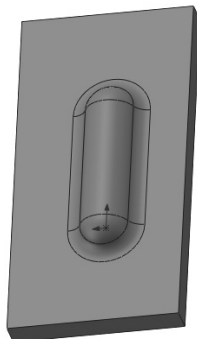


图 10-136 生成圆角特征

6) 单击图 10-136 所示矩形实体的一个侧面, 然后单击“草图”操控板中的 $\square$ (草图绘制)按钮, 单击“草图”控制面板中的 $\square$ (转换实体引用)按钮, 生成矩形草图, 如图 10-137 所示。

7) 单击“特征”控制面板中的 $\square$ (拉伸切除)按钮, 或选择“插入”→“切除”→“拉伸”菜单命令, 在弹出“切除拉伸”属性管理器的“终止条件”列表框中选择“完全贯通”, 如图 10-138 所示, 然后单击✓(确定)按钮。

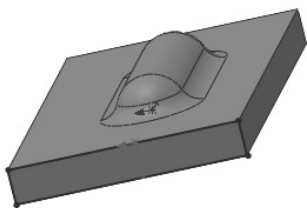


图 10-137 转换实体引用

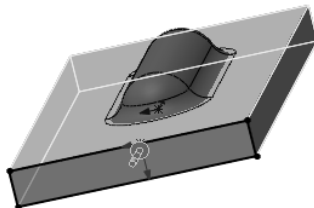


图 10-138 完全贯通切除

8) 单击图 10-139 中所示的底面, 然后单击“标准视图”工具栏中的 $\downarrow$ (正视图)按钮, 将该表面作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 $\odot$ (圆)按钮和 — (直线)按钮, 以基准面的中心为圆心绘制一个圆和两条互相垂直的直线, 如图 10-140 所示, 单击 $\square$ (退出草图)按钮。

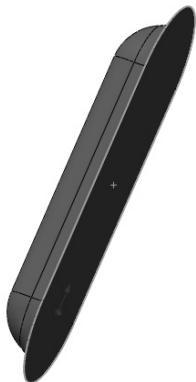


图 10-139 选择草图基准面

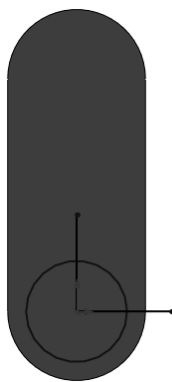


图 10-140 绘制定位草图



技巧荟萃

在步骤 8) 中绘制的草图是成型工具的定位草图，必须要绘制，否则成型工具将不能放置到钣金零件上。

9) 首先将零件文件保存，然后在操作界面左边成型工具零件的 FeatureMannger 设计树中，右击零件名称，在弹出的快捷菜单中选择“添加到库”命令，如图 10-141 所示。系统弹出“另存为”对话框，在对话框中选择保存路径 Design Library\forming tools\ embosses\，如图 10-142 所示。将此成型工具命名为“弧形凸台”，单击“保存”按钮，可以把新生成的成型工具保存在设计库中，如图 10-143 所示。

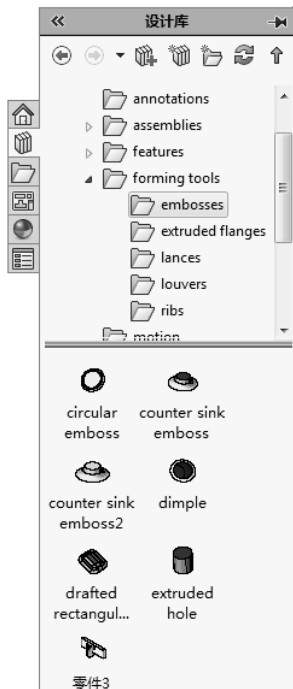


图 10-141 选择“添加到库”命令

图 10-142 保存成型工具到设计库

图 10-143 添加到设计库

10.7 综合实例——硬盘支架

绘制图 10-144 所示的硬盘支架。



思路分析

在本节中介绍硬盘支架的设计过程。此过程中运用了基体法兰、边线法兰、褶边、自定义成型工具、添加成型工具及通风口等钣金设计工具。此钣金件是一个较复杂的钣金零件，在设计过程中，综合运用了钣金的各项设计功能，其绘制流程图如图 10-145

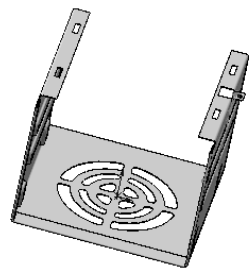


图 10-144 硬盘支架模型

所示。

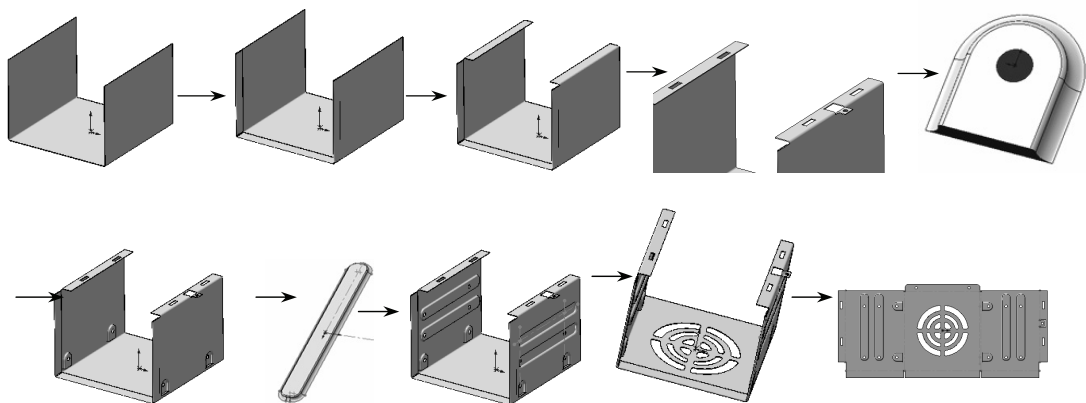


图 10-145 硬盘支架绘制流程图



视频文件\动画演示\第 10 章\硬盘支架.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 或选择“文件”→“新建”菜单命令, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (零件) 按钮, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图。在左侧的 FeatureMannger 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准面, 然后单击“草图”控制面板中的 (边角矩形) 按钮, 绘制一个矩形。将矩形上直线删除, 标注相应的智能尺寸, 如图 10-146 所示。将水平线与原点添加“中点”约束几何关系, 如图 10-147 所示, 然后单击 (退出草图) 按钮。

3) 生成基体法兰特征。单击草图 1, 然后单击“钣金”控制面板中的 (基体法兰/薄片) 按钮, 或选择“插入”→“钣金”→“基体法兰”菜单命令, 在“基体法兰”属性管理器“方向 1”的“终止条件”下拉列表中选择“两侧对称”, 在“深度”文本框中输入数值“110”, 在“厚度”文本框中输入数值“0.5”, 圆角半径值为“1”, 其他设置如图 10-148 所示。最后单击 (确定) 按钮。

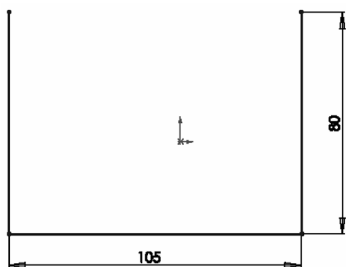


图 10-146 绘制草图 1

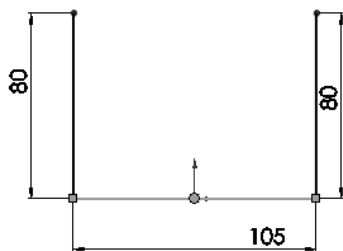


图 10-147 添加“中点”约束

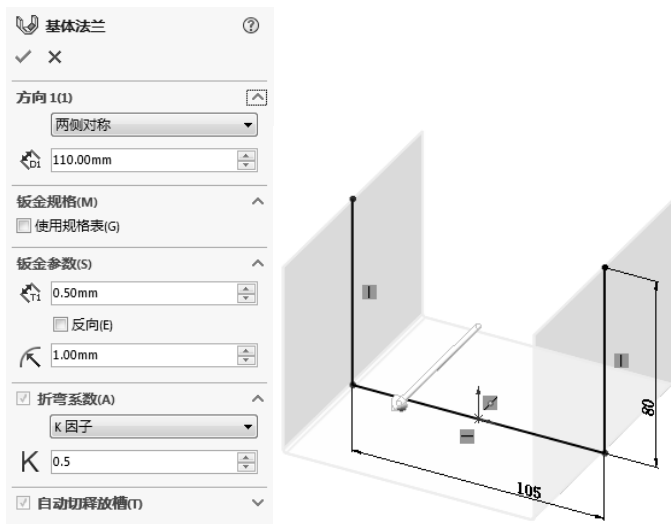


图 10-148 生成基体法兰特征操作

4) 生成褶边特征。单击“钣金”控制面板中的 (褶边) 按钮, 或选择“插入”→“钣金”→“褶边”菜单命令, 在“褶边”属性管理器中单击 (材料在内) 按钮, 在“类型和大小”选项组中单击 (闭合) 按钮, 其他设置如图 10-149 所示。单击鼠标拾取图 10-149 所示的三条边线, 生成褶边特征。最后单击 (确定) 按钮。

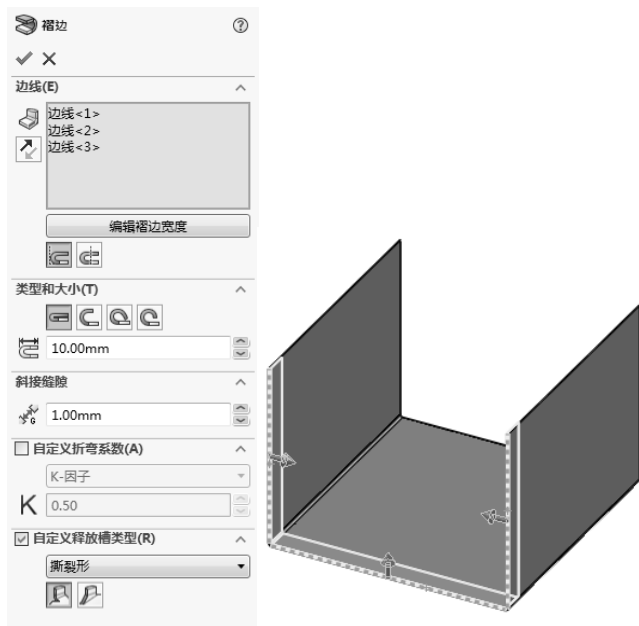


图 10-149 生成褶边特征操作

5) 生成边线法兰特征。

① 单击“钣金”控制面板中的 (边线法兰) 按钮, 或选择“插入”→“钣金”→“边线法兰”菜单命令, 在“边线-法兰”属性管理器中的“法兰长度”文本框中输入数值“10”,

单击（外部虚拟交点）按钮，在“法兰位置”选项组中单击（折弯在外）按钮，其他设置如图 10-150 所示。

② 单击鼠标拾取图 10-151 所示的边线，然后单击属性管理器中的“编辑法兰轮廓”按钮，进入编辑法兰轮廓状态，如图 10-152 所示。单击图 10-153 所示的边线，删除其“在边线上”的约束，然后通过标注智能尺寸，编辑法兰轮廓，如图 10-154 所示。单击“完成”按钮，结束对法兰轮廓的编辑。



图 10-150 生成边线法兰特征操作

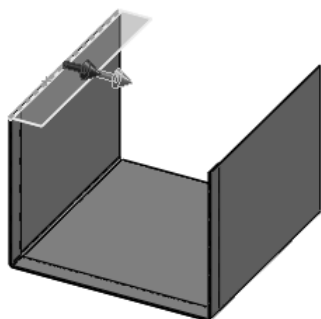


图 10-151 拾取边线



图 10-152 编辑法兰轮廓

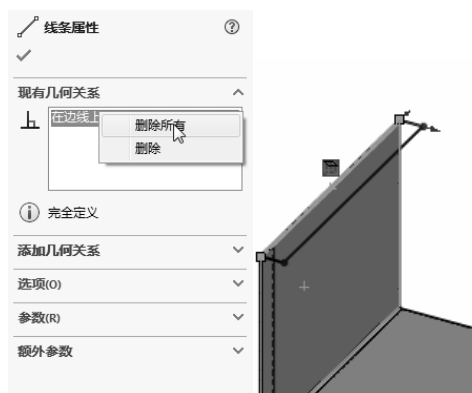


图 10-153 删除约束关系

6) 生成另一侧边线法兰特征 同理，生成钣金件的另一侧面上的边线法兰特征，如图 10-155 所示。

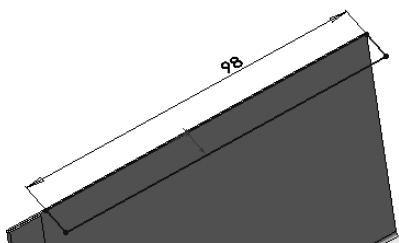


图 10-154 编辑尺寸

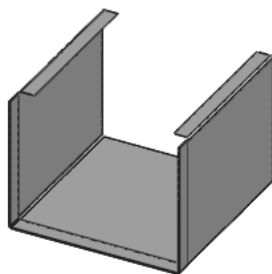


图 10-155 生成另一侧边线法兰特征



7) 选择绘图基准面。单击钣金件的面 A, 单击“标准视图”工具栏中的 (正视于) 按钮, 将该基准面作为绘制图形的基准面, 如图 10-156 所示。

8) 绘制草图。在基准面上绘制图 10-157 所示的草图, 标注其智能尺寸。

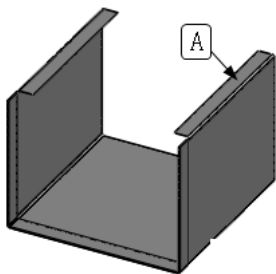


图 10-156 选择绘图基准面

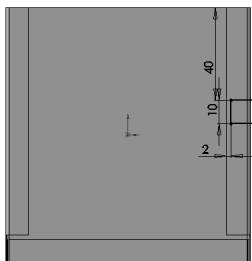


图 10-157 绘制草图

9) 生成拉伸切除特征。单击“特征”控制面板中的 (拉伸切除) 按钮, 或选择“插入”→“切除”→“拉伸”菜单命令, 在“切除-拉伸”属性管理器“深度”文本框中输入数值“1.5”, 其他设置如图 10-158 所示。最后单击 (确定) 按钮。

10) 生成边线法兰特征。

① 单击“钣金”控制面板中的 (边线法兰) 按钮, 或选择“插入”→“钣金”→“边线法兰”菜单命令, 在“边线-法兰”属性管理器中的“法兰长度”文本框中输入数值“6”, 单击 (外部虚拟交点) 按钮, 在“法兰位置”选项组中单击 (折弯在外) 按钮, 其他设置如图 10-159 所示。

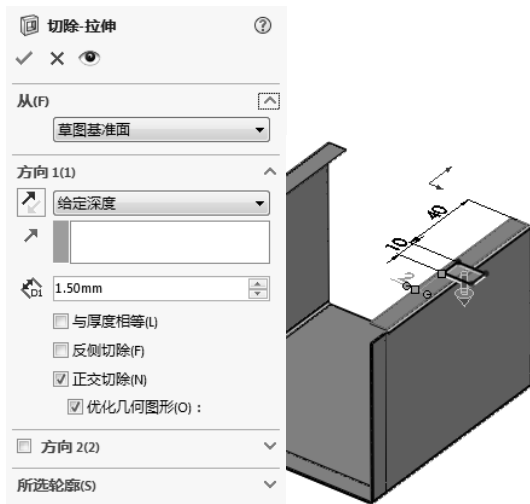


图 10-158 进行拉伸切除操作

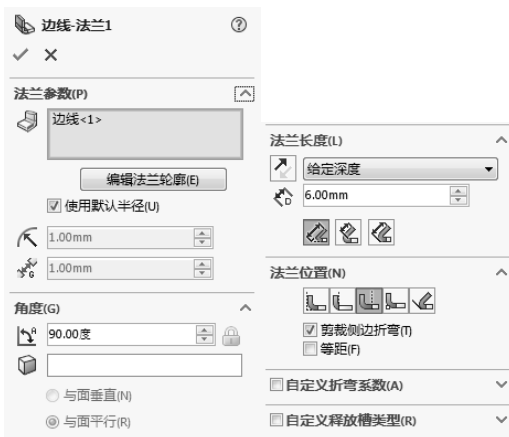


图 10-159 生成边线法兰设置

② 单击鼠标拾取图 10-160 所示的边线, 然后, 单击属性管理器中的“编辑法兰轮廓”按钮, 进入编辑法兰轮廓状态。通过标注智能尺寸, 编辑法兰轮廓, 如图 10-161 所示。最后单击“完成”按钮, 结束对法兰轮廓的编辑。

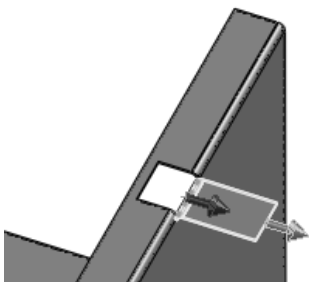


图 10-160 拾取边线

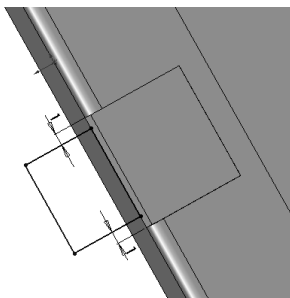


图 10-161 编辑法兰轮廓

11) 生成边线法兰上的孔。在图 10-161 所示的边线法兰面上绘制一个直径为 3 的圆，进行拉伸切除操作，生成一个通孔，如图 10-162 所示。单击 (确定) 按钮。

12) 选择绘图基准面。单击图 10-163 所示的钣金件面 A，单击“标准视图”工具栏中的 (正视于) 按钮，将该面作为绘制图形的基准面。

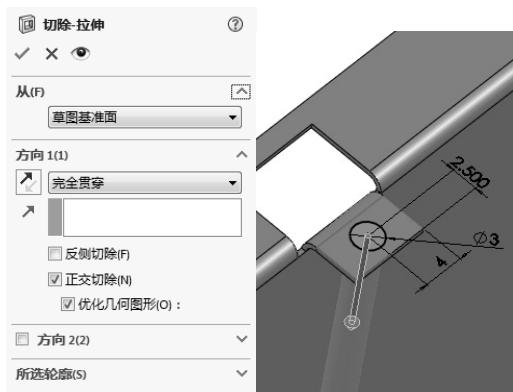


图 10-162 生成边线法兰上的孔

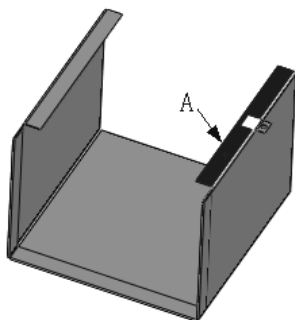


图 10-163 选择基准面

13) 绘制草图。在图 10-163 所示的基准面上，单击“草图”控制面板中的 (边角矩形) 按钮，绘制 4 个矩形，标注其智能尺寸，如图 10-164 所示。

14) 生成拉伸切除特征。单击“特征”控制面板中的 (拉伸切除) 按钮，或选择“插入”→“切除”→“拉伸”菜单命令，在切除-拉伸属性管理器中“深度”文本框中输入数值“0.5”，其他设置如图 10-165 所示。最后单击 (确定) 按钮，生成拉伸切除特征，如图 10-166 所示。

15) 建立自定义的成形工具。在进行钣金设计过程中，如果软件设计库中没有需要的成形特征，就要求用户自己创建，本钣金件中创建成形工具的过程如下。

① 建立新文件。单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮，或选择“文件”→“新建”菜单命令，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (零件) 按钮，然后单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。

② 绘制草图。在左侧的 FeatureMannger 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准面，然后单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮，绘制一个圆，将圆心落在原点上；单击



“草图”控制面板中的（边角矩形）按钮，绘制一个矩形，如图 10-167 所示。单击“草图”控制面板中的“添加几何关系”按钮，添加矩形左边竖边线与圆的“相切”约束，如图 10-168 所示，然后添加矩形另外一条竖边与圆的“相切”约束。单击“草图”控制面板中的（剪裁实体）按钮，将矩形上边线和圆的部分线条剪裁掉，如图 10-169 所示，标注智能尺寸如图 10-170 所示。

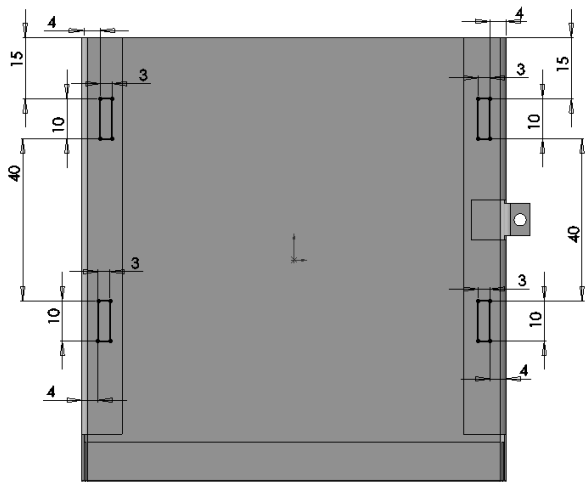


图 10-164 绘制操作



图 10-165 进行拉伸切除设置

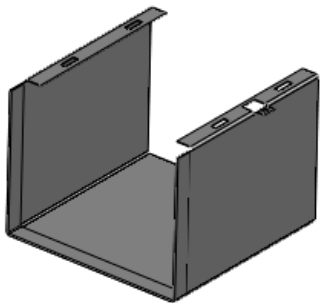


图 10-166 生成的拉伸切除特征

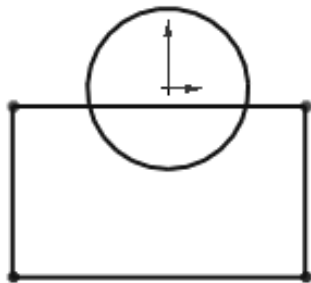


图 10-167 绘制草图

③ 生成拉伸特征。单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，或选择“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”菜单命令，系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器，在“方向 1”的“深度”文本框中输入数值“2”，如图 10-171 所示，单击（确定）按钮。

④ 绘制另一个草图。单击图 10-171 所示的拉伸实体的一个面作为基准面，然后单击“草图”控制面板中的（边角矩形）按钮，绘制一个矩形，矩形要大于拉伸实体的投影面积，如图 10-172 所示。

⑤ 生成拉伸特征。单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，或选择“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”菜单命令，系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器，在“方向 1”的“深度”文本框中输入数值“5”，如图 10-173 所示，单击（确定）按钮。



图 10-168 添加“相切”约束

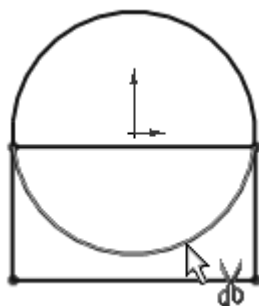
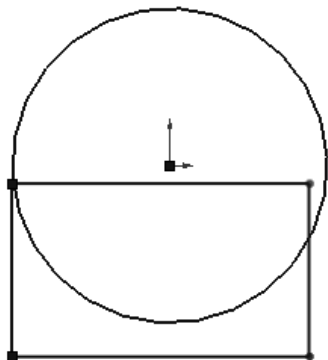


图 10-169 剪裁草图

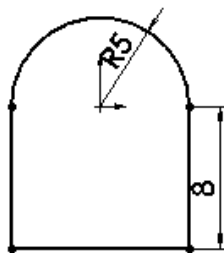
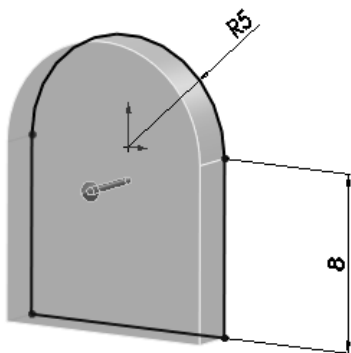


图 10-170 标注智能尺寸



图 10-171 进行拉伸操作



⑥ 生成圆角特征。单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，或选择“插入”→“特征”→“圆角”菜单命令，系统弹出“圆角”属性管理器，选择“圆角类型”为“恒定大小圆角”，在圆角半径文本框中输入数值“1.5”。单击鼠标拾取实体的边线，如图 10-174 所示，单击（确定）按钮生成圆角。继续单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，或选择“插入”→“特征”→“圆角”菜单命令，弹出“圆角”属性管理器，选择“圆角类型”为“恒定大小圆角”，在圆角半径文本框中输入数值“0.5”，单击鼠标拾取实体的另一条边线，如图 10-175 所示，单击（确定）按钮生成另一个圆角。

⑦ 绘制草图。在实体上选择图 10-176 所示的面作为绘图的基准面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，然后单击“草图”控制面板中的（转换实体引用）按钮，将选择的矩形表面转换成矩形图素，如图 10-177 所示。

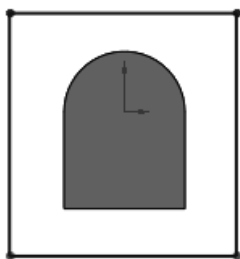


图 10-172 绘制矩形

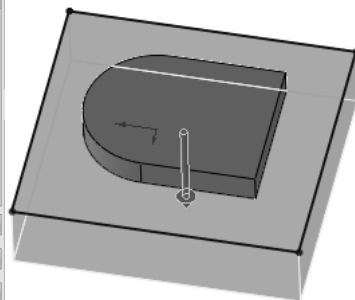


图 10-173 进行拉伸操作

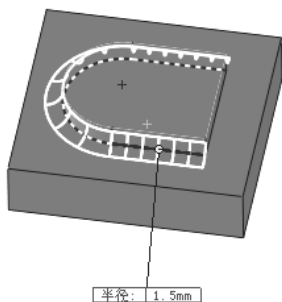


图 10-174 进行圆角 1 操作

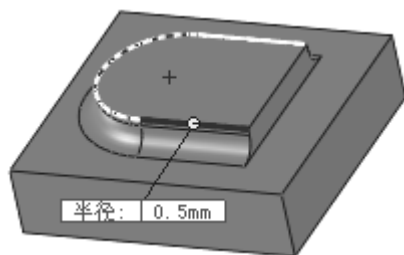


图 10-175 进行圆角 2 操作

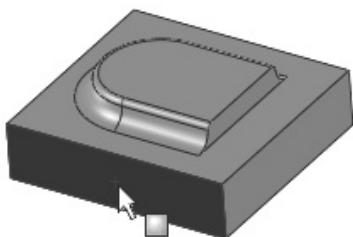


图 10-176 选择基准面

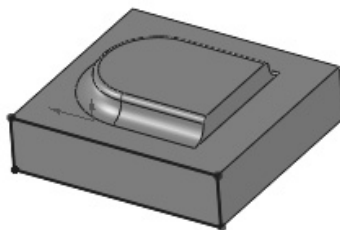


图 10-177 生成草图

⑧ 生成拉伸切除特征。单击“特征”控制面板中的（拉伸切除）按钮，或选择“插

入”→“切除”→“拉伸”菜单命令，在“切除-拉伸”属性管理器“方向 1”的“终止条件”“下拉列表中”选择“完全贯穿”，如图 10-178 所示。单击✓（确定）按钮，完成拉伸切除操作。

⑨ 绘制草图。在实体上选择图 10-179 所示的面作为基准面，单击“草图”控制面板中的 $\odot$ （圆）按钮，在基准面上绘制一个圆，圆心与原点重合，标注直径智能尺寸，如图 10-180 所示，单击 $\square$ （退出草图）按钮。



图 10-178 进行拉伸切除操作

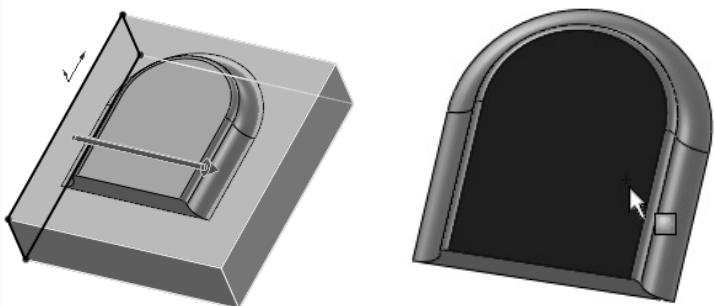


图 10-179 选择基准面

⑩ 生成分割线特征。单击“特征”控制面板中的 $\square$ （分割线）按钮，或选择“插入”→“曲线”→“分割线”菜单命令，弹出“分割线”属性管理器中。在“分割类型”中选择“投影”，在“要投影的草图”列表框中选择“圆”草图，在“要分割的面”列表框中选择实体的上表面，如图 10-181 所示。单击✓（确定）按钮，完成分割线操作。

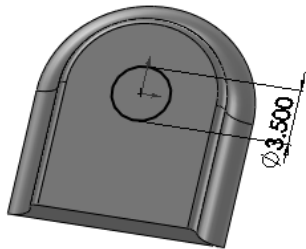


图 10-180 绘制草图

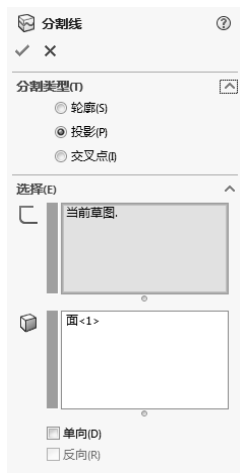


图 10-181 进行分割线操作

⑪ 更改成型工具切穿部位的颜色。在使用成型工具时，如果遇到成型工具中红色的表面，软件系统将对钣金零件作切穿处理。因此，在生成成型工具时，需要切穿的部位要将其颜色更改为红色。拾取成型工具的两个表面，单击“标准”工具栏中的 编辑外观 按钮



钮, 弹出“颜色”属性管理器, 选择“红色”RGB 标准颜色, 即 $R=255$, $G=0$, $B=0$, 其他设置默认, 如图 10-182 所示。单击 ✓ (确定) 按钮。

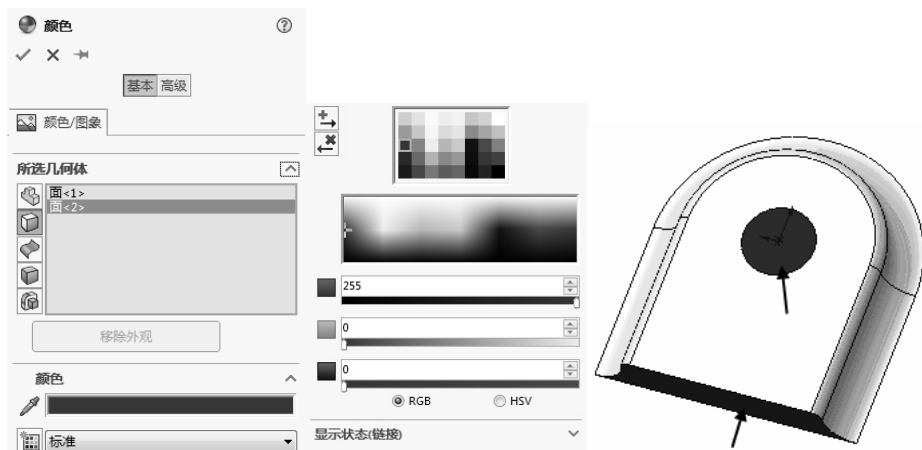


图 10-182 更改成型工具表面颜色

⑫ 绘制成型工具定位草图。单击图 10-183 所示的表面作为基准面, 单击“草图”控制面板中的  (草图绘制) 按钮, 然后单击“草图”控制面板中的  (转换实体引用) 按钮, 将选择表面转换成图素。单击“草图”控制面板中的  (中心线) 按钮, 绘制两条互相垂直的中心线, 中心线交点与圆心重合, 终点都与圆重合, 如图 10-184 所示。单击  (退出草图) 按钮。

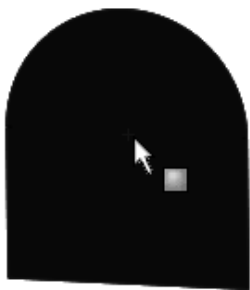


图 10-183 选择基准面

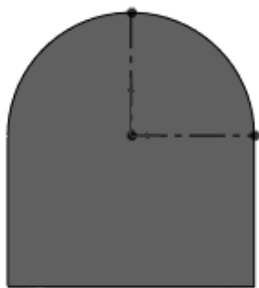


图 10-184 绘制定位草图

注意

在设计成型工具的过程中, 必须绘制定位草图, 如果没有定位草图, 这个成型工具将不能够使用。

⑬ 保存成型工具。在 FeatureManager 设计树中右击成型工具零件名称, 在弹出的菜单中选择“添加到库”命令, 如图 10-185 所示。这时, 会弹出“添加到库”属性管理器, 在“设计库文件夹”栏中选择“lances”文件夹作为成型工具的保存位置, 如图 10-186 所示。将此成形工具命名为“硬盘成型工具 1”, 如图 10-187 所示。保存类型为“.sldprt”, 单击 ✓ (确定) 按钮, 完成对成型工具的保存。

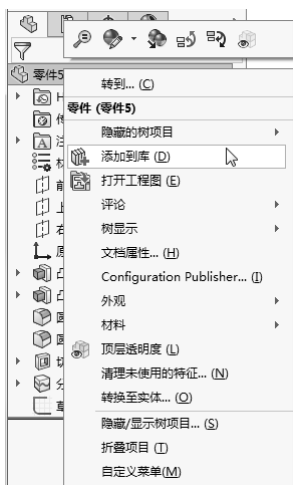


图 10-185 添加到库

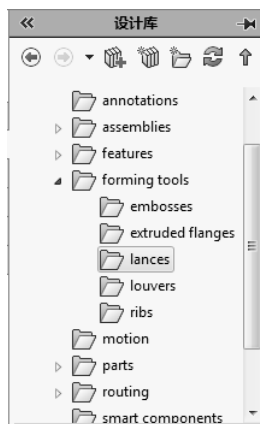


图 10-186 选择保存位置

单击对话框右边的  (设计库) 按钮, 根据如图 10-188 所示的路径可以找到保存的成型工具。

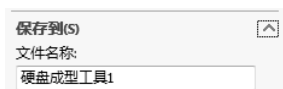


图 10-187 将成型工具命名

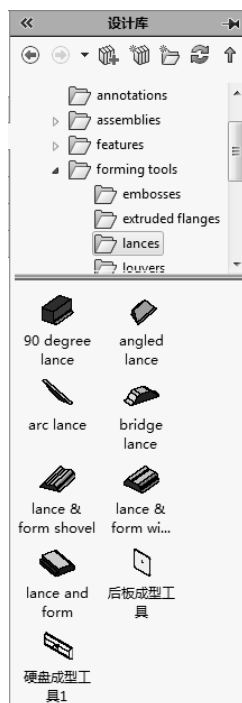


图 10-188 已保存成型工具

16) 向硬盘支架钣金件添加成型工具。

① 单击对话框右边的  (设计库) 按钮, 根据图 10-186 所示的路径可以找到成型工具的文件夹 , 找到需要添加的成型工具“硬盘成形工具 1”, 将其拖放到钣金零件的侧面上。



② 单击“草图”控制面板中的（智能尺寸）按钮，标注出成型工具在钣金件上的位置尺寸，如图 10-189 所示。最后单击“放置成型特征”对话框中的“完成”按钮，完成对成型工具的添加。

注意

在添加成型工具时，系统默认成型工具所放置的面是凹面。拖放成型工具的过程中，如果按下〈Tab〉键，系统将会在凹面和凸面间进行切换，从而可以更改成型工具在钣金件上所放置的面。

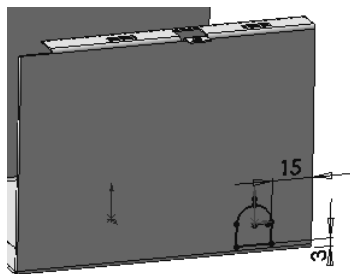


图 10-189 标注成型工具的位置尺寸

17) 线性阵列成型工具。单击“特征”控制面板中的（线性阵列）按钮，或选择“插入”→“阵列/镜像”→“线性阵列”菜单命令，弹出“线性阵列”属性管理器。在属性管理器“方向 1”的“阵列方向”列表框中单击鼠标，拾取钣金件的一条边线，单击按钮切换阵列方向，在“间距”文本框中输入数值“70”。然后在 FeatureManager 设计树中单击“硬盘成型工具 1”名称，如图 10-190 所示。单击（确定）按钮，完成对成型工具的线性阵列，结果如图 10-191 所示。

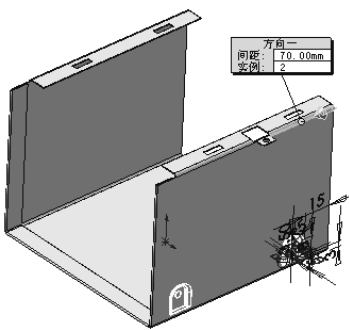


图 10-190 线性阵列“硬盘成型工具 1”

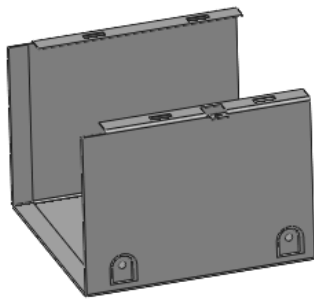


图 10-191 线性阵列生成的特征

18) 镜像成型工具。单击“特征”控制面板中的（镜像）按钮，或选择“插入”→“阵列/镜像”→“镜像”菜单命令，弹出“镜像”属性管理器，在“镜像面/基准面”列表框中单击鼠标，在 FeatureManager 设计树中单击“右视基准面”作为镜像面，单击“要镜像的特征”列表框，在 FeatureManager 设计树中单击“硬盘成型工具 1”和“阵列（线性）1”作为要镜像的特征，其他设置默认，如图 10-192 所示。单击（确定）按钮，完成对成型工具的镜像。

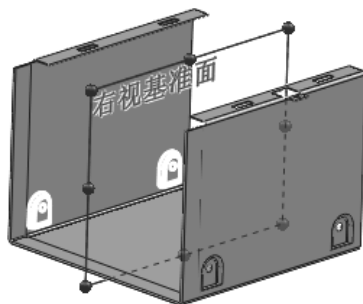


图 10-192 镜像成型工具

19) 建立自定义的第 2 个成型工具。在此钣金件设计过程中, 需要自定义两个成型工具, 第 2 个成型工具的创建过程如下。

① 建立新文件。单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 或选择“文件”→“新建”菜单命令, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (零件) 按钮, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

② 绘制草图。在左侧的 FeatureMannger 设计树中选择“前视基准面”作为绘图基准面, 然后单击“草图”控制面板中的 (边角矩形) 按钮, 绘制一个矩形。单击“草图”控制面板中的 (中心线) 按钮, 绘制矩形的一条对角线, 如图 10-193 所示。单击“草图”控制面板中的 (添加几何关系) 按钮, 添加矩形对角线与原点的“中点”约束, 如图 10-194 所示。标注矩形的智能尺寸, 如图 10-195 所示。

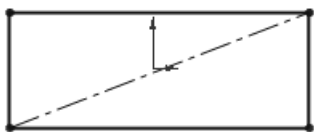


图 10-193 绘制草图

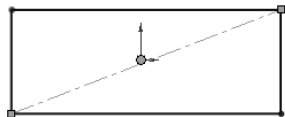
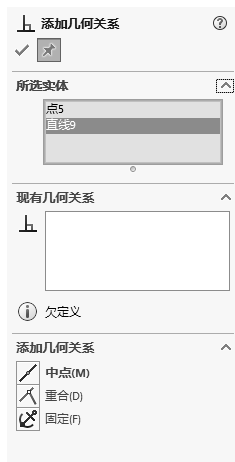


图 10-194 添加“中点”约束

③ 生成拉伸特征。单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 或选择“插



入” → “凸台/基体” → “拉伸” 菜单命令，系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器，在“方向1”的“深度”文本框中输入数值“2”，如图 10-196 所示。单击 ✓（确定）按钮。

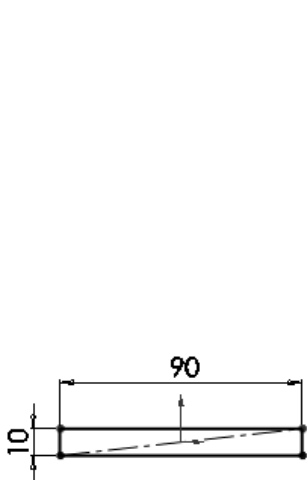


图 10-195 标注智能尺寸

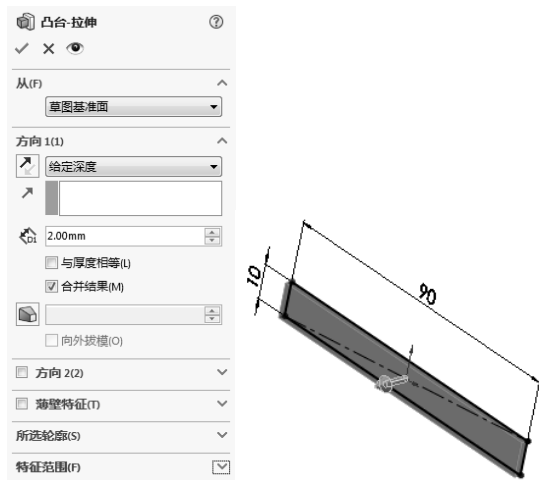


图 10-196 进行拉伸操作

④ 绘制另一个草图。单击图 10-196 所示的拉伸实体的一个面作为基准面，然后单击“草图”控制面板中的 （边角矩形）按钮，绘制一个矩形，矩形要大于拉伸实体的投影面积，如图 10-197 所示。

⑤ 生成拉伸特征。单击“特征”控制面板中的 （拉伸凸台/基体）按钮，或选择“插入” → “凸台/基体” → “拉伸” 菜单命令，系统弹出“凸台-拉伸”属性管理器，在“方向1”的“深度”文本框中输入数值“5”，如图 10-198 所示。单击 ✓（确定）按钮。

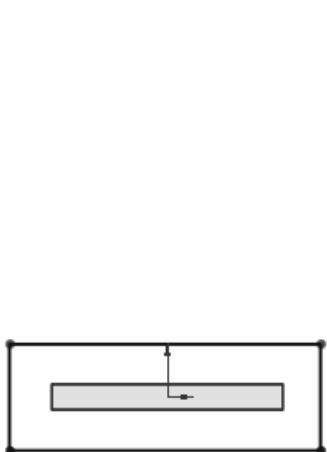


图 10-197 绘制矩形

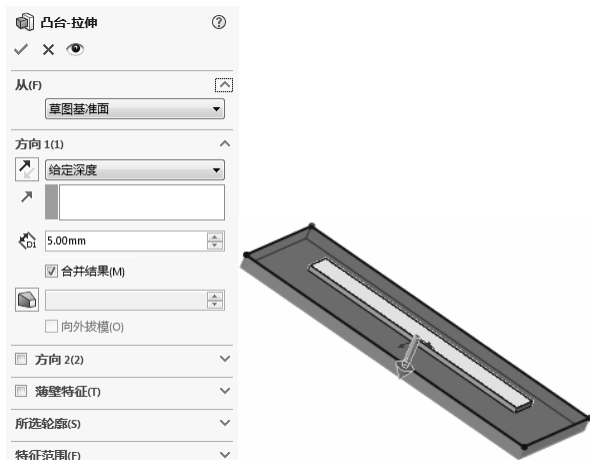


图 10-198 进行拉伸操作

⑥ 生成圆角特征。单击“特征”控制面板中的 （圆角）按钮，或选择“插入” → “特征” → “圆角” 菜单命令，系统弹出“圆角”属性管理器，选择“圆角类型”为“恒定大小圆角”，在圆角半径文本框中输入数值“4”，单击鼠标拾取实体的边线，如图 10-199 所

示。单击✔（确定）按钮生成圆角。

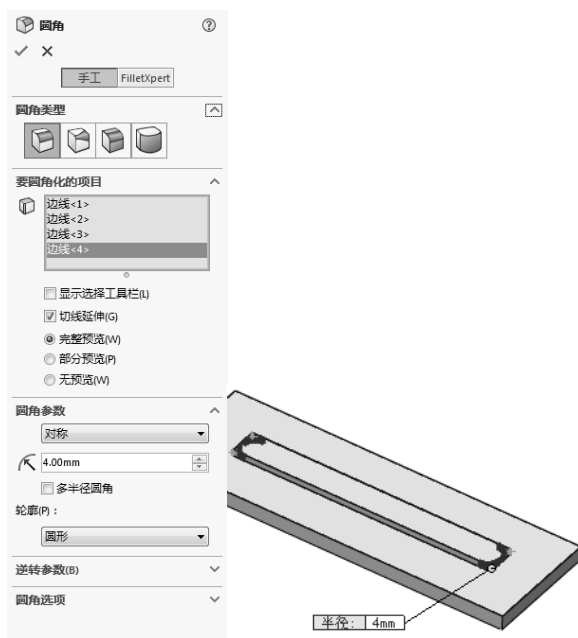


图 10-199 进行圆角 1 操作

⑦ 单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，或选择“插入”→“特征”→“圆角”菜单命令，弹出“圆角”属性管理器，选择“圆角类型”为“恒定大小圆角”，在圆角半径文本框中输入数值“1.5”，单击鼠标拾取实体的另一条边线，如图 10-200 所示。单击✔（确定）按钮，生成另一个圆角。

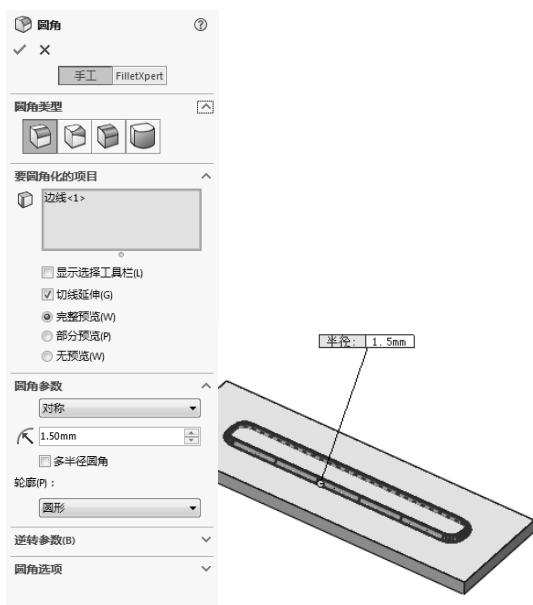


图 10-200 进行圆角 2 操作



⑧ 单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，或选择“插入”→“特征”→“圆角”菜单命令，选择“圆角类型”为“恒定大小圆角”，在圆角半径文本框中输入数值“0.5”，单击鼠标拾取实体的另一条边线，如图 10-201 所示。单击（确定）按钮，生成另一个圆角。

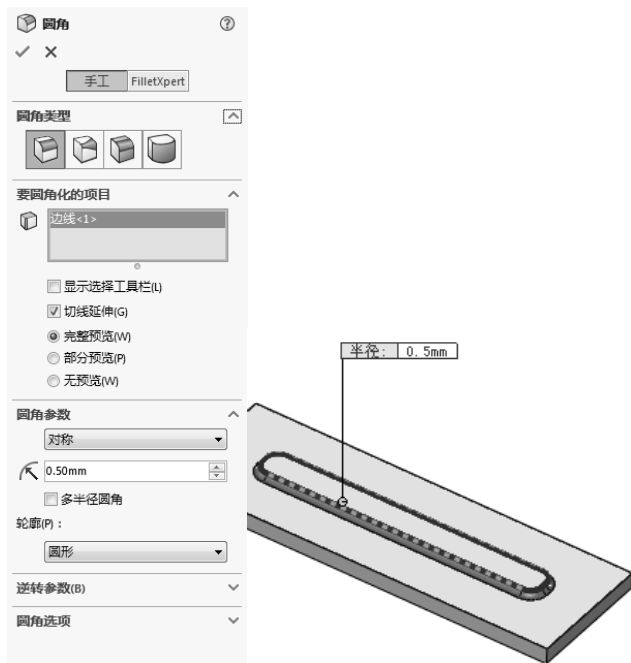


图 10-201 进行圆角 3 操作

⑨ 绘制草图。在实体上选择图 10-202 所示的面作为绘图的基准面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，然后单击“草图”控制面板中的（转换实体引用）按钮，将选择的矩形表面转换成矩形图素，如图 10-203 所示。

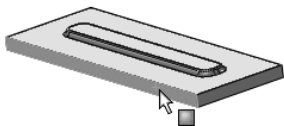


图 10-202 选择基准面

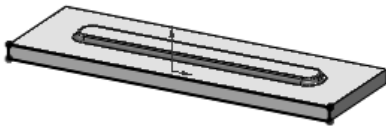


图 10-203 生成草图

⑩ 生成拉伸切除特征。单击“特征”控制面板中的（拉伸切除）按钮，或选择“插入”→“切除”→“拉伸”菜单命令，在“切除-拉伸”属性管理器中“方向 1”的“终止条件”列表框中选择“完全贯穿”，如图 10-204 所示。单击（确定）按钮，完成拉伸切除操作。

⑪ 绘制成型工具定位草图。单击成型工具图 10-205 所示的表面作为基准面，单击“草图”控制面板中的（草图绘制）按钮，然后单击“草图”控制面板中的（转换实体引用）按钮，将选择表面转换成图素。单击“草图”控制面板中的（中心线）按钮，绘制两条互相垂直的中心线，中心线交点与圆心重合，如图 10-206 所示。单击（退出草图）按钮。



图 10-204 进行拉伸切除操作

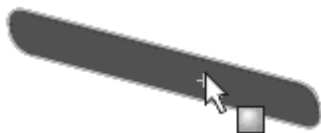
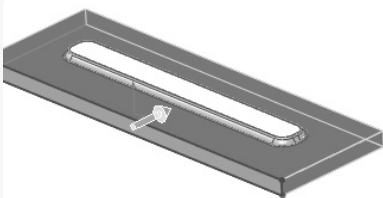


图 10-205 选择基准面

⑫ 保存成型工具。在 FeatureManager 设计树中右击成型工具零件名称，在弹出的菜单中选择“添加到库”命令，弹出“添加到库”属性管理器。在“设计库文件夹”栏中选择“lances”文件夹作为成型工具的保存位置，将此成型工具命名为“硬盘成型工具 2”，保存类型为“.sldprt”，如图 10-207 所示。单击✓（确定）按钮，完成对成型工具 2 的保存。

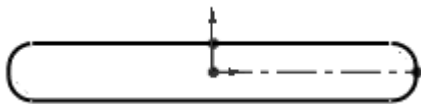


图 10-206 绘制定位草图



图 10-207 保存成型工具

20) 向硬盘支架钣金件添加成型工具。单击系统右边的（设计库）按钮，找到需要添加的成型工具“硬盘成型工具 2”，将其拖放到钣金零件的侧面上。



21) 标准成型工具的位置尺寸 单击“草图”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 标注出成型工具在钣金件上的位置尺寸, 如图 10-208 所示。最后单击“放置成型特征”对话框中的“完成”按钮, 完成对成型工具的添加。

22) 镜像成型工具。单击“特征”控制面板中的 (镜像) 按钮, 或选择“插入”→“阵列/镜像”→“镜像”菜单命令, 弹出“镜像”属性管理器, 在属性管理器中的“镜像面/基准面”列表框中单击鼠标, 在 FeatureManager 设计树中单击“右视基准面”作为镜像面, 单击“要镜像的特征”列表框, 在 FeatureManager 设计树中单击“硬盘成型工具 2”作为要镜像的特征, 其他设置默认, 如图 10-209 所示。单击 (确定) 按钮, 完成对成型工具的镜像。

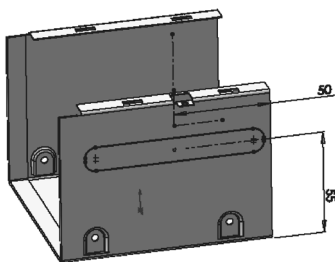


图 10-208 标注成型工具的位置尺寸

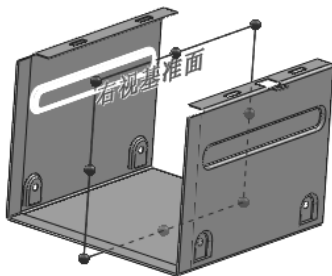


图 10-209 镜像成型工具

23) 绘制草图。单击图 10-210 所示的面作为基准面, 单击“草图”控制面板中的 (中心线) 按钮, 绘制三条构造线, 一条水平构造线和两条竖直构造线, 两条竖直构造线通过箭头所指圆的圆心, 如图 10-211 所示。添加水平构造线如图 10-212 所示。

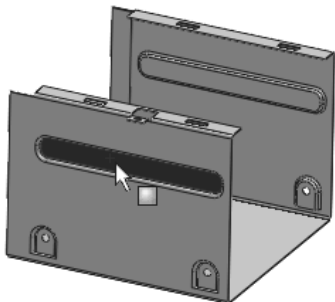


图 10-210 选择绘图基准面

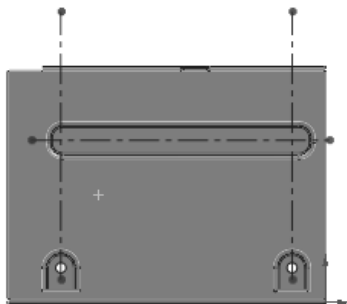


图 10-211 绘制构造线

24) 添加“对称”约束 单击“草图”控制面板中的 (添加几何关系) 按钮, 添加水平构造线与如图 10-212 中所示箭头所指两边线“对称”约束, 单击 (退出草图) 按钮。

25) 生成“孔”特征。单击“特征”控制面板中的 (异形孔向导) 按钮, 或选择“插

入”→“特征”→“孔”→“向导”菜单命令，系统弹出“孔规格”属性管理器。在“孔类型”选项组中，单击（孔）按钮，选择“GB”标准，选择孔大小为“ $\phi 3.5$ ”，给定深度为120，如图 10-213 所示。切换到“位置”选项卡下，然后，鼠标单击拾取图 10-212 中所示的两竖直构造线与水平构造线的交点，如图 10-214 所示，确定孔的位置。单击（确定）按钮，生成孔特征如图 10-215 所示。



图 10-212 添加“对称”约束



图 10-213 “孔规格”属性管理器

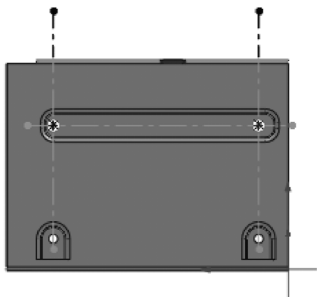


图 10-214 拾取孔位置点

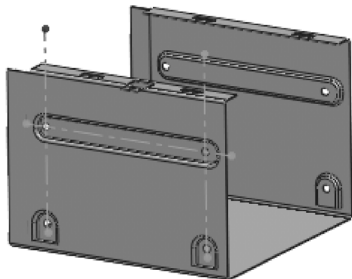


图 10-215 生成的孔特征

26) 线性阵列成型工具。单击“特征”控制面板中的（线性阵列）按钮，或选择“插入”→“阵列/镜像”→“线性阵列”菜单命令，弹出“线性阵列”属性管理器。在“方向1”的“阵列方向”列表框中单击鼠标，拾取钣金件的一条边线，如图 10-216 所示。在“间距”文本框中输入数值“20”，然后在 FeatureManager 设计树中单击“硬盘成型工具 2”“镜



像 2” “ $\phi 3.5$ (3.5) 直径孔 1” 名称, 如图 10-217 所示。单击 (确定) 按钮, 完成对成形工具的线性阵列, 结果如图 10-218 所示。

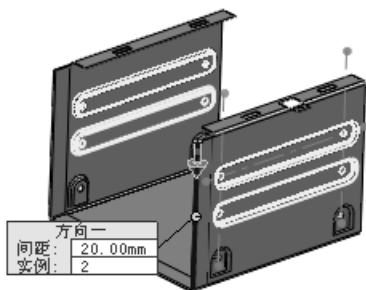


图 10-216 选择阵列方向



图 10-217 选择阵列特征

27) 选择基准面。单击钣金件的底面, 单击“标准视图”工具栏中的 (正视于) 按钮, 将该基准面作为绘制图形的基准面, 如图 10-219 所示。

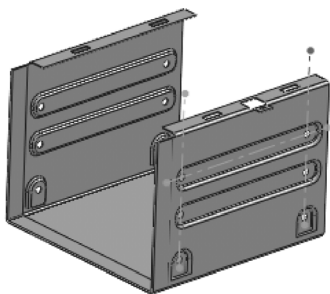


图 10-218 阵列后的结果

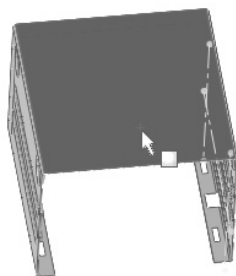


图 10-219 选择绘图基准面

28) 绘制草图。单击“草图”控制面板中的 (圆) 按钮, 绘制 4 个同心圆, 标注其直径尺寸, 如图 10-220 所示。单击“草图”控制面板中的 (直线) 按钮, 绘制两条互相垂直的直线, 直线均过圆心, 如图 10-221 所示, 单击 (退出草图) 按钮。

29) 生成“通风口”特征。单击“钣金”控制面板中的 (通风口) 按钮, 或选择“插入” → “扣合特征” → “通风口”菜单命令, 弹出“通风口”属性管理器, 选择通风口草图

中的最大直径圆作为边界，输入圆角半径数值“2”，如图 10-222 所示。

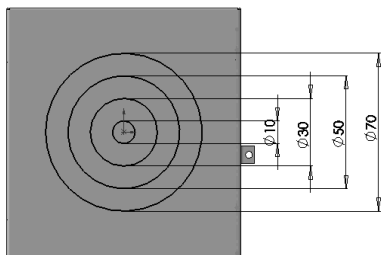


图 10-220 绘制同心圆

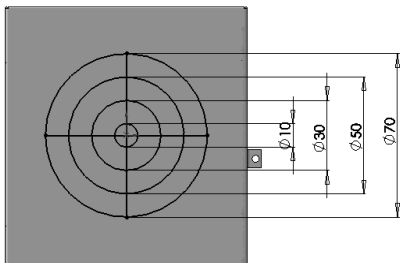


图 10-221 绘制互相垂直的直线

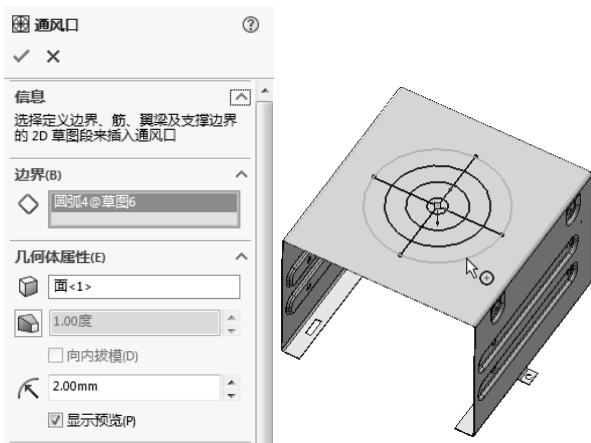


图 10-222 选择通风口边界

30) 生成通风口 在草图中选择两条互相垂直的直线作为通风口的筋，输入筋的宽度数值“5”，如图 10-223 所示。在草图中选择中间的两个圆作为通风口的翼梁，输入翼梁的宽度数值“5”，如图 10-224 所示。在草图中选择最小直径的圆作为通风口的填充边界，如图 10-225 所示。设置结束后，单击 ✓（确定）按钮，生成的通风口如图 10-226 所示。

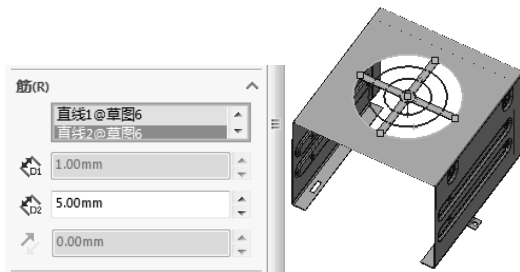


图 10-223 选择通风口筋

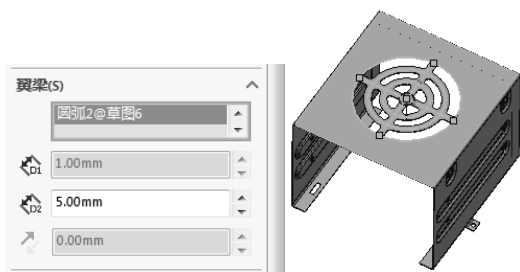


图 10-224 选择通风口翼梁

31) 生成边线法兰特征。单击“钣金”控制面板中的 （边线法兰）按钮，或选择“插入”→“钣金”→“边线法兰”菜单命令，在“边线-法兰”属性管理器中的“法兰长度”文本框中输入数值“10”。单击 （外部虚拟交点）按钮，在“法兰位置”选项组中单击 .



（材料在内）按钮，选择“剪裁侧边折弯”复选框，其他设置如图 10-227 所示。

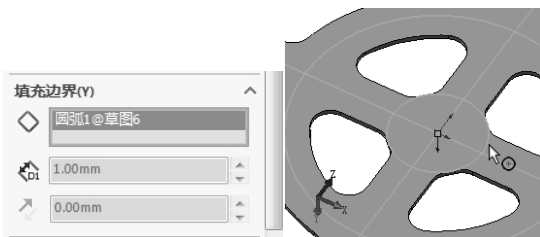


图 10-225 选择通风口填充边界

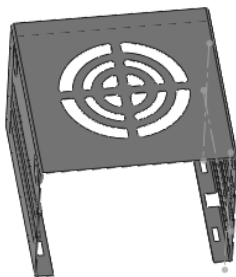


图 10-226 生成的通风口

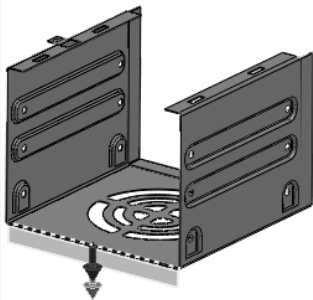


图 10-227 生成边线法兰操作

32) 编辑边线法兰的草图。在 FeatureManager 设计树中右击“边线法兰”，在弹出的菜单中单击 （编辑草图）按钮，如图 10-228 所示。此时，进入边线法兰的草图编辑状态，如图 10-229 所示。



图 10-228 选择“编辑草图”命令

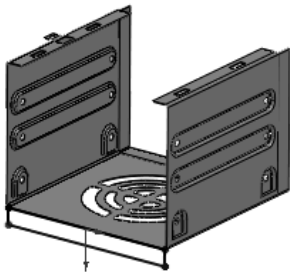


图 10-229 进入草图编辑状态

单击“草图”控制面板中的 （绘制圆角）按钮，在文本框中输入圆角半径数值“5”，在草图中添加圆角，如图 10-230 所示，单击 （退出草图）按钮。

33) 选择基准面。单击图 10-231 所示的面，单击“标准视图”工具栏中的 （正视

于)按钮,将该面作为绘制图形的基准面。

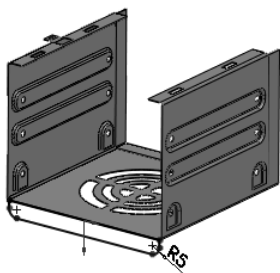


图 10-230 进行圆角编辑

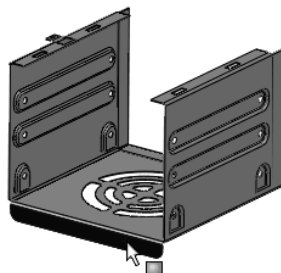


图 10-231 选择基准面

34) 生成简单直孔特征。单击“特征”控制面板中的 (简单直孔)按钮,或选择“插入”→“特征”→“钻孔”→“简单直孔”菜单命令。在“孔”属性管理器中选择“与厚度相同”选项,输入孔直径尺寸数值“3.5”,如图 10-232 所示。单击 (确定)按钮,生成简单直孔特征。

35) 编辑简单直孔的位置。在生成简单直孔时,有可能孔位置并不是很合适,这样就需要重新进行定位。在 FeatureManager 设计树中右击“孔 1”,如图 10-233 所示,在弹出的菜单中单击 (编辑草图)按钮,进入草图编辑状态,标注智能尺寸如图 10-234 所示。单击 (退出草图)按钮。

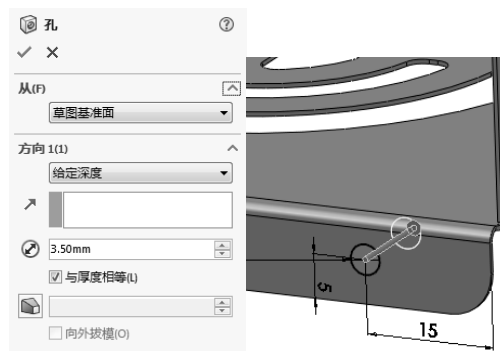


图 10-232 生成简单直孔特征操作

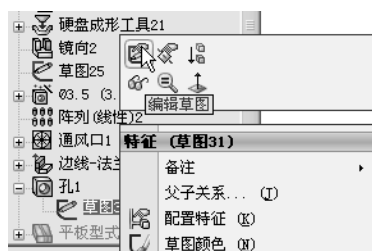


图 10-233 选择“编辑草图”命令

36) 生成另一个简单直孔。重复上述的操作,在同一个表面上生成另一个简单直孔,直孔的位置如图 10-235 所示。

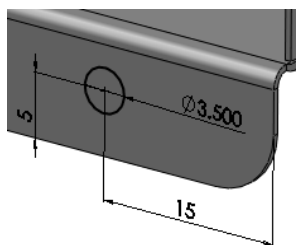


图 10-234 标注智能尺寸

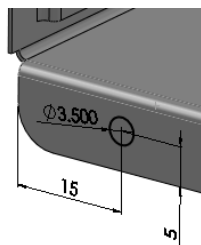


图 10-235 生成另一个简单直孔



37) 展开硬盘支架。右击 FeatureMannger 设计树中的“平板型式 1”，在弹出的快捷菜单中选择“解除压缩”命令将钣金零件展开，如图 10-236 所示。

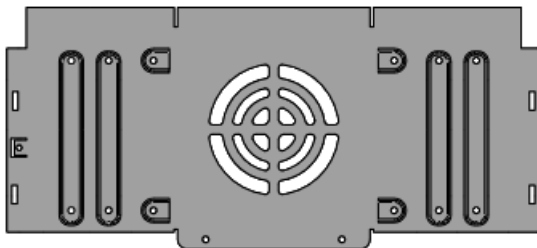


图 10-236 展开的钣金件

第 11 章 装配体设计



本章导读

在 SOLIDWORKS 中,当生成新零件时,可以直接参考其他零件并保持这种参考关系。在装配的环境里,可以方便地设计和修改零部件,使 SOLIDWORKS 的性能得到极大提高。

内容要点

- ✧ 装配体基本操作
- ✧ 定位零部件
- ✧ 设计方法和配合关系
- ✧ 装配体检查
- ✧ 爆炸视图
- ✧ 装配体的简化

11.1 装配体基本操作

要实现对零部件进行装配,必须首先创建一个装配体文件。本节将介绍创建装配体的基本操作,包括新建装配体文件、插入装配零件与删除装配零件。

11.1.1 创建装配体文件

创建装配体文件的操作步骤如下。

- 1) 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令,弹出“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框,如图 11-1 所示。
- 2) 单击  (装配体)→(确定)按钮,进入装配体制作界面,如图 11-2 所示。
- 3) 在“开始装配体”属性管理器中,单击“要插入的零件/装配体”选项组中的“浏览”按钮,弹出“打开”对话框。
- 4) 选择一个零件作为装配体的基准零件,单击“打开”按钮,在图形区合适位置单击以放置零件。然后调整视图为等轴测方向,即可得到导入零件后的界面,如图 11-3 所示。

装配体制作界面与零件的制作界面基本相同,特征管理器中出现一个配合组,在装配体制作界面中出现图 11-4 所示的“装配体”控制面板,对“装配体”控制面板的操作同前边介绍的控制面板操作相同。

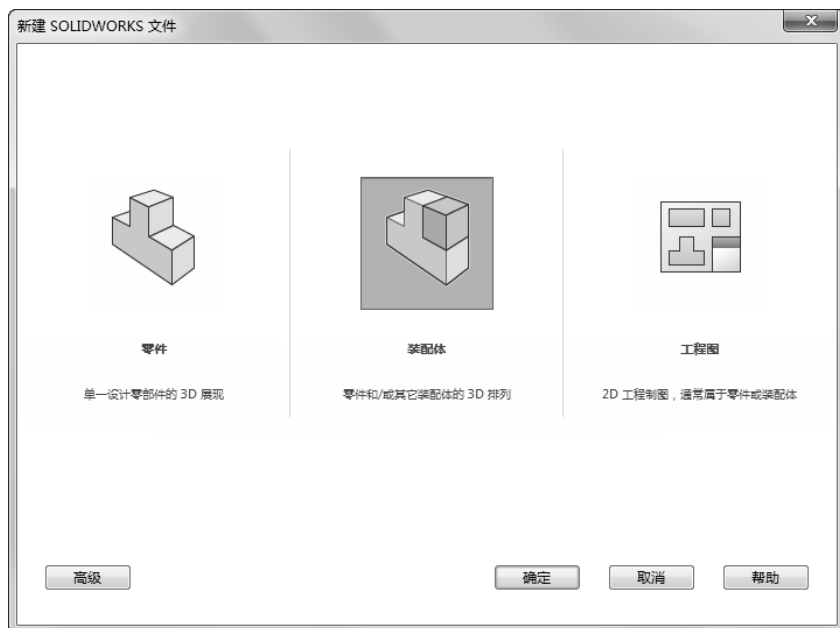


图 11-1 “新建 SOLIDWORKS 文件”对话框

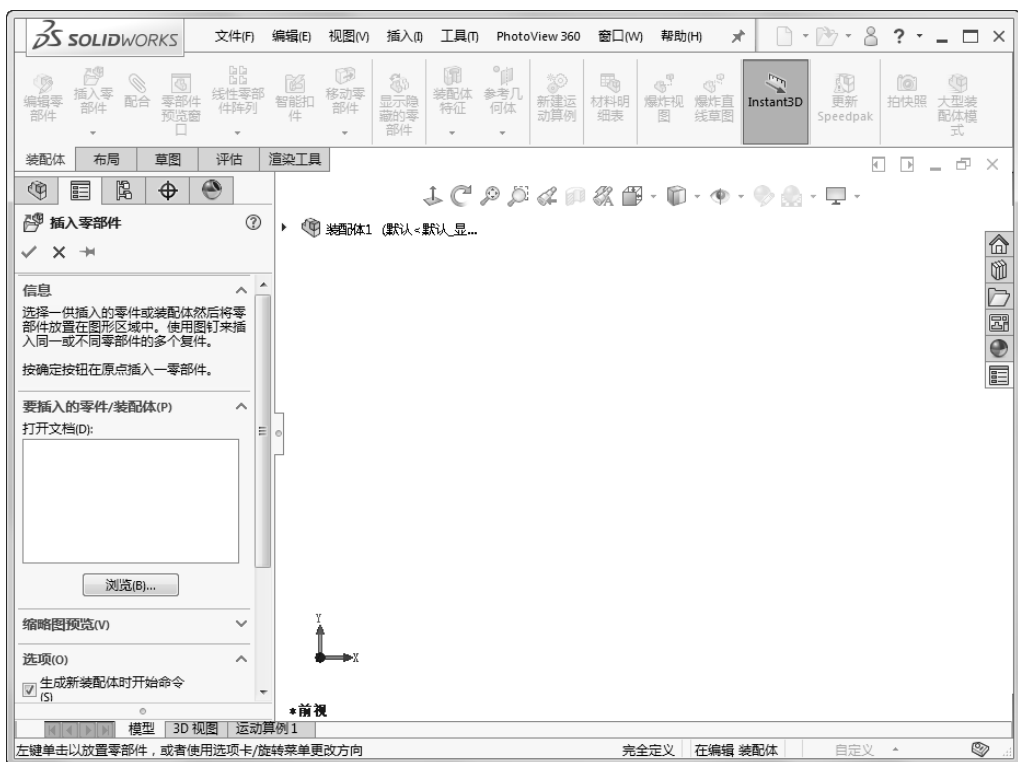


图 11-2 装配体制作界面

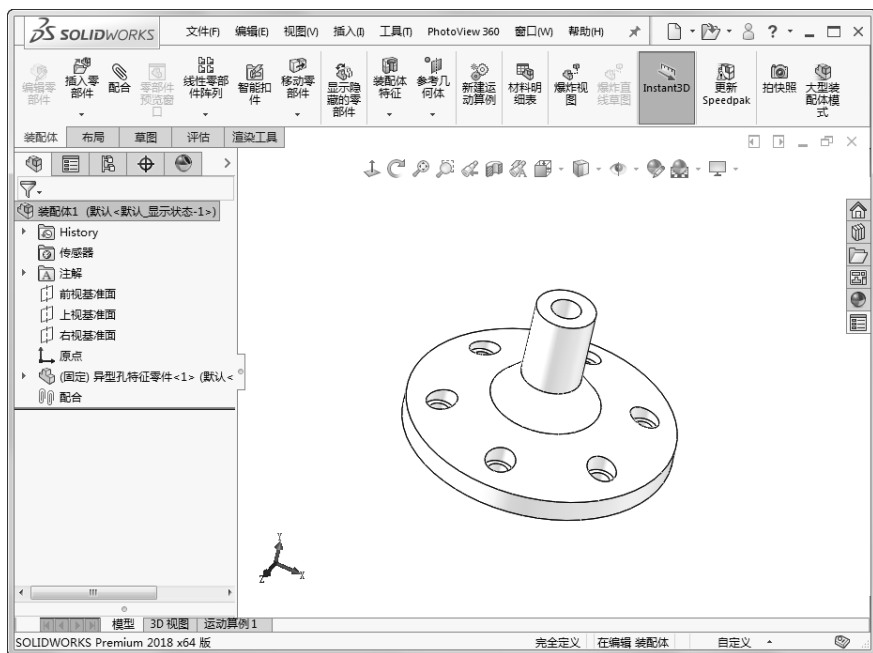


图 11-3 导入零件后的界面



图 11-4 “装配体”控制面板

5) 将一个零部件（单个零件或子装配体）放入装配体中时，这个零部件文件会与装配体文件链接。此时零部件出现在装配体中，零部件的数据还保存在原零部件文件中。



技巧荟萃

对零部件文件所进行的任何改变都会更新装配体。保存装配体时文件的扩展名为“*.sldasm”，其文件名前的图标也与零件图不同。

11.1.2 插入装配零件

制作装配体需要按照装配的过程，依次插入相关零件，有多种方法可以将零部件添加到一个新的或现有的装配体中。

- 1) 使用“插入零部件”属性管理器。
- 2) 从任何窗格中的文件探索器拖动。
- 3) 从一个打开的文件窗口中拖动。
- 4) 从资源管理器中拖动。
- 5) 从 Internet Explorer 中拖动超文本链接。



- 6) 在装配体中拖动以增加现有零部件的实例。
- 7) 从任何窗格的设计库中拖动。
- 8) 使用插入、智能扣件来添加螺栓、螺钉、螺母、销钉以及垫圈。

11.1.3 删除装配零件

删除装配零件的操作步骤如下。

- 1) 在图形区或 FeatureManager 设计树中单击零部件。
- 2) 按〈Delete〉键，或选择菜单栏中的“编辑”→“删除”命令，或在右击弹出的快捷菜单中单击“删除”命令，此时会弹出图 11-5 所示的“确认删除”对话框。
- 3) 单击“是”按钮确认删除，此零部件及其所有相关项目（配合、零部件阵列、爆炸步骤等）都会被删除。



技巧荟萃

1) 在装配图中，第一个插入的零件默认的状态是固定的，即不能移动和旋转，在 FeatureManager 设计树中显示为“(固定)”。如果不是第一个零件，则是浮动的，在 FeatureManager 设计树中显示为“(-)”，固定和浮动显示如图 11-6 所示。



图 11-5 “确认删除”对话框

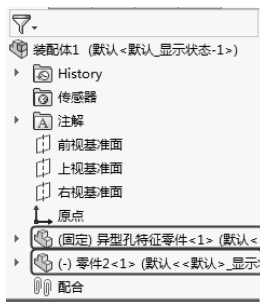


图 11-6 固定和浮动显示

2) 系统默认第一个插入的零件是固定的，也可以将其设置为浮动状态。右击 FeatureManager 设计树中固定的文件，在弹出的快捷菜单中单击“浮动”命令。反之，也可以将其设置为固定状态。

11.2 定位零部件

在零部件放入装配体中后，用户可以移动、旋转零部件或固定它的位置，用这些方法可以大致确定零部件的位置，然后再使用配合关系来精确地定位零部件。

11.2.1 固定零部件

当一个零部件被固定之后，它就不能相对于装配体原点移动了。默认情况下，装配体中的第一个零件是固定的。如果装配体中至少有一个零部件被固定，它就可以为其余零部件提

供参考,防止其他零部件在添加配合关系时意外移动。

要固定零部件,只要在 FeatureManager 设计树或图形区中右击要固定的零部件,在弹出的快捷菜单中单击“固定”命令即可。如果要解除固定关系,只要在快捷菜单中单击“浮动”命令即可。

当一个零部件被固定之后,在 FeatureManager 设计树中,该零部件名称的左侧出现文字“(固定)”,表明该零部件已被固定。

11.2.2 移动零部件

在 FeatureManager 设计树中,只要前面有“(-)”符号的,该零件就可被移动。移动零部件的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“工具”→“零部件”→“移动”命令,或者单击“装配体”工具栏中的  (移动零部件)按钮,或者单击“装配体”控制面板中的“移动零部件”按钮 ,系统弹出的“移动零部件”属性管理器,如图 11-7 所示。

2) 选择需要移动的类型,然后拖动到需要的位置。

3) 单击  (确定)按钮,或者按〈Esc〉键,取消命令操作。

在“移动零部件”属性管理器中,移动零部件的类型有自由拖动、沿装配体 XYZ、沿实体、由 Delta XYZ 和到 XYZ 位置 5 种,如图 11-8 所示,下面分别介绍。



图 11-7 “移动零部件”属性管理器



图 11-8 移动零部件的类型

- 自由拖动：系统默认选项，可以在视图中把选中的文件拖动到任意位置。
- 沿装配体 XYZ：选择零部件并沿装配体的 X、Y 或 Z 方向拖动。视图中显示的装配体坐标系可以确定移动的方向，在移动前要在欲移动方向的轴附近单击鼠标左键。
- 沿实体：首先选择实体，然后选择零部件并沿该实体拖动。如果选择的实体是一条直线、边线或轴，所移动的零部件具有 1 个自由度。如果选择的实体是一个基准面或平面，所移动的零部件具有 2 个自由度。
- 由 Delta XYZ：在属性管理器中键入移动 Delta XYZ 的范围，如图 11-9 所示，然后



单击“应用”按钮，零部件按照指定的数值移动。

- 到 XYZ 位置：选择零部件的一点，在属性管理中输入 X、Y 或 Z 坐标，如图 11-10 所示，然后单击“应用”按钮，所选零部件的点移动到指定的坐标位置。如果选择的项目不是顶点或点，则零部件的原点会移动到指定的坐标处。

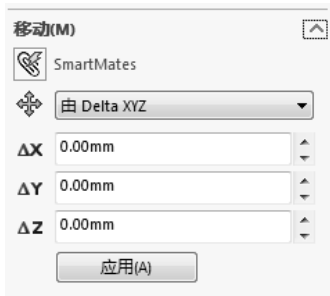


图 11-9 “由 Delta XYZ”设置

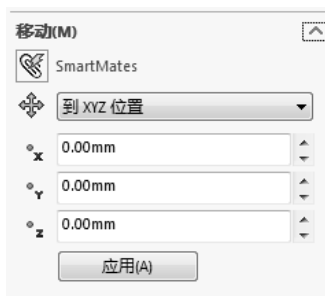


图 11-10 “到 XYZ 位置”设置

11.2.3 旋转零部件

在 FeatureManager 设计树中，只要前面有“(-)”符号，该零件即可被旋转。旋转零部件的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“工具”→“零部件”→“旋转”命令，或者单击“装配体”工具栏中的 （旋转零部件）按钮，或者单击“装配体”控制面板中的“旋转零部件”按钮 ，系统弹出“旋转零部件”属性管理器，如图 11-11 所示。

2) 选择需要旋转的类型，然后根据需要确定零部件的旋转角度。

3) 单击 （确定）按钮，或者按〈Esc〉键，取消命令操作。

在“旋转零部件”属性管理器中，移动零部件的类型有 3 种，即自由拖动、对于实体和由 Delta XYZ，如图 11-12 所示，下面分别介绍。



图 11-11 “旋转零部件”属性管理器

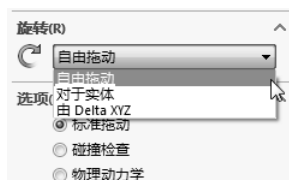


图 11-12 旋转零部件的类型

- 自由拖动：选择零部件并沿任何方向旋转拖动。
- 对于实体：选择一条直线、边线或轴，然后围绕所选实体旋转零部件。
- 由 Delta XYZ：在属性管理器中输入旋转 Delta XYZ 的范围，然后单击“应用”按钮，零部件按照指定的数值进行旋转。



技巧荟萃

- 1) 不能移动或者旋转一个已经固定或者完全定义的零部件。
- 2) 只能在配合关系允许的自由度范围内移动和选择该零部件。



11.3 设计方法

设计方法分为自下而上和自上而下两种。在零件的某些特征上、完整零件上或整个装配体上使用自上而下的设计方法。在实践中，设计师通常使用自上而下的设计方法来布局其装配体，并捕捉对其装配体特定的自定义零件的关键方面。

11.3.1 自下而上的设计方法

自下而上设计法是比较传统的方法。首先设计并创建零件，然后将零件插入装配体，再使用配合来定位零件。如果想更改零件，则必须单独编辑零件，更改后的零件可在装配体中看见。

自下而上设计对于先前建造、现售的零件或者对于金属器件、带轮、马达等标准零部件是优先技术，这些零件不根据设计而更改形状和大小。本书中的装配文件都采用自下而上的设计方法。

11.3.2 自上而下的设计方法

在自上而下的装配设计中，零件的一个或多个特征由装配体中的某项定义，如布局草图或另一个零件的几何体。设计意图来自装配体并到零件中，因此称为“自上而下”。

可以在关联装配体中生成一个新零件，也可以在关联装配体中生成新的子装配体。在装配体中生成零件的操作步骤如下。

- 1) 新建创建一个装配体文件。
- 2) 单击“装配体”控制面板“插入零部件”下拉列表中的（新零件）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“新零件”命令，或者单击“装配体”工具栏中的（新零件）按钮，在设计树中添加一个新零件，如图 11-13 所示。
- 3) 在设计树中的新建零件上单击鼠标右键，弹出图 11-14 所示的快捷菜单，选择“编辑”命令，进入零件编辑模式。
- 4) 绘制完零件后，单击右上角的按钮，返回到装配环境。

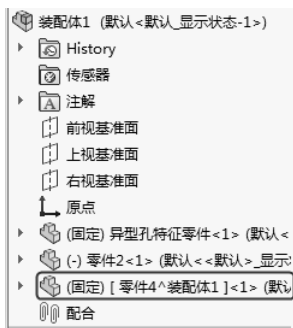


图 11-13 设计树



图 11-14 进入零件编辑模式

11.4 配合关系

11.4.1 添加配合关系

使用配合关系，可相对于其他零部件来精确地定位零部件，还可定义零部件如何相对于其他的零部件移动和旋转。只有添加了完整的配合关系，才算完成了装配体模型。为零部件添加配合关系的操作步骤如下。

1) 单击“装配体”工具栏中的（配合）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令，或者单击“装配体”控制面板中的“配合”按钮，系统弹出“配合”属性管理器。

2) 在图形区中的零部件上选择要配合的实体，所选实体会显示在（要配合实体）列表框中，如图 11-15 所示。

3) 选择所需的对齐条件。

- （同向对齐）：以所选面的法向或轴向的相同方向来放置零部件。
- （反向对齐）：以所选面的法向或轴向的相反方向来放置零部件。

4) 系统会根据所选的实体列出有效的配合类型。单击对应的配合类型按钮，选择配合

类型。

-  (重合): 面与面、面与直线(轴)、直线与直线(轴)、点与面、点与直线之间重合。
-  (平行): 面与面、面与直线(轴)、直线与直线(轴)、曲线与曲线之间平行。
-  (垂直): 面与面、直线(轴)与面之间垂直。
-  (同轴心): 圆柱与圆柱、圆柱与圆锥、圆形与圆弧边线之间具有相同的轴。

5) 图形区中的零部件将根据指定的配合关系移动, 如果配合不正确, 单击  (撤销) 按钮, 然后根据需要修改选项。

6) 单击  (确定) 按钮, 应用配合。

当在装配体中建立配合关系后, 配合关系会在 FeatureManager 设计树中以  按钮表示。

11.4.2 删除配合关系

如果装配体中的某个配合关系有错误, 用户可以随时将它从装配体中删除。删除配合关系的操作步骤如下。

- 1) 在 FeatureManager 设计树中, 右击想要删除的配合关系。
- 2) 在弹出的快捷菜单中选择“删除”命令, 或按〈Delete〉键。
- 3) 弹出“确认删除”对话框, 如图 11-16 所示, 单击“是”按钮, 确认删除。

11.4.3 修改配合关系

用户可以像重新定义特征一样, 对已经存在的配合关系进行修改。修改配合关系的操作步骤如下。

- 1) 在 FeatureManager 设计树中, 右击要修改的配合关系。
- 2) 在弹出的快捷菜单中单击  (编辑定义) 按钮。
- 3) 在弹出的属性管理器中改变所需选项。
- 4) 如果要替换配合实体, 在  (要配合实体) 列表框中删除原来实体后, 重新选择实体。
- 5) 单击  (确定) 按钮, 完成配合关系的重新定义。



图 11-15 “配合”属性管理器



图 11-16 “确认删除”对话框

11.5 零件的复制、阵列与镜像

在同一个装配体中可能存在多个相同的零件, 在装配时用户不必重复地插入零件, 而是利用复制、阵列或者镜像的方法, 快速完成具有规律性的零件的插入和装配。



11.5.1 零件的复制

SOLIDWORKS 可以复制已经在装配体文件中存在的零部件，下面结合实例介绍复制零部件的操作步骤。

1) 打开要操作的实体，如图 11-17 所示。按住〈Ctrl〉键，在 FeatureManager 设计树中选择需要复制的零部件，然后将其拖动到视图中合适的位置，复制后的装配体如图 11-18 所示，复制后的 FeatureManager 设计树如图 11-19 所示。

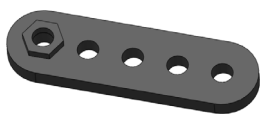


图 11-17 打开的文件实体

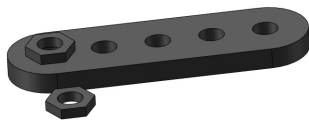


图 11-18 复制后的装配体

2) 添加相应的配合关系，配合后的装配体如图 11-20 所示。



图 11-19 复制后的 FeatureManager 设计树

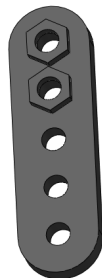


图 11-20 配合后的装配体

11.5.2 零件的阵列

零件的阵列分为线性阵列和圆周阵列。如果装配体中具有相同的零件，并且这些零件按照线性或者圆周的方式排列，则可以使用“线性阵列”和“圆周阵列”命令进行操作。下面结合实例介绍线性阵列的操作步骤，圆周阵列操作与此类似，读者可自行练习。

线性阵列可以同时阵列一个或者多个零部件，并且阵列出来的零件不需要再添加配合关系，即可完成配合。

1) 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，创建一个装配体文件。

2) 选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，插入已绘制的名为“底座”文件，并调节视图中零件的方向。底座零件的尺寸如图 11-21 所示。

3) 选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，插入已绘制的名为“圆柱”文件，圆柱零件的尺寸如图 11-22 所示。调节视图中各零件的方向，插入零件后的装配体如图 11-23 所示。

4) 选择菜单栏中的“工具”→“配合”命令，或者单击“装配体”控制面板中的 (配合) 按钮，系统弹出“配合”属性管理器。

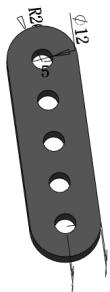


图 11-21 底座零件

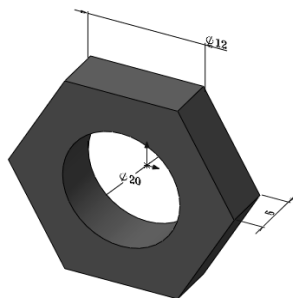


图 11-22 圆柱零件

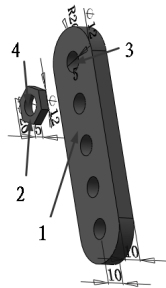


图 11-23 插入零件后的装配体

5) 将图 11-23 所示的平面 1 和平面 2 添加为重合配合关系, 将圆柱面 3 和圆柱面 4 添加为同轴心配合关系, 注意配合的方向。

6) 单击 (确定) 按钮, 配合添加完毕。

7) 单击“标准视图”工具栏中的 (等轴测) 按钮, 将视图以等轴测方向显示。配合后的等轴测视图如图 11-24 所示。

8) 选择菜单栏中的“插入”→“零部件阵列”→“线性阵列”命令, 系统弹出“线性阵列”属性管理器。

9) 在“要阵列的零部件”选项组中, 选择图 11-24 所示的圆柱; 在“方向 1”选项组的 (阵列方向) 列表框中, 选择图 11-24 所示的边线 1, 注意设置阵列的方向, 其他设置如图 11-25 所示。

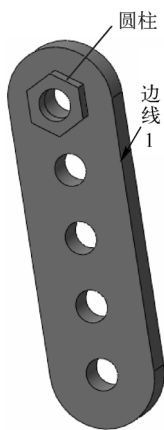
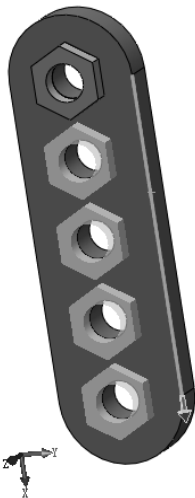


图 11-24 配合后的等轴测视图



图 11-25 “线性阵列”属性管理器



10) 单击 (确定) 按钮, 完成零件的线性阵列。线性阵列后的图形如图 11-26 所示, 此时装配体的 FeatureManager 设计树如图 11-27 所示。

11.5.3 零件的镜像

装配体环境中的镜像操作与零件设计环境中的镜像操作类似。在装配体环境中, 有相同



且对称的零部件时，可以使用镜像零部件操作来完成。

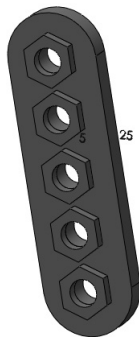


图 11-26 线性阵列

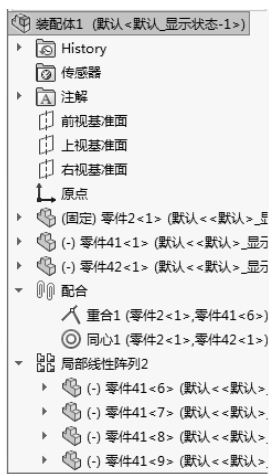


图 11-27 FeatureManager 设计树

- 1) 打开零件图，如图 11-26 所示。
- 2) 选择菜单栏中的“插入”→“镜像零部件”命令，系统弹出“镜像零部件”属性管理器。
- 3) 在“镜像基准面”列表框中，选择“前视基准面”；在“要镜像的零部件”选项组中，选择图 11-26 所示的零件，具体设置如图 11-28 所示。单击 (下一步) 按钮，“镜像零部件”属性管理器如图 11-29 所示。



图 11-28 “镜像零部件”属性管理器 1

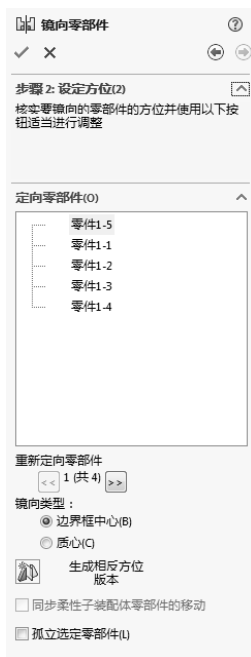


图 11-29 “镜像零部件”属性管理器 2

4) 单击✓(确定)按钮,零件镜像完毕,镜像后的图形如图 11-30 所示。此时装配体文件的 FeatureManager 设计树如图 11-31 所示。

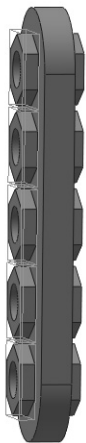


图 11-30 镜像零件

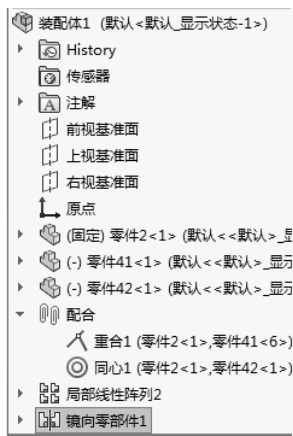


图 11-31 设计树



技巧荟萃

从上面的案例操作步骤可以看出,用户在操作过程中不但可以对称镜像原零部件,而且还可以反方向镜像零部件,要灵活应用“镜像零部件”命令。

11.6 装配体检查

装配体检查主要包括碰撞测试、动态间隙、体积干涉检查和装配体统计等,可用来检查装配体各个零部件装配后装配的正确性、装配信息等。

11.6.1 碰撞测试

在 SOLIDWORKS 装配体环境中,移动或者旋转零部件时,可以检查其与其他零部件的碰撞情况。在进行碰撞测试时,零件必须做适当的配合,但是不能完全限制配合,否则零件无法移动。

“物理动力学”是碰撞检查中的一个选项,选择“物理动力学”复选框时,等同于向被撞零部件施加一个碰撞力。碰撞测试的操作步骤如下。

- 1) 两个撞块与撞击台添加配合,撞块只能在边线 3 (图 11-32) 方向移动。
- 2) 单击“装配体”控制面板中的 (移动零部件) 按钮,或者 (旋转零部件) 按钮,系统弹出“移动零部件”属性管理器或者“旋转零部件”属性管理器。
- 3) 在“选项”选项组中选择“碰撞检查”和“所有零部件之间”单选按钮,选择“碰撞时停止”复选框,则碰撞时零件会停止运动;在“高级选项”选项组中选择“高亮显示面”复选框和“声音”复选框,则碰撞时零件会亮显并且计算机发出碰撞的声音。碰撞设置如图 11-33 所示。



4) 拖动图 11-32 所示的撞块 2 向撞块 1 移动, 在碰撞撞块 1 时, 撞块 2 会停止运动, 并且撞块 2 会亮显, 碰撞检查时的装配体如图 11-34 所示。

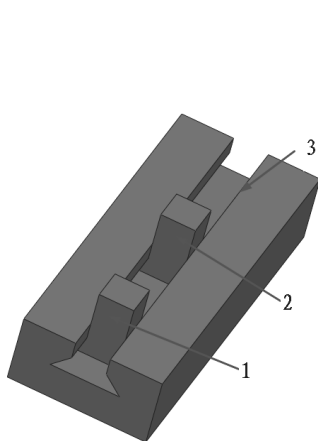


图 11-32 打开的文件实体



图 11-33 碰撞设置

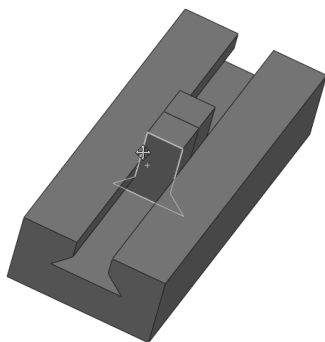


图 11-34 碰撞检查时的装配体

5) 在“移动零部件”属性管理器或者“旋转零部件”属性管理器的“选项”选项组中选择“物理动力学”和“所有零部件之间”单选按钮, 用“敏感度”滑块可以调节施加的力, 在“高级选项”选项组中选择“高亮显示面”和“声音”复选框, 则碰撞时零件会亮显并且计算机会发出碰撞的声音, 物理动力学设置如图 11-35 所示。

6) 拖动图 11-32 所示的撞块 2 向撞块 1 移动, 在碰撞撞块 1 时, 撞块 1 和 2 会以给定的力一起向前运动。物理动力学检查时的装配体如图 11-36 所示。



图 11-35 物理动力学设置

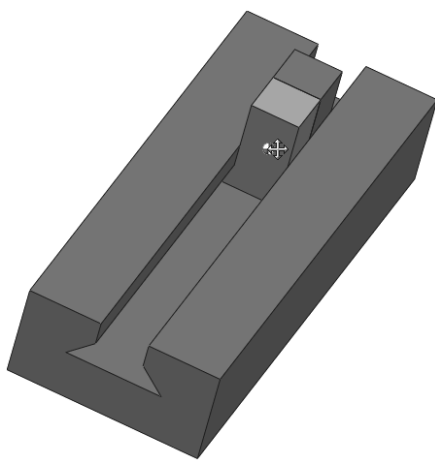


图 11-36 物理动力学检查时的装配体

11.6.2 动态间隙

动态间隙用于在零部件移动过程中, 动态显示两个零部件间的距离。动态间隙的操作步

骤如下。

- 1) 打开装配体,如图 11-32 所示。
- 2) 单击“装配体”控制面板中的 (移动零部件)按钮,系统弹出“移动零部件”属性管理器。
- 3) 选择“动态间隙”复选框,在 (所选零部件几何体)列表框中选择图 11-32 所示的撞块 1 和撞块 2,然后单击“恢复拖动”按钮。动态间隙设置如图 11-37 所示。
- 4) 拖动图 11-32 所示的撞块 2 移动,则两个撞块之间的距离会实时的改变,动态间隙图形如图 11-38 所示。



图 11-37 动态间隙设置

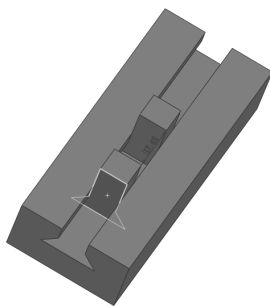


图 11-38 动态间隙图形



技巧荟萃

设置动态间隙时,在 (指定间隙停止)文本框中输入的值,用于确定两零件之间停止的距离。当两零件之间的距离为该值时,零件就会停止运动。

11.6.3 体积干涉检查

在一个复杂的装配体文件中,直接判别零部件是否发生干涉是件比较困难的事情。SOLIDWORKS 提供了体积干涉检查工具,利用该工具可以比较容易地在零部件之间进行干涉检查,并且可以查看发生干涉的体积。体积干涉检查的操作步骤如下。

1) 打开装配体,调节两个撞块相互重合。体积干涉检查装配体文件如图 11-39 所示。

2) 选择菜单栏中的“工具”→“干涉检查”命令,系统弹出“干涉检查”属性管理器。

3) 选择“视重合为干涉”复选框,单击“计算”按钮,如图 11-40 所示。

4) 干涉检查结果出现在“结果”选项组中,如图 11-41 所示。在“结果”选项组中,不但显示干涉的体积,而且还显示干涉的数量以及干涉的个数等信息。

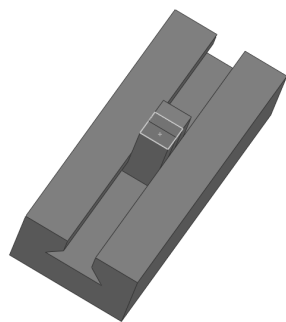


图 11-39 体积干涉检查
装配体文件

11.6.4 装配体统计

SOLIDWORKS 提供了对装配体进行统计的功能,即装配体统计。通过装配体统计,可



以生成一个装配体文件的统计资料。装配体统计的操作步骤如下。



图 11-40 “干涉检查”属性管理器

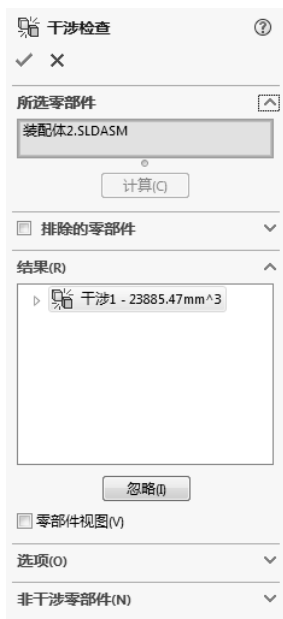


图 11-41 干涉检查结果

1) 打开文件实体，如图 11-42 所示，装配体的 FeatureManager 设计树如图 11-43 所示。

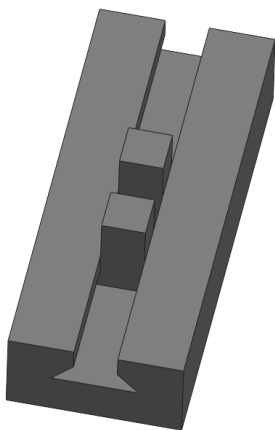


图 11-42 打开的文件实体

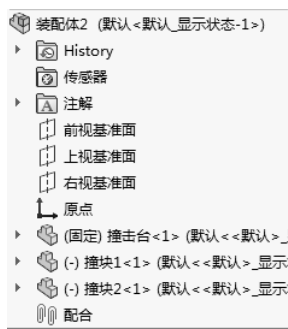


图 11-43 FeatureManager 设计树

2) 选择菜单栏中的“工具”→“评估(E)”→“性能评估”命令，系统弹出的“性能评估-装配体”对话框如图 11-44 所示。



图 11-44 “性能评估-装配体”对话框

3) 单击“性能评估-装配体”对话框中的“关闭”按钮，关闭该对话框。

从“性能评估-装配体”对话框中，可以查看装配体文件的统计资料，对话框中各选项的意义如下。

- 零件：统计的零件数包括装配体中所有的零件，无论是否被压缩，但是被压缩的子装配体的零部件不包括在统计中。
- 子装配体：统计装配体文件中包含的子装配体个数。
- 还原零部件：统计装配体文件处于还原状态的零部件个数。
- 压缩零部件：统计装配体文件处于压缩状态的零部件个数。
- 顶层配合数：统计最高层装配体文件中所包含的配合关系个数。

11.7 爆炸视图

在零部件装配体完成后，为了在制造、维修及销售中直观地分析各个零部件之间的相互关系，需要将装配图按照零部件的配合条件来产生爆炸视图。装配体爆炸以后，用户不可以对装配体添加新的配合关系。

11.7.1 生成爆炸视图

从爆炸视图可以很形象地查看装配体中各个零部件的配合关系，常称为系统立体图。爆炸视图通常用于介绍零件的组装流程、仪器的操作手册及产品使用说明书中。爆炸视图的



操作步骤如下。

1) 打开的文件实体如图 11-45 所示。

2) 选择菜单栏中的“插入”→“爆炸视图”命令，或者单击“装配体”工具栏中的“爆炸视图”按钮，或者单击“装配体”控制面板中的“爆炸视图”按钮，系统弹出“爆炸”属性管理器。

3) 在“设定”选项组的（爆炸步骤零部件）列表框中，单击图 11-45 所示的“后挡”零件，此时装配体中被选中的零件被亮显，并且出现一个设置移动方向的坐标，选择零件后的装配体如图 11-46 所示。

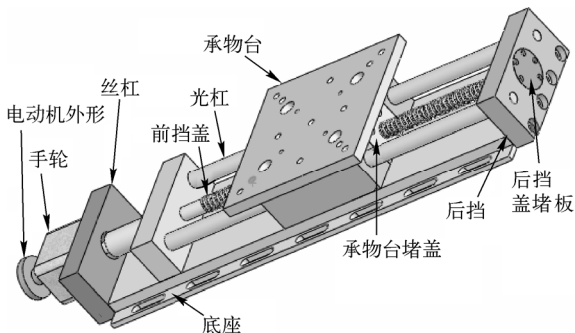


图 11-45 打开的文件实体

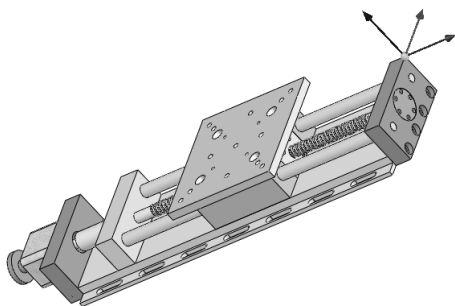


图 11-46 选择零件后的装配体

4) 单击图 11-46 所示的坐标的某一方向，确定要爆炸的方向，然后在“设定”选项组的（爆炸距离）文本框中输入爆炸的距离值，如图 11-47 所示。

5) 在“设定”选项组中，单击（反向）按钮，反方向调整爆炸视图，单击“应用”按钮，观察视图中预览的爆炸效果。单击“完成”按钮，第一个零件爆炸完成，第一个爆炸零件视图如图 11-48 所示。同时在“爆炸步骤”选项组中生成“爆炸步骤 1”，如图 11-49 所示。



图 11-47 “设定”选项组的设置

6) 重复步骤 3)~5)，将其他零部件爆炸。最终生成的爆炸视图如图 11-50 所示，共有 9 个爆炸步骤。

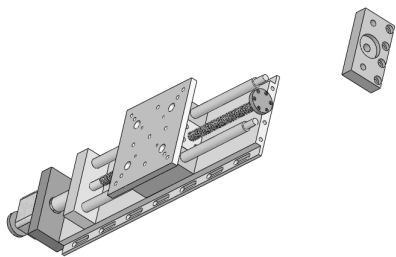


图 11-48 第一个爆炸零件视图

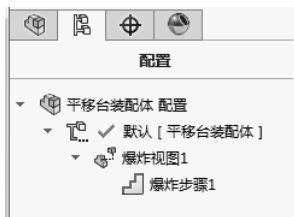


图 11-49 生成的爆炸步骤 1

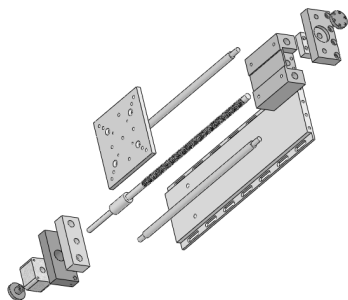


图 11-50 最终爆炸视图



技巧荟萃

在生成爆炸视图时, 建议对每一个零件在每一个方向上的爆炸设置为一个爆炸步骤。如果一个零件需要在 3 个方向上爆炸, 则建议使用 3 个爆炸步骤, 这样可以很方便地修改爆炸视图。

11.7.2 编辑爆炸视图

装配体爆炸后, 可以利用“爆炸”属性管理器进行编辑, 也可以添加新的爆炸步骤。编辑爆炸视图的操作步骤如下。

- 1) 打开爆炸后的“平移台”装配体文件, 如图 11-50 所示。
- 2) 选择菜单栏中的“插入”→“爆炸视图”命令, 系统弹出“爆炸”属性管理器。
- 3) 右击“爆炸步骤”选项组中的“爆炸步骤 1”, 在弹出的快捷菜单中选择“编辑步骤”命令, 此时“爆炸步骤 1”的爆炸设置显示在“设定”选项组中。
- 4) 修改“设定”选项组中的距离参数, 或者拖动视图中要爆炸的零部件, 然后单击“完成”按钮, 即可完成对爆炸视图的修改。
- 5) 在“爆炸步骤 1”的右键快捷菜单中选择“删除”命令, 该爆炸步骤就会被删除, 零部件恢复爆炸前的配合状态。删除“爆炸步骤 1”后的视图如图 11-51 所示。

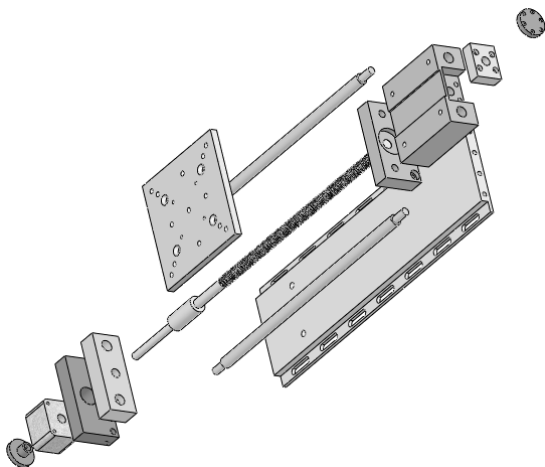


图 11-51 删除“爆炸步骤 1”后的视图

11.8 装配体的简化

在实际设计过程中, 一个完整的机械产品的总装配图是很复杂的, 通常有许多的零件组成。SOLIDWORKS 提供了多种简化的手段, 通常使用的是改变零部件的显示属性以及改变零部件的压缩状态来简化复杂的装配体。SOLIDWORKS 中的零部件有两种显示状态。

-  (隐藏): 仅隐藏所选零部件在装配图中的显示。
-  (压缩): 装配体中的零部件不被显示, 并且可以减少工作时装入和计算的数据量。



11.8.1 零部件显示状态的切换

零部件有显示和隐藏两种状态。通过设置装配体文件中零部件的显示状态，可以将装配体文件中暂时不需要修改的零部件隐藏起来。零部件的显示和隐藏不影响零部件本身，只是改变在装配体中的显示状态。

切换零部件显示状态常用的方法有 4 种，下面分别介绍。

1) 快捷菜单方式。在 FeatureManager 设计树或者图形区中，单击要隐藏的零部件，在弹出的左键快捷菜单中单击 （隐藏零部件）按钮，如图 11-52 所示。如果要显示隐藏的零部件，则右击图形区，在弹出的右键快捷菜单中选择“显示隐藏的零部件”命令，如图 11-53 所示。



图 11-52 左键快捷菜单



图 11-53 右键快捷菜单

2) 工具栏方式。在 FeatureManager 设计树或者图形区中，选择需要隐藏或者显示的零部件，然后单击“装配体”工具栏中的 （显示隐藏的零部件）按钮，即可实现零部件的隐藏和显示状态的切换。

3) 控制面板方式。在 FeatureManager 设计树或者图形区中，选择需要隐藏或者显示的零部件，然后单击“装配体”控制面板中的 （显示隐藏的零部件）按钮，即可实现零部件的隐藏和显示状态的切换。

4) 菜单方式。在 FeatureManager 设计树或者图形区中，选择需要隐藏的零部件，然后选择菜单栏中的“编辑”→“隐藏”→“当前显示状态”命令，将所选零部件切换到隐藏状态。选择需要显示的零部件，然后选择菜单栏中的“编辑”→“显示”→“当前显示状态”菜单命令，将所选的零部件切换到显示状态。

图 11-54 所示为平移台装配体图形，图 11-55 所示为平移台的 FeatureManager 设计树，图 11-56 所示为隐藏底座零件后的装配体图形，图 11-57 所示为隐藏零件后的 FeatureManager 设计树（底座前的零件图标变为灰色）。

11.8.2 零部件压缩状态的切换

在某段设计时间内，可以将某些零部件设置为压缩状态，这样可以减少工作时装入和计算的数据量，装配体的显示和重建会更快，可以更有效地利用系统资源。

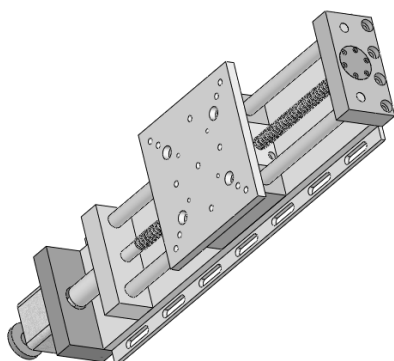


图 11-54 平移台装配体图形

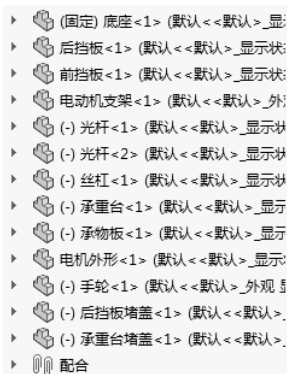


图 11-55 平移台的 FeatureManager 设计树

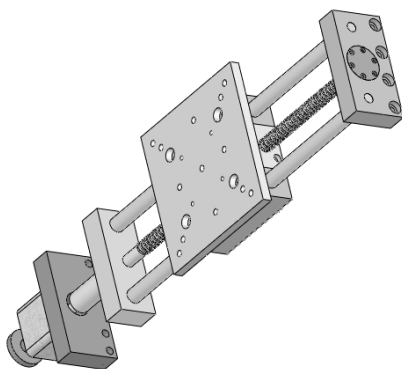


图 11-56 隐藏底座后的装配体图形

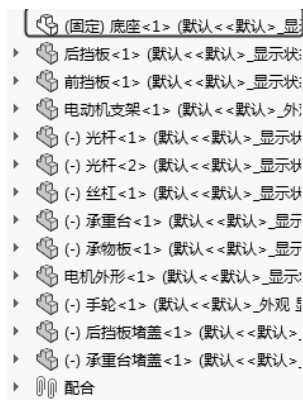


图 11-57 隐藏零件后的 FeatureManager 设计树

装配体零部件共有还原、压缩和轻量化 3 种压缩状态，下面分别介绍。

1. 还原

还原是指使装配体中的零部件处于正常显示状态。还原的零部件会完全装入内存，可以使用所有功能并可以完全访问。

常用设置还原状态的操作步骤是使用左键快捷菜单，具体操作步骤如下。

1) 在 FeatureManager 设计树中，单击被轻量化或者压缩的零件，系统弹出左键快捷菜单，单击 (解除压缩) 按钮。

2) 在 FeatureManager 设计树中，右击被轻化的零件，在系统弹出的右键快捷菜单中选择“设定为还原”命令，则所选的零部件处于正常的显示状态。

2. 压缩

“压缩”命令可以使零件暂时从装配体中消失。处于压缩状态的零件不再装入内存，所以装入速度、重建模型速度及显示性能均有提高，减少了装配体的复杂程度，提高了计算机的运行速度。

被压缩的零部件不等同于该零部件被删除，它的相关数据仍然保存在内存中，只是不参与运算而已，它可以通过设置很方便地调入装配体中。

被压缩零部件包含的配合关系也被压缩。因此，装配体中的零部件位置可能变为欠定



义。当恢复零部件显示时，配合关系可能会发生矛盾，因此在生成模型时，要小心使用压缩状态。

常用设置压缩状态的操作步骤是使用右键快捷菜单。在 FeatureManager 设计树或者图形区中，右击需要压缩的零件，在系统弹出的右键快捷菜单中单击 （压缩）按钮，则所选的零部件处于压缩状态。

3. 轻化

当零部件为轻化时，只有部分零件模型数据装入内存，其余的模型数据根据需要装入，这样可以显著提高大型装配体的性能。使用轻化的零件装入装配体比使用完全还原的零部件装入同一装配体速度更快。因为需要计算的数据比较少，包含轻化零部件的装配重建速度也更快。

常用设置轻化状态的操作步骤是使用右键快捷菜单，在 FeatureManager 设计树或者图形区中，右击需要轻化的零件，在系统弹出的右键快捷菜单中选择“设定为轻化”命令，则所选的零部件处于轻化的显示状态。

11.9 综合实例——机械臂装配

本例创建的机械臂装配如图 11-58 所示。

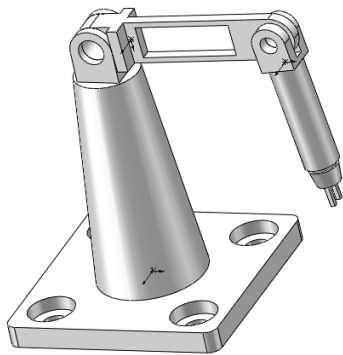


图 11-58 机械臂装配



思路分析

首先导入基座定位，然后插入大臂并装配，再插入小臂并装配，最后将零件旋转到适当角度。绘制的流程图如图 11-59 所示。



视频文件\动画演示\第 11 章\机械臂装配.avi



绘制步骤

- 1) 新建文件 启动 SOLIDWORKS2018，单击“标准”工具栏中的 （新建）按钮，

或执行“文件”→“新建”菜单命令，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击（装配体）按钮，如图 11-60 所示。然后单击“确定”按钮，创建一个新的装配文件。系统弹出“开始装配体”属性管理器，如图 11-61 所示。

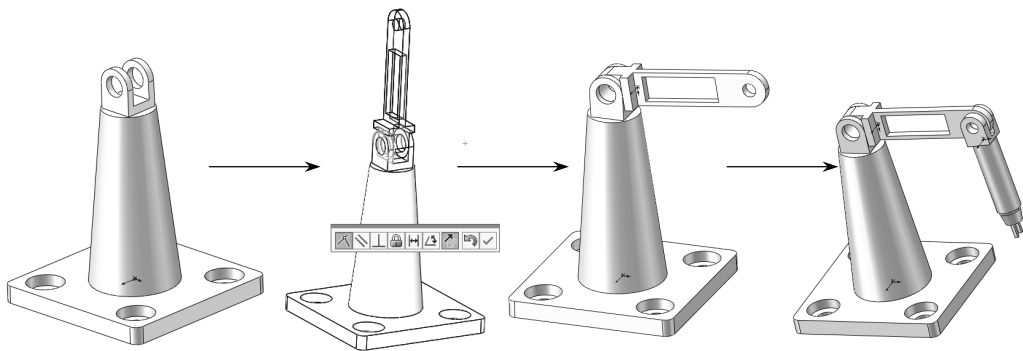


图 11-59 机械臂装配绘制流程图

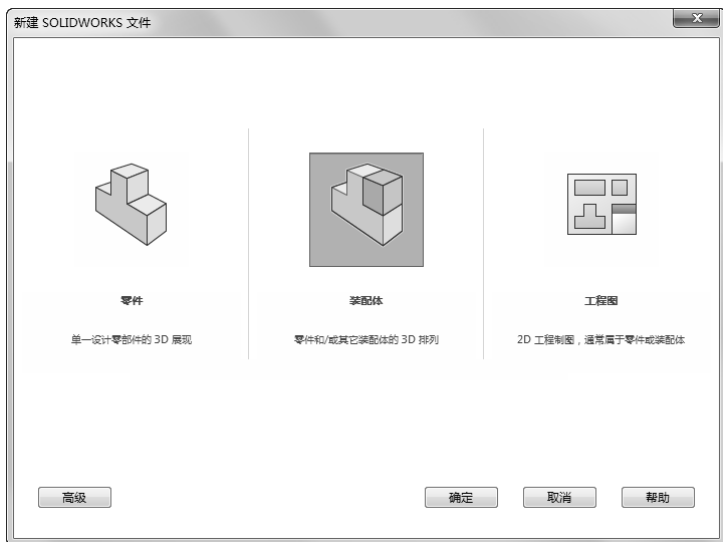


图 11-60 “新建 SOLIDWORKS 文件”对话框



图 11-61 “开始装配体”属性管理器

2) 定位基座。单击“开始装配体”属性管理器中的“浏览”按钮，系统弹出“打开”对话框，选择已创建的“基座”零件，这时对话框的浏览区中将显示零件的预览结果，如图 11-62 所示。在“打开”对话框中单击“打开”按钮，系统进入装配界面，光标变为形状，选择菜单栏中的“视图”→“原点”命令，显示坐标原点，将光标移动至原点位置，光标变为形状，如图 11-63 所示，在目标位置单击将基座放入装配界面中，如图 11-64 所示。

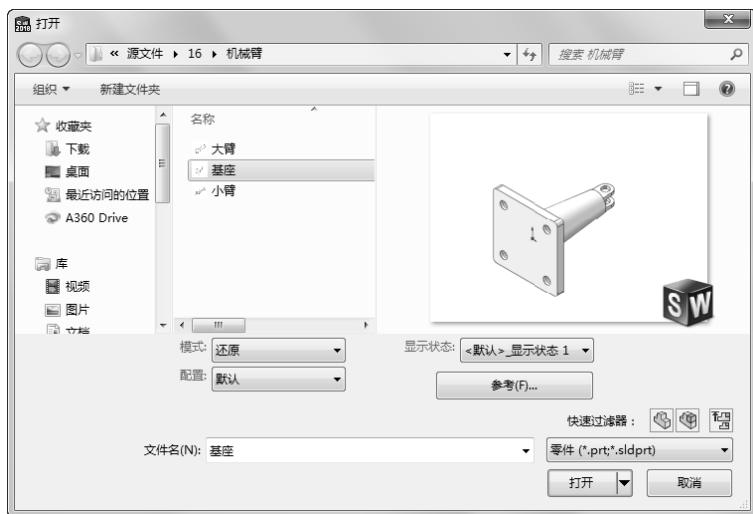


图 11-62 “打开”对话框

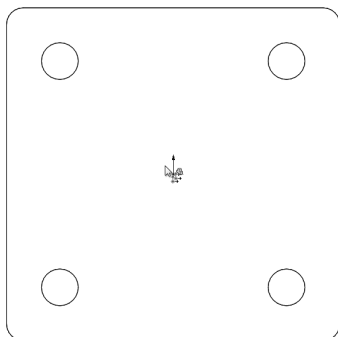


图 11-63 定位原点

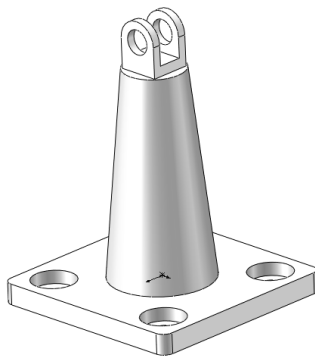


图 11-64 插入基座

3) 插入大臂。单击“装配体”控制面板中的 (插入零部件) 按钮, 弹出图 11-65 所示“插入零部件”属性管理器, 单击“浏览”按钮, 在弹出的“打开”对话框中选择“大臂”, 将其插入到装配界面中, 如图 11-66 所示。

4) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令, 或单击“装配体”控制面板中的 (配合) 按钮, 系统弹出“配合”属性管理器, 如图 11-67 所示。选择如图 11-68 所示的配合面, 在“配合”属性管理器中单击 (同轴心) 按钮, 添加同轴心关系, 单击 (确定) 按钮。选择如图 11-68 所示的配合面, 在“配合”属性管理器中单击 (重合) 按钮, 添加重合关系, 单击 (确定) 按钮。拖动大臂旋转到适当位置, 如图 11-69 所示。

5) 插入小臂。单击“装配体”控制面板中的 (插入零部件) 按钮, 弹出“插入零部件”属性管理器, 单击“浏览”按钮, 在弹出的“打开”对话框中选择“小臂”, 将其插入到装配界面中, 如图 11-70 所示。

6) 添加装配关系。单击“装配体”控制面板中的 (配合) 按钮, 系统弹出“配合”属性管理器。选择图 11-71 所示的配合面, 在“配合”属性管理器中单击 (同轴心) 按

钮, 添加同轴心关系, 单击 ✓ (确定) 按钮。选择图 11-72 所示的配合面, 在“配合”属性管理器中单击  (重合) 按钮, 添加重合关系, 单击 ✓ (确定) 按钮。拖动小臂旋转到适当位置, 如图 11-58 所示。



图 11-65 “插入零部件”属性管理器

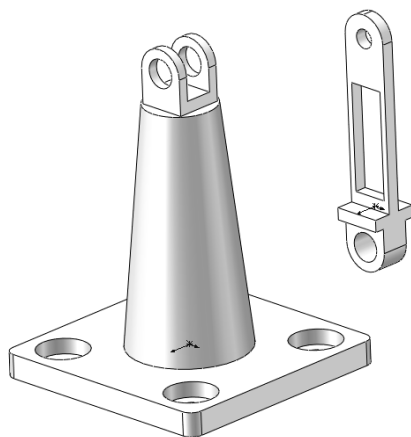


图 11-66 插入大臂



图 11-67 “配合”属性管理器

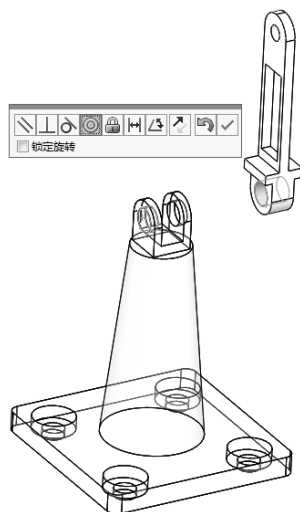


图 11-68 选择配合面

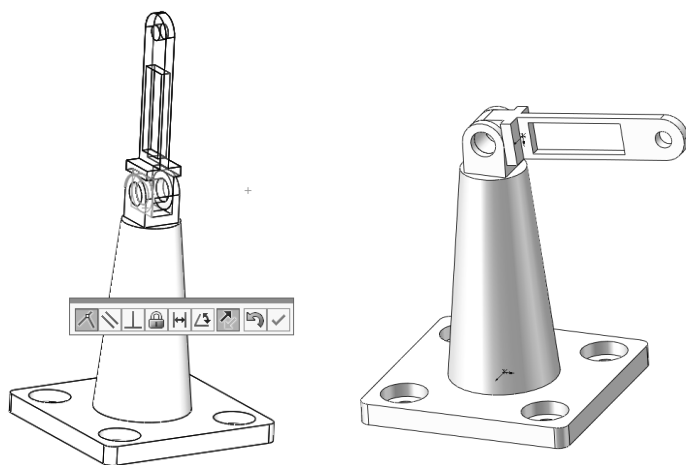


图 11-69 拖动大臂旋转到适当位置

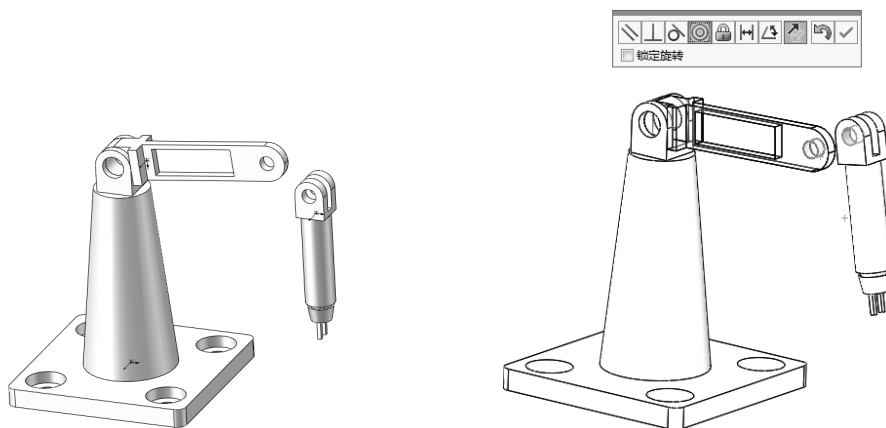


图 11-70 插入小臂

图 11-71 选择配合面 1

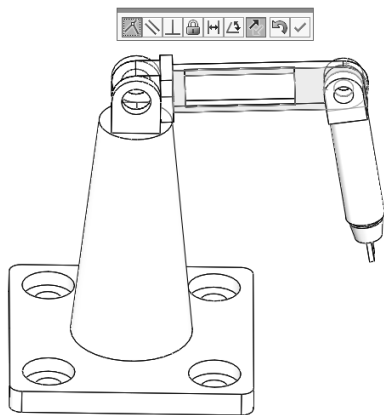


图 11-72 选择配合面 2

第 12 章 工程图设计



本章导读

SOLIDWORKS 提供了生成完整、详细工程图的工具。同时工程图是全相关的，当修改图样时，三维模型、各个视图、装配体都会自动更新，也可从三维模型中自动产生工程图，包括视图、尺寸和标注。

内容要点

- ◇ 工程图的绘制方法
- ◇ 定义图纸格式
- ◇ 绘制视图
- ◇ 编辑工程视图
- ◇ 视图显示控制
- ◇ 标注尺寸
- ◇ 打印工程图

12.1 工程图的绘制方法

默认情况下，SOLIDWORKS 系统在工程图和零件或装配体三维模型之间提供全相关的功能，全相关意味着无论什么时候修改零件或装配体的三维模型，所有相关的工程视图将自动更新，以反映零件或装配体的形状和尺寸变化；反之，当在一个工程图中修改一个零件或装配体尺寸时，系统也将自动地将相关的其他工程视图及三维零件或装配体中的相应尺寸加以更新。

在安装 SOLIDWORKS 软件时，可以设定工程图与三维模型间的单向链接关系。这样，当在工程图中对尺寸进行修改时，三维模型并不更新。如果要改变此选项的话，只有再重新安装一次软件。

此外，SOLIDWORKS 系统提供多种类型的图形文件输出格式，包括最常用的 DWG 和 DXF 格式以及其他几种常用的标准格式。

工程图包含一个或多个由零件或装配体生成的视图。在生成工程图之前，必须先保存与它有关的零件或装配体的三维模型。创建工程图的操作步骤如下。

1) 单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，或选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令。

2) 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框的“模板”选项卡中单击“工程图”按钮，如图 12-1 所示。

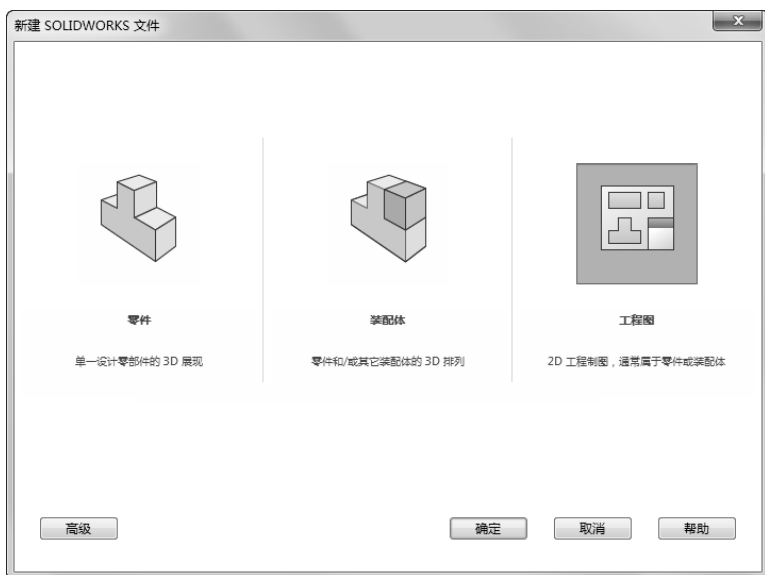


图 12-1 “新建 SOLIDWORKS 文件”对话框

- 3) 单击“确定”按钮，关闭该对话框。
- 4) 在弹出的“图纸格式/大小”对话框中，选择图纸格式，如图 12-2 所示。

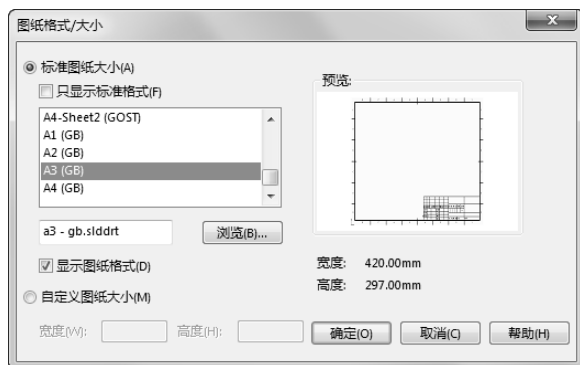


图 12-2 “图纸格式/大小”对话框

- 标准图纸大小：在列表框中选择一个标准图纸大小的图纸格式。
 - 自定义图纸大小：在“宽度”和“高度”文本框中设置图纸的大小。
- 如果要选择已有的图纸格式，则单击“浏览”按钮，导航到所需的图纸格式文件。
- 5) 在“图纸格式/大小”对话框中单击“确定”按钮，进入工程图编辑状态。

工程图窗口中也包括 FeatureManager 设计树，它与零件和装配体窗口中的 FeatureManager 设计树相似，包括项目层次关系的清单。每张图样有一个图标，每张图样下有图纸格式和每个视图的图标。项目图标旁边的符号  表示它包含相关的项目，单击它将展开所有的项目并显示其内容。工程图窗口如图 12-3 所示。

标准视图包含视图中显示的零件和装配体的特征清单。派生的视图（如局部或剖视图）包含不同的特定视图项目（如局部视图图标、剖切线等）。

工程图窗口的顶部和左侧有标尺，标尺会报告图样中光标指针的位置。选择菜单栏中的“视图”→“用户界面”→“标尺”命令，可以打开或关闭标尺。

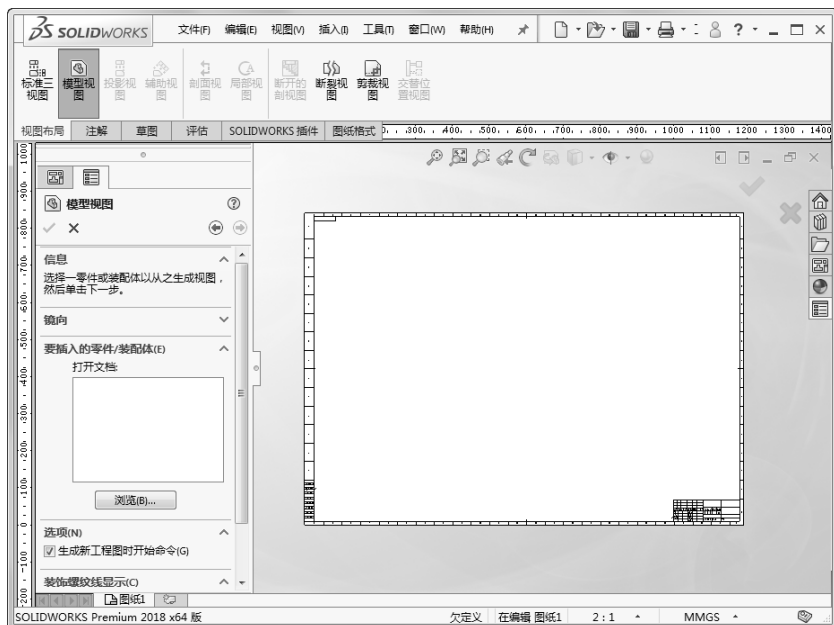


图 12-3 工程图窗口

如果要放大视图，右击 FeatureManager 设计树中的视图名称，在弹出的快捷菜单中单击“放大所选范围”命令。

用户可以在 FeatureManager 设计树中重新排列工程图文件的顺序，在图形区拖动工程图到指定的位置。

工程图文件的扩展名为“*.slddrw”。新工程图使用所插入的第一个模型的名称。保存工程图时，模型名称作为默认文件名出现在“另存为”对话框中，并带有扩展名“*.slddrw”。

12.2 定义图纸格式

SOLIDWORKS 提供的图纸格式不符合任何标准，用户可以自定义工程图纸格式以符合本单位的标准格式。

1. 定义图纸格式

定义工程图纸格式的操作步骤如下。

- 1) 右击工程图纸上的空白区域，或者右击 FeatureManager 设计树中的 （图纸格式）按钮。
- 2) 在弹出的快捷菜单中选择“编辑图纸格式”命令。
- 3) 双击标题栏中的文字，即可修改文字。同时在“注释”属性管理器的“文字格式”选项组中可以修改对齐方式、文字旋转角度和字体等属性，如图 12-4 所示。
- 4) 如果要移动线条或文字，单击该项目后将其拖动到新的位置。
- 5) 如果要添加线条，则单击“草图”控制面板中的 （直线）按钮，然后绘制线条。



图 12-4 “注释”属性管理器

- 6) 在 FeatureManager 设计树中右击  (图纸) 选项, 在弹出的快捷菜单中选择“属性”按钮 .
- 7) 系统弹出的“图纸属性”对话框如图 12-5 所示, 具体设置如下。



图 12-5 “图纸属性”对话框

- 在“名称”文本框中输入图样的标题。
 - 在“比例”文本框中指定图样上所有视图的默认比例。
 - 在“标准图纸大小”列表框中选择一种标准纸张（如 A4、B5 等）。如果选择“自定义图纸大小”单选按钮，则在下面的“宽度”和“高度”文本框中指定纸张的大小。
 - 单击“浏览”按钮，可以使用其他图纸格式。
 - 在“投影类型”选项组中选择“第一视角”或“第三视角”单选按钮。
 - 在“下一视图标号”文本框中指定下一个视图要使用的英文字母代号。
 - 在“下一基准标号”文本框中指定下一个基准标号要使用的英文字母代号。
 - 如果图样上显示了多个三维模型文件，在“使用模型中此处显示的自定义属性值”下拉列表框中选择一个视图，工程图将使用该视图包含模型的自定义属性。
- 8) 单击“确定”按钮，关闭“图纸属性”对话框。

2. 保存图纸格式

保存图纸格式的操作步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“文件”→“保存图纸格式”命令，系统弹出“保存图纸格式”对话框。

2) 如果要替换 SOLIDWORKS 提供的标准图纸格式，需要选择“标准图纸格式”单选按钮，然后在下拉列表框中选择一种图纸格式，单击“确定”按钮。图纸格式将被保存在<安装目录>data 下。

3) 如果要使用新的图纸格式，可以选择“自定义图纸大小”单选按钮，自行输入图纸的高度和宽度；或者单击“浏览”按钮，选择图纸格式保存的目录并打开，然后输入图纸格式名称，最后单击“确定”按钮。

4) 单击“保存”按钮，关闭对话框。

12.3 标准三视图的绘制

在创建工程图前，应根据零件的三维模型，考虑和规划零件视图，如工程图由几个视图组成，是否需要剖视图等。考虑清楚后，再进行零件视图的创建工作，否则如同用手工绘图一样，可能创建的视图不能很好地表达零件的空间关系，给其他用户的识图、看图造成困难。

标准三视图是指从三维模型的主视、左视、俯视 3 个正交角度投影生成 3 个正交视图。如图 12-6 所示。

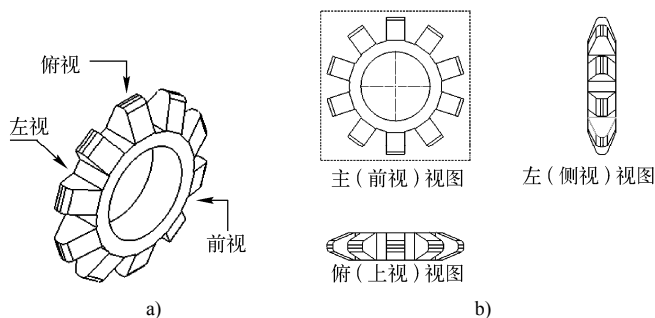


图 12-6 标准三视图



在标准三视图中，主视图与俯视图及侧视图有固定的对齐关系。俯视图可以竖直移动，侧视图可以水平移动。SOLIDWORKS 生成标准三视图的方法有多种，下面只介绍常用的两种。

12.3.1 用标准方法生成标准三视图

用标准方法生成标准三视图的操作步骤如下。

- 1) 新建一张工程图。
- 2) 单击“视图布局”面板中的（标准三视图）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“工程视图”→“标准三视图”命令，此时光标指针变为形状。
- 3) 在“标准视图”属性管理器中提供了4种选择模型的方法。
 - 选择一个包含模型的视图。
 - 从另一窗口的 FeatureManager 设计树中选择模型。
 - 从另一窗口的图形区中选择模型。
 - 在工程图窗口右击，在快捷菜单中选择“从文件中插入”命令。
- 4) 选择菜单栏中的“窗口”→“文件”命令，进入到零件或装配体文件中。
- 5) 利用步骤3)中的一种方法选择模型，系统会自动回到工程图文件中，并将三视图放置在工程图中。

如果不打开零件或装配体模型文件，用标准方法生成标准三视图的操作步骤如下。

- 1) 新建一张工程图。
- 2) 单击“工程图”工具栏中的（标准三视图）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“工程视图”→“标准三视图”命令，或者单击“视图布局”控制面板中的（标准视图）按钮。
- 3) 在弹出的“标准三视图”属性管理器中，单击“浏览”按钮。
- 4) 在弹出的“插入零部件”对话框中浏览到所需的模型文件，单击“打开”按钮，标准三视图便会放置在图形区中。

12.3.2 超文本链接生成标准三视图

利用 Internet Explorer 中的超文本链接生成标准三视图的操作步骤如下。

- 1) 新建一张工程图。
- 2) 在 Internet Explorer (4.0 或更高版本) 中，导航到包含 SOLIDWORKS 零件文件超文本链接的位置。
- 3) 将超文本链接从 Internet Explorer 窗口拖动到工程图窗口中。
- 4) 在出现的“另存为”对话框中保存零件模型到本地硬盘中，同时零件的标准三视图也被添加到工程图中。

12.4 模型视图的绘制

标准三视图是最基本也是最常用的工程图，但是它所提供的视角十分固定，有时不能很好地描述模型的实际情况。SOLIDWORKS 提供的模型视图解决了这个问题。通过在标准三

视图中插入模型视图，可以从不同的角度生成工程图。插入模型视图的操作步骤如下。

- 1) 单击“工程图”工具栏中的（模型视图）按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“工程视图”→“模型视图”命令，或者单击“视图布局”面板中的“模型视图”按钮.
- 2) 和生成标准三视图中选择模型的方法一样，在零件或装配体文件中选择一个模型。
- 3) 当回到工程图文件中时，光标指针变为形状，用光标拖动一个视图方框表示模型视图的大小。
- 4) 在“模型视图”属性管理器的“方向”选项组中选择视图的投射方向。
- 5) 在工程图中适当位置单击鼠标左键，放置模型视图，如图 12-7 所示。

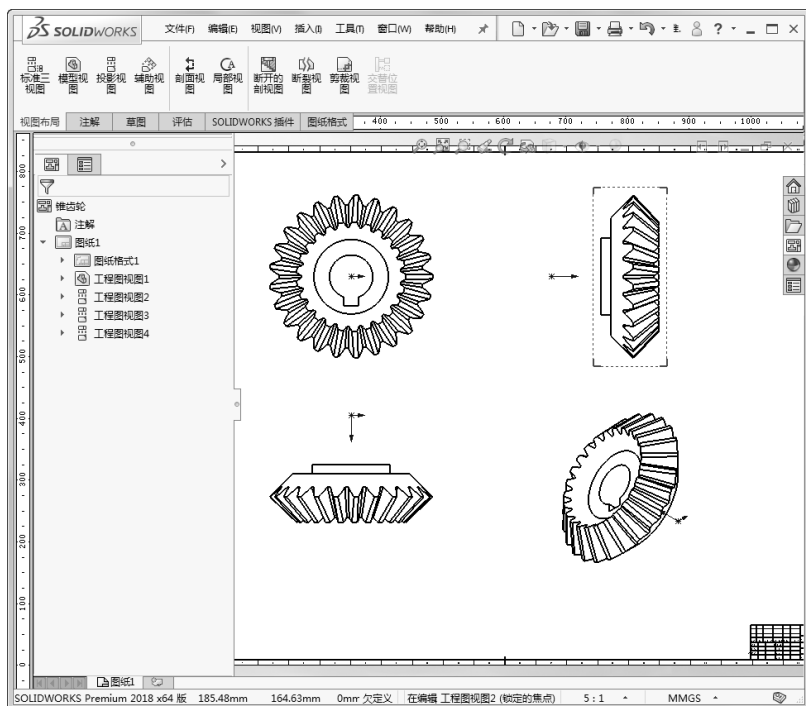


图 12-7 放置模型视图

- 6) 如果要更改模型视图的投射方向，则双击“方向”选项中的视图方向。
- 7) 如果要更改模型视图的显示比例，则单击选择“使用自定义比例”单选按钮，然后输入显示比例。
- 8) 单击（确定）按钮，完成模型视图的插入。

12.5 绘制视图

12.5.1 剖视图

剖视图是指用一条剖切线分割工程图中的一个视图，然后从垂直于剖面方向投影得到的视图，如图 12-8 所示。绘制剖视图的操作步骤如下。



打开的工程图如图 12-6b 所示。

1) 单击“工程图”工具栏中的 (剖面视图) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“工程图视图”→“剖面视图”命令, 或者单击“视图布局”面板中的“剖面视图”按钮.

2) 系统弹出“剖面视图”属性管理器, 同时“草图”控制面板中的 (直线) 按钮也被激活。

3) 在工程图上绘制剖切线。绘制完剖切线之后, 系统会在垂直于剖切线的方向出现一个方框, 表示剖视图的大小。拖动这个方框到适当的位置, 则剖视图被放置在工程图中。

4) 在“剖面视图”属性管理器中设置相关选项, 如图 12-9a 所示。

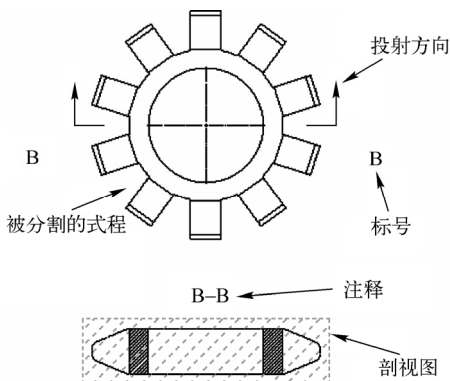
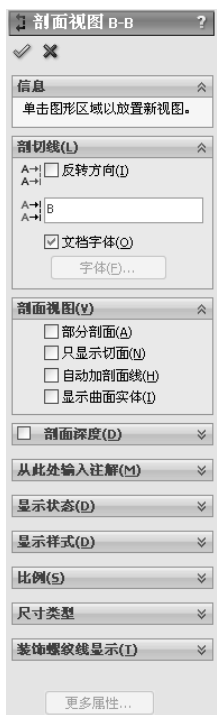
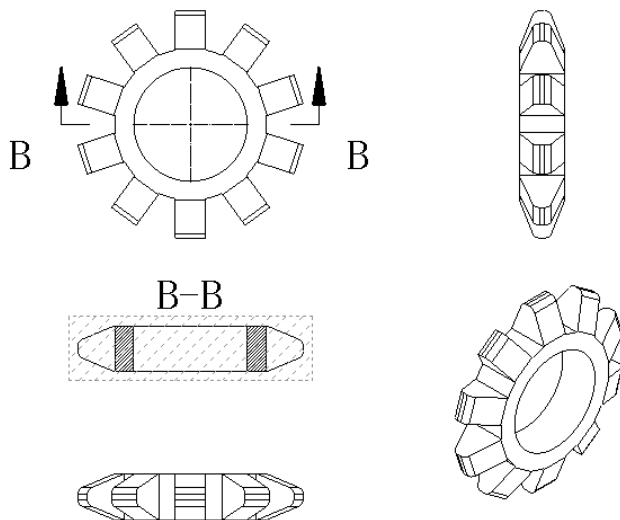


图 12-8 剖视图举例



a)



b)

图 12-9 绘制剖视图

- 如果选择“反转方向”复选框, 则会反转切除的方向。
- 在 (名称) 文本框中指定与剖切线或剖视图相关的字母。
- 如果剖切线没有完全穿过视图, 选择“部分剖面”复选框, 将会生成局部剖视图。
- 如果选择“只显示切面”复选框, 则只有被剖切线切除的曲面才会出现在剖视图上。
- 如果单击选择“使用图纸比例”单选按钮, 则剖视图上的剖面线将会随着图纸比例

的改变而改变。

- 如果单击选择“使用自定义比例”单选按钮，则要定义剖视图在工程图纸中的显示比例。

5) 单击✓(确定)按钮，完成剖视图的插入，如图 12-9b 所示。

新剖视图是由原实体模型计算得来的，如果模型更改，此剖视图将随之更新。

12.5.2 投影视图

投影视图是通过从正交方向对现有视图投影生成的视图，如图 12-10 所示。生成投影视图的操作步骤如下。

1) 在工程图中选择一个要投影的工程视图(打开的工程图如图 12-10 所示)。

2) 单击“工程图”工具栏中的 (投影视图)按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“工程图视图”→“投影视图”命令，或者单击“视图布局”面板中的“投影视图”按钮.

3) 系统将根据光标指针在所选视图的位置决定投射方向。可以从所选视图的上、下、左、右 4 个方向生成投影视图。

4) 系统会在投射方向出现一个方框，表示投影视图的大小，拖动这个方框到适当的位置，则投影视图被放置在工程图中。

5) 单击✓(确定)按钮，生成投影视图。

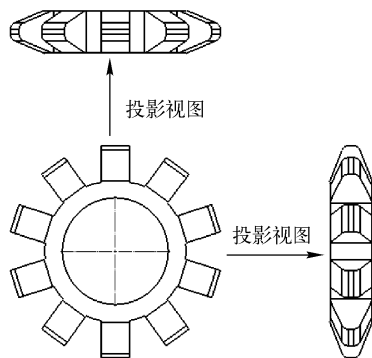


图 12-10 投影视图

12.5.3 辅助视图

辅助视图类似于投影视图，它的投射方向垂直所选视图的参考边线，如图 12-11 所示。插入辅助视图的操作步骤如下。

1) 打开的工程图如图 12-11 所示。

2) 单击“工程图”工具栏中的 (辅助视图)按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“工程图视图”→“辅助视图”命令，或者单击“视图布局”面板中的“辅助视图”按钮.

3) 选择要生成辅助视图的工程视图的一条直线作为参考边线，参考边线可以是零件的边线、侧影轮廓线、轴线或所绘制的直线。

4) 系统会在与参考边线垂直的方向出现一个方框，表示辅助视图的大小，拖动这个方框到适当的位置，则辅助视图被放置在工程图中。

5) 在“辅助视图”属性管理器中设置相关选项，如图 12-12a 所示。

- 在名称文本框中指定与剖切线或剖视图相关的字母。

- 如果选择“反转方向”复选框，则会反转切除的方向。

6) 单击✓(确定)按钮，生成辅助视图，如图 12-12b 所示。

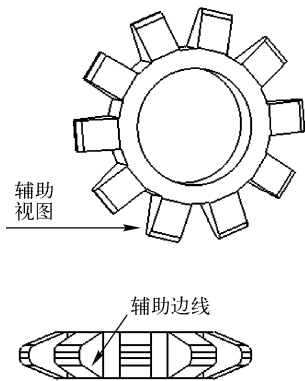
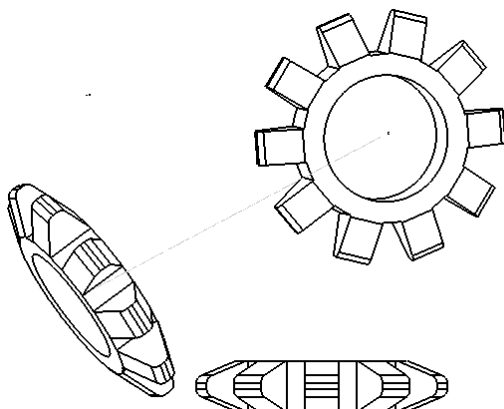


图 12-11 辅助视图举例



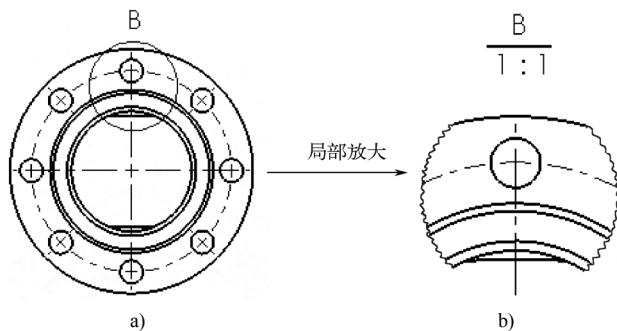
a)

b)

图 12-12 绘制辅助视图

12.5.4 局部视图

可以在工程图中生成一个局部视图，来放大显示视图中的某个部分，如图 12-13 所示。局部视图可以是正交视图、三维视图或剖视图。绘制局部视图的操作步骤如下。



a)

b)

图 12-13 局部视图举例

- 1) 打开的工程图如图 12-13a 所示。
- 2) 单击“工程图”工具栏中的  (局部视图) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“工程图视图”→“局部视图”命令，或者单击“视图布局”面板中的“局部视图”按钮 。
- 3) 此时，“草图”控制面板中的  (圆) 按钮被激活，利用它在要放大的区域绘制一个圆。

4) 系统会弹出一个方框, 表示局部视图的大小, 拖动这个方框到适当的位置, 则局部视图被放置在工程图中。

5) 在“局部视图”属性管理器中设置相关选项, 如图 12-14a 所示。

-  (样式) 下拉列表框: 在下拉列表框中选择局部视图图标的样式, 有“依照标准”“中断圆形”“带引线”“无引线”“相连”5 种样式。
-  (名称) 文本框: 在文本框中输入与局部视图相关的字母。
- 如果在“局部视图”选项组中选择“完整外形”复选框, 则系统会显示局部视图中的轮廓外形。
- 如果在“局部视图”选项组中选择“钉住位置”复选框, 在改变派生局部视图的视图图大小时, 局部视图将不会改变大小。
- 如果在“局部视图”选项组中选择“缩放剖面线图样比例”复选框, 将根据局部视图的比例来缩放剖面线图样的比例。

6) 单击  (确定) 按钮, 生成局部视图, 如图 12-14b 所示。

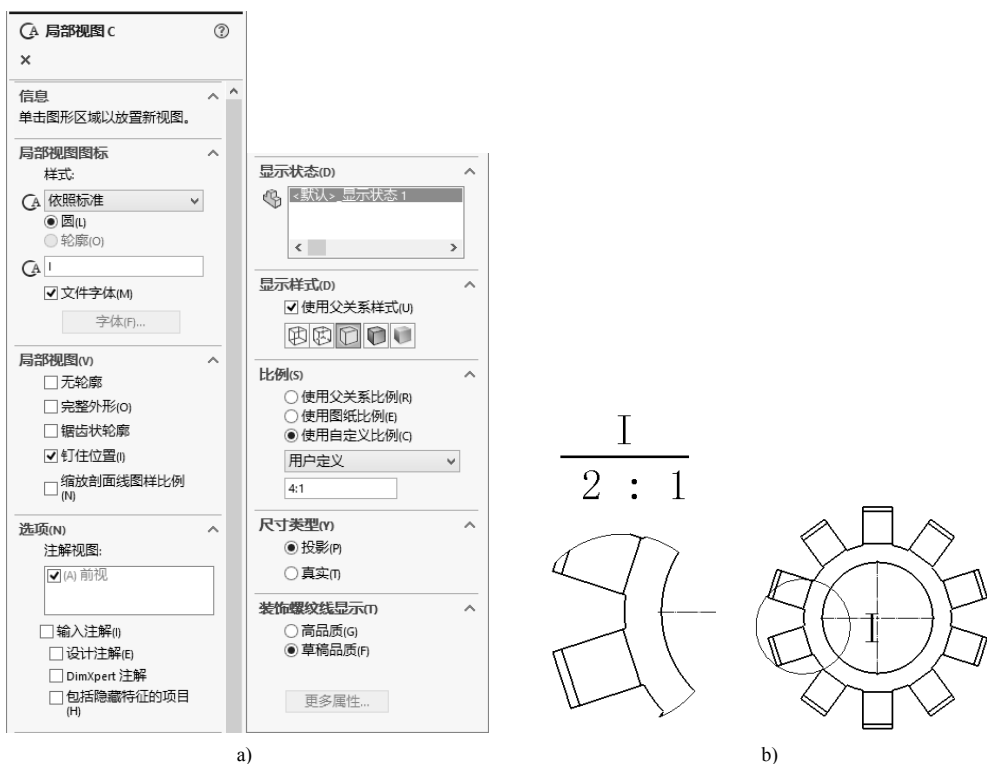


图 12-14 绘制局部视图

此外, 局部视图中的放大区域还可以是其他任何的闭合图形。其方法是首先绘制用来作放大区域的闭合图形, 然后再单击  (局部视图) 按钮, 其余的步骤相同。

12.5.5 断裂视图

工程图中有一些截面相同的长杆件 (如长轴、螺纹杆等), 这些零件在某个方向的尺寸



比其他方向的尺寸大很多，而且截面没有变化。因此可以利用断裂视图将零件用较大比例显示在工程图上，如图 12-15 所示。

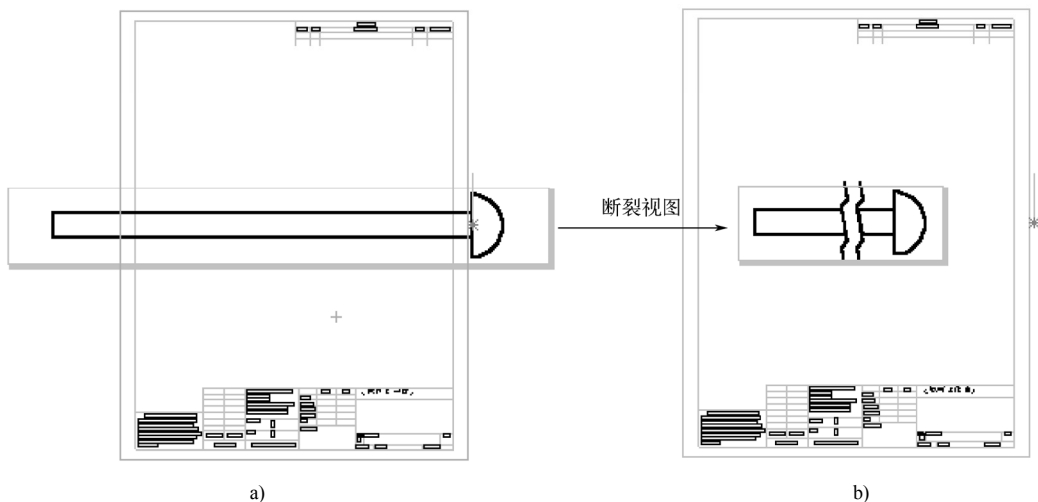


图 12-15 断裂视图

绘制断裂视图的操作步骤如下。

- 1) 打开的文件实体如图 12-15a 所示。
- 2) 选择菜单栏中的“插入”→“工程图视图”→“断裂视图”命令，或者单击“工程图”工具栏中的“断裂视图”按钮，或者单击“视图布局”面板中的“断裂视图”按钮，此时折断线出现在视图中。可以添加多组折断线到一个视图中，但所有折断线必须为同一个方向。
- 3) 将折断线拖动到希望生成断裂视图的位置。
- 4) 在视图边界内部右击，在弹出的快捷菜单中选择“断裂视图”命令，生成断裂视图，如图 12-15b 所示。

此时，折断线之间的工程图都被删除，折断线之间的尺寸变为悬空状态。如果要修改折断线的形状，则右击折断线，在弹出的快捷菜单中选择一种折断线样式（直线、曲线、锯齿线和小锯齿线）。

12.5.6 实例——基座模型视图

基座零件模型如图 12-16 所示。



思路分析

本例将通过如图 12-16 所示机械臂基座模型，介绍零件图到工程图的转换，以及工程图视图的创建，熟悉绘制工程图的步骤与方法。绘制流程图如图 12-17 所示。



图 12-16 机械臂基座



视频文件\动画演示\第 12 章\基座模型视图.avi



“基座”，单击“打开”按钮，在图形编辑窗口出现矩形框，如图 12-20 所示。打开左侧“模型视图”属性管理器中“方向”选项组，选择视图方向为“前视”，如图 12-21 所示，并在图纸中合适的位置放置视图，如图 12-22 所示。



图 12-19 “模型视图”属性管理器 1

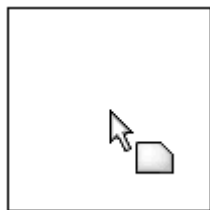


图 12-20 矩形图框



图 12-21 “模型视图”属性管理器 2

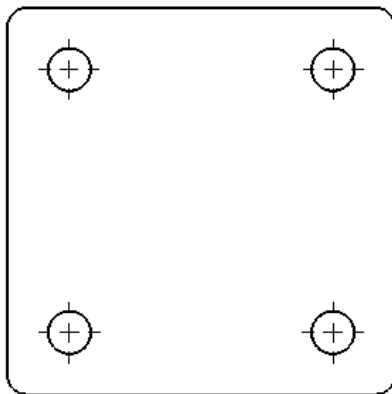


图 12-22 模型视图

3) 创建旋转剖视图 选择菜单栏中的“插入”→“工程图视图”→“旋转剖视图”命令,或者单击“视图布局”控制面板中的中的 (旋转剖视图)按钮,会出现“剖面视图辅助”属性管理器,如图 12-23 所示。在属性管理器中设置各参数,在 (标号)图标右侧文本框中输入剖视图名称“A”,取消“文档字体”复选框的选择,单击按钮,弹出“选择字体”对话框,设置“高度”值,如图 12-24 所示。单击属性管理器中的 (确定)按钮,这时会在视图中显示剖视图,如图 12-25 所示。

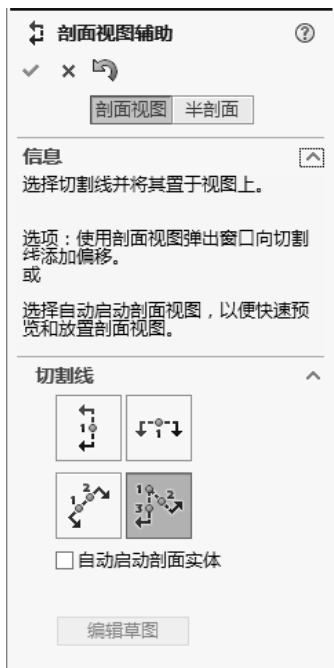


图 12-23 “剖面视图辅助”属性管理器



图 12-24 “选择字体”对话框

4) 布局视图。依次在“视图布局”控制面板中单击“投影视图”“辅助视图”按钮,在图形区放置对应视图,得到的结果如图 12-26 和图 12-27 所示。

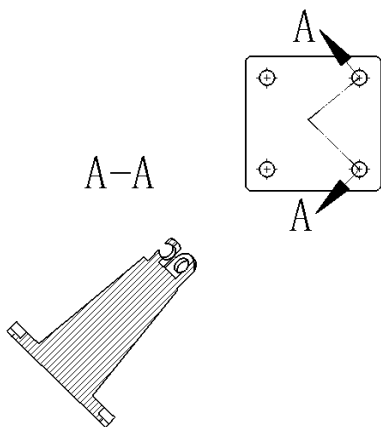


图 12-25 创建旋转剖视图

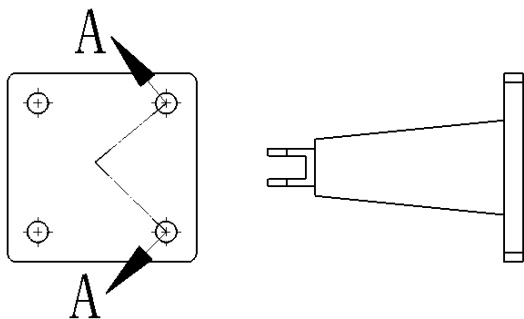


图 12-26 投影视图

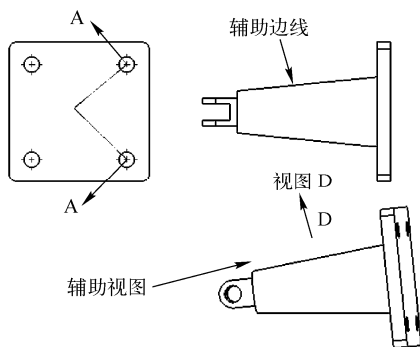


图 12-27 辅助视图

12.6 编辑工程视图

在第 12.5 节的派生视图中,许多视图的生成位置和角度都受到一些条件的限制(如辅助视图的位置与参考边线相垂直)。有时,用户需要自己任意调节视图的位置和角度以及显示或隐藏视图,SOLIDWORKS 就提供了这项功能。此外,SOLIDWORKS 还可以更改工程图中的线型、线条颜色等。

12.6.1 移动视图

光标指针移到视图边界上时,光标指针变为 ✎ 形状,表示可以拖动该视图。如果移动的视图与其他视图没有对齐或约束关系,可以拖动它到任意的位置。

当视图与其他视图之间有对齐或约束关系时,若要任意移动视图,其操作步骤如下。

- 1) 单击要移动的视图。
- 2) 选择菜单栏中的“工具”→“对齐工程视图”→“解除对齐关系”命令。
- 3) 单击该视图,即可以拖动它到任意的位置。

12.6.2 旋转视图

SOLIDWORKS 提供了两种旋转视图的方法:一种是绕着所选边线旋转视图;一种是绕视图中心点以任意角度旋转视图。

1. 绕边线旋转视图

- 1) 在工程图中选择一条直线。
- 2) 选择菜单栏中的“工具”→“对齐工程视图”→“水平边线”命令,或选择菜单栏中的“工具”→“对齐工程视图”→“竖直边线”命令。
- 3) 此时视图会旋转,直到所选边线为水平或竖直状态,旋转视图如图 12-28 所示。

2. 围绕中心点旋转视图

- 1) 选择要旋转的工程视图。
- 2) 单击右键,在弹出的快捷菜单中选择“旋转视图”命令或按住鼠标中键,在图形区出现 Ⓢ 图标,系统弹出的“旋转工程视图”对话框,如图 12-29 所示。

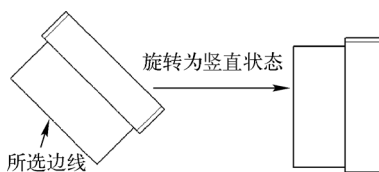


图 12-28 旋转视图



图 12-29 “旋转工程视图”对话框

3) 使用以下方法旋转视图。

- 在“旋转工程视图”对话框的“工程视图角度”文本框中输入旋转的角度。
- 使用鼠标直接旋转视图。

4) 如果在“旋转工程视图”对话框中选择“相关视图反映新的方向”复选框，则与该视图相关的视图将随着该视图的旋转作相应的旋转。

5) 如果选择“随视图旋转中心符号线”复选框，则中心符号线将随视图一起旋转。

12.7 视图显示控制

12.7.1 显示和隐藏

在编辑工程图时，可以使用“隐藏”命令来隐藏一个视图。隐藏视图后，可以使用“显示”命令再次显示此视图。隐藏或显示视图的操作步骤如下。

1) 在 FeatureManager 设计树或图形区中右击要隐藏的视图。

2) 在弹出的快捷菜单中选择“隐藏”命令，此时，视图被隐藏起来。当光标移动到该视图的位置时，将只显示该视图的边界。

3) 如果要查看工程图中隐藏视图的位置，但不显示它们，则选择菜单栏中的“视图”→“被隐藏的视图”命令，此时被隐藏的视图将显示如图 12-30 所示的形状。

4) 如果要再次显示被隐藏的视图，则右击被隐藏的视图，在弹出的快捷菜单中单击“显示”命令。

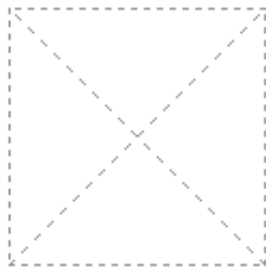


图 12-30 被隐藏的视图

12.7.2 更改零部件的线型

在装配体中为了区别不同的零件，可以改变每一个零件边线的线型。改变零件边线线型的操作步骤如下。

1) 在工程视图中右击要改变线型的视图。

2) 在弹出的快捷菜单中选择“零部件线型”命令，系统弹出“零部件线型”对话框，如图 12-31 所示。

3) 取消对“使用文档默认值”复选框的选择。

4) 在“边线类型”列表框中选择一个边线样式。

5) 在对应的“线条样式”和“线粗”下拉列表框中选择线条样式和线条粗细。

6) 重复步骤 4) ~5)，直到为所有边线类型设定线型。



图 12-31 “零件线型”对话框

- 7) 如果选择“工程视图”选项组中的“从选择”单选按钮，则会将此边线类型设定应用到该零件视图和它的从属视图中。
- 8) 如果选择“所有视图”单选按钮，则将此边线类型设定应用到该零件的所有视图。
- 9) 如果零件在图层中，可以从“图层”下拉列表框中改变零件边线的图层。
- 10) 单击“确定”按钮，关闭对话框，应用边线类型设定。

12.7.3 图层

图层是一种管理素材的方法，可以将图层看作是重叠在一起的透明塑料纸，假如某一图层上没有任何可视元素，就可以透过该层看到下一层的图像。用户可以在每个图层上生成新的实体，然后指定实体的颜色、线条粗细和线型。还可以将标注尺寸、注解等项目放置在单一图层上，避免它们与工程图实体之间的干涉。SOLIDWORKS 还可以隐藏图层，或将实体从一个图层上移动到另一图层。建立图层的操作步骤如下。

- 1) 选择菜单栏中的“视图”→“工具栏”→“图层”命令，打开“图层”工具栏，如图 12-32 所示。



图 12-32 “图层”工具栏

- 2) 单击  (图层属性) 按钮，打开“图层”对话框。
- 3) 在“图层”对话框中单击“新建”按钮，则在对话框中建立一个新的图层，如图 12-33 所示。
- 4) 在“名称”选项中指定图层的名称。
- 5) 双击“说明”选项，然后输入该图层的说明文字。
- 6) 在“开关”选项中有一个灯泡图标，若要隐藏该图层，则双击该图标，灯泡变为灰色，图层上的所有实体都被隐藏起来。要重新打开图层，再次双击该灯泡图标。
- 7) 如果要指定图层上实体的线条颜色，单击“颜色”选项，在弹出的“颜色”对话框中选择颜色，如图 12-34 所示。
- 8) 如果要指定图层上实体的线条样式或厚度，则单击“样式”或“厚度”选项，然后从弹出的菜单中选择想要的样式或厚度。

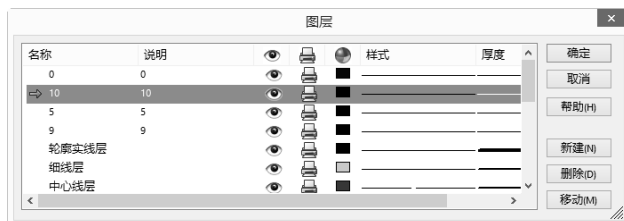


图 12-33 “图层”对话框

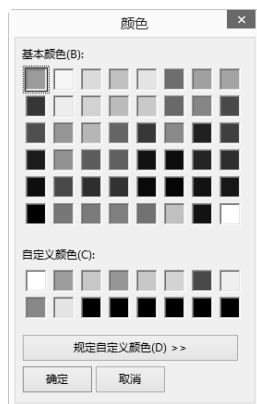


图 12-34 “颜色”对话框

9) 如果建立了多个图层，可以使用“移动”按钮来重新排列图层的顺序。

10) 单击“确定”按钮，关闭对话框。

建立了多个图层后，只要在“图层”工具栏的“图层”下拉列表框中选择图层，就可以导航到任意的图层。

12.8 标注尺寸

如果在三维零件模型或装配体中添加了尺寸、注释或符号，则在将三维模型转换为二维工程图样的过程中，系统会将这些尺寸、注释等一起添加到图样中。在工程图中，用户可以添加必要的参考尺寸、注解等，这些注解和参考尺寸不会影响零件或装配体文件。

工程图中的尺寸标注是与模型相关联的，模型中的更改会反映在工程图中。通常用户在生成每个零件特征时生成尺寸，然后将这些尺寸插入到各个工程视图中。在模型中更改尺寸会更新工程图，反之，在工程图中更改插入的尺寸也会更改模型。用户可以在工程图文件中添加尺寸，但是这些尺寸是参考尺寸，并且是从动尺寸，参考尺寸显示模型的测量值，但并不驱动模型，也不能更改其数值，但是当更改模型时，参考尺寸会相应更新。当压缩特征时，特征的参考尺寸也随之被压缩。

12.8.1 插入模型尺寸

默认情况下，插入的尺寸显示为黑色，包括零件或装配体文件中显示为蓝色的尺寸（如拉伸深度），参考尺寸显示为灰色，并带有括号。

1) 执行命令。选择菜单栏中的“插入”→“模型项目”命令，或者单击“注解”工具栏中的 （模型项目）按钮，或者单击“注解”控制面板中的“模型项目”按钮 ，执行模型项目命令。

2) 设置属性管理器。系统弹出图 12-35 所示的“模型项目”属性管理器，“尺寸”选项组中的“为工程按钮注”一项自动被选中。如果只将尺寸插入到指定的视图中，取消选择“将项目输入到所有视图”复选框，然后在工程图中选择需要插入尺寸的视图，此时“来源/目标”选项组如图 12-36 所示，自动显示“目标视图”列表框。



图 12-35 “模型项目”属性管理器

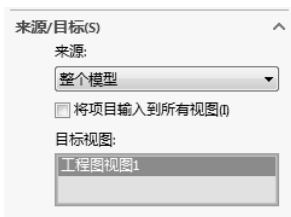


图 12-36 “来源/目标”选项组

3) 确认插入的模型尺寸。单击“模型项目”属性管理器中的 (确定) 按钮, 完成模型尺寸的标注。

注意

插入模型项目时, 系统会自动将模型尺寸或者其他注解插入到工程图中。当模型特征很多时, 插入的模型尺寸会显得很乱, 所以在建立模型时需要注意以下几点。

1) 因为只有在模型中定义的尺寸, 才能插入到工程图中, 所以, 在将来创建模型特征时, 要养成良好的习惯, 并且是草图处于完全定义状态。

2) 在绘制模型特征草图时, 仔细地设置草图尺寸的位置, 这样可以减少尺寸插入到工程图后调整尺寸的时间。

图 12-37 所示为插入模型尺寸并调整尺寸位置后的工程图。

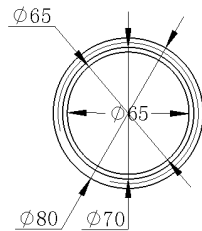


图 12-37 插入模型尺寸后的工程视图

12.8.2 注释

为了更好地说明工程图, 有时要用到注释。注释可以包括简单的文字、符号或超文本链接。添加注释的操作步骤如下。

打开的工程图如图 12-38 所示。

1) 单击“注解”工具栏中的 (注解) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“注解”→“注解”命令, 或者单击“注解”控制面板中的“注解”按钮 , 系统弹出“注解”属性管理器。

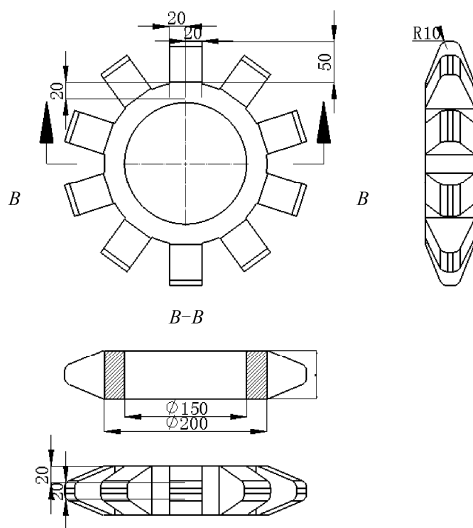


图 12-38 打开的工程图

- 2) 在“引线”选项组中选择引导注释的引线和箭头类型。
- 3) 在“文字格式”选项组中设置注释文字的格式。
- 4) 拖动光标指针到要注释的位置，在图形区添加注释文字，如图 12-39 所示。

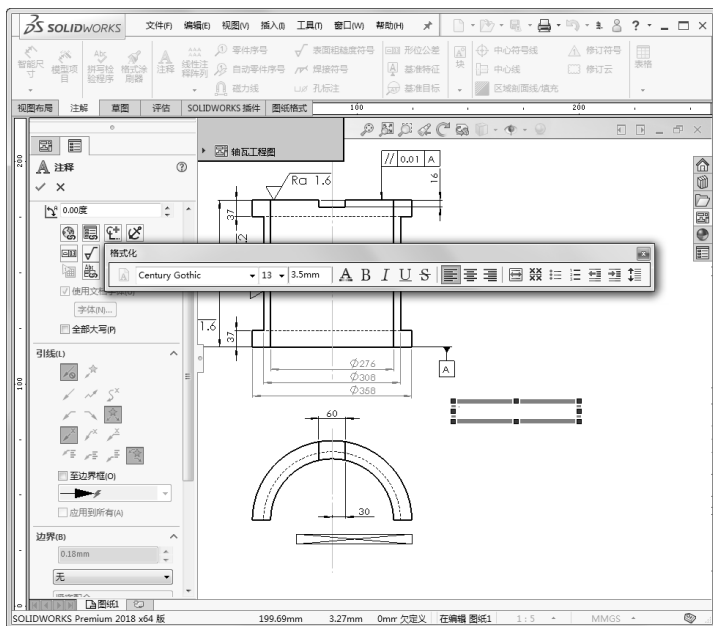


图 12-39 添加注释文字

- 5) 单击 ✓ (确定) 按钮，完成注释。

12.8.3 标注表面粗糙度

表面粗糙度符号用来表示加工表面上的微观几何形状特性，它对于机械零件表面的耐磨



性、疲劳强度、配合性能、密封性、流体阻力以及外观质量等都有很大的影响。插入表面粗糙度的操作步骤如下。

打开的工程图如图 12-38 所示。

1) 单击“注解”工具栏中的  (表面粗糙度) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“注解”→“表面粗糙度符号”命令, 或者单击“注解”控制面板中的“表面粗糙度”按钮 .

2) 在弹出的“表面粗糙度”属性管理器中设置表面粗糙度的属性, 如图 12-40 所示。

3) 在图形区中单击, 以放置表面粗糙度符号。

4) 可以不关闭对话框, 在图形上设置多个表面粗糙度符号。

5) 单击  (确定) 按钮, 完成表面粗糙度的标注。

12.8.4 标注形位公差

形位公差是机械加工工业中一项非常重要的指标, 尤其在精密机器和仪表的加工中, 形位公差是评定产品质量的重要技术指标。它对于在高速、高压、高温、重载等条件下工作的产品零件的精度、性能和寿命等较大的影响。标注形位公差的操作步骤如下。

打开的工程图如图 12-41 所示。

1) 单击“注解”工具栏中的  (形位公差) 按钮, 或选择菜单栏中的“插入”→“注解”→“形位公差”命令, 或者单击“注解”控制面板中的“形位公差”按钮 , 系统弹出“属性”对话框。

2) 单击“符号”文本框右侧的下拉按钮, 在弹出的面板中选择形位公差符号。

3) 在“公差”文本框中输入形位公差值。

4) 设置好的形位公差会在“属性”对话框中显示, 如图 12-42 所示。

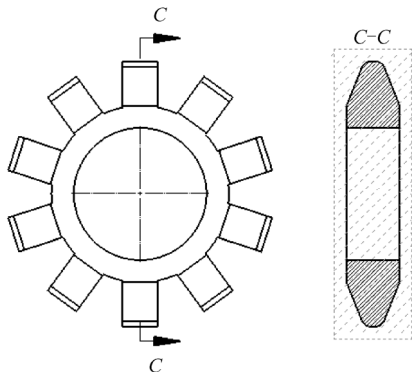


图 12-41 打开的工程图



图 12-40 “表面粗糙度”属性管理器



图 12-42 “属性”对话框

5) 在图形区中单击, 以放置形位公差。

6) 可以不关闭对话框, 在图形上设置多个形位公差。

7) 单击“确定”按钮，完成形位公差标注。

12.8.5 标注基准特征符号

基准特征符号用来表示模型平面或参考基准面。插入基准特征符号的操作步骤如下。
打开的工程图如图 12-43 所示。

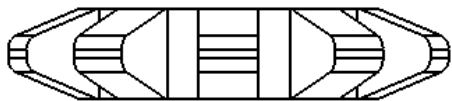


图 12-43 打开的工程图

- 1) 单击“注解”工具栏中的  (基准特征符号) 按钮，或选择菜单栏中的“插入”→“注解”→“基准特征符号”命令，或者单击“注解”控制面板中的“基准特征”按钮 。
- 2) 在弹出的“基准特征”属性管理器中设置属性，如图 12-44 所示。

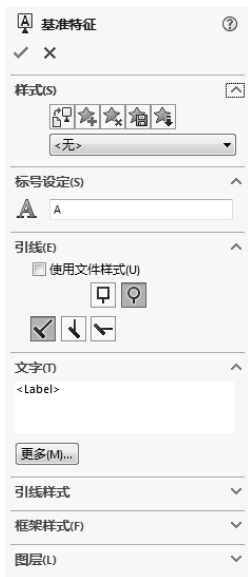


图 12-44 “基准特征”属性管理器

- 3) 在图形区中单击，以放置符号。
- 4) 可以不关闭对话框，在图形上设置多个基准特征符号。
- 5) 单击  (确定) 按钮，完成基准特征符号的标注。

12.8.6 实例——基座视图尺寸标注

基座工程图如图 12-45 所示。



思路分析

本例将通过图 12-45 所示机械臂基座模型，重点介绍视图各种尺寸标注及添加类型，同



时复习零件模型到工程图视图的转换，标注流程图如图 12-46 所示。



图 12-45 机械臂基座

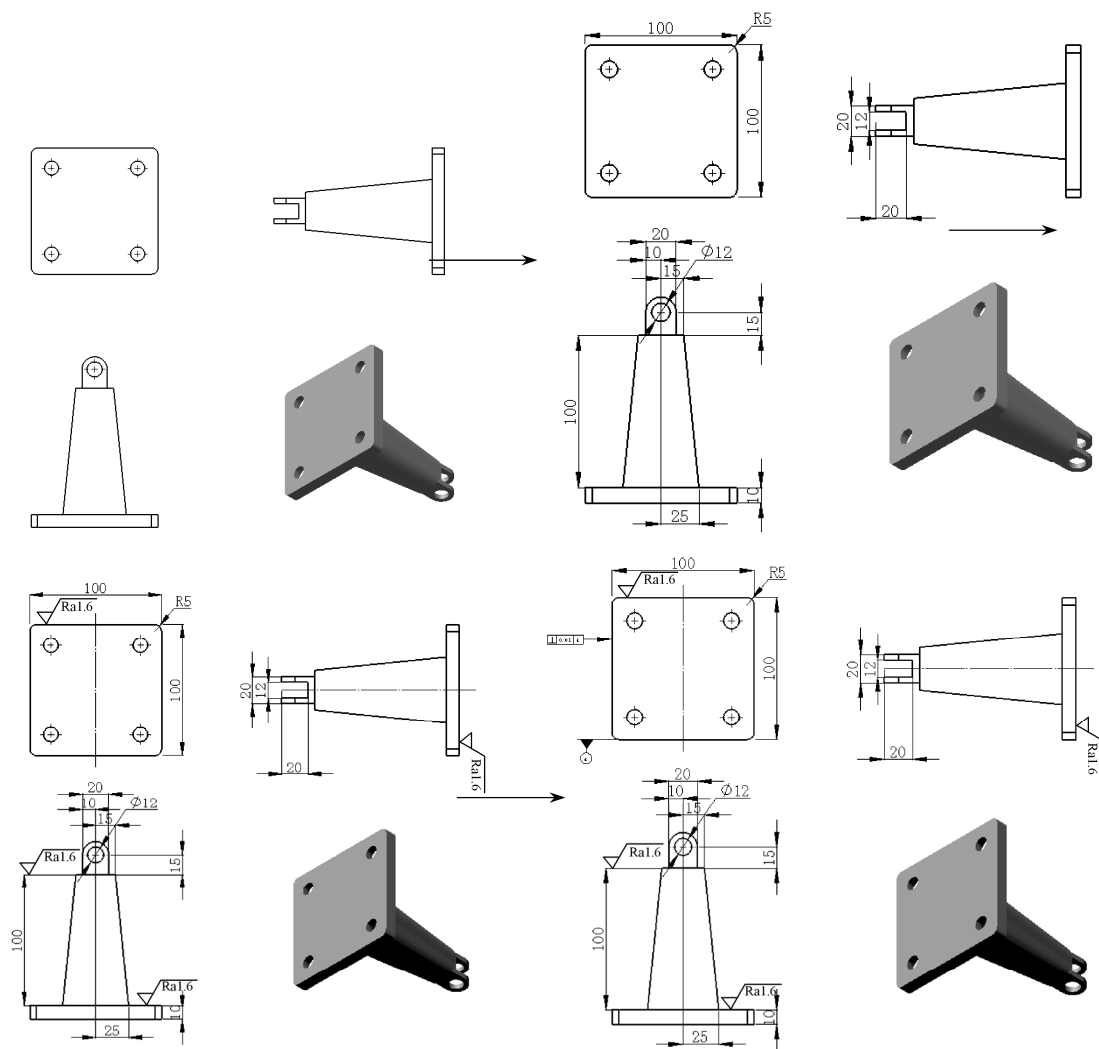


图 12-46 基座视图尺寸标注流程图



视频文件\动画演示\第12章\基座视图尺寸标注.avi



绘制步骤



1) 新建文件。进入 SOLIDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令或单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中(图 12-47)单击“工程图”按钮, 新建工程图文件。

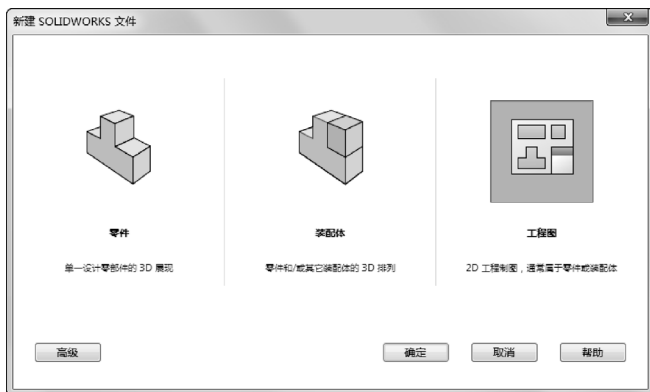


图 12-47 “新建 SOLIDWORKS 文件”对话框

2) 放置模型视图。此时在图形编辑窗口左侧会出现图 12-48 所示“模型视图”属性管理器, 单击  按钮, 在弹出的“打开”对话框中选择需要转换成工程视图的零件“基座”, 单击“打开”按钮, 在图形编辑窗口出现矩形框, 如图 12-49 所示。打开左侧“模型视图”属性管理器中“方向”选项组, 选择视图方向为“前视”, 如图 12-50 所示。利用鼠标拖动矩形框沿灰色虚线依次在不同位置放置视图, 放置过程如图 12-51 所示。



图 12-48 “模型视图”属性管理器

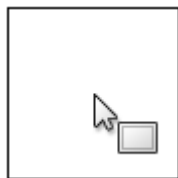


图 12-49 矩形图框



图 12-50 “模型视图”属性管理器

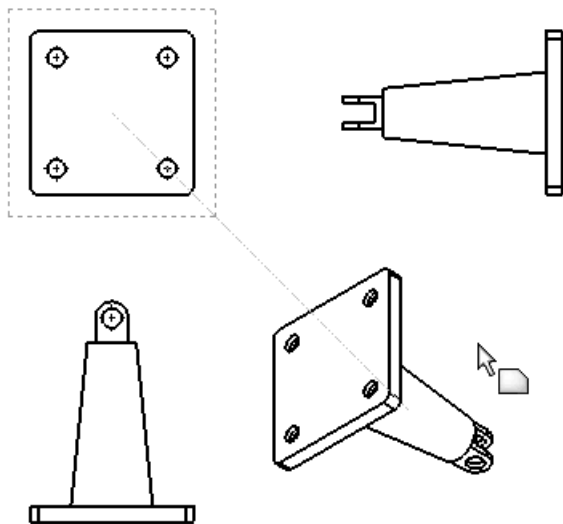


图 12-51 放置模型视图

3) 设置参数 在图形窗口中的右下角视图上单击, 此时会出现“模型视图”属性管理器, 在其中设置相关参数。在“显示样式”面板中选择  (带边线上色) 按钮, 工程图结果如图 12-52 所示。

4) 显示模型尺寸 选择菜单栏中的“插入”→“模型项目”命令, 或者选择“注解”操控面板中的  (模型项目) 按钮, 会出现“模型项目”属性管理器, 在属性管理器中设置各参数, 如图 12-53 所示, 单击属性管理器中的  (确定) 按钮, 这时会在视图中自动显示尺寸, 如图 12-54 所示。

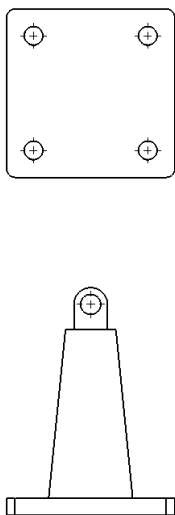


图 12-52 模型视图

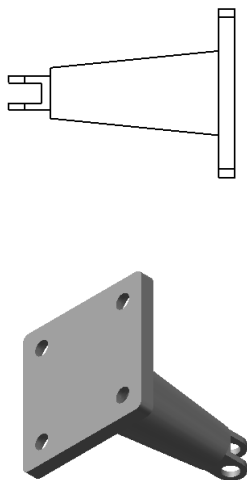


图 12-53 “模型项目”属性管理器

5) 调整尺寸。在视图中单击选取要调整的尺寸, 在绘图窗口左侧显示“尺寸”属性管理器。单击“其它”选项卡, 如图 12-55 所示。取消“使用文档字体”复选框的选择, 单击“字体”按钮, 弹出“选择字体”对话框。修改“高度”→“单位”选项, 输入值为“10mm”, 如图 12-56 所示, 单击(确定)按钮, 完成尺寸显示设置, 结果如图 12-57 所示。

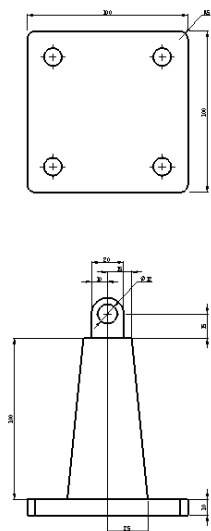


图 12-54 显示模型尺寸

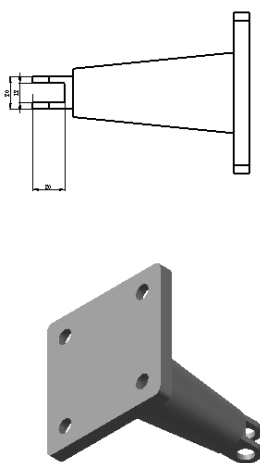


图 12-55 “尺寸”属性管理器



图 12-56 “选择字体”对话框

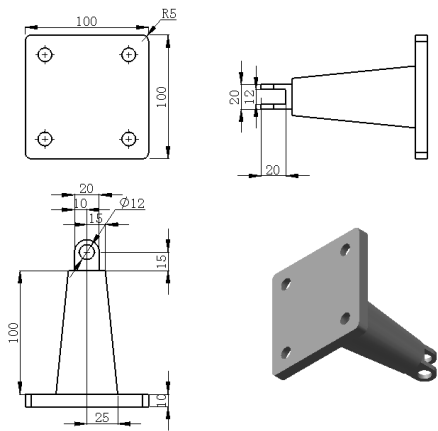


图 12-57 调整尺寸

 注意

由于系统设置不同，有时模型尺寸默认单位与实际尺寸大小差异过大，若出现 0.01、0.001 等精度数值时，可进行相应设置，步骤如下。

选择菜单栏中的“工具”→“选项”命令，弹出“选项”对话框，切换到“文档选项”选项卡，单击“单位”选项，如图 12-58 所示，显示参数，在“单位系统”选项组中选择“MMGS（毫米、克、秒）”单选按钮，单击“确定”按钮退出对话框。



图 12-58 “文档属性-单位”对话框

6) 绘制中心线。单击“草图绘制”操控面板中的 (中心线) 按钮, 在视图中绘制中心线, 如图 12-59 所示。

7) 设置表面粗糙度参数。选择“注解”操控板中的 (表面粗糙度符号) 按钮, 会出现“表面粗糙度”属性管理器, 在属性管理器中设置各参数, 如图 12-60 所示。

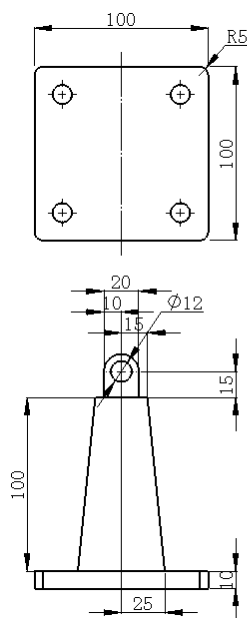


图 12-59 绘制中心线

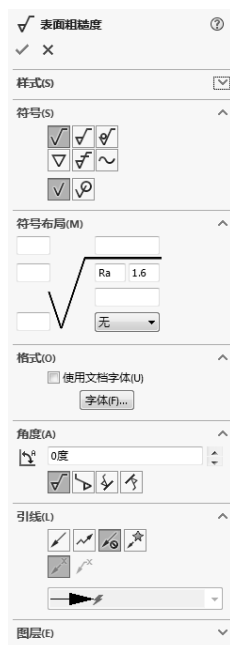
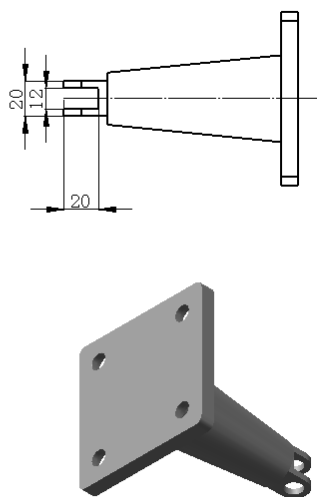


图 12-60 “表面粗糙度”属性管理器

8) 标注表面粗糙度。设置完成后, 移动光标到需要标注表面粗糙度的位置, 单击即可完成标注。单击属性管理器中的 $\checkmark$ (确定) 按钮, 完成表面粗糙度标注。下表面的标注需要设置角度为 90° , 标注表面粗糙度效果如图 12-61 所示。

9) 设置基准特征参数。单击“注解”操控板中的 $\square$ (基准特征) 按钮, 会出现“基准特征”属性管理器, 在属性管理器中设置各参数如图 12-62 所示。

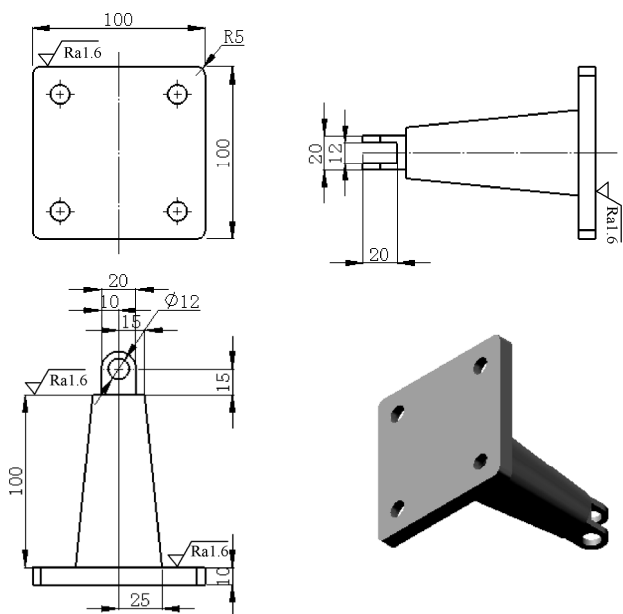


图 12-61 标注表面粗糙度

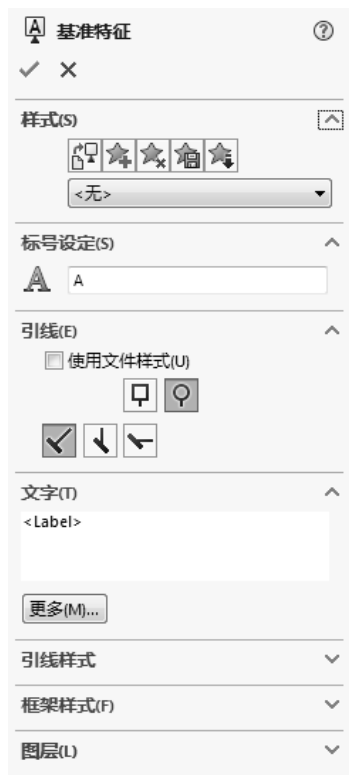


图 12-62 “基准特征”属性管理器

10) 添加基准符号。设置完成后, 移动光标到需要添加基准特征的位置单击, 然后拖动鼠标到合适的位置再次单击即可完成标注, 单击 $\checkmark$ (确定) 按钮, 即可在图中添加基准符号。如图 12-63 所示。

11) 设置几何公差参数。选择“注解”操控板中的 $\square$ (形位公差) 按钮, 会出现“形位公差”属性管理器及“属性”对话框。在属性管理器中设置形位公差参数, 如图 12-64 所示, 在“属性”对话框中设置各参数, 如图 12-65 所示。

12) 添加几何公差。设置完成后, 移动光标到需要添加形位公差的位置单击即可完成标注, 单击 $\checkmark$ (确定) 按钮, 即可在图中添加形位公差符号, 如图 12-66 所示。

13) 设置箭头形式。选择视图中的所有尺寸, 在“尺寸”属性管理器的“引线”选项卡中的“尺寸界线/引线显示”选项组中选择实心箭头, 如图 12-67 所示。单击 (确定) 按钮, 最终可以得到图 12-68 所示的工程图。工程图的生成到此即结束。

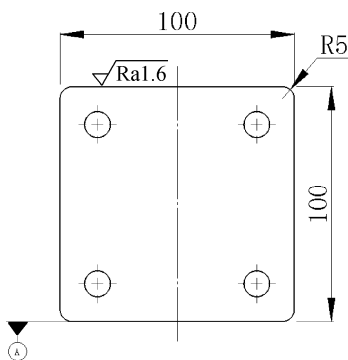


图 12-63 添加基准符号



图 12-64 “形位公差”属性管理器

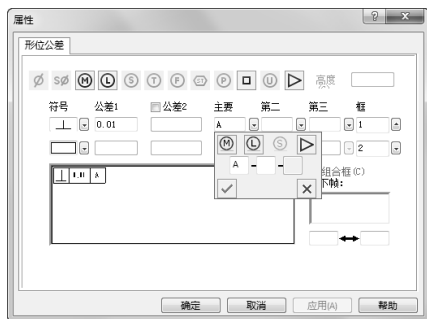


图 12-65 “属性”对话框

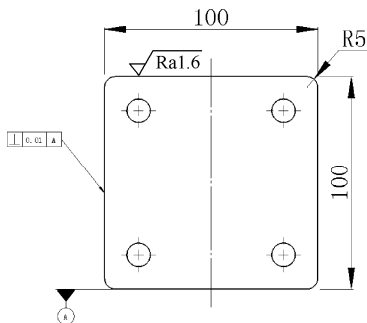


图 12-66 添加几何公差

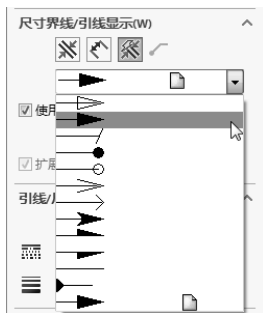


图 12-67 “尺寸界线/引线显示”属性管理器

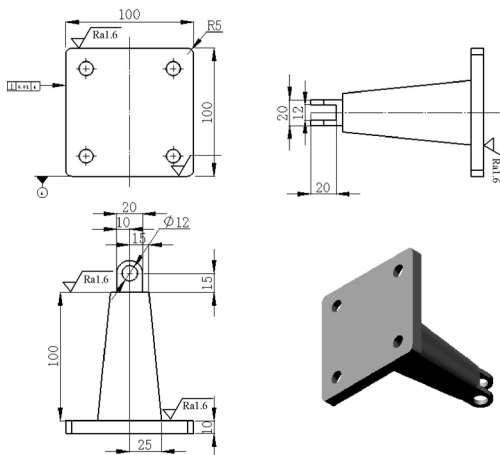


图 12-68 工程图

12.9 打印工程图

用户可以打印整个工程图样，也可以只打印图样中所选的区域，其操作步骤如下。

选择菜单栏中的“文件”→“打印”命令，弹出“打印”对话框，如图 12-69 所示。在该对话框中设置相关打印属性，如打印机的选择，打印效果的设置，页眉、页脚设置，打印线条粗细的设置等。在“打印范围”选项组中选择“所有图样”单选按钮，可以打印整个工程图样；选择其他三个单选按钮，可以打印工程图中所选区域。单击“确定”按钮，开始打印。



图 12-69 “打印”对话框

12.10 综合实例——机械臂装配体工程图

机械臂装配体工程图如图 12-70 所示。

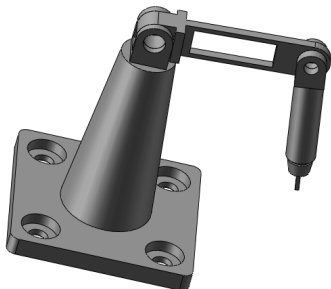


图 12-70 机械臂装配体

思路分析

本例将通过图 12-70 所示机械臂装配体的工程图创建实例，综合利用前面所学的知



识, 讲述利用 SOLIDWORKS 的工程图功能创建工程图的一般方法和技巧, 绘制的流程图如图 12-71 所示。

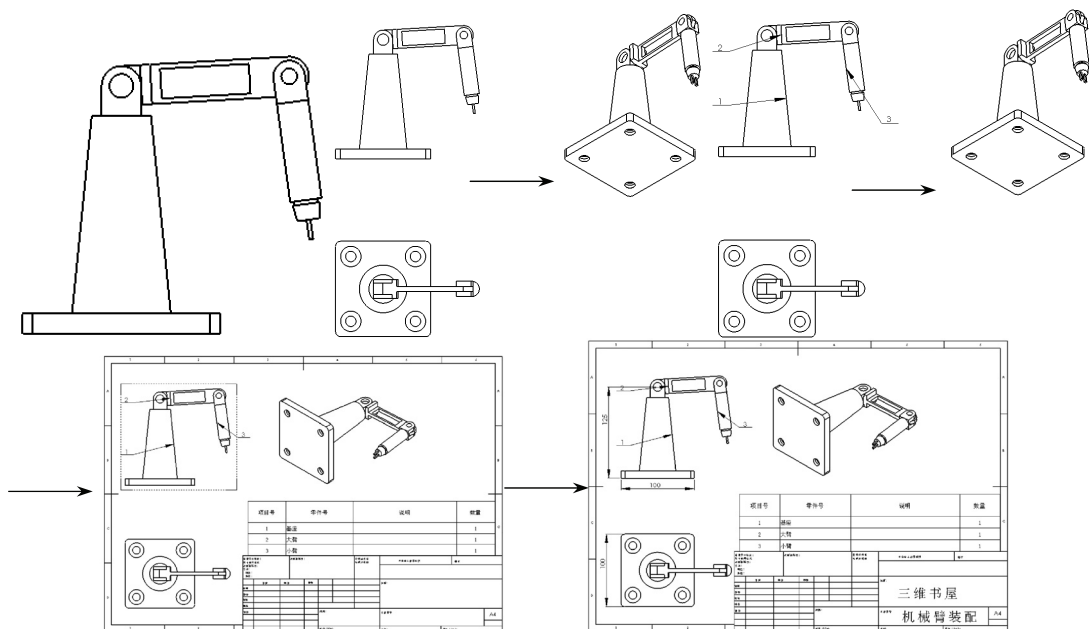


图 12-71 机械臂装配体绘制流程图



视频文件\动画演示\第 12 章\机械臂装配体工程图.avi



绘制步骤

1) 新建文件。进入 SOLIDWORKS, 选择菜单栏中的“文件”→“打开”命令, 在弹出的“打开”对话框中选择将要转化为工程图的总装配图文件。

2) 图纸设置 单击“标准”工具栏中的  (从装配体制作工程图) 按钮, 弹出“图纸格式/大小”对话框, 选择“标准图纸大小”并设置图纸尺寸, 如图 12-72 所示。单击“确定”按钮, 完成图纸设置。

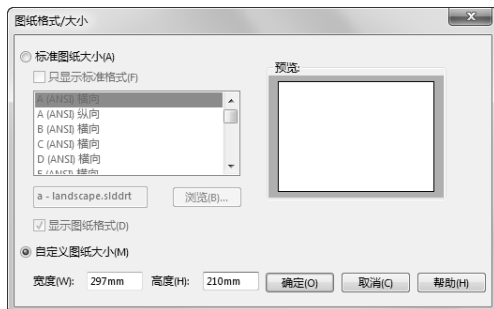


图 12-72 “图纸格式/大小”对话框

3) 放置上视图。此时在图形编辑窗口右侧, 会出现图 12-73 所示“视图调色板”属性管理器, 选择“上视图”, 在图纸中合适的位置放置上视图, 如图 12-74 所示。



图 12-73 “视图调色板”属性管理器

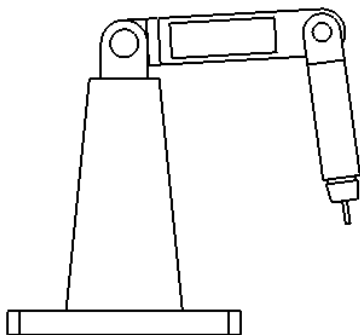


图 12-74 上视图

4) 放置其他视图。利用同样的方法, 在图形操作窗口放置前视图、左视图, 相对位置如图 12-75 所示。(上视图与其他两个视图有固定的对齐关系。当移动它时, 其他的视图也会跟着移动。虽然其他两个视图可以独立移动, 但是只能水平或垂直于主视图移动)。

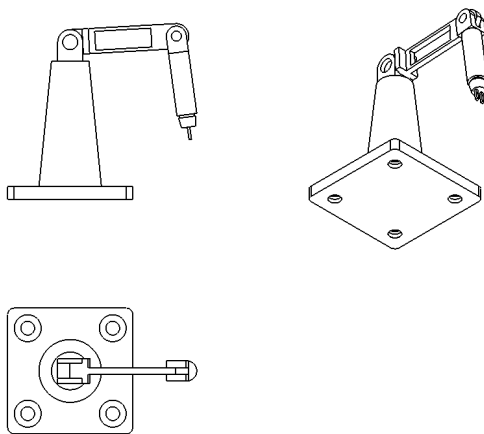


图 12-75 模型视图

5) 生成零件序号。选择菜单栏中的“插入”→“注解”→“自动零件序号”命令, 或者单击“注解”控制面板中的 (自动零件序号) 按钮, 在图形区域分别单击右视图和轴测图将自动生成零件的序号, 零件序号会插入到适当的视图中, 不会重复。在弹出的“自动零件序号”属性管理器中可以设置零件序号的布局、样式等, 参数设置如图 12-76 所示, 生成零件序号的结果如图 12-77 所示。



图 12-76 “自动零件序号”属性管理器

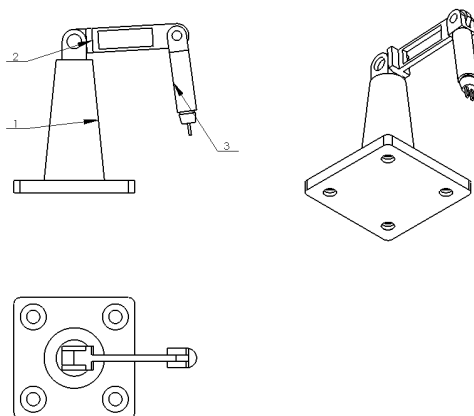


图 12-77 自动生成的零件序号

6) 调整视图比例。单击上视图模型，在左侧弹出“工程图视图 1”属性管理器，在“比例”选项组下选择“使用自定义比例”单选按钮，在下拉列表中选择“1:2”，如图 12-78 所示。同样的方法调整其他两个视图，结果如图 12-79 所示。



图 12-78 “工程图视图 1”属性管理器

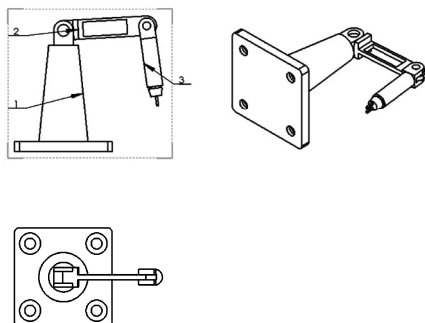


图 12-79 模型视图

7) 创建材料明细表, 工程图可包含基于表格的材料明细表或基于 Excel 的材料明细表, 但不能同时包含两者。选择菜单栏中的“插入”→“表格”→“材料明细表”命令, 或者单击“表格”工具栏中的 (材料明细表) 按钮, 或者单击“注解”控制面板“表格”下拉列表中的 (材料明细表) 按钮, 选择上面创建的上视图, 将弹出“材料明细表”属性管理器, 设置如图 12-80 所示。单击属性管理器中的 (确定) 按钮, 在图形区域将出现跟随鼠标的材料明细表格, 在图框的右下角单击确定定位点。创建明细表后的效果如图 12-81 所示。



图 12-80 “材料明细表”属性管理器

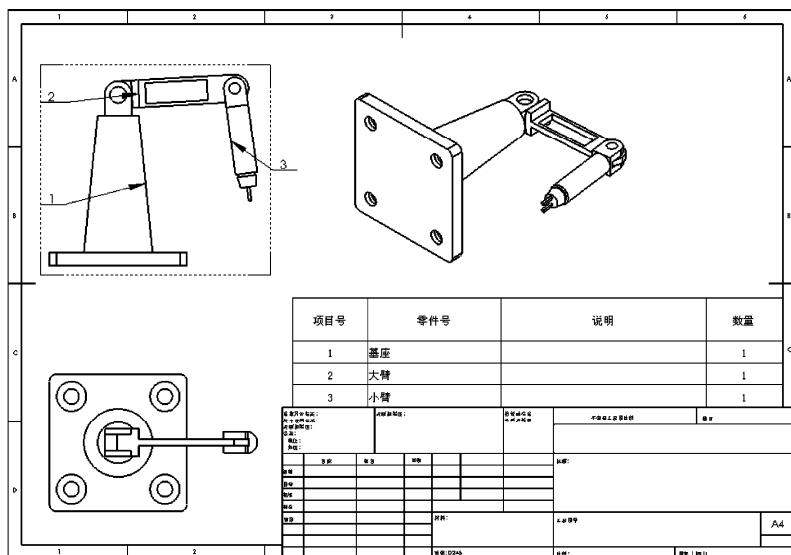


图 12-81 添加创建明细表

8) 设置单位。选择菜单栏中的“工具”→“选项”命令，弹出“文档属性-单位”对话框。切换到“文档属性”选项板，单击“单位”选项，选择“MMGS (毫米、克、秒)”，如图 12-82 所示。



图 12-82 “文档属性-单位”对话框

9) 创建装配必要的尺寸, 选择菜单栏中的“工具”→“标注尺寸”→“智能尺寸”命令, 或者单击“注解”控制面板中的 (智能尺寸) 按钮, 标注视图中的尺寸, 最终得到的结果如图 12-83 所示。

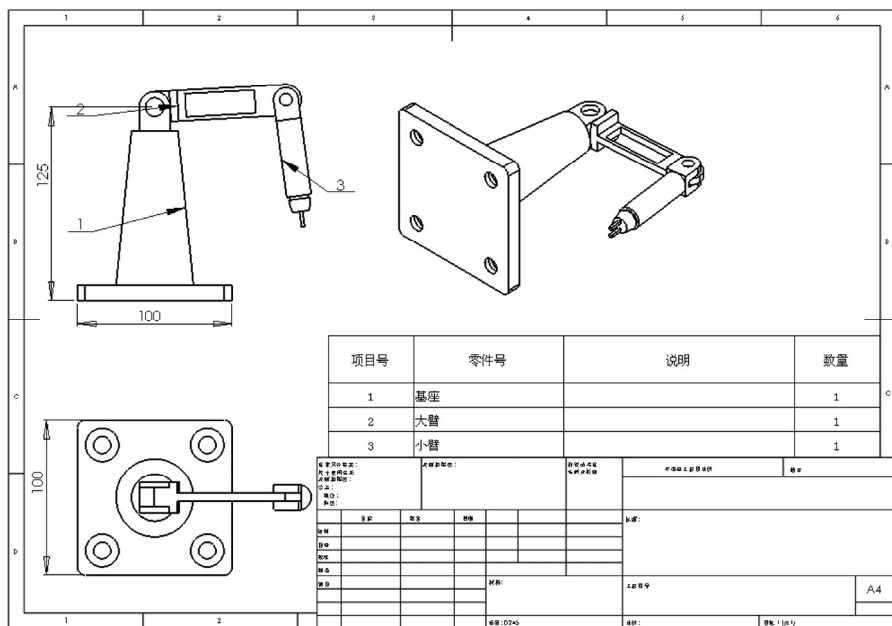


图 12-83 标注尺寸

10) 更改尺寸属性 选择视图中的所有尺寸, 如图 12-84 所示, 在“尺寸”属性管理器中的“尺寸界线/引线显示”选项组中选择实心箭头, 如图 12-85 所示。单击 (确定) 按钮, 修改后的视图如图 12-86 所示。

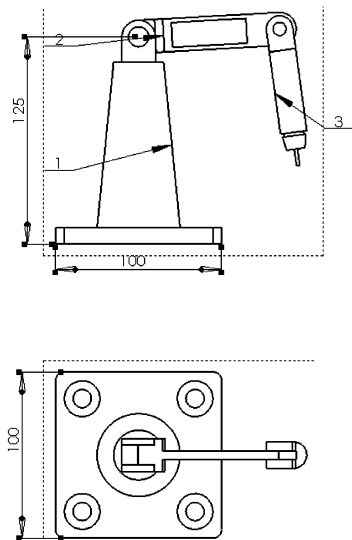


图 12-84 选择尺寸线

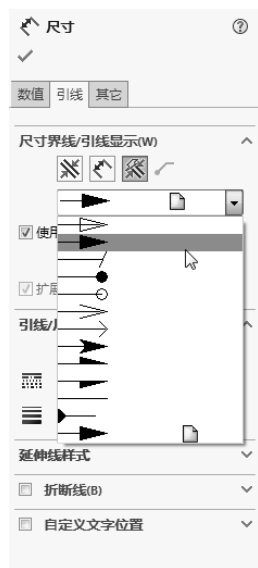


图 12-85 “尺寸界线/引线显示”选项组

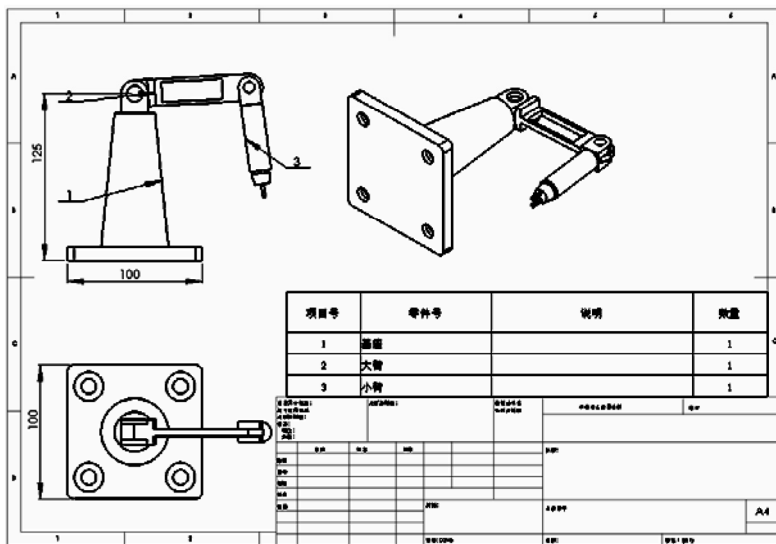


图 12-86 更改尺寸属性

11) 添加注释。选择菜单栏中的“插入”→“注解”→“注释”命令，或者单击“注解”工具栏上的（注释）按钮，或者单击“注解”控制面板中的（注释）按钮，为工程图添加注释，如图 12-87 所示。此工程图即绘制完成。

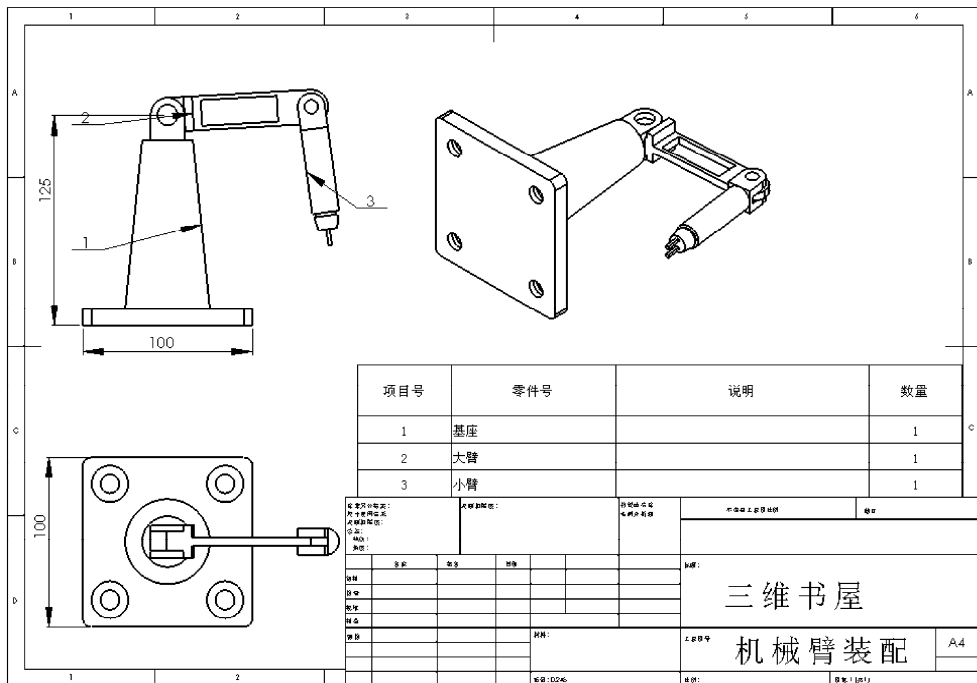


图 12-87 添加技术要求

第 13 章 挖掘机设计综合实例



本章导读

本章在前面几章全面学习各种建模方法的基础上,以一个典型的机械装置——挖掘机的整体设计过程为例,深入地讲解应用 SOLIDWORKS 2018 进行工程设计的整体思路和具体实施方法。

内容要点

- ◇ 绘制挖掘机零件
- ◇ 挖掘机装配体

13.1 绘制挖掘机零件

13.1.1 斗

本例绘制的斗,如图 13-1 所示。

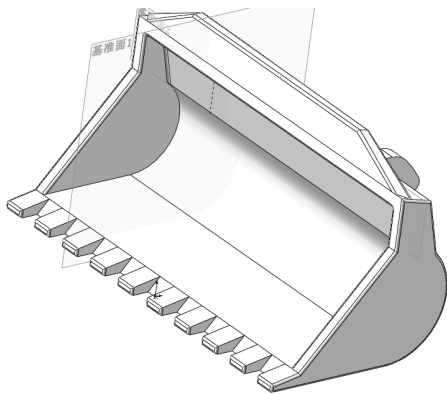


图 13-1 斗



思路分析

首先绘制斗的外形轮廓草图,然后旋转成为斗主体轮廓,最后进行倒角处理。绘制的流程图如图 13-2 所示。

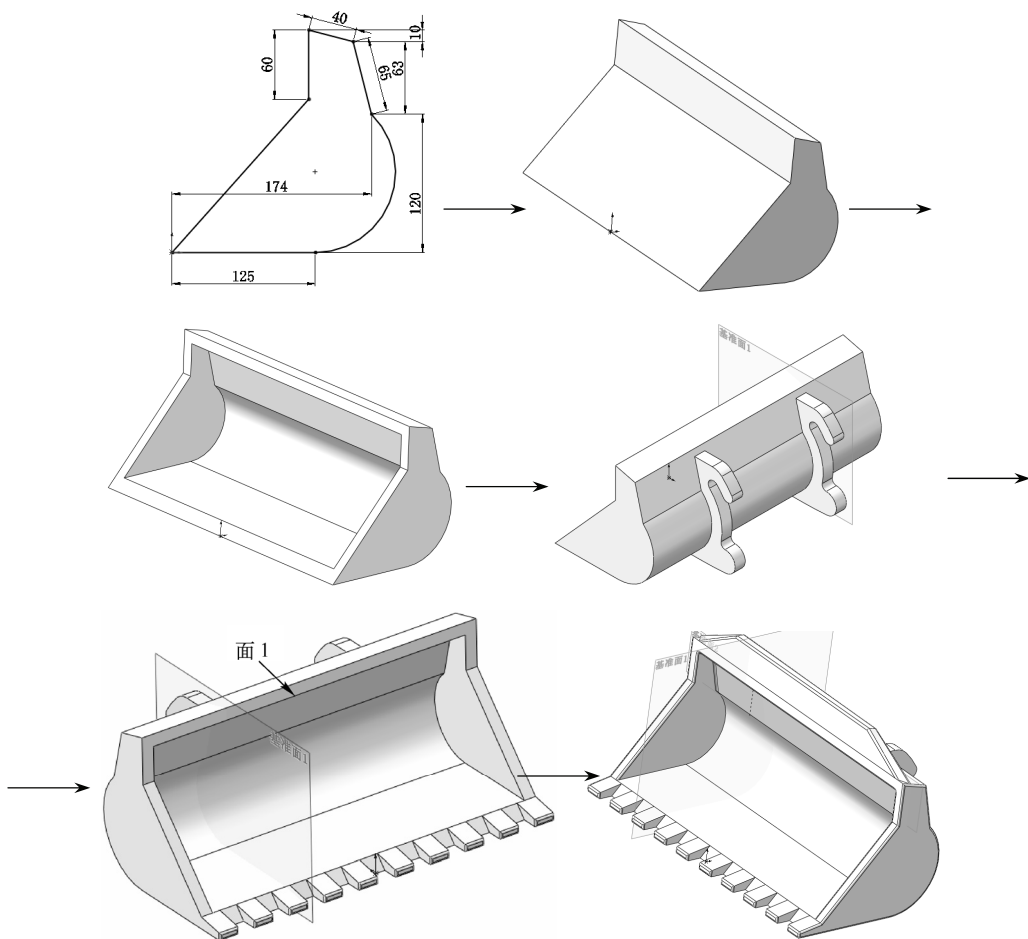


图 13-2 斗绘制流程图



视频文件\动画演示\第 13 章\斗.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018, 选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令, 或者单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (零件) 按钮, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的零件文件。

2) 绘制草图 1。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (直线) 按钮和 (三点圆弧) 按钮, 绘制并标注草图如图 13-3 所示。

3) 拉伸实体 1。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”控制面板中的 (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 13-4 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“两侧对称”, 输入拉伸距离为“450mm”, 然后单击

(确定)按钮,结果如图 13-5 所示。

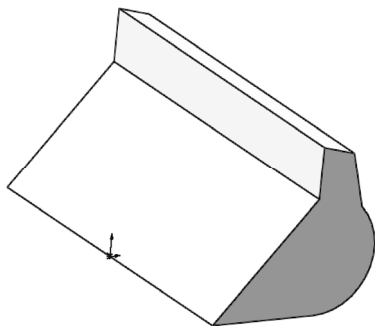
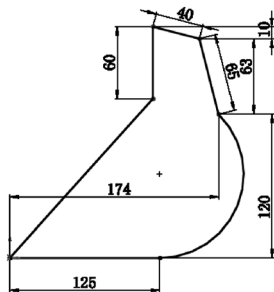


图 13-3 绘制草图 1

图 13-4 “凸台-拉伸”属性管理器 1

图 13-5 拉伸实体 1

4) 实体抽壳。选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“抽壳”命令,或者单击“特征”控制面板中的 (抽壳)按钮,系统弹出图 13-6 所示的“抽壳”属性管理器。输入厚度为“15mm”,在视图图中选择图 13-6 所示的两个面为移除面,然后单击 (确定)按钮,结果如图 13-7 所示。

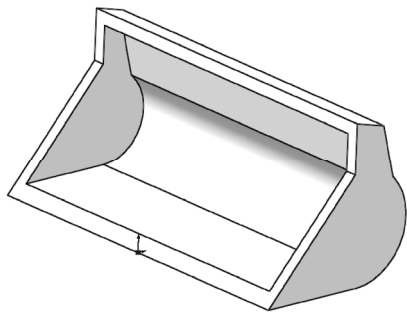
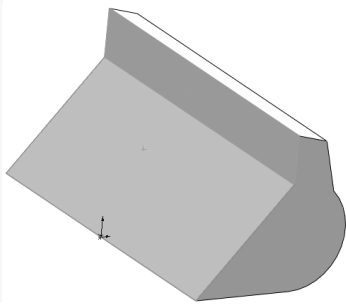


图 13-6 “抽壳”属性管理器

图 13-7 抽壳结果

5) 创建基准平面。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的 (基准面)按钮,弹出“基准面”属性管理器。在“偏移距离”文本框中输入距离为“115mm”,如图 13-8 所示;单击属性管理器中的 (确定)按钮,生成基准面如图 13-9 所示。

6) 绘制草图 2。将基准面 1 作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 (中心线)按钮、 (直线)按钮和 (三点圆弧)按钮,绘制并标注草图,如图 13-9 所示。

7) 拉伸实体 2。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令,或者单击



“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出图 13-10 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”，输入拉伸距离为“20mm”，然后单击（确定）按钮，结果如图 13-11 所示。



图 13-8 “基准面”属性管理器 1

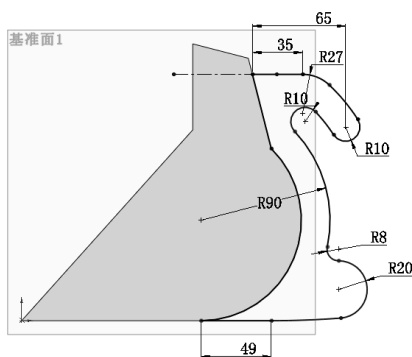


图 13-9 绘制草图 2

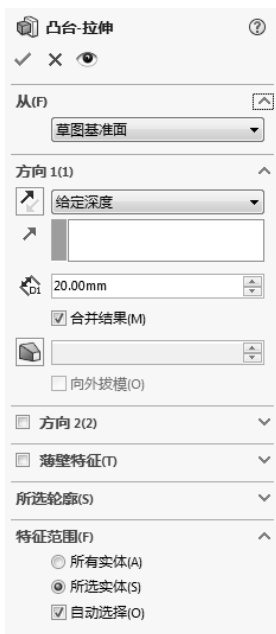


图 13-10 “凸台-拉伸”属性管理器 2

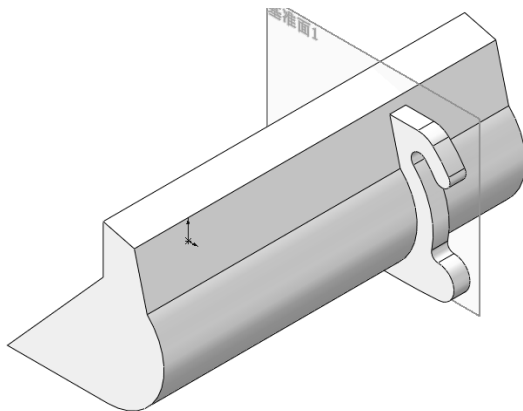


图 13-11 拉伸结果 2

8) 镜像特征 1。选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“镜像”命令，或者单击

“特征”控制面板中的（镜像）按钮，系统弹出图 13-12 所示的“镜像”属性管理器。选择“前视基准面”为镜像面，在视图图中选择步骤 7) 创建的拉伸特征为要镜像的特征，然后单击（确定）按钮，结果如图 13-13 所示。



图 13-12 “镜像”属性管理器 1

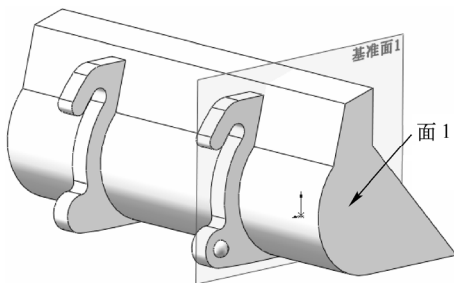


图 13-13 镜像结果 1

9) 绘制草图 3。在视图图中用鼠标选择图 13-13 所示的面 1 作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的（直线）按钮，绘制并标注草图如图 13-14 所示。

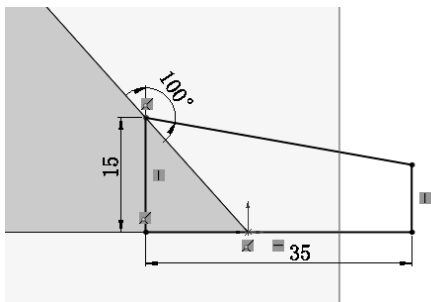
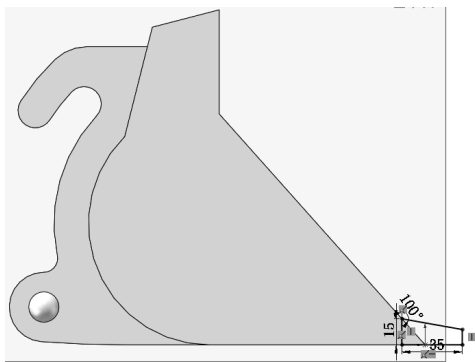


图 13-14 绘制草图 3

10) 拉伸实体 3。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出图 13-15 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”，输入拉伸距离为“25mm”，然后单击（确定）按钮，结果如图 13-16 所示。

11) 圆角实体。选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆角”命令，或者单击“特征”控制面板中的（圆角）按钮，系统弹出图 13-17 所示的“圆角”属性管理器。在“半径”文本框中输入值“2.5mm”，然后用鼠标选取图 13-17 中所示的面，最后单击属性管理器中的（确定）按钮，结果如图 13-18 所示。

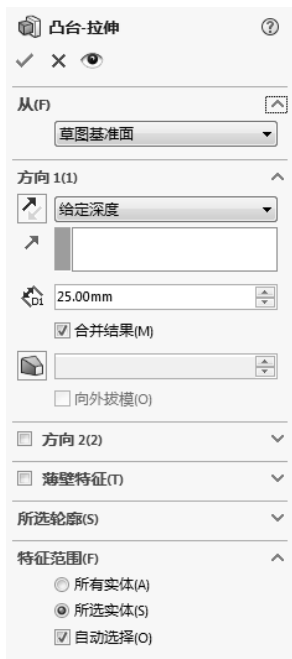


图 13-5 “凸台-拉伸”属性管理器 3

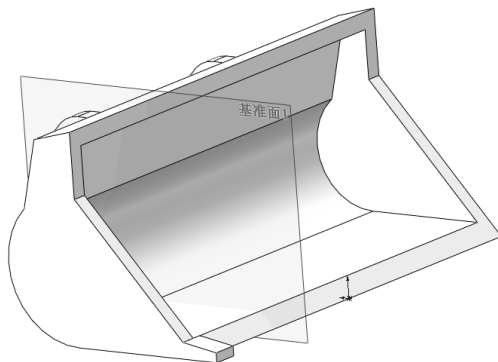


图 13-16 拉伸结果 3



图 13-17 “圆角”属性管理器 1

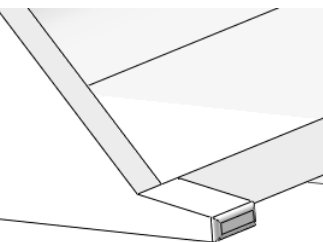
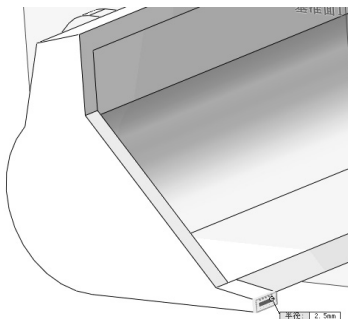


图 13-18 圆角结果 1

12) 线性阵列。选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“线性阵列”命令，或者单击“特征”控制面板中的（线性阵列）按钮，系统弹出图 13-19 所示的“线性阵列”属性管理器。在视图中选择图 13-19 所示的边线为阵列方向，输入阵列距离为“47mm”，个数为 5，选择步骤 10)，11) 创建的拉伸特征和圆角特征为要阵列的特征，然后单击（确定）按钮，结果如图 13-20 所示。



图 13-19 “线性阵列”属性管理器

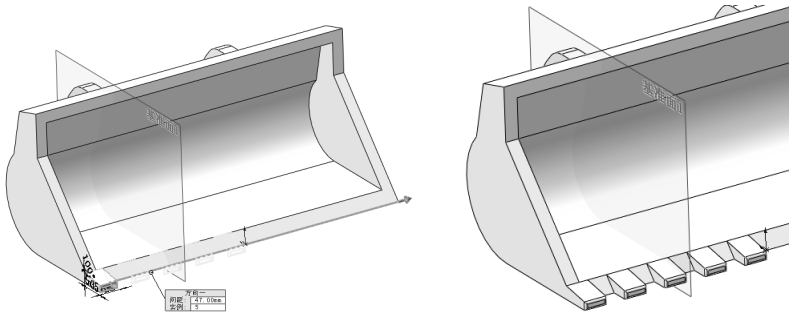


图 13-20 阵列结果

13) 镜像特征 2。选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“镜像”命令，或者单击“特征”控制面板中的（镜像）按钮，系统弹出图 13-21 所示的“镜像”属性管理器。选择“前视基准面”为镜像面，在视图中选择步骤 12) 创建的阵列特征为要镜像的特征，然后单击（确定）按钮，结果如图 13-22 所示。

14) 绘制放样草图 1。在视图中用鼠标选择图 13-22 所示的面 1 作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的（直线）按钮，绘制并标注草图如图 13-23 所示。

15) 创建基准平面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，弹出“基准面”属性管理器，选择图 13-24 所示的面为参考面，在“偏移距离”文本框中输入距离为“15mm”，如图 13-25 所示。单击属性管理器中的（确定）按钮，生成基准面如图 13-24 所示。

16) 绘制放样草图 2。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 2”作为



绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 $\square$ （直线）按钮，绘制草图如图 13-26 所示。单击 $\swarrow$ （退出草图）按钮，退出草图。



图 13-21 “镜像”属性管理器 2

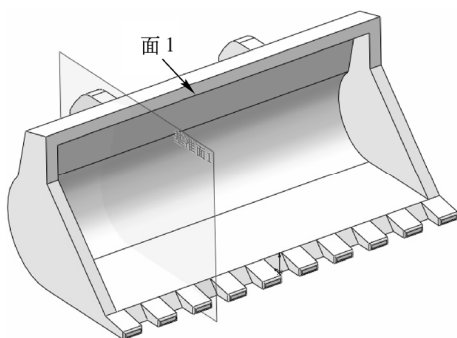


图 13-22 镜像结果 2

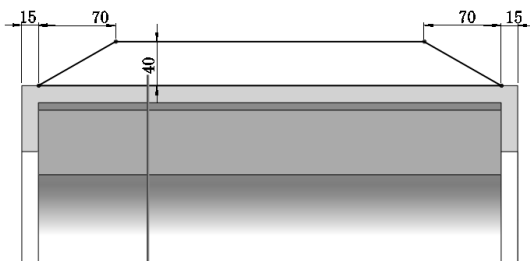


图 13-23 绘制放样草图 1

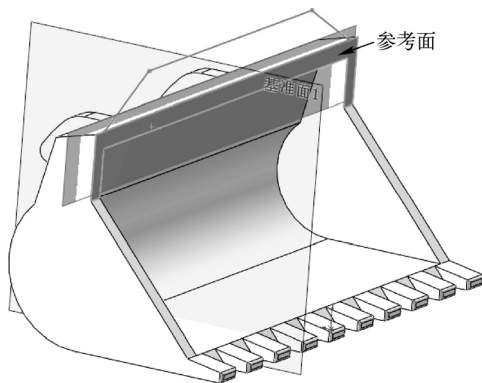


图 13-24 创建基准面

17) 绘制放样草图 3。在视图中用鼠标选择实体上表面作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 $\square$ （直线）按钮，连接两个草图的一端端点，如图 13-27 所示，单击 $\swarrow$ （退出草图）按钮，退出草图。

18) 绘制放样草图 4。在视图中用鼠标选择实体上表面作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 $\square$ （直线）按钮，连接两个草图的一端端点，如图 13-28 所示，单击 $\swarrow$ （退出草图）按钮，退出草图。

19) 放样实体。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“放样”命令，或者单击“特征”控制面板中的 $\square$ （放样凸台/基体）按钮，系统弹出图 13-29 所示的“放样”属性管理器。选择步骤 14)~16) 绘制的放样草图 1、2 为放样轮廓，选择步骤 17)，18) 绘制的放样草图 3、4 为引导线，然后单击 $\checkmark$ （确定）按钮，结果如图 13-30 所示。



图 13-25 “基准面”属性管理器 2



图 13-26 绘制放样草图 2

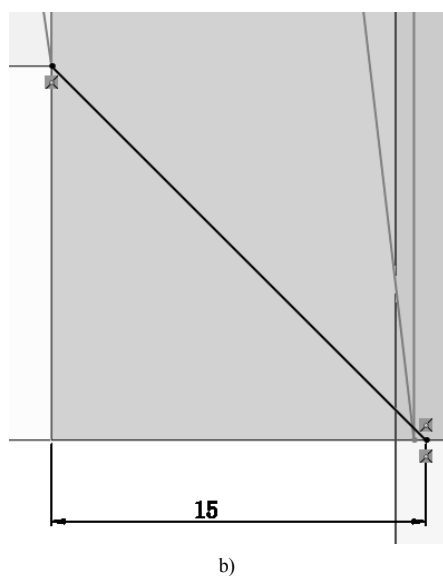
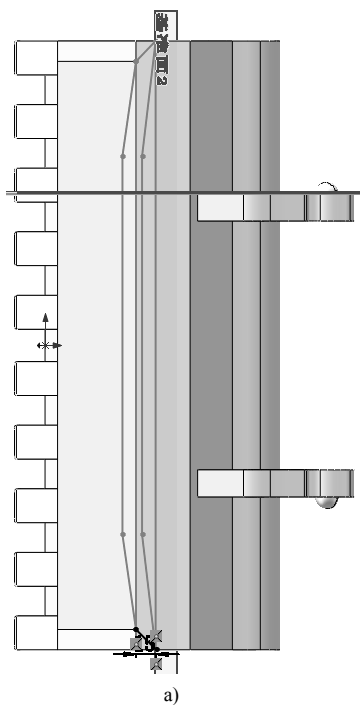


图 13-27 绘制放样草图 3

a) 草图位置 b) 草图尺寸

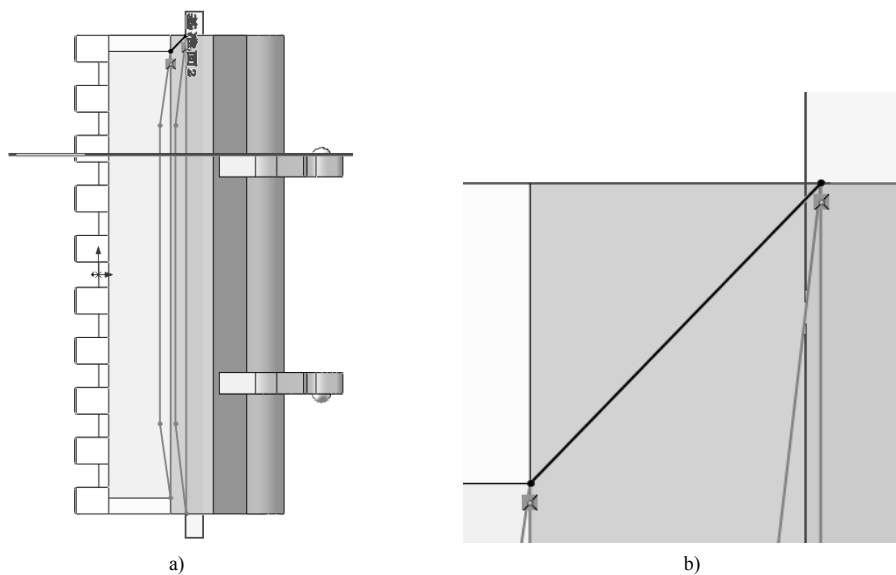


图 13-28 绘制放样草图 4

a) 草图位置 b) 草图尺寸

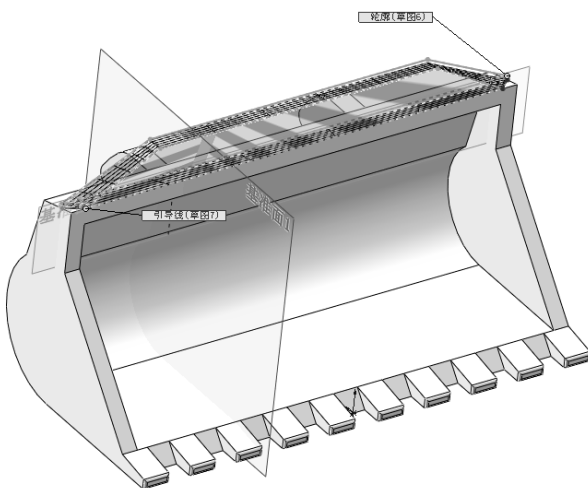


图 13-29 “放样”属性管理器

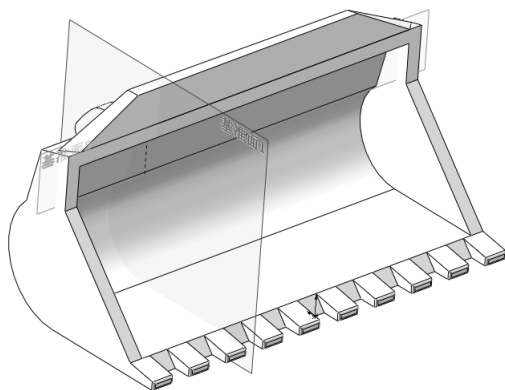


图 13-30 放样结果



20) 圆角实体。选择菜单栏中的“插入”→“特征”→“圆角”命令，或者单击“特征”控制面板中的 (圆角) 按钮，系统弹出图 13-31 所示的“圆角”属性管理器。在“半径”文本框中输入值“2.5mm”，取消“切线延伸”的选择，然后用鼠标选取图 13-32 中所示的边线，最后单击属性管理器中的 (确定) 按钮，结果如图 13-33 所示。重复“圆角”命令，选择图 13-33 所示的边线，输入圆角半径值为“1.25mm”，结果如图 13-34 所示。

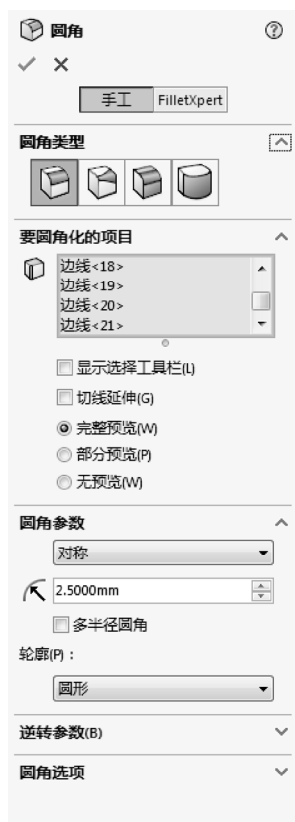


图 13-31 “圆角”属性管理器 2

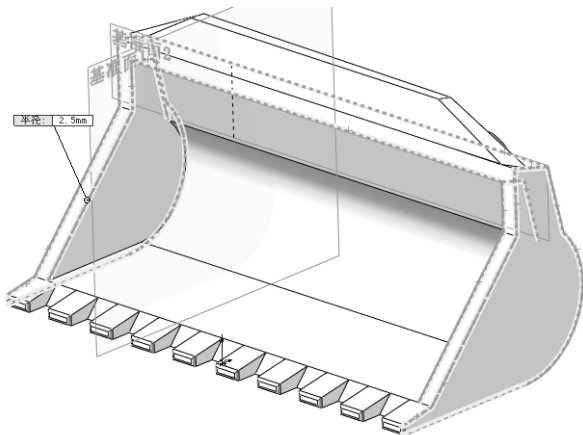


图 13-32 选择圆角边线 1

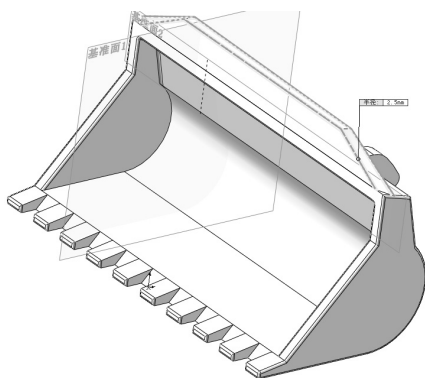


图 13-33 选择圆角边线 2

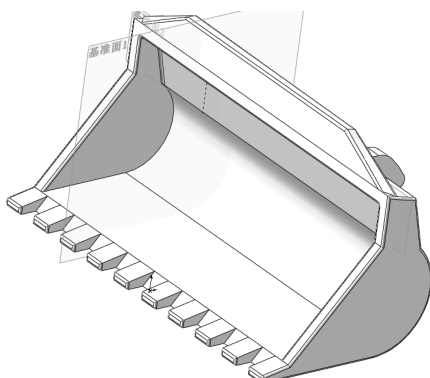


图 13-34 圆角结果 2

13.1.2 铲斗支撑架

本例绘制的铲斗支撑架如图 13-35 所示。

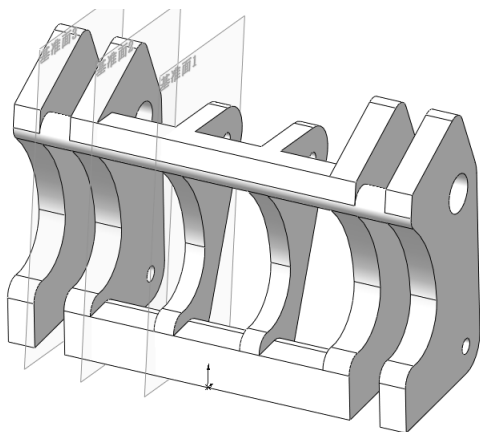


图 13-35 铲斗支撑架



思路分析

首先绘制铲斗支撑架的外形轮廓草图，然后旋转成为铲斗支撑架主体轮廓，最后进行倒角处理。绘制的流程图如图 13-36 所示。



参见
网盘

视频文件\动画演示\第 13 章\铲斗支撑架.avi



绘制步骤

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS 2018，选择菜单栏中的“文件”→“新建”命令，或者单击“标准”工具栏中的（新建）按钮，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击（零件）按钮，然后单击“确定”按钮，创建一个新的零件文件。

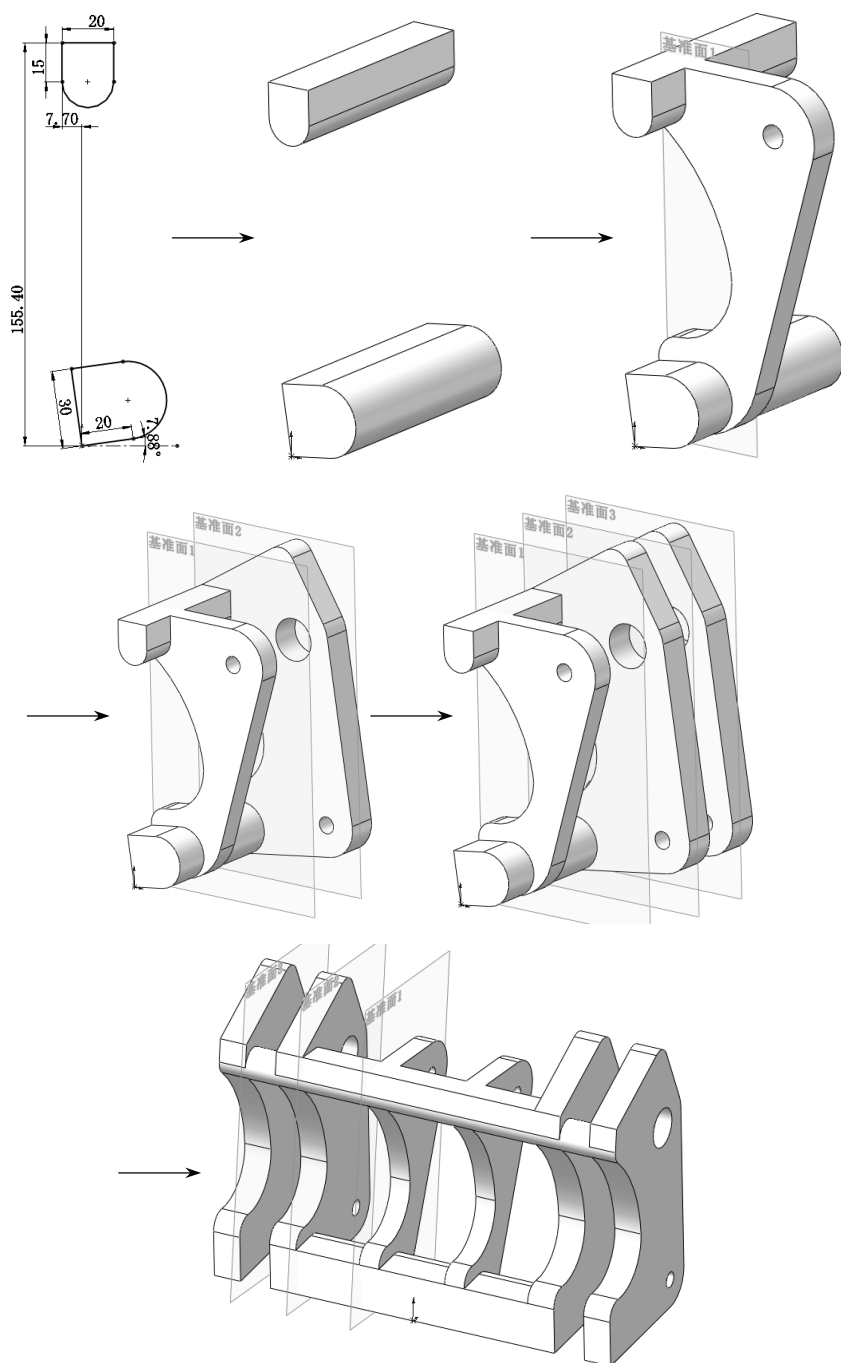


图 13-36 铲斗支撑架绘制流程图

2) 绘制草图 1。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的 ϕ （中心线）按钮、 $\square$ （直线）按钮和 --- （三点圆弧）按钮，绘制并标注草图如图 13-37 所示。

3) 拉伸实体 1。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击



“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出图 13-38 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“两侧对称”，输入拉伸距离为“190mm”，然后单击（确定）按钮，结果如图 13-39 所示。

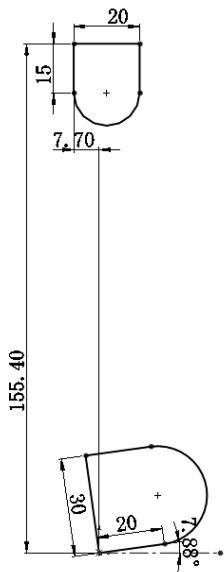


图 13-37 绘制草图 1



图 13-38 “凸台-拉伸”属性管理器 1

4) 创建基准平面 1。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，弹出“基准面”属性管理器，在“偏移距离”文本框中输入距离为“35mm”，如图 13-40 所示；单击属性管理器中的（确定）按钮，生成基准面如图 13-41 所示。

5) 绘制草图 2。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 1”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的（直线）按钮、（切线弧）按钮、（三点圆弧）按钮和（圆）按钮，绘制并标注草图如图 13-42 所示。

注意

圆弧与圆弧以及直线之间是相切关系。

6) 拉伸实体 2。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出图 13-43 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”，输入拉伸距离为“13mm”，然后单击（确定）按钮，结果如图 13-44 所示。

7) 创建基准平面 2。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的（基准面）按钮，弹出“基准面”属性管理器，在“偏移距离”文本框中输入距离为“77.5mm”，单击属性管理器中的（确定）按钮。

8) 绘制草图 3。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 2”作为绘制图

形的基准面。单击“草图”控制面板中的（实体引用）按钮、（直线）按钮、（切线弧）按钮、（绘制圆角）按钮和（圆）按钮，绘制并标注草图，如图 13-45 所示。

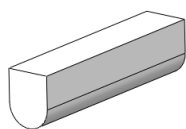


图 13-39 拉伸实体 1

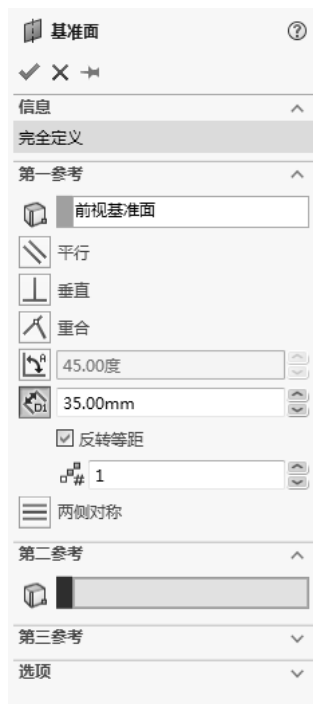
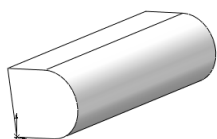


图 13-40 “基准面”属性管理器 1

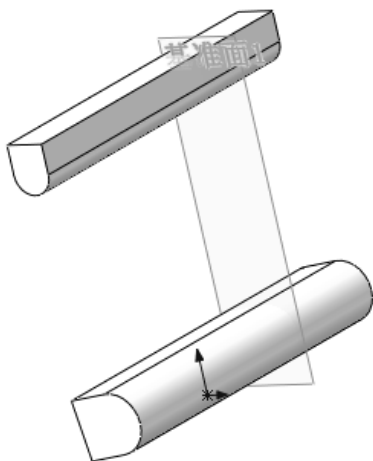


图 13-41 创建基准面 1

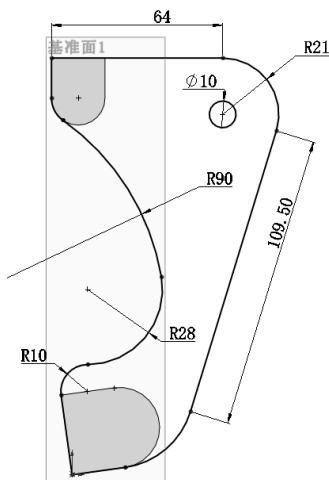


图 13-42 绘制草图 2

9) 拉伸实体 3。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令，或者单击“特征”控制面板中的（拉伸凸台/基体）按钮，系统弹出图 13-46 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”，输入拉伸距离为“17.5mm”，然后单击.



(确定)按钮,结果如图 13-47 所示。



图 13-43 “凸台-拉伸”属性管理器 2

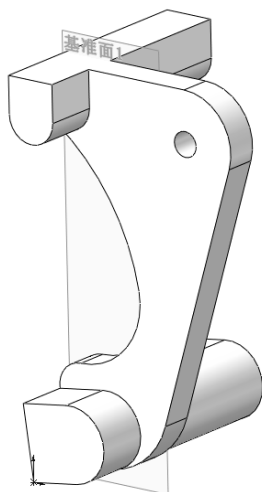


图 13-44 绘制草图 2

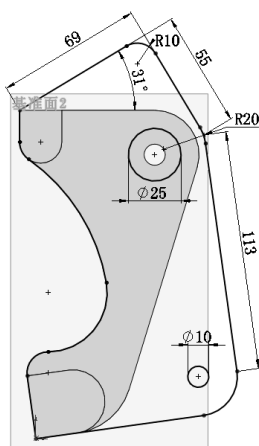


图 13-45 绘制草图 3



图 13-46 “凸台-拉伸”属性管理器 3

10) 创建基准平面 3。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“前视基准面”作为绘制图形的基准面。单击“特征”控制面板“参考几何体”下拉列表中的  (基准面)按钮,弹出“基准面”属性管理器,在“偏移距离”文本框中输入距离为“115mm”,单击属

性管理器中的 ✓ (确定) 按钮。

11) 绘制草图 4。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 3”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的  (实体引用) 按钮, 绘制草图如图 13-48 所示。

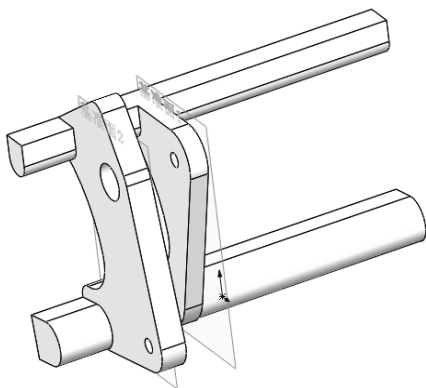


图 13-47 拉伸实体 3

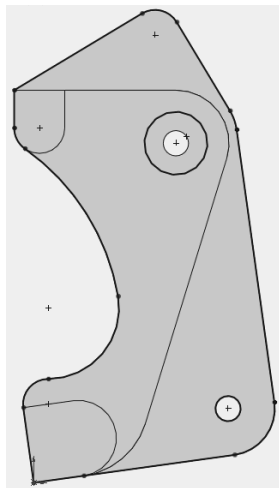


图 13-48 绘制草图 4

12) 拉伸实体 4。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”控制面板中的  (拉伸凸台/基体) 按钮, 系统弹出图 13-49 所示的“凸台-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“给定深度”, 输入拉伸距离为“17.5mm”, 然后单击 ✓ (确定) 按钮, 结果如图 13-50 所示。



图 13-49 “凸台-拉伸”属性管理器 4

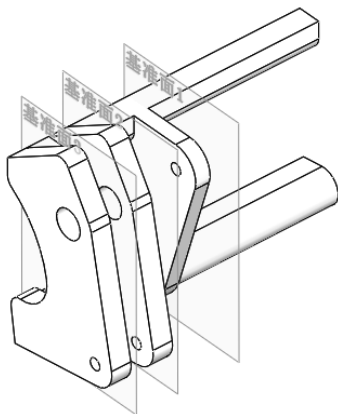


图 13-50 拉伸实体 4



13) 绘制草图 5。在左侧的 FeatureManager 设计树中用鼠标选择“基准面 3”作为绘制图形的基准面。单击“草图”控制面板中的  (圆) 按钮, 绘制草图如图 13-51 所示。

14) 切除实体 1。选择菜单栏中的“插入”→“凸台/基体”→“拉伸”命令, 或者单击“特征”控制面板中的  (拉伸切除) 按钮, 此时系统弹出图 13-52 所示的“切除-拉伸”属性管理器。设置拉伸终止条件为“成形到一面”, 在“面/平面”对话框中选择图 13-53a 所示的面 1。结果如图 13-53b 所示。

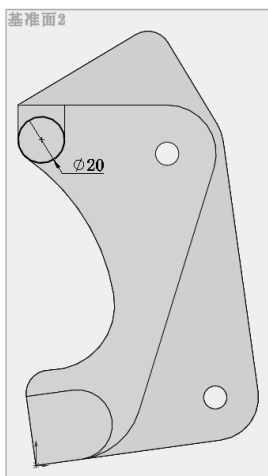


图 13-51 绘制草图 5



图 13-52 “切除-拉伸”属性管理器 5

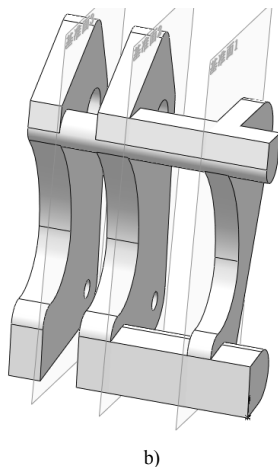
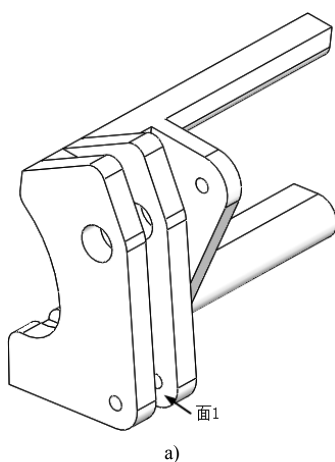


图 13-53 切除拉伸 1

15) 镜像特征。选择菜单栏中的“插入”→“阵列/镜像”→“镜像”命令, 或者单击“特征”控制面板中的  (镜像) 按钮, 系统弹出图 13-54 所示的“镜像”属性管理器。选择“前视基准面”为镜像面, 在视图图中选择拉伸实体 2, 3, 4 以及切除实体 1 为要镜像的实

体, 然后单击✓(确定)按钮, 结果如图 13-55 所示。



图 13-54 “镜像”属性管理器

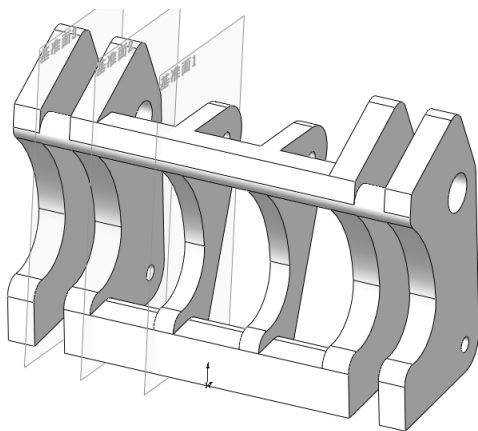


图 13-55 镜像实体

13.2 挖掘机装配体

本例创建的挖掘机装配体, 如图 13-56 所示。

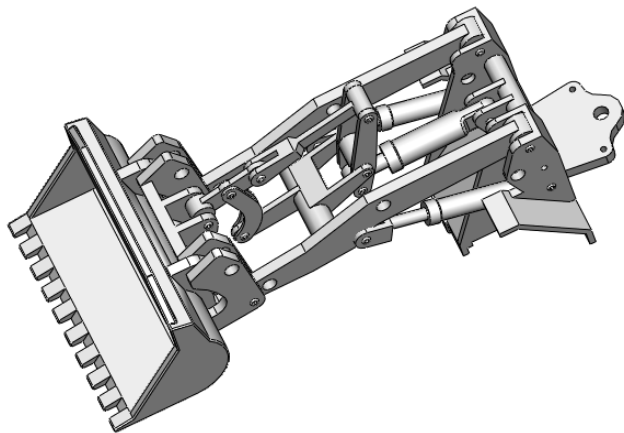


图 13-56 挖掘机装配体



思路分析

首先绘制连接件与铲斗小装配体, 然后依次导入其余零部件, 利用同心、重合等配合关系装配零件。绘制的流程图如图 13-57 所示。

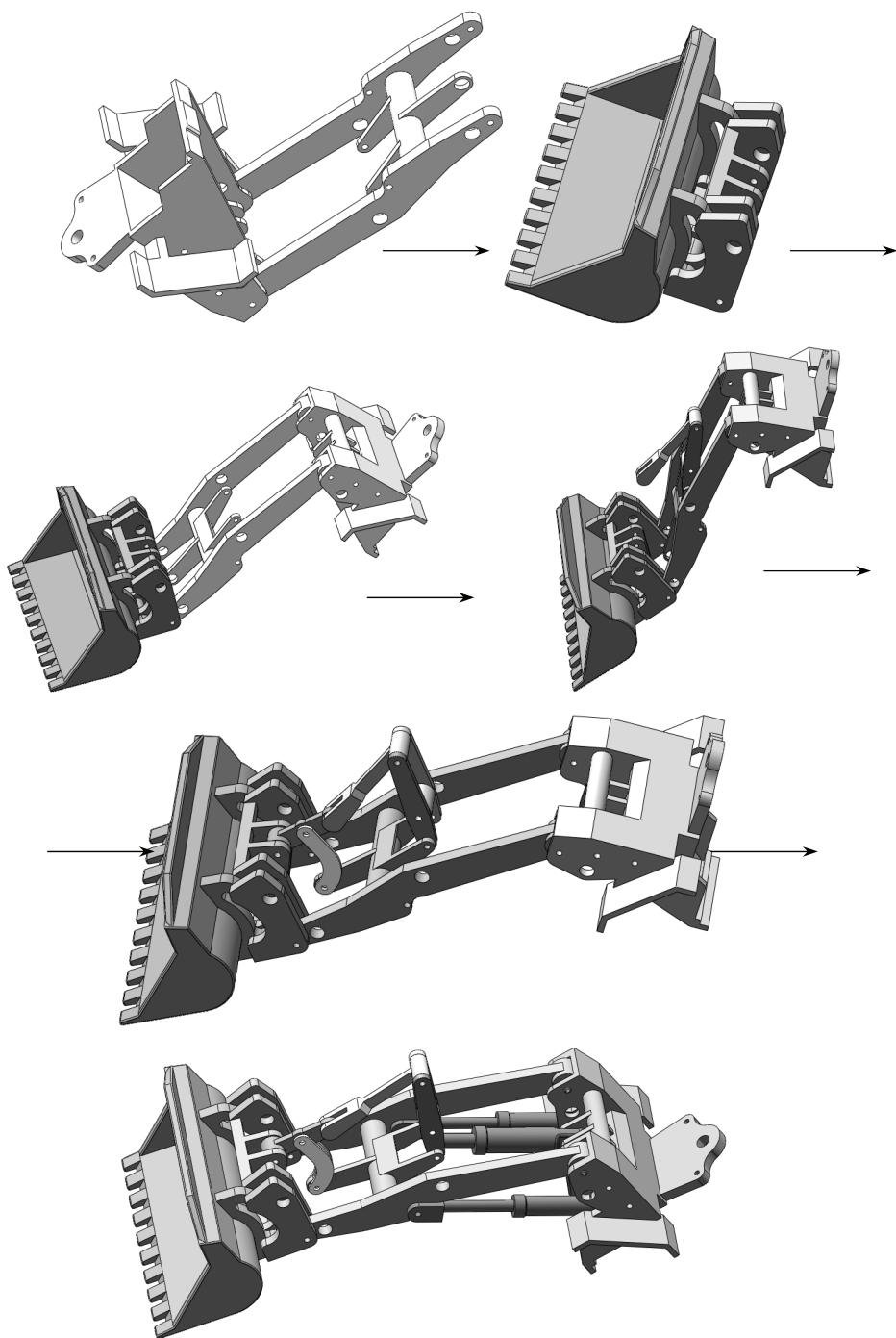


图 13-57 挖土机装配体绘制流程图



参见
网盘

视频文件\动画演示\第13章\挖土机装配体.avi

13.2.1 连接件装配体

1) 新建文件。启动 SOLIDWORKS2018, 单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 或执行“文件”→“新建”菜单命令, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (装配体) 按钮, 如图 13-58 所示。然后单击“确定”按钮, 创建一个新的装配文件。系统弹出“开始装配体”属性管理器, 如图 13-59 所示。

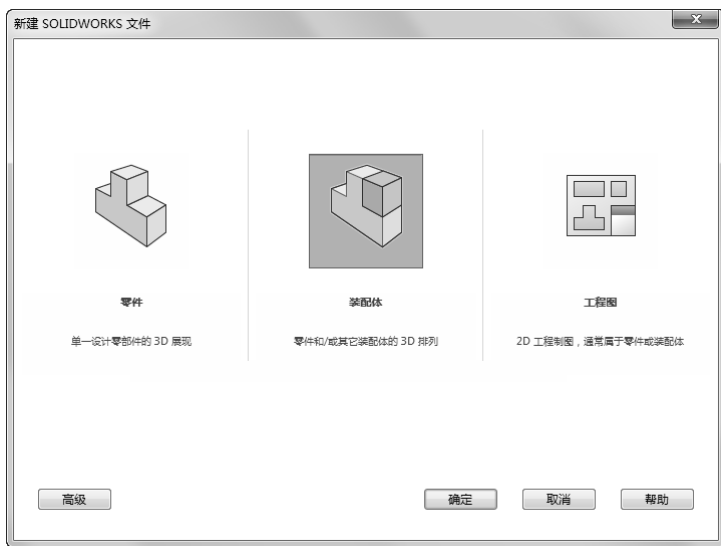


图 13-58 “新建 SOLIDWORKS 文件”对话框



图 13-59 “开始装配体”属性管理器

2) 定位主件。单击“开始装配体”属性管理器中的“浏览”按钮, 系统弹出“打开”对话框, 选择已创建的“主件”零件。这时对话框的浏览区中将显示零件的预览结果, 如图 13-60 所示。在“打开”对话框中单击“打开”按钮, 系统进入装配界面, 光标变为 形状, 在左侧“开始装配体”属性管理器中, 单击 (确定) 按钮, 将“主件”放入装配界面中, 如图 13-61 所示。

3) 插入主连接。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令, 或单击“装配体”控制面板中的 (插入零部件) 按钮, 系统弹出图 13-62 所示“插入零部件”属性管理器。单击“浏览”按钮, 在弹出的“打开”对话框中选择“主连接”, 将其插入到装配界面中, 如图 13-63 所示。

4) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令, 或单击“装配体”控制



面板中的（配合）按钮，系统弹出“配合”属性管理器，如图 13-64 所示。选择图 13-65 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（重合）按钮，添加“重合”关系，单击（确定）按钮。在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮。选择图 13-66 所示的配合面，拖动零件旋转到适当位置，如图 13-67 所示。



图 13-60 “打开”对话框

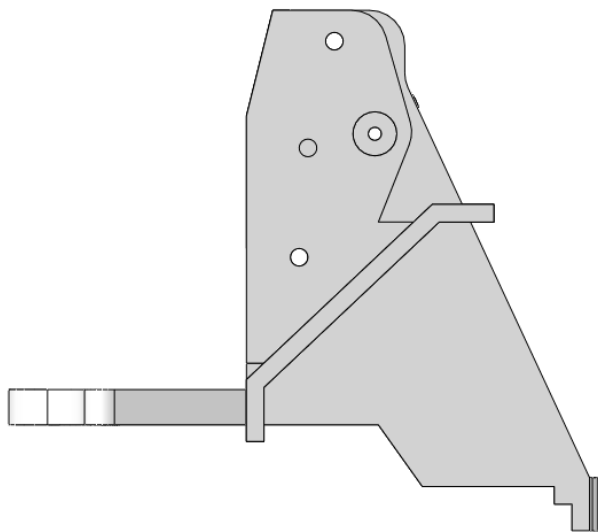


图 13-61 放置零件图



图 13-62 “插入零部件”属性管理器

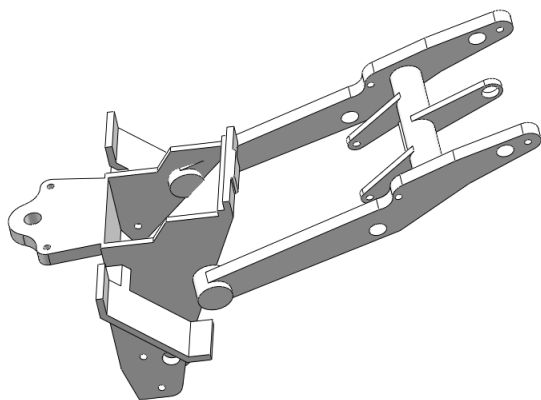


图 13-63 插入主连接



图 13-64 “配合”属性管理器

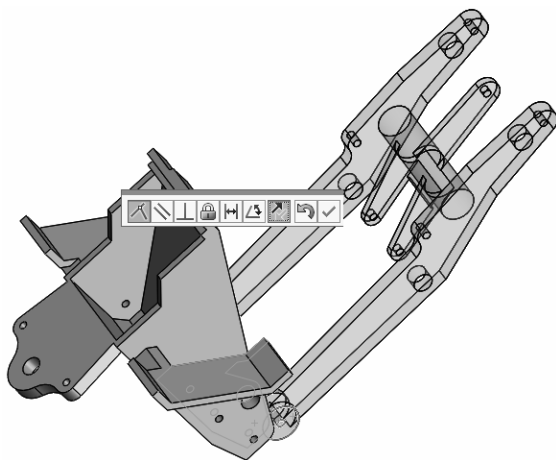


图 13-65 “重合”关系

5) 保存文件。选择菜单栏中的“文件”→“保存”命令，将装配体文件保存为“连接件”。

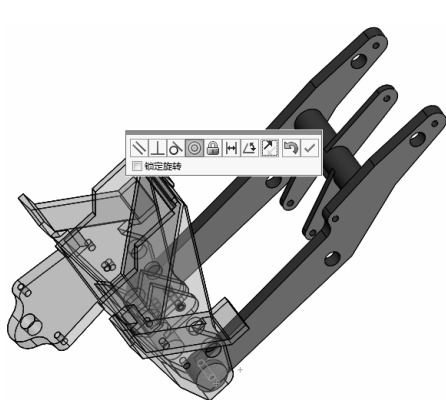


图 13-66 同轴心关系

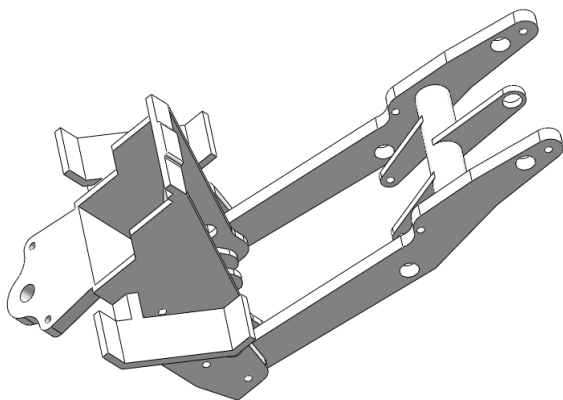


图 13-67 零件旋转结果

13.2.2 铲斗装配体

1) 新建文件。单击“标准”工具栏中的 (新建) 按钮, 或执行“文件”→“新建”菜单命令, 在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (装配体) 按钮, 如图 13-68 所示, 然后单击“确定”按钮, 创建一个新的装配文件。系统弹出“开始装配体”属性管理器, 如图 13-69 所示。

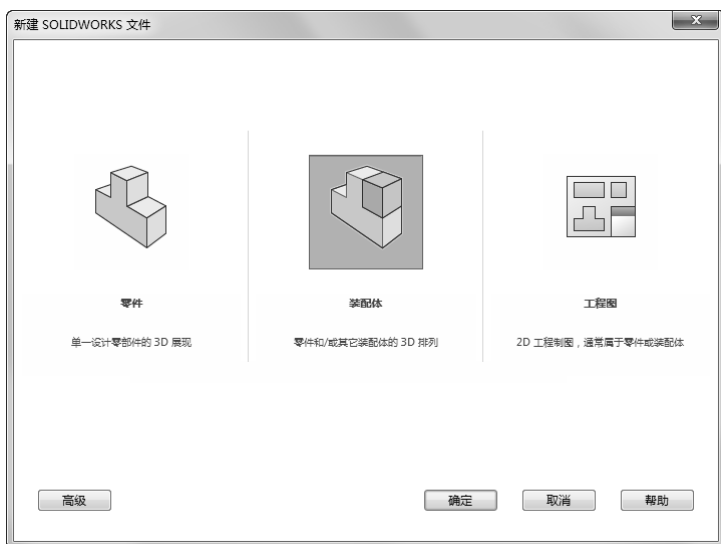


图 13-68 “新建 SOLIDWORKS 文件”对话框



图 13-69 “开始装配体”属性管理器

2) 定位斗。单击“开始装配体”属性管理器中的“浏览”按钮, 系统弹出“打开”

对话框，选择已创建的铲斗零件，这时对话框的浏览区中将显示零件的预览结果，如图 13-70 所示。在“打开”对话框中单击“打开”按钮，系统进入装配界面，光标变为形状，在左侧“开始装配体”属性管理器中，单击（确定）按钮，将铲斗零件放入装配界面中，如图 13-71 所示。



图 13-70 “打开”对话框

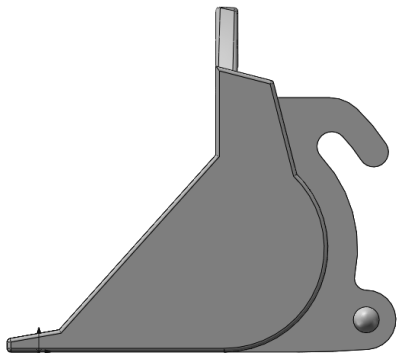


图 13-71 放置铲斗

3) 插入铲斗支撑架。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，或单击“装配体”控制面板中的（插入零部件）按钮，弹出图 13-72 所示“插入零部件”属性管理器。单击“浏览”按钮，在弹出的“打开”对话框中选择“铲斗支撑架”，将其插入到装配界面中，如图 13-73 所示。

4) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令，或单击“装配体”控制面板中的（配合）按钮，系统弹出“配合”属性管理器，如图 13-74 所示。选择图 13-75 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮。在“配合”属性管理器中单击（重合）按钮，添加“重合”关系，



单击✓（确定）按钮。选择图 13-76 所示的配合面，拖动零件旋转到适当位置，如图 13-77 所示。



图 13-72 “插入零部件”属性管理器

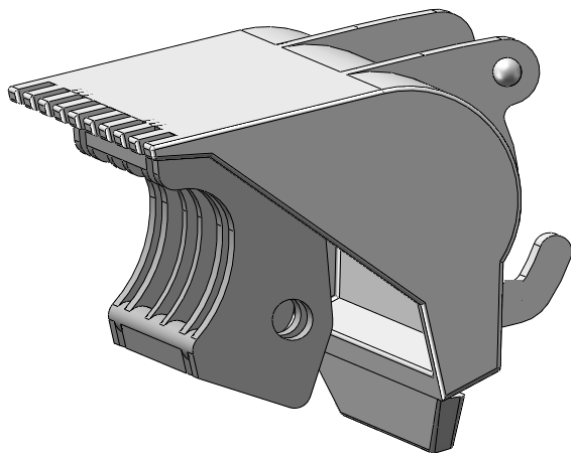


图 13-73 插入铲斗支撑架



图 13-74 “配合”属性管理器

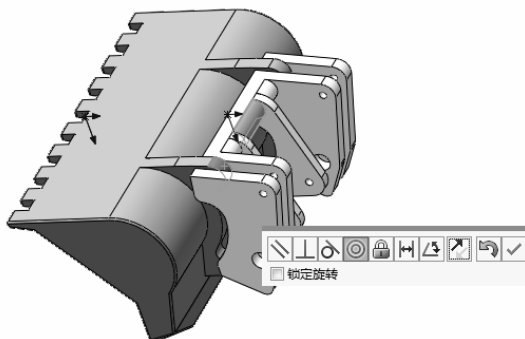


图 13-75 “同轴心”关系

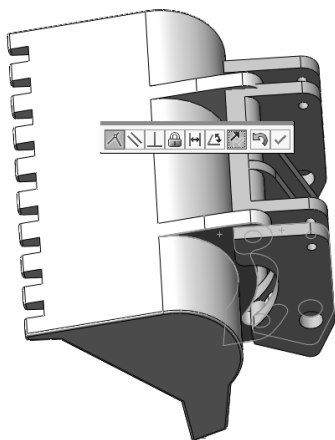


图 13-76 “重合”关系

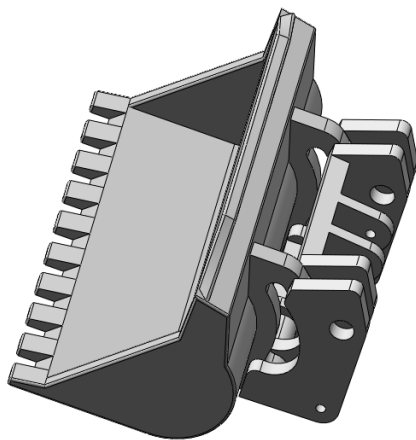


图 13-77 零件旋转结果

5) 保存文件。选择菜单栏中的“文件”→“保存”命令，将装配体文件保存为“铲斗”。

13.2.3 总装配体

1) 新建文件。单击“标准”工具栏中的 (新建)按钮，或执行“文件”→“新建”菜单命令，在弹出的“新建 SOLIDWORKS 文件”对话框中单击 (装配体)按钮，如图 13-78 所示，然后单击“确定”按钮，创建一个新的装配文件。系统弹出“开始装配体”属性管理器，如图 13-79 所示。

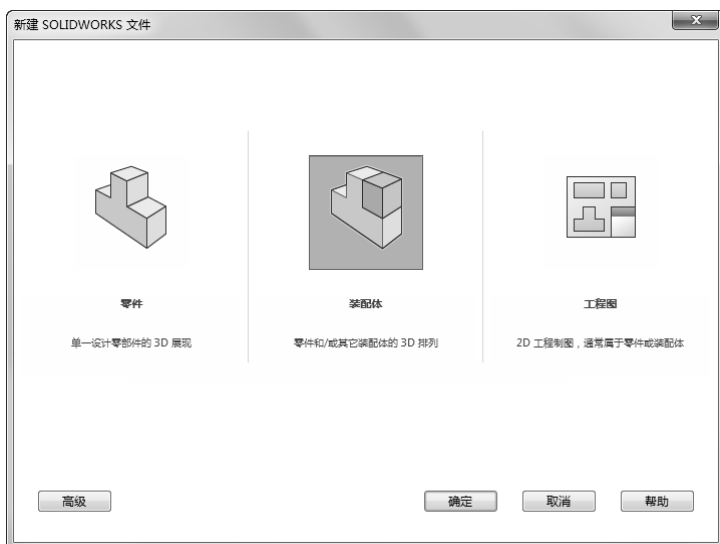


图 13-78 “新建 SOLIDWORKS 文件”对话框



图 13-79 “开始装配体”属性管理器



2) 定位连接件。单击“开始装配体”属性管理器中的“浏览”按钮，系统弹出“打开”对话框，选择已创建的“连接件”装配体文件，这时对话框的浏览区中将显示零件的预览结果。在“打开”对话框中单击“打开”按钮，系统进入装配界面，光标变为形状，在左侧“开始装配体”属性管理器中，单击（确定）按钮，将连接件放入装配界面中，如图 13-80 所示。

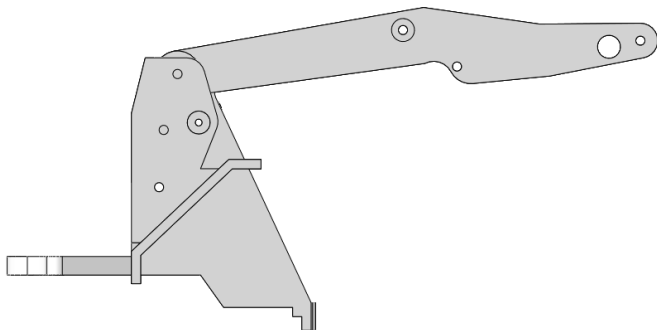


图 13-80 放置连接件

3) 插入铲斗。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，或单击“装配体”控制面板中的（插入零部件）按钮，弹出图 13-81 所示“插入零部件”属性管理器。单击“浏览”按钮，在弹出的“打开”对话框中选择“铲斗”，将其插入到装配界面中，如图 13-82 所示。



图 13-81 “插入零部件”属性管理器 1

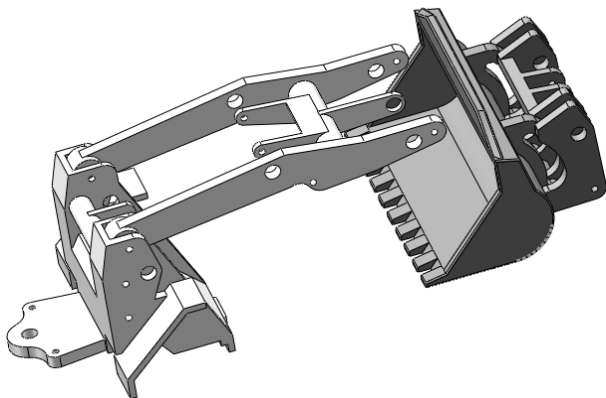


图 13-82 插入铲斗

4) 旋转装配体。单击“装配体”控制面板中的 (旋转零部件) 按钮, 或者执行“工具”→“零部件”→“旋转”命令, 系统弹出的“旋转零部件”属性管理器, 如图 13-83 所示。

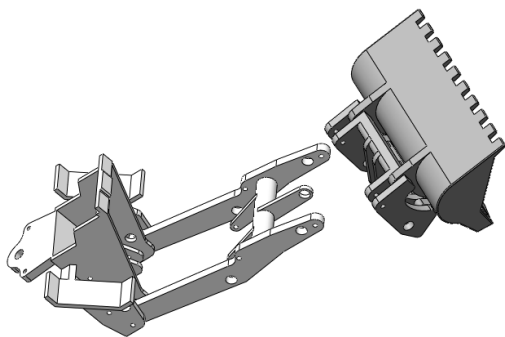


图 13-83 旋转铲斗

5) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令, 或单击“装配体”控制面板中的 (配合) 按钮, 系统弹出“配合”属性管理器, 如图 13-84 所示。选择图 13-85 所示的配合面, 在“配合”属性管理器中单击 (重合) 按钮, 添加“重合”关系, 单击 (确定) 按钮。在“配合”属性管理器中单击 (同轴心) 按钮, 添加“同轴心”关系, 单击 (确定) 按钮。选择图 13-86 所示的配合面, 拖动零件旋转到适当位置, 如图 13-87 所示。



图 13-84 “配合”属性管理器 1

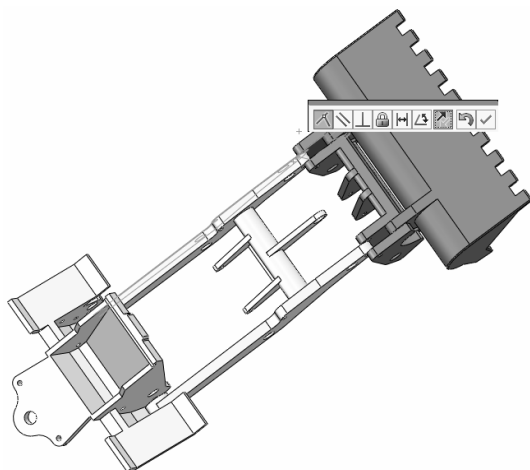


图 13-85 “重合”关系 1



图 13-86 “同轴心”关系 1

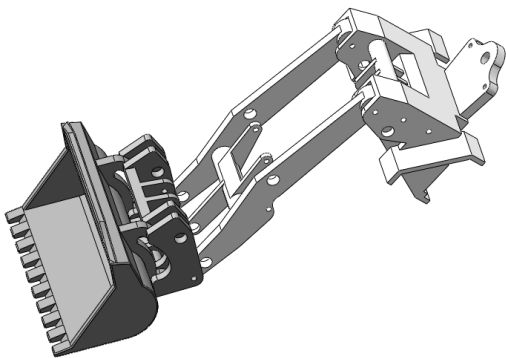


图 13-87 零件旋转结果

6) 插入连杆 4。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，或单击“装配体”控制面板中的（插入零部件）按钮，弹出“插入零部件”属性管理器，单击“浏览”按钮，在弹出的“打开”对话框中选择“连杆 4”，将其插入到装配界面中，如图 13-88 所示。

7) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令，或单击“装配体”控制面板中的（配合）按钮，系统弹出“配合”属性管理器，如图 13-89 所示。选择图 13-90 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（重合）按钮，添加“重合”关系，单击（确定）按钮。选择图 13-91 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮，拖动零件旋转到适当位置，如图 13-92 所示。

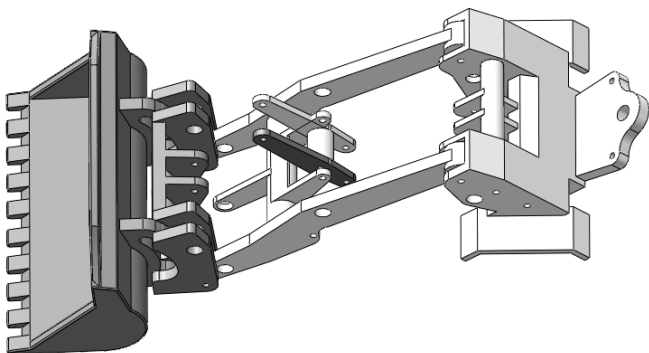


图 13-88 插入连杆 4



图 13-89 “配合”属性管理器 2

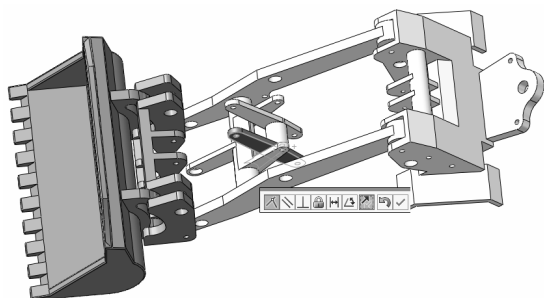


图 13-90 “重合”关系 2

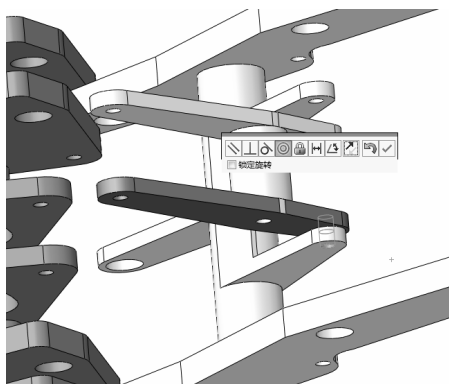


图 13-91 “同轴心”关系 2

8) 插入连杆 3。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，或单击“装配体”控制面板中的 (插入零部件) 按钮，弹出“插入零部件”属性管理器，单击“浏览”按钮，在弹出的“打开”对话框中选择“连杆 3”，将其插入到装配界面中，如图 13-93 所示。

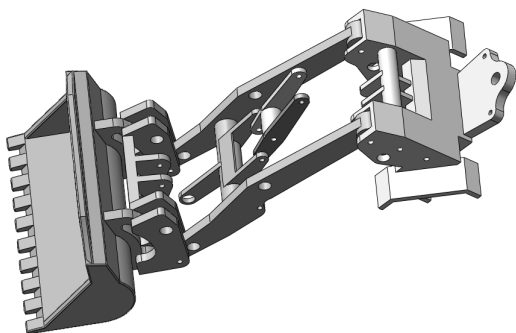


图 13-92 旋转结果 1

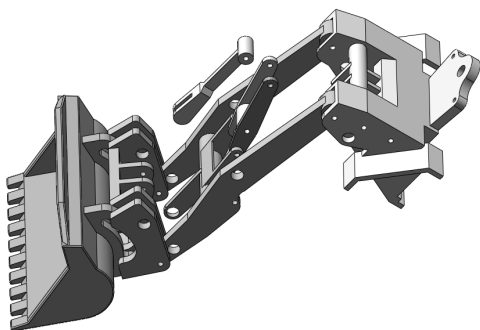


图 13-93 插入连杆 3

9) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令，或单击“装配体”控制面板中的 (配合) 按钮，系统弹出“配合”属性管理器，如图 13-94 所示。在“配合”属性管理器中单击 (重合) 按钮，添加重合关系，单击 (确定) 按钮，如图 13-95 所示。选择如图 13-96 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击 (同轴心) 按钮，添加同轴心关系，单击 (确定) 按钮，拖动零件旋转到适当位置，如图 13-97 所示。

10) 插入连杆 1。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，或单击“装配体”控制面板中的 (插入零部件) 按钮，弹出“插入零部件”属性管理器，单击“浏览”按钮，在弹出的“打开”对话框中选择“连杆 1”，将其插入到装配界面中，如图 13-98 所示。

11) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令，或单击“装配体”控制面板中的 (配合) 按钮，系统弹出“配合”属性管理器。选择图 13-99 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击 (重合) 按钮，添加重合关系，单击 (确定) 按钮。选择图 13-100 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击 (同轴心) 按钮，添加同轴心关



系, 单击✓(确定)按钮。选择图 13-101 所示的配合面, 在“配合”属性管理器中单击 (同轴心) 按钮, 添加“同轴心”关系, 单击✓(确定)按钮, 拖动零件旋转到适当位置, 如图 13-102 所示。



图 13-94 “配合”属性管理器 3

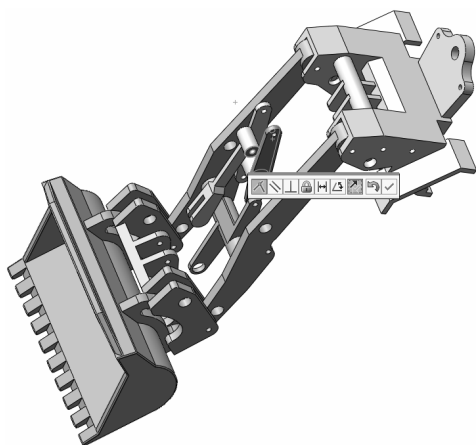


图 13-95 “重合”关系 3

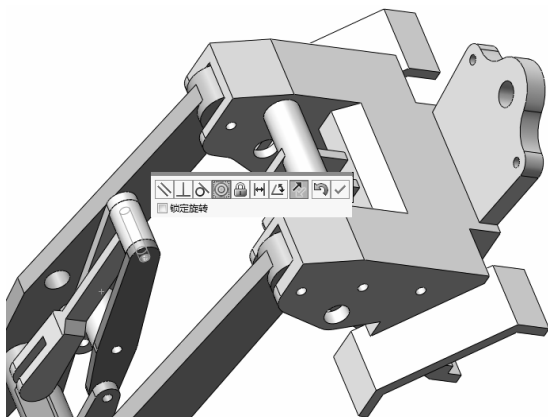


图 13-96 “同轴心”关系 3

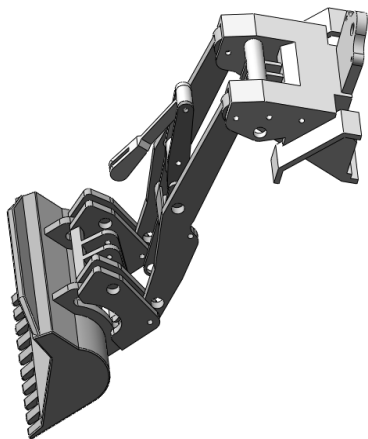


图 13-97 旋转结果 2

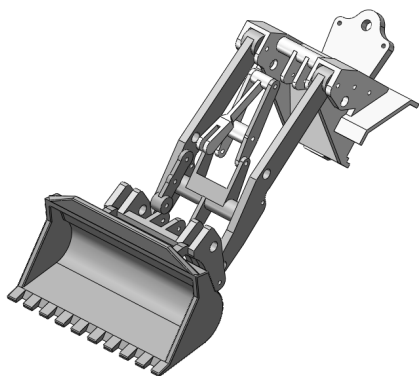


图 13-98 插入连杆 1

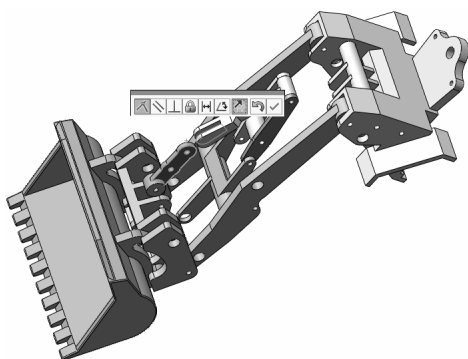


图 13-99 “重合”关系 4

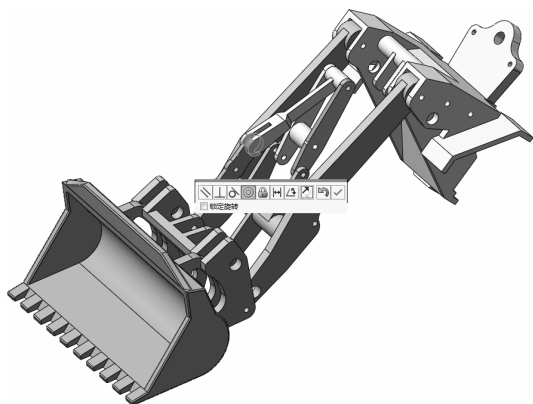


图 13-100 “同轴心”关系 4

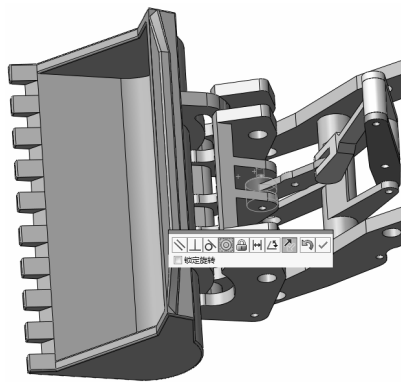


图 13-101 “同轴心”关系 5

12) 插入连杆 2。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，或单击“装配体”控制面板中的（插入零部件）按钮，弹出“插入零部件”属性管理器，单击“浏览”按钮，在弹出的“打开”对话框中选择“连杆 2”，将其插入到装配界面中，如图 13-103 所示。

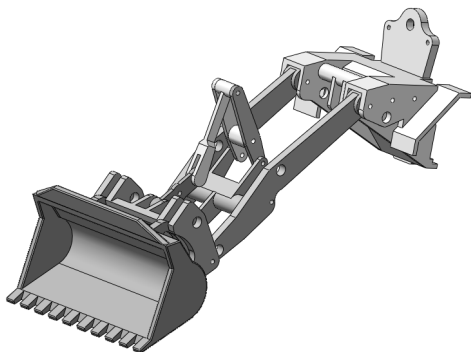


图 13-102 旋转结果 3

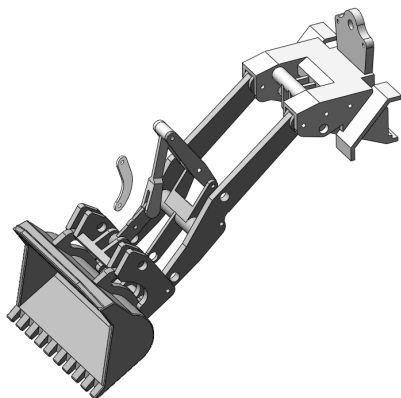


图 13-103 插入连杆 2



13) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令，或单击“装配体”控制面板中的（配合）按钮，系统弹出“配合”属性管理器。选择图 13-104 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（重合）按钮。添加“重合”关系，单击（确定）按钮。选择图 13-105 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮。选择图 13-106 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮，拖动零件旋转到适当位置，如图 13-107 所示。

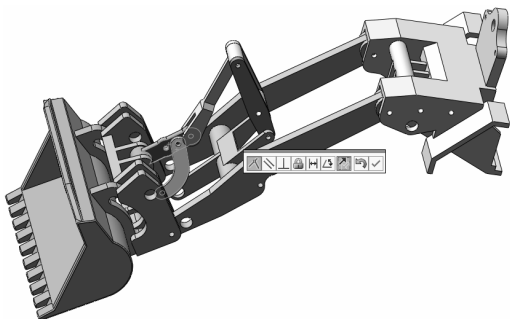


图 13-104 “重合”关系 5



图 13-105 “同轴心”关系 6

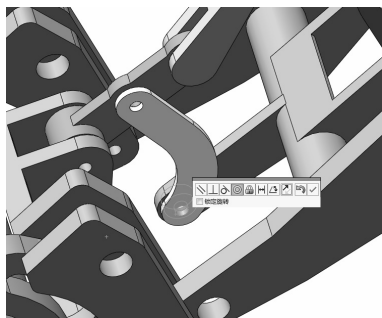


图 13-106 “同轴心”关系 7

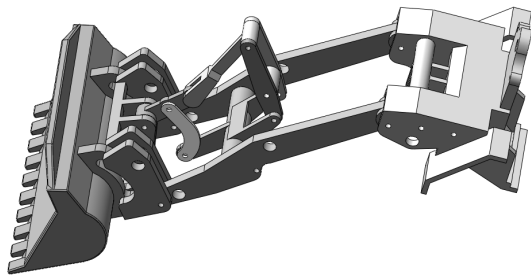


图 13-107 旋转结果 4

14) 插入液压缸 1。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，或单击“装配体”控制面板中的（插入零部件）按钮，弹出“插入零部件”属性管理器。单击“浏览”按钮，在弹出的“打开”对话框中选择“液压缸 1”，将其插入到装配界面中，如图 13-108 所示。

15) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令，或单击“装配体”控制面板中的（配合）按钮，系统弹出“配合”属性管理器，如图 13-109 所示。选择图 13-110 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（距离）按钮，添加距离关系，设置距离为“2.5mm”，单击（确定）按钮。选择图 13-111 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮，拖动零件旋转到适当位置，如图 13-112 所示。

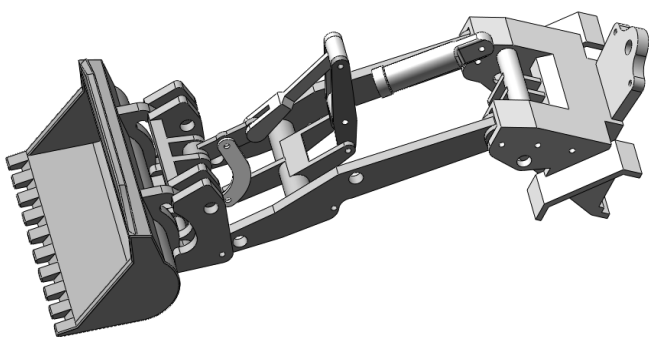


图 13-108 插入液压缸 1



图 13-109 “配合”属性管理器 4

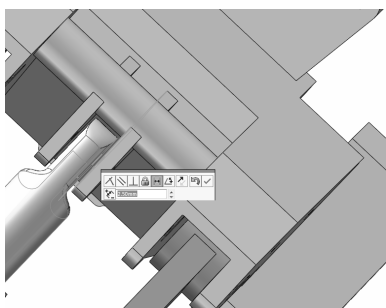


图 13-110 “距离”关系

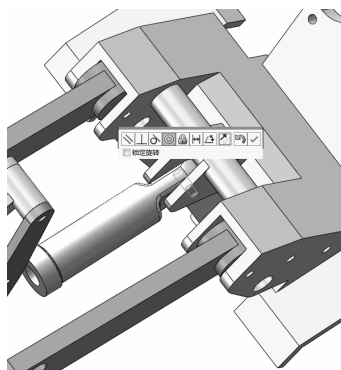


图 13-111 “同轴心”关系 8

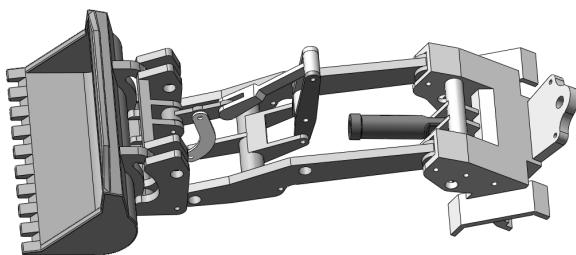


图 13-112 旋转结果 5



16) 插入液压杆 1。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，或单击“装配体”控制面板中的（插入零部件）按钮，弹出“插入零部件”属性管理器，单击“浏览”按钮，在弹出的“打开”对话框中选择“液压杆 1”，将其插入到装配界面中，如图 13-113 所示。

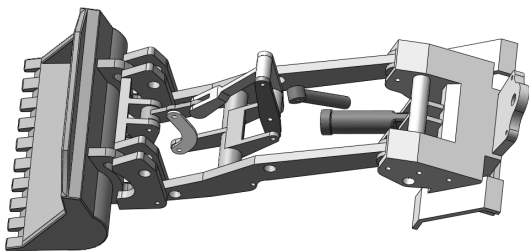


图 13-113 插入液压杆 1

17) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令，或单击“装配体”控制面板中的（配合）按钮，系统弹出“配合”属性管理器，如图 13-114 所示。选择图 13-115 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮。选择图 13-116 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮。



图 13-114 “配合”属性管理器 5

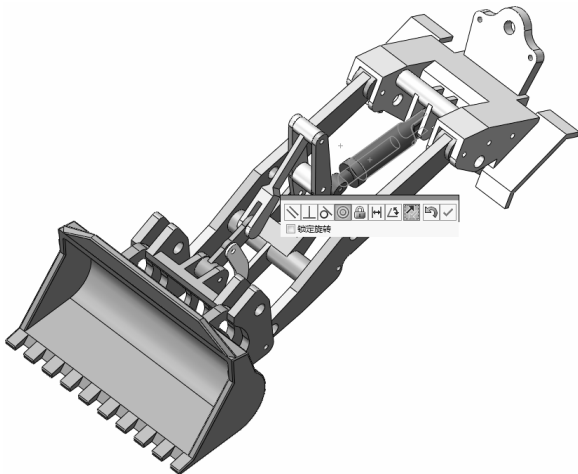


图 13-115 “同轴心”关系 9

18) 插入液压杆 2。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令,或单击“装配体”控制面板中的 (插入零部件)按钮,弹出“插入零部件”属性管理器,单击“浏览”按钮,在弹出的“打开”对话框中选择“液压杆 2”,将其插入到装配界面中,如图 13-117 所示。

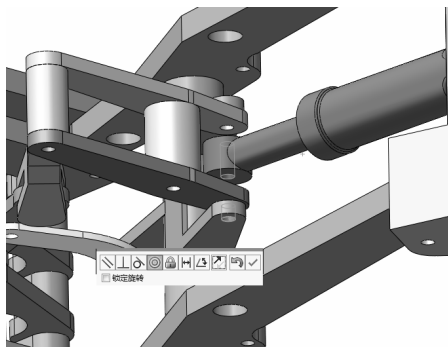


图 13-116 “同轴心”关系 10

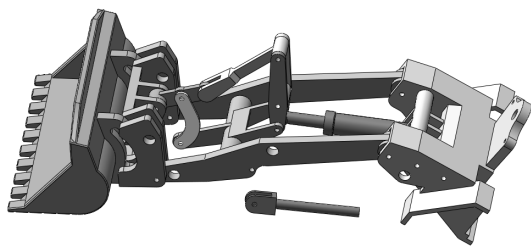


图 13-117 插入液压杆 2

19) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令,或单击“装配体”控制面板中的 (配合)按钮,系统弹出“配合”属性管理器,如图 13-118 所示。选择图 13-119 所示的配合面,在“配合”属性管理器中单击 (重合)按钮,添加“重合”关系,单击 (确定)按钮。选择图 13-120 所示的配合面,在“配合”属性管理器中单击 (同轴心)按钮,添加“同轴心”关系,单击 (确定)按钮。



图 13-118 “配合”属性管理器 6

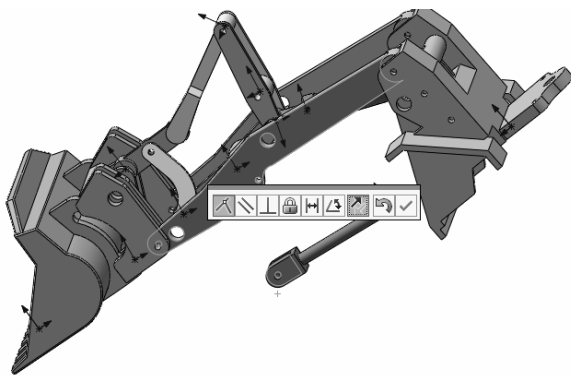


图 13-119 “重合”关系 6



20) 插入液压缸 2。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令，或单击“装配体”控制面板中的（插入零部件）按钮，弹出“插入零部件”属性管理器，单击“浏览”按钮，在弹出的“打开”对话框中选择“液压缸 2”，将其插入到装配界面中，如图 13-121 所示。

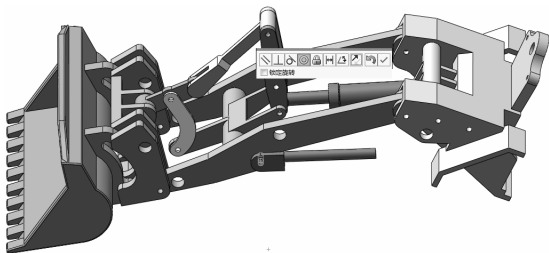


图 13-120 “同轴心”关系 11

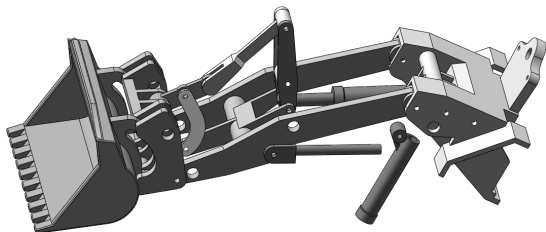


图 13-121 插入液压缸 2

21) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令，或单击“装配体”控制面板中的（配合）按钮，系统弹出“配合”属性管理器，如图 13-122 所示。选择图 13-123 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮。选择图 13-124 所示的配合面，在“配合”属性管理器中单击（同轴心）按钮，添加“同轴心”关系，单击（确定）按钮，拖动零件旋转到适当位置，如图 13-125 所示。



图 13-122 “配合”属性管理器 7

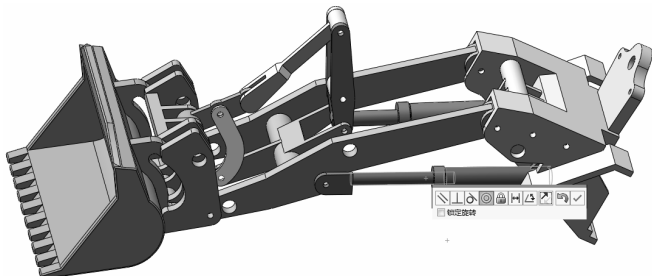


图 13-123 “同轴心”关系 12

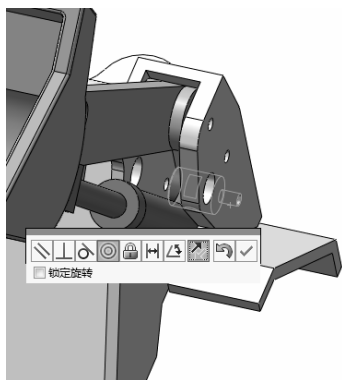


图 13-124 “同轴心”关系 13

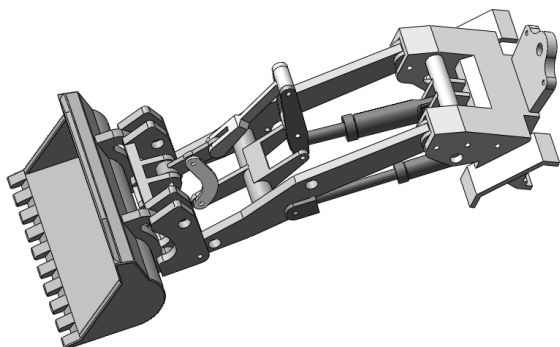


图 13-125 旋转结果 6

22) 在左侧设计树中选择“主连接”零件, 利用鼠标左键拖动出“连接件”装配体, 并列到设计树列表中。

23) 旋转装配体。单击“装配体”控制面板中的  (旋转零部件) 按钮, 或者执行“工具”→“零部件”→“旋转”命令, 拖动鼠标将各零件旋转 to 适当角度, 如图 13-126 所示。

24) 插入圆柱连接。选择菜单栏中的“插入”→“零部件”→“现有零件/装配体”命令, 或单击“装配体”控制面板中的  (插入零部件) 按钮, 弹出“插入零部件”属性管理器, 单击“浏览”按钮, 在弹出的“打开”对话框中选择“圆柱连接”, 将其插入到装配界面中, 如图 13-127 所示。

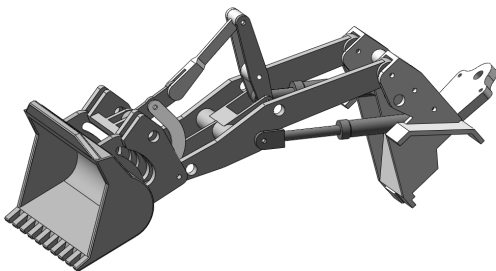


图 13-126 旋转零件

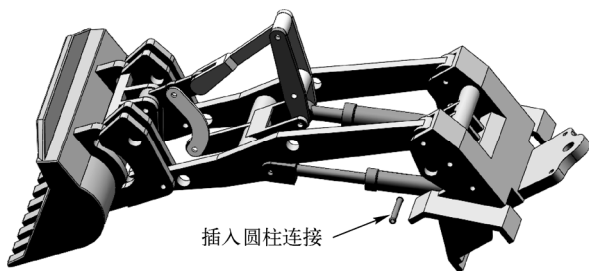


图 13-127 插入圆柱连接

25) 添加装配关系。选择菜单栏中的“插入”→“配合”命令, 或单击“装配体”控制面板中的  (配合) 按钮, 系统弹出“配合”属性管理器, 如图 13-128 所示。选择图 13-129 所示的配合面, 在“配合”属性管理器中单击  (同轴心) 按钮, 添加“同轴心”关系, 单击  (确定) 按钮。选择图 13-130 所示的配合面, 在“配合”属性管理器中单击  (重合) 按钮, 添加“重合”关系, 单击  (确定) 按钮, 拖动零件旋转到适当位置, 如图 13-131 所示。

26) 镜像零部件 选择菜单栏中的“插入”→“镜像零部件”命令, 或者单击  (镜像零部件) 按钮, 系统弹出“镜像零部件”属性管理器。在“镜像基准面”列表框中, 选择前视基准面; 在“要镜像的零部件”列表框中选择图 13-131 所示的零件, 镜像后的结果如图 13-132 所示。



图 13-128 “配合”属性管理器 8

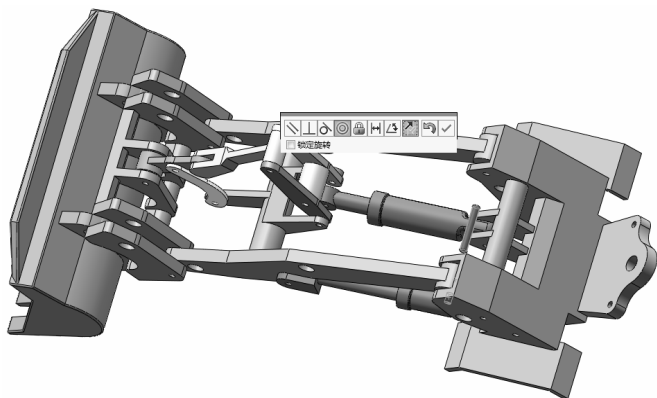


图 13-129 “同轴心”关系 14

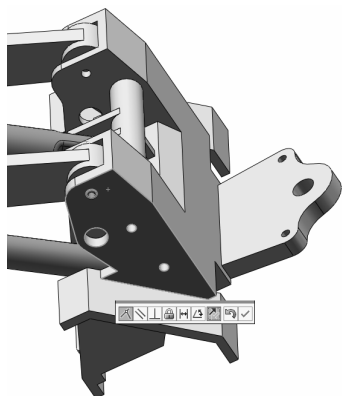


图 13-130 “重合”关系 7

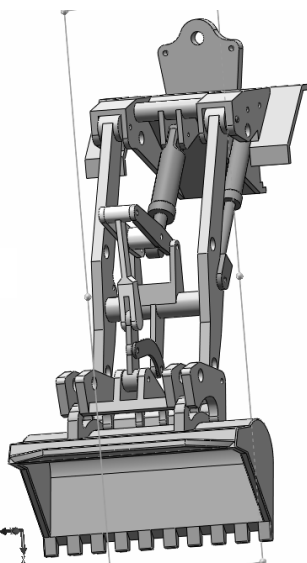
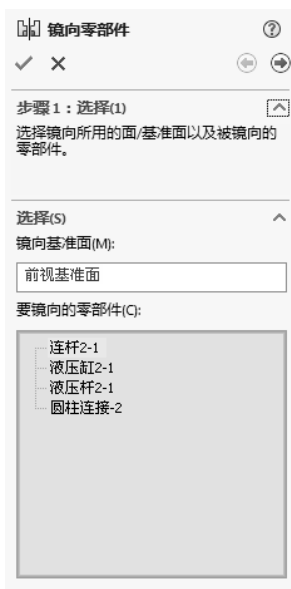


图 13-131 “镜像零部件”属性管理器

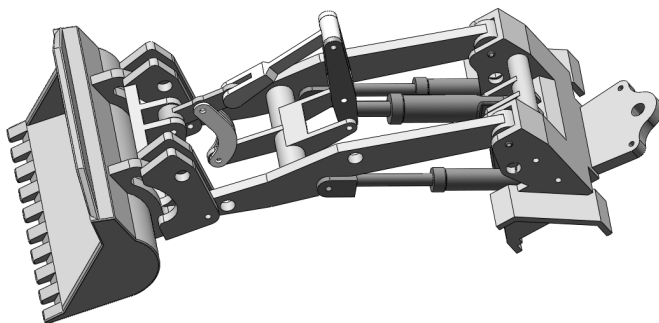


图 13-132 镜像结果

27) 保存文件。选择菜单栏中的“文件”→“保存”命令，将装配体文件保存为“总装配体”。

在线互动交流平台

官方微博: <http://weibo.com/cmpjsj>

豆瓣网: <http://site.douban.com/139085/>

读者信箱: cmp_itbook@163.com

SOLIDWORKS 2018

中文版完全自学手册 第②版

》》SOLIDWORKS 系列已出版《《《

SOLIDWORKS 系列

● SOLIDWORKS 2018 中文版完全自学手册 第2版

● SOLIDWORKS 2018 机械设计从入门到精通 第3版

● SOLIDWORKS 2017 机械设计完全实例教程 第3版

AutoCAD 系列

● SOLIDWORKS 2017 中文版机械设计完全自学手册 第3版

● SOLIDWORKS 2016 高级应用教程 第2版

Creo 系列

● SOLIDWORKS 2015 中文版新手从入门到精通

● SOLIDWORKS 2014 机械设计完全实例教程 第2版

UG 系列

● SOLIDWORKS 2014 中文版机械设计完全自学手册 第2版

● SOLIDWORKS 2014 高级应用教程

CATIA 系列

● 机械工程师之路——SOLIDWORKS 2013 高手速成手册

● SOLIDWORKS 2012 中文版完全自学手册

MATLAB 系列

● SOLIDWORKS 2012 中文版曲面·钣金·焊接设计完全自学手册

● SOLIDWORKS 2012 中文版机械设计完全自学手册

ANSYS 系列

● SOLIDWORKS 2011 中文版数字样机技术及其应用实例(入门与提高)

● SOLIDWORKS 2011 机械设计完全实例教程

Mastercam 系列

● SOLIDWORKS 2010 机械设计从入门到精通

● SOLIDWORKS 工程制图与管路实例解析

● SOLIDWORKS 2007 中文版模具设计



机械工业出版社计算机分社官方微信

扫描关注机械工业出版社计算机分社官方微信订阅号——IT有得聊，回复**60930**即可获取本书配套资源下载链接，并可获得更多增值服务和最新资讯。

地址:北京市百万庄大街22号
邮政编码:100037

电话服务

服务咨询热线:010-88361066

读者购书热线:010-68326294

010-88379203

网络服务

机工官网: www.cmpbook.com

机工微博: weibo.com/cmp1952

金书网: www.golden-book.com

教育服务网: www.cmpedu.com

封面防伪标均为盗版



机械工业出版社
微信公众号



机工IT互联网
工厂微服务号

上架指导 计算机/辅助设计

ISBN 978-7-111-60930-8

策划编辑 张淑谦

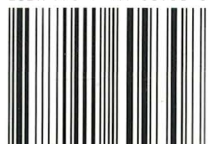
封面设计



51CTO.com

技术成就梦想

ISBN 978-7-111-60930-8



9 787111 609308 >

定价:99.00元